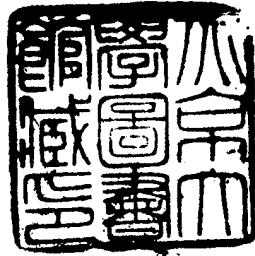
四庫全書存目叢書
四庫全書存目叢書編纂委員會編
齊魯書社

四庫全書存目叢書

史部

第二三一册

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

責任編輯：孫言誠　　賀　偉

四庫全書存目叢書・史部二三一

（大陸版——限中國大陸發行）

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行
（濟南經九路勝利大街）
廣東精裝印務有限公司印製
787×1092 毫米　16 開本　47.25 印張
1996 年 8 月第 1 版　1996 年 8 月第 1 次印刷
印數 1－100

ISBN 7－5333－0535－3
Z・37　史部定價：87600 圓

史部第二三一册目次

史部・地理類

齊雲山志五卷

〔明〕魯點撰

北京圖書館藏明萬曆刻本

附《四庫全書總目・齊雲山志五卷》提要

齊雲山志序

白嶽雲巖舊有志草草不足以備勝覽惟我

先師許文穆公序之藏諸祠官未付梓文獻無徵豈必異代為然乎不佞叨令茲土四年間登嶽凡十有六日乃十有六日見道士身矣已亥仲春同年程廉侯部明仲張以言偕遊焉以志屬不佞遂搜得先師遺序詳哉其言之云志之不可以已也公諸生時讀書於雲巖謝執政歸

復登覽故丘老焉竊惟我
明興二百餘年金陵西六郡以文
章貢
皇猷拜執政者公一人嶽之降神
豈虛語哉成公未竟之意不揣
固陋損益其舊志謬為編輯藉

丁生惟暄以舒董厥成亦草創
云爾如其潤色以俟君子
萬曆己亥端陽日
賜進士文林郎知休寧縣事臨沮
魯點撰
邑下丁熙化書

齊雲山志序

王者在宥望山川而徧羣神由虞
夏以來封禪云亭之跡何可勝數
要以天時久而始興地靈閟而後
顯氣化人事聚輳而奏綦隆夫非
天庥帝貺符瑞自然之應乎
高皇帝肇造區夏肸蠁萬靈

成祖靖難北服玄冥助順于是祗奉
太和之祀赫著域中齊雲山屬徽
郡東南一喬嶽也由宋來有
玄帝行宮在焉
世廟中興以祺禱驗于是祓而望拜
遣祠官至山告禱如儀間歲屢至
尋出內府錢幣作宮觀增廣壇場

鳩繕庀緝和于前勤吉玉昭格迪
隆天造遐不煌〻煜〻眷于純精
我山故未有志于時柱史莫公如
士持節巡㓛竣屬休丞方君萬有
及不佞國黃進士雲龍吳博士子
王詹吏部景鳳志之草甫就而未
及行後二十年而司馬汪公道昆

自閩歸屬門士黃生天全志之草
再更而未及就掌故者病焉又十
年而
今上御極益嚴神人之祀遣官祀如
世廟禮十方士人奔走祈禱不下太
和宮殿精舍亭榭之設月增而歲
飾藻煥儼翼視前十倍勝矣歲癸

巳余謝政歸而謁
帝程生洎吳生文鏻從山中羽士述
余嶽麓既禮
帝畢道紀程天寧提點汪時章金鏞
經師其徒侶稽首而告山之有文
字自先少師公祕署雲巖始山之
有紀載自少傅公嘉靖志始乃今

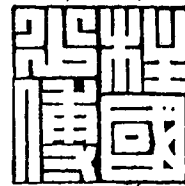
迺志迺〻方冊何在往屬滇幕君
族子璣概舉而臚列之志草略具
殺青業竟退故實而補缺典儻然
邀
帝君之靈惟少傅公序矣不佞唯〻
齊雲之樓
帝真久矣測野在牛斗之墟而虛危

之宿值焉清淵扶輿磅礴百餘里其峰巒崖壑泉水洞澗之勝瓌瑋奇怪千億不可名狀居然與太和埒蓋太始氏之所判澄凝匹溟渤者也夫以封禪告成之主凡七十二家而混沌結繩者且半之至于今而後膺封祀名海内豈天之愛道地之爲章佚時而不耿遽哉是亟宜志也已余獨靳夫今之崖鐫鐫題且遍而無舉宗以上者志于何有程生進曰桑酈氏之水經徵載之作者或待袁馬又靳夫海内之士梯航呼號接踵茲山望慕而即若素神所從妙者志于何有

吳生進曰此以其神神彼以其人神無方無體人神合矣不佞通領之善矣夫人之謬太史公也近有一武當而不能舉何論齊雲又烏覩所謂嵩崙者乎甚矣齊雲之山志之不可以已也揚有時之隆大帝居之睍彰山川之靈進之則討纂昔幽之則巖禮樂細之則拾遺佚作者之善物備矣匪直黻輔黃圖之光

聖天子恭默昭儉之化所施及陰遠哉衆曰善乃屬諸羽士載之

賜進士光祿大夫柱國少傅兼太子太師吏部尚書建極殿大學士知

經筵起居注總裁
會典郡人穎陽生許國譔
同郡後學劉然書

齊雲山志序

海内名山以岳稱者五葢先王執冐明堂集玉帛取五方中道輻輳道中氣亦和陰陽不傾涼燠維時外是竒嶼絶巘雖滿輿圖祇供玄覽勝臨為墨卿騷壇解頤助耳新安幅負千里六邑皆環山以居名跡六水實滙一溪歙婺祁黟績比隣它郡獨吾休控歙上流中居五邑故測景在中圭南風氣融結蜿蜒昂霄金水土之曜麗而不軋木火削而不劇鍾於人產於物夲一類從俗尊質雖其民馴奉官師如神明其士大夫即高誼峻節雄文

邃學悉出之和平而軌於道所鍾
者然也齊雲山又在休中域前襟
溪水上遶率山率山者山海經所
載蠻山也為江南隩區皐祖古尊
三天子都即此若黃山大鄣皆其
衍脉一再衍而為齊雲圖經號白
嶽號中和山曰岳曰中和旨可測

矣按圖綴異殊態肖生更僕莫能
殫述山之闢代遠不可攷上有
玄帝金像相傳百鳥啣泥成者威嚴
奪人自宋朝觀宇薄櫨巵於欝攸
明興稍稍增羽衣構椽頂禮遠近禱
而禳癘徼禎祥立應如響猶未盛
也

肅皇朝以禋祺叶吉
勑建昂新沉檀雲蓊谼谿霞翩鐘鼓
殿堂齋室几閣與高高與下下過
滿岳麓間而霽月涼飈道流敲磬
步虛聲或隈嶠嶼奏絲竹韻度嵐
煙飄飄然儼界拒掌見之余嘗避
暑於捨身崖得其槩第意歸岑眉

睫無為河伯笑乎及結綬遊江右
登匡廬又遊川西登青神登三峩
其崇峻宏巨固什百千萬而廬之
五老峰青神之香爐峰峩之天門
洞不能埒齊雲者亦什百千萬豈
非清淑中和之氣端貞渾璞不競
巧而巧賸不恃大而大具必有莫

之爲而爲之者耶山故有志近百
季無名公筆削蕪冗不倫舊輯且
散逸邑
魯侯子與先生政洽人和慨從諸
搢紳所請稽故徵新不數月而志
就爲卷凡若干余時過里社侯屬
以序亡何奉

勅入四明視海兵侯亦以民部
内召余同門友人鄖明仲移書千里
討諾責其何說之辭余惟明仲讀
中秘書卧遊海島蓬瀛奚啻靈岫
頤授簡於剽說之天
魯侯濟世楚才中年媲蹟休民社
倚籍者甚遠特寄興於介丘安足

當雲夢洞庭一瞬乎然召伯之茇
也詩人思以甘棠
魯侯之去也甘棠在志志存則澤
存齊雲千古不磨侯之德亦不磨
矣或曰侯嘗言宦茲土以不德累
吾民杰何神茲山以德累吾民夫
神拯民灾貽民福錫羨無方累之

爲言何也冠蓋秘祝至止郡邑借
聲或以名入或以利入匪獨累民
亦以累官有味乎言之哉侯將藉
此以表
大神靈既明德惟馨仰不可藝歟不
可假睹方岳而憶玉帛鏗鏘如臨
頤中和而思義匪軌於道詎敢升

中山侯之所為志也若第以圖經文字詩賦為茲山哆口必不然矣

賜進士嘉議大夫浙江提刑按察司按察使奉

勅巡視海道兼理邊儲前兩奉

勅整飭杭嚴兵備暫理江西清軍驛傳副使邑人范淶撰

己亥中秋月程尚賢書

齊雲山志序

齊雲山距邑西三十餘里其巖巒泉石之勝聞天下迨

世廟時以禖祀饗應肇新宮殿

命官掌祠秩與太和山埒海內搢紳士夫禱者無虛日學由治以達山輪蹄相望於道山之為

吾休重也所從來矣夫山雖稱奇特瑰詭然一卷石爾乃磊落洞達撐霄柱日負彼寰拔不凡之質以靜峙於幽閒廣莫之區初何意

帝時崇隆其間而奔走天下為也山不期於神而神自棲焉

神不期於人而人自至焉余謫
思之始而疑繼而悟終悅然而
失大都悠悠塵世觸景成迷汩
沒風波動皆業障惟明神託
靈茲山與賢士大夫不遠千里
而遊者蓋亦懷出塵之標覺迷
途之誤當波流風靡之時冀一

置身清虛靈物之表以脫塵業
障視山之塊然靜峙同一無知
於世也然山以神著神不負山
人以神至神其負人耶感召
禨祥捷如桴鼓祀典良足徵已
吾
邑侯魯公蒞任逾四年所清淨

寧一如一日若深有得於茲山
之趣而爲諸邑者亦可謂不愧
山靈矣今陟且去尤亟亟以志
爲後其品槩可想見云
萬曆己亥仲夏之吉
賜進士中憲大夫福建泉州府
知府邑人程朝京譔

里人汪大同書

剞劂氏黃奇

齊雲山志序

余觀漢郊祀志述昔王者受命而興多主封禪云此其說昉於書之岱宗詩之喬嶽中間并敘七十二家雖涉荒唐而名山勝槩藉以耀當時誇後世者實惟天子寵靈之而志書紀載之也志之不可以已也如是夫吾休齊雲一山離城舍許為新安之東南鎮嶽高曠遼邈周圍綿亘數十里其上之重巒疊嶂奇崕怪石清泉流澗絶勝不可殫計而約其大都石天一門五老諸峰擁護前後爐峰特聳中立拱揖

玄帝之居天造地設與楚嶽太和相表裏歷趙宋以來水旱禱祀輙應然尚闕而隱也迨我
國朝
世廟祓靈
聖眖誕生禋祀始崇嗣出少府錢遣官賚本山命將作搆室宇而神居益廓樓臺亭榭丹雘日新四方士女頂戴焚香道路不絶游人騷客鐫題歌詠金石為徧廼茲山之靈遂以大顯余家白麓去齊雲甚邇未第時常讀書山椒每呻吟暇偕同儕共相登眺見昕夕之際烟霞吞吐旋出

旋沒日月虧蔽倏雨倏晹變幻千狀鄗裹灑然塵慮頓釋歸從道士索志為睹印已所懷願道士應以舊志殊草艸而新志先年欲脩自許少傅公迄今未成刻也余瀕首而嘆謂誠闕典哉今幸魯令君來涖邑四年所政寬民和遠近咸德之而以其公餘脩飭志稿捐俸刋布賴余友丁以舒校正余與令君前後同出先師少傅公門喜令君有以成先師之所未成也敬謝不敏用為之序

賜進士文林郎巡按直隸監察御史邑人汪先岸譔

里人金文泰書

齊雲山志目録

齊雲山志卷之一

知休寧縣事南潭魯　點子與　編輯
署儒學教諭崑山顧懋宏靖甫
儒學　訓導冊徒吳　芊蔓之
國　子　生邑人丁惟暄以舒　校定

嶽圖

夫仙靈所窟宅三神山遐哉海之上矣白嶽之爭奇雲巖之競巧玄君宮焉亦曰海陽信夫此造化工也邑人丁雲鵬圖之肖妙有之趣窮搜玄覽者亦按圖可遊乎志嶽圖

圖二
岐山
石橋

圖三
觀音堂
觀音岩
小石橋
天井

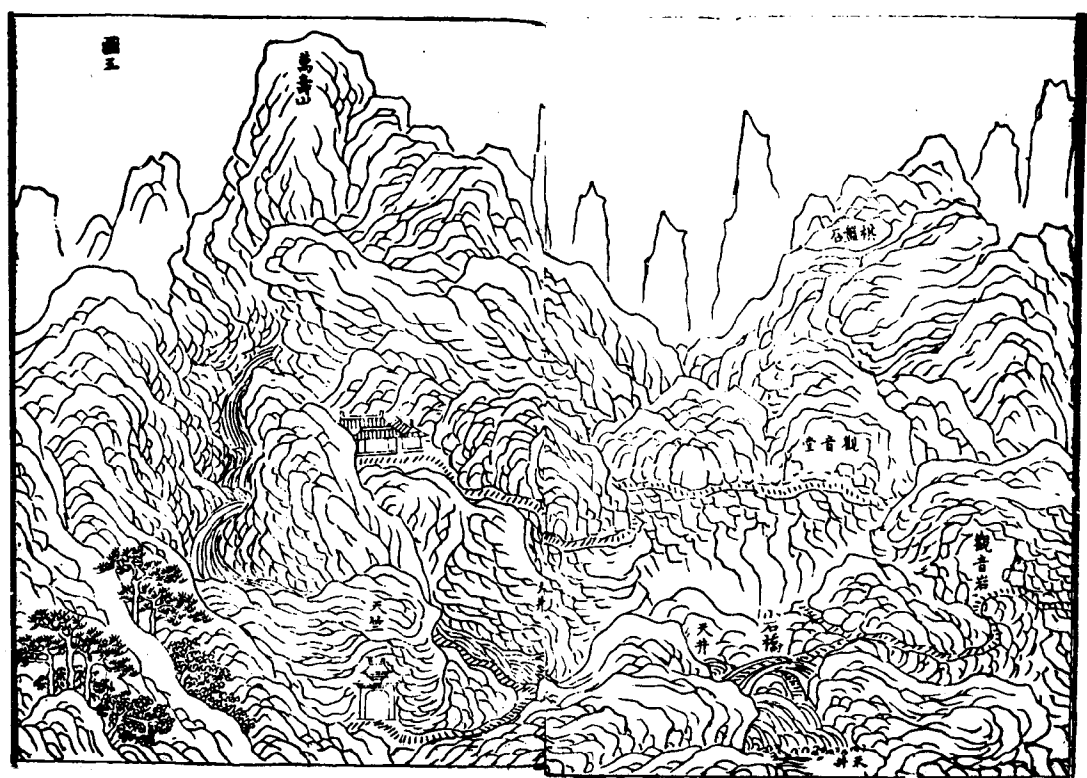
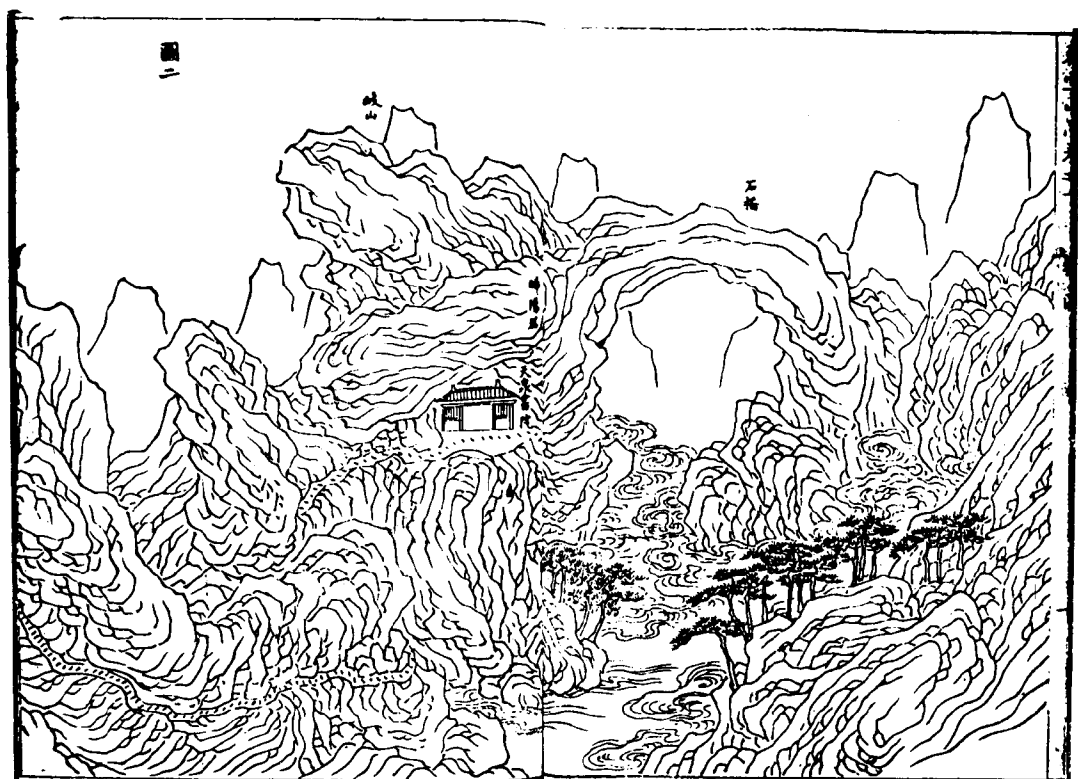
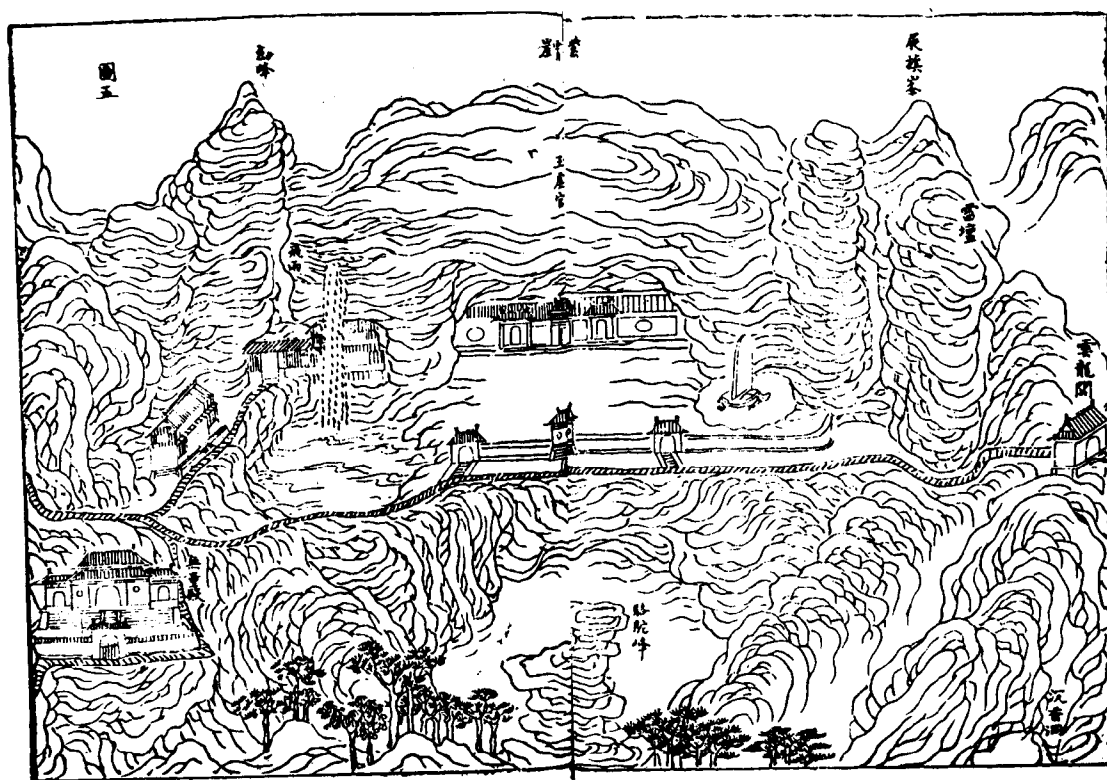
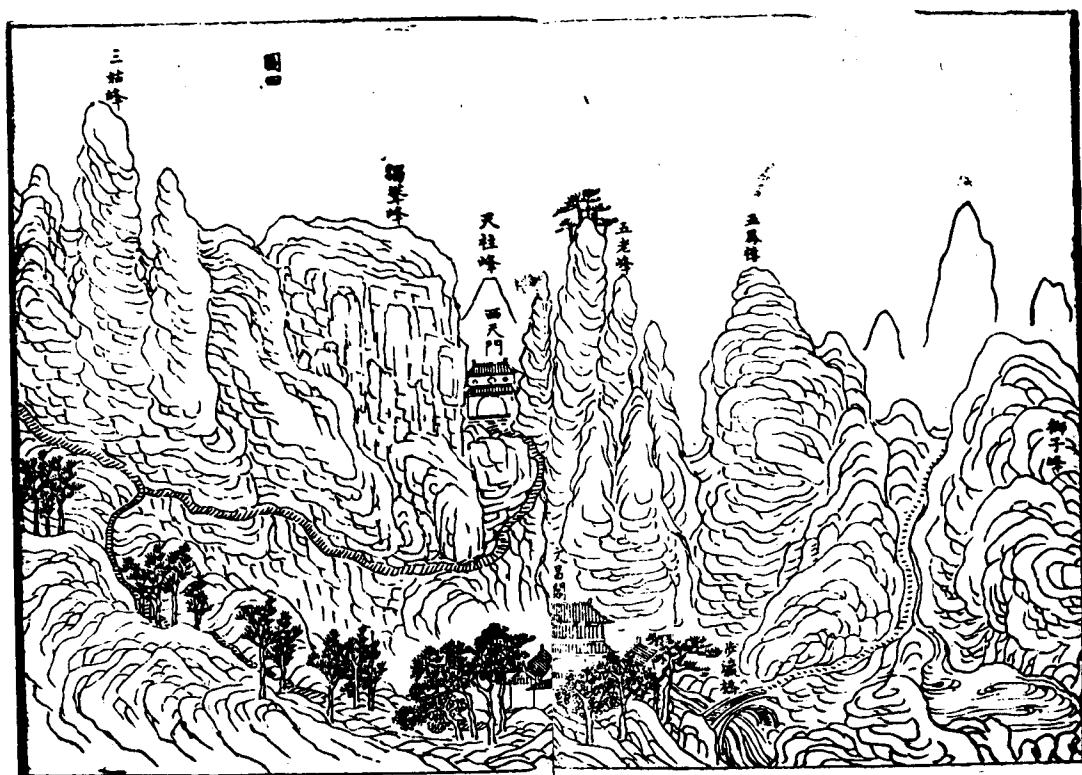
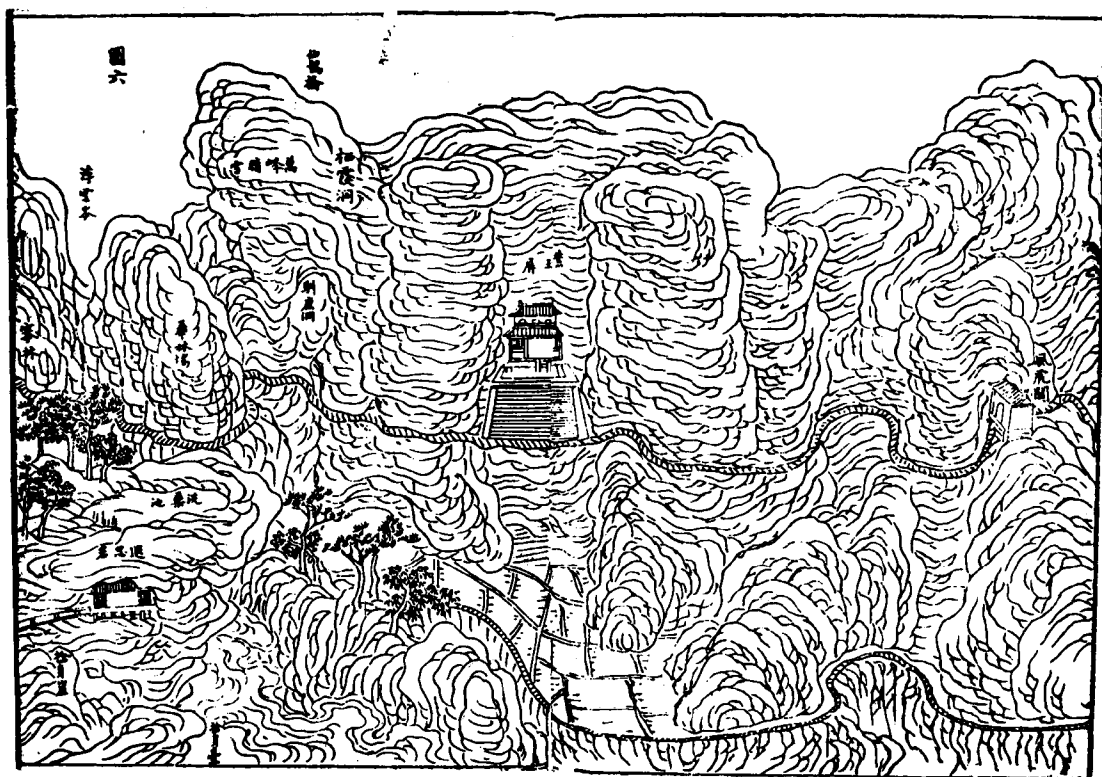
圖四
三姑峰
天柱峰
西天門
五老峰

圖五
展旗峯
玉虛宮
雷壇

圖六
栖霞洞

圖之
碧霄菴
三清殿

圖九
展誥峯
栖真岩
靜樂宮

山水

按休寧封域郭山左麓也山峭厲水清激惟白嶽臨漸水為余楚玄嶽副他山不敢望焉惟嶽降神生甫及申天之將雨山川出雲應禱如響也有自哉志山水

齊雲山高五百餘仞許自率山巃嵸盤結迤百里至岐山嶽岫益奇又二十里纏仰障撑碧落因以齊雲名焉黃山當其前顏公山屏其後祁山蔽西黟水帶麓萬嶽迎趍千壑奔匯

白嶽山東絕壁斷崖松蘿匝萬形勢如蓮座

岐山西二十里有石橋石龍石講堂飛瀑石仙秤

太山南十里諸峰羅立如衛

流碣石東北十里石笋林立

萬壽山西十里在南洞泰樹圍高出萬山中

南山與岐山擁

獅子山在宮西三里與五鳳峰擁

茆山在宮西三里與貮霄崖擁

象山東一里天門即其鼻也

輦輅峰石壁峭立羅列如衛為太素宮之貫

碧霄峰宮後高二百仞許常隱見於雲霞中

玉屏峰輦輅峰上石展如屏

鐘峰宮左

鼓峰宮右

香爐峰峙立當陛前高二百仞許絕不與群山相屬國初鑄鐵亭子抹金成人力不能上一夕風雨自至峰頂

五老峰西天門外

插劍峰貮霄崖右

展旗峰貮霄崖左

仙人峰山南

天柱峰南一里高三百仞

拱日峰賓陽殿後

石笋峰西五里山磵麓

駱駝峰貮霄崖前

展誥峰棲真巖上

天衢峰步虛亭上

喬松峰望西山南

望仙峰有亭

照壁峰凌風亭上

中和峰有亭

隱雲峰宮西

白嶽峰松月亭上

獅子峰貮霄崖西三里

獨聳峰貮霄崖西二里

印峰貮霄崖右

五丁峰西天門

三姑峰五老峰左

五鳳峰西天門北上有石人呼之隱隱若有聲

柱笏峰北山之陽

五龍峰天柱峰側

鵲橋峰華林塢上

巨門峰輦輅峰後

西瀛峰東北十里奇峰雄立

鹿貞峰宮北

湖洲峰黃土崗上

玉女峰南山磵石巔特立如髻

三教峰南澗三峰並峙如戴儒釋道冠

玉臺峰玉女峰西

輔巖峰高四百餘仞下有延慶寺

騰燭峰天柱峰側

金牛峰山北

五雷峰三清殿左

萬壽峰南山側

最高峰在碧霄峰背

獨聳巖宮西高三百仞周十五里有洞深邃可容數百人峰頂有池深莫測常有金鯉出現唐末宋初時有冠結寨圍報於上玄帝降神火燒毀諸砦潰遁殘跡至今無未猶存

石門巖東天門內元和間有石門寺今廢

寥多巖白嶽山南有寥多院

黑虎巖文昌宮左石崖間虎跡如印泥淖

退思巖宮西

棲真巖東天門外中有興聖祠初仙鈴雪崖館又名千人緣

觀音巖一含坑一棲真宮背

虎嘯巖望仙亭下

忠烈巖棲真宮左

文昌巖西君洞左

留雲巖在華林塢

月巖天井上遠望石鋅通圓如月俗呼天窓

佛巖南山之北

石橋巖在岐山石橋宛然天成一峰正中卓立橋外環遶有九獻峰萬鼓峰白龍宮亦有碧霄峰下有石橋院出上石龍昇端歎水尤奇

圓通巖羅漢洞右

滴水巖西二十里觀音宮左

梧桐巖東二十里懸崖可避風雨下坦石可容皆拜有佛祠

雨巖在望仙岑

竹子巖輦輅峰南

道德巖又名峰暘出在石門內

浠真巖在真仙洞普為羅漢洞里有鎖石如龍鱗甲宛然深入二十餘

里東坪可也藍渡小石橋巖在南磵輔巖山西二十里復性
巖石橋崖東懸壁千仞石梯數百武上有石室巔有冽泉山半有古藥石城白龍
巖南洞崖壁間淘溶沙迹其勢若飛騰然廓巖在玉屏右削峭壁危立東瞰蒼
莽如憑虛雲物變幻宂奇仙迹多隱其下
真仙洞石門內墮石懸崖周匝無路中忽開一竇方廣如門蓋天造者宋有天谷子居
茲以開雲岩之基羅漢洞潤溜嵓勝雨君洞希真岩左珠簾洞
晴雨巢珠碧霞洞圓通岩左烏鴉洞浮雲嶺上師真洞長旗峰下
栖霞洞浮雲嶺南白馬洞在黑虎嶺馴鹿洞在華林塢潛龍
洞紫霄崖下沉香洞在駱駝峰腹白龍洞在華林塢雷神洞
五丁峰下北洞宮南三里許中有屏摺整然如房心性洞在石搖岩洞廬

而圓嶺南湛甘泉先生登此從遊諸生即峭壁刻心性圖說
白嶽嶺峰下羊棧嶺步雲亭上西界嶺中和亭下望仙嶺在兩
岩間車硔嶺石室側月華嶺榔梅庵前松月嶺浮雲嶺下龍
昇嶺在西天門太平嶺五老峰麓浮雲嶺耑橋峰下南山嶺
淡竹塢西千佛嶺獨保岩下石嶺輦輪峰後桃源嶺天關峰下呼
龜嶺東五里有越國公祠謁嶺北山下黃土嶺在北山赤豆
嶺在山前上有朝真亭
天梯即車硔嶺嶢石夾峙中容平路懸立約十仞許遊士攀援若登天然獨聳梯
峰下碧霄梯峰下
弔馬硔駱駝峰前怪石硔獨聳崖下

紫霄崖宮西二里即萬人緣之貴也壁立五百餘仞勢欲壓過之者足未涉而氣已奪
捨身崖宮左松崖之側深百仞許俯視眩悸往往方士厭化其中投之間不死人
宮異之雪崖接真崖上楠崖石門下竹崖宮左松崖宮右
龜石蛇石宮二門階下交接盧危池中棋枰石在仙人岩子跡尚存
獅石山麓淺潭中羊石淩風亭下亂石如羊車盤石一在登高亭上
一在松月亭上金蟾石中和亭下鼇石雲水亭西太平石亭下金
雞石在白嶽嶺鸜鵒石圓通岩前一竇如碗夜燃燈其中究若有眼雲
座石石門上盤石若座睡仙石白嶽山南咆哮石榔梅庵前楠
石東天門虎踞石天泉岩右中立石在廓岩前壁立如屏冊渴
藥竈石五老峰背昔有異人居此

石鼇塢在望仙亭下石壁塢在桃花澗華林塢紫霄崖東栖霞
塢碧霄峰下淡竹塢獨聳峰西桃源塢桃花澗邊
飛昇臺捨身崖右初仙臺在車硔嶺星臺在挪劒峰凌虛臺華輅
峰下七星臺在禮斗壇飛鶴瑤臺在黃庭道院思恥臺碧霄
峰下
黟川西來帶山之麓露江獅子峰南山澗之支流桃溪桃嶺出藕坑石橋岩出
支會黟川黃川黃土嶺出軋溪盧危池出匯滾墜入黟川紫溪石橋岩出
渠濱山南太平岩出漁溪麻雲之山阻於此貲水會渭水東注藍渡
上接黟川通荊楚下會支流達吳越自邑西買筏沂流可直抵山麓
雲龍潭水自天池瀉珠簾下為碧蓮池匯此為潭莫測其底天欲雨雲出其上如戴帽

笠居人以此占陰晴旱則禱之或得[illegible]雨隨至 三潭九井下 謁漏
謁崩下極深不可測傳云有神物潛其中遇旱擊之即雨
九曲泉白嶽亭下 虛危泉宮門二 珠簾泉西君洞上四時雨落不竭
兜如叢柱石壁間 吐雲泉雲水亭上 琴泉浙仙池下瀉石壁間聽之若琴
鳴 五龍泉宮後玉屏山上春如懸布冬若水流 飛雨泉在紫霄巖流注
太乙池濺石洪珠四時如雨 馬尾泉在吊馬碶 冊泉浮雲巖畔瀉出冊崖
問 七布泉天柱峰下 玉階泉在南山嶺 天泉石橋巖轉中流出井
別不竭郡守馮時雍建新泉精含州泉滿君水先生請孟子盡心章詩示同志於此 九
井泉在南山澗 天井泉九井之下泉流至此如壽雷噴雪高濺石梁積雨為
天井 飛空泉天泉岩東 井泉西天門東 湧泉飛雨之下

桃花澗在石鐘鳴 飲鹿澗步瀛橋下 南山澗南山麓 碧蓮澗
水遠天泉岩昔有異僧說法於此碧蓮花葉克尺流出 磨鍼澗在桃花塢
虛危池宮之二門前左右二石隱約若龜蛇拱伏狀 起龍池石門頂 碧
蓮池珠簾滴處 浴仙池更衣亭左 偃月池宜男宮前 洗藥
池鸞橋峰下取盥者能去病 太乙池飛雨下 上華池 下華
池供在華林塢 玉屏池在玉屏仙館 龍池宮後五龍泉涯處鄉民遇
旱即祈帝取歸少許鼓埋酒之以為雨信輒應 天池一獨聳岩頂一珠叢泉上
液池在碧霄峰之麓
藕塘紫霄崖前 獨聳塘飲鹿澗口 新塘在薛山竹塢 觀塘在吊馬碶
上聚水可救旱田數千畝

宮殿
夫崇表福區廣神仙之宅尊道德之風所稱
銀宮金闕丹臺碧洞者蓋在人間矣齊雲觀
浩劫今稱宮金碧與日月爭光凡殿閣亭院
之屬星列焉巍巍乎玄都靈境也志宮殿
玄天太素宮在輦輅玉屏峰之下上有凌崖臺左鐘右鼓前香鑪諸峰 淨樂
宮在桃花澗 三元宮寥陽殿前 玉虛宮紫霄崖下 天乙真慶
宮玉虛宮左 治世仁威宮玉虛宮右 宜男宮偃月池上 無量
壽佛宮在紫霄崖東之麓 應元宮在靈宮秘宇左
寥陽殿舊在宮左嘉靖間遷在拱日峰下 興聖殿在棲真岩

玉皇樓舊三清殿前今廢 飛雨樓仁威宮右 紫霄樓棚梅庵右 隱
雲樓在東二道院 晨夕樓潛龍洞左 悟真樓飛雨樓右 玩月
樓太乙池上 通明樓宮東 紫虛樓在寥陽殿左 摘星樓[illegible]
石前 太極樓在黃庭道院 拱日樓寥陽殿左 太微樓在東二院
二 中立樓在黃庭道院 紫微樓在東明院 拱極樓在東陽院 拱
宸樓在太微院 正心樓在中和道院 含章樓在太微院 南極
樓在柳梅庵之右斗陽道院 視遠樓在東陽道院
清虛閣在東一道院 凌虛閣在西一道院 東明閣在東二院 黃
庭閣在東二道院 三官閣在西一道院 冲虛閣在西二道院
秘玄閣在黃庭道院 玉虛閣在中和道院 通玄閣在東陽道

院 華陽閣在西道院 一文昌閣在三姑峰下與五老峰對 純陽
閣在玉屏下 拱玄閣在御梅庵右
廣濟雷壇在東右 萬法雷壇宮之左
亞生司淨樂宮左拔 社司土地祠西 雷霆糾罰司東天門 龍
虎賞罰司一西天門一漸入仙關崖上 申奏司在海天一望亭 糾
察司在望仙亭
百子堂在中和道院前 靈宮祕宇在太微院右 三教堂正殿左
功德堂在百子堂右 沐浴堂在岩下登封橋東
土地祠在宮右 福地祠在宮左 東嶽祠在三元宮右 淨樂
善聖祠在扒花澗

朗靈院在紫霄崖 淨樂道院 道德院 中和道院
黃庭道院 拱日院 東陽道院 東明院
太微院 槲梅院 華陽道院 西二道
院文昌殿左 添書院獨聳岩下 石橋院在岐山 宴多院宴多
岩下
冲玄精舍在淨樂道院 新泉精舍在石橋岩 紫霄精舍在槲
梅庵內
槲梅庵在宮右 養素庵在華林塢 八卦庵在沉香洞道人徐秘元結
祖修真處 碧霄庵在宮右玄帝白升夢示丁惟謹建 延祚庵在拱秀亭
白嶽庵在白嶽嶺頂

真真石室在天梯嶺下 小壺天石室在退思岩 卧龍石室
即人泉岩有石龍懸其上常噴沫清冽可飲
雲崖館栖真岩左 初仙館 松鶴館宮右 玉屏仙館在程
雲嶺上 洞雲館在拱日峰前
延慶寺輔岩峰下今易黙治 石門寺即今扉溪洞
朝真亭赤立嶺上 橋西亭 雲巖亭 第一山關亭
環峰拱秀亭 登高亭 中和亭俱在白嶽嶺下 凌
風亭石羊崗 白嶽亭在白嶽嶺 瞻敬亭在勅建坊之上 松
月亭在石硯頭平坎東海天一望亭下 海天一望亭在木雲橋 雲
水亭在漸入仙關亭下即今之敬亭 漸入仙關亭在虎岩下 溪山

第一亭望仙嶺下 望仙亭望仙嶺上 桃源洞天亭在楓花澗
步虛亭棲真岩下 離龍坎虎亭在棲真岩 玄都亭淨樂宮左
紫雲亭淨樂宮左 更衣亭 來鶴亭槲梅庵前 松鶴亭
在退思岩 浮雲亭浮雲嶺上 五老亭在五老峰前 白茅亭在白
茅嶺 五鳳亭五鳳峰下 太平亭在太平嶺 白嶽亭白嶽峰下 鳳
林亭在孤舟嶺 憩息亭在塔頭 授經亭在茅臺嶺 通真亭
在東天門側 擾茅亭在宮之右碧霄峰下 步雲亭
天下第一名山坊山麓 白嶽中和山坊半山 御建坊
凌風亭上 忠烈坊忠烈岩下 天門坊石門外 衆妙之門坊
華溪洞前 天寶坊宮左 日華坊宮右 玄天金闕坊虛危此處

西天門坊（在龍界嶺）玉虛坊（紫霄崖下）天乙真慶坊（玉虛宮左）治世仁威坊（玉虛宮右）迎聖坊（玉虛關前）蓬萊洞天坊（紫霄崖下）雲梯坊（天台上）

關梁

粤惟青牛度關西来之紫氣邈矣若藍橋玉杵過亦奇哉雲巖之為關者橋者紫雲最勝天中則天然石梁詎云隔兩塵乎儆山之靈庶幾旦暮遇之志關梁

第一仙關（白嶽坊上）雲龍關（紫霄崖上）風虎關（紫霄崖右）紫雲關（左執五老峰右執三姑峰去里餘有捷經亭過此關至石橋峙峰勝蹟幽閒不可寄）

迎仙橋（在虛危池上）亭真橋（在桃花澗）鵲橋（接霞洞頂石檻外如蝃蝀）

朝真橋（中和坊下）東亭橋（獅子山麓）藍渡橋（東下二十里程篁墩記觀前漢水如帶遶池而東為石橋以南渡即此橋也）中天橋（在岐山舊名石橋）

来仙橋（在桃花磵）水雲橋（雲水亭下）登封橋（在白嶽麓東照川之要津也最高庬望之拖練流紅悠然延佇）

[illegible]市　[illegible]橋東市　[illegible]市　藍渡市　渠口

物產

夫瑤草青精紫芝珠樹採大藥者稱焉蓋山川之靈烟霞之氣故不為塵土生也或曰心有荊棘則交棃火棗不見試問山中許道士即入間長史與彼不與此厥旨微矣志物產

穀有仙稻(山田宜此種) 旱稻(墾種山壟間不用水) 山粟(有黏秫二種) 魯粟(其穗紅綠黑粒以蘇作粉食) 喬麥 黍(似粟而實硬) 黃豆 赤豆 大麥 小麥 芝蔴 山芋 蕨粉 蚕豆 六穀

菜有白菜 芥菜 菠薐 葵 藿 甜菜 莧菜 蕹菜 芹菜 蘭菜 薑菜 木耳 蘿蔔 茄 金瓜 匏 葫蘆 扁豆

木有楠(當東天門大可蔽牛根盤石生枝葉如翠首夏花香隨崖谷間江之南止此一株傳云師相手植於顛靈時理或然也) 古松(數十株勢如虯龍下有千歲苓) 榔(花幹細葉在碧霄峰前道會方瓔真種梅結癬以匹武當之勝) 椽(甲孚可席製膏癒瘡飢) 梓 檀 桐 梧桐 棍 楓 株 杉 棕櫚 水楊 柘 木樨 榆 蒼栢

菓有梅 枇杷 山櫻桃 白菓 桃 李 楊桃 榧 棗 栗 橘 山核桃 杏 梨 山荔枝 郁李 松子 蓮藕 葡萄

梧桐子 林檎 葛粟子 石楸 柿

竹有茅竹(味節直幹山中用製几櫈) 古竹(長幹粉節森立葉聲吟瞅作泉珮聲) 慈竹(用製筍管) 苦竹(味苦作筐垂弗役) 天竹(幹實無節結紅實於冰雪時) 紫竹(幹紫葉清) 箬竹(幹小而實葉大而繁叢生山谷取不竭戊戌年秋結實如大麥米樣農家爭取作粉食) 淡竹 方竹 金竹 四季竹 觀音竹 鳳尾竹

藥有胡麻 金沸草 柴胡 全胡 半夏 南星 麥門冬 天門冬 苦參 七葉黃 荊 皂角 黃精 地骨皮 五加皮 茯苓 山藥 瞿麥 薄荷 芽茶 山栢皮 菖蒲 龍膽草 希仙草 桑白皮 寄生草 瓜蔞 金銀花 七葉一枝花 山當歸 仙茅 獨脚蓮 草烏 香附子 山地黃 益母草 金星草 活命草 仙人掌 术 大小薊 金絲荷葉 卉草 百合 山查 石乳

花有石菊(秋開香遠貯枕可以明目) 幽蘭(叢生岩谷) 玉簪(葉圓花白盛開如簪) 仙桂(秋開蕾繁香異常種) 木蓮(幹類梔子苞先於葉花與蓮似開絕相桿歷八九月乃已) 水仙(葉叢如蒲一莖一花冬開幽澗中) 萱花(適生石崖間山中摘烹供客又名黃花菜) 山棠(艷擬海棠) 山杜鵑(春開遍山) 萬年松

生獄霄崖徊雖乾黃得水復青歷百年長僅四五寸登遊者爭取貯筥筍中歸玉蕈

花一名九里香 梔子一名薝蔔一名林蘭 木槿紅白二種 山茶

山丹 牡丹 蓮花 石榴 吊蘭 玉蘭

石蘭

鳥有仙鶴 山鳳二鳥一至于嘉靖間逆膺動建盖山中間值者 練雀修尾

神鴉夜栖崖洞日遠播人與之食即翔下街去故曰神 靈鵲栖古松間晝宜則吉祥至 搗藥春夏月夜鳴如搗臼藥 石鷹似鷹質栖哺崖穴中 雉

鷄雄馴啄山岩間傳云三春哺卯聞有土而幼成蚊者遇梅雨大作則破崖入水為

竹鷄群遊食於竹澗中 黃鸝春鳴喬林如鼓笙簧 杜鵑夜鳴徹曉乃已

斑鳩喚晴呼雨甚驗 畫眉 石翠 白頭翁 山鵲

紅嘴修尾 白鷴 鶺鴒 紫燕

獸有神虎黑質金睛歲或見於黑虎巖不害人 豹 鹿 獐 麂

麖 兎間有白者 狸玉面牛尾 貛 青真夜鳴 猿 獺

魚有石斑白鱗黑斑食其子則啞 砂鰯似獸長二三寸每匝沙而遊 赤

鯉澗嘴赤鬣吐食水面間 鱓魚大眼金精能食魚 石雞似蟾而小皮黑

肉白味甚甘美生石巖澗中 靈龜產石田間 鱉 鯽 鯉 音

螺 容魚 鱔魚 鰻魚

附

按齊雲石田也宋咸淳間已有覈實今遣今

峯有徒以符祝耕能聽乎司香火及登臨者

勞且費故相沿除其貼粮長之保正賦與民

同志田賦

山税○唐宋扞業齊雲巖石門巖獨聳巖獅子

山茆山竹塢夜字等號共貳拾畝伍分伍厘

壹毫

萬曆己丑後本宮各道院續置夜字等號自淨

樂宮下石橋起大路夾道兩傍上至望仙亭

下至中和亭横路止土名油系突新巖下泉

水壟石視頭伏壟白嶽嶺長松樹雜木為山

蔭計山税肆分叁厘各房續置山税陸畝柒

分玖厘肆毫伍絲共計税貳拾柒畝玖分柒

厘伍毫伍忽

田税○宋扞業舊田壹拾壹畝伍分叁厘玖毫

今本山開墾田及官民布施香燈田本宮各

院續置田壹伯捌拾畝肆分伍厘柒毫玖絲

伍忽○共壹伯玖拾壹畝玖分捌厘捌毫捌

絲伍忽

地稅〇舊扦業地玖分柒厘伍毫〇今山門神
基殿址道房亭庵園坦荒蕪下地共計叁拾
畝玖分柒厘叁毫叁絲
塘稅〇宋扦業獨聳塘今新塘共陸畝玖厘叁
絲
田地山塘共計貳伯伍拾柒畝捌分肆厘零陸
絲伍忽
夏麥伍石貳斗有零
米壹拾貳石貳斗有零

李太白詩云地逐名賢好不其然乎登嶽而
討往蹟誦紫陽之佳句莫不有儒雅異代之
思焉我
明諸名公皆紫陽之徒也接踵而至者茲嶽之
靈信有徵哉志名賢
宋
朱晦菴先生諱熹郡之婺源人徙閩建安煥章
閣待制侍講領鴻慶宮祠謚曰文追封徽國
公從祀孔子廟庭曾遊雲巖石橋巖舊志云

谷子五言詩一首即晦菴先生也
程洺水先生諱珌邑人宣奉大夫權吏部尚書
端明殿學士贈特進少師以道士余道元請
題雲巖二字刻于石
明
程篁墩先生諱敏政邑人翰林學士禮部侍郎
贈尚書有齊雲巖記道會徐秘元藏之未刻
郡司理蜀人張鴝立石書碑陰
王陽明先生諱守仁浙江餘姚人兵部尚書封
新建伯謚文成倡道東南明良知之學正德

閒游雲巖左司馬汪南明公文昌閣記特表
章之

湛若泉先生諱若水嶺南增城人南兵部尚書
謚文簡嘉靖初遊雲巖群新安士子講學于
石橋巖之天泉精舍刻心性圖說於巖洞之
壁

鄒東廓先生諱守益江西安福人南國子監祭
酒贈禮部右侍郎謚文莊嘉靖中遊雲巖新
安士大夫從之遊講學廓巖題能者從之於
中立石

羅念菴先生諱洪先江西吉水人翰林院修撰
潛心理學晚年訪冲舉丹訣足跡遍天下名
山嘉靖間遊雲巖

耿楚侗先生諱定向湖廣麻城人戶部尚書
南直隸提學御史嘉靖甲子登雲巖群諸生
講學三日而返題思耻臺於中立石

許穎陽先生諱國歙人大學士少傅贈太傅謚
文穆為諸生時讀書於雲巖致政歸復遊馬

汪南明先生諱道昆歙人兵部左侍郎致政歸
頻遊雲嶽建無量壽宮有賛有石橋巖銘若
記若詩多著作為雲巖增勝

徐魯源先生諱用檢浙江蘭溪人太常寺卿萬
曆丙申冬遊雲巖諸生從遊講學於榔梅菴
及古城書院熙舊從門墻又躬逢其盛矣

久而彌慎 汪尚相 號大阪人號梅石年少有卓越志祖雲崖已召之授都紀執任
世道紀司齊門新之蒞事凡十年初創亭臺巷宇巖乙卯勅建動趙事好禮名賢 朱
宗相 字道弘號培山休前干人性敏沉重緣皇錫應詔官拜太常寺寺丞以親老辭
歸贈封道流官列聊此僅有者 汪麗清 休渠口人號玉泉謹家謙約賢士大夫咸
愛敬之相郛勅建獨支撑數十年輪運未會昔豐闕枕花澗上墾建淨樂宮守師玄相
汪景清 號馬川人號五松性清淨雖托身老氏酣好儒術嘗遊學於東鄢鄉老先
立之門師鑒相
祠官太常寺寺丞朱宗相
提點汪義和
道録司左正一提點金元清

太倉住持楊玄相 四貞俱欽授
紙提點汪甲章 吳心経
本府道紀司都紀汪尚相 程天寧 號紫谷 程晟
章 號松谷 金策經 休資村人號紹楠師祖汪軌宇
道會徐秋元 汪世和 方瓊真 朱
素和 陳鑾相 戴佳章 金周経 胡日
章 程禮経 號茶立 金天然 金輔経 休城中市人號斗陽師程嚴章
真人府贊教滿融和、汪相和 江惠和 方
德相 詹奎相 號竹巷 趙雲清 汪麗清 戴萬
清 胡慎清 余淑清 汪景清 汪藿清

黄渡清 謝浩寧 楊建寧 胡瑞寧 鄭
華寧 呂永寧 吳伯寧 朱齊寧 汪軌
寧 號鶴谷 汪用章 巴世経 朱鳳経 汪新輝
巴高経 洪鳳書 休迎溪人號雲屏 金一龍 呂正賢
真人府知事汪椿清 汪汝清 吳繼寧

僧

唐 本立 光聰

宋 昕 三僧俱載石橋岩杜呈記中 潛 授大谷子印記即此人

明 無有 隱獨峯巖但食松栢裁萱絕火食

齊雲山志卷之二

建置

按齊雲石橋二巖皆麗白嶽僻在萬山中晉以前草昧而已兕神蓋秘之也唐宋漸著我明德隆盛山嶽效靈不封禪而宮崇之瑞雲靈跡其待時而顯者耶志建置

唐元和四年歙州刺史常綬建石門寺於岐山石橋巖○宋杜昱記畧　韋公綬持節領刺史本州一夕夢古貌僧造公長揖曰特来相訪公曰住何所僧曰郡休寧縣石橋巖公既

寤迨旦問諸左右索圖經視之縣西三十里有岐山石橋巖巖下有石室深廣數十丈可容數百人中有石講堂佛像遺人按之一如圖經所載乃輒俸建精宇其他鐘鼓什物具足有僧本立遊歙造公以石橋巖焚修為請公欣然命徃馬山下人胡則為施財補所未完卒為一方勝地光聰續住至今山主行昕即第八代法屬遂書本末托黄居士請予為記余方知此巖因夢所與後居是巖者無致怠焉○邑令鄒補之詩　吾家石室爛柯山空洞虛中十畝寬此處石橋渾畧似只消一局片時閑○紹熙癸丑休寧縣丞李亀年行視塘堨因過岐山石橋主簿黄伯華繼至同宿山中李亀年詩　石橋横空勢穹然虹霓夢拱正不偏乍觀陡底月生晦光明透徹團圓天下来詎止容十客上廣還當度群仙舟厓翠嶂開左右凌霄蔓絡開鮮妍橋西一柱屹孤聳誰斷鰲足撑清圓巖前石佛金碧眼相妙形軀皆石鐫可憐屋不蔽風雨殘僧無力營修椽常侯建寺感神異舊碑所載元和

年我行塘堨到幽谷恍疑身在天台巔雖無玉澗乳深壑諒有寶鐘鳴遠煙薄公邂逅同勝賞山靈相與非無緣行瞻坐睨意忘倦夜深各就東窓眠粥魚催粥下山去稻花滿路風翩翩○嘉定乙亥邑令池陽王東詩　兩山環合勢相迎中有修梁石幻成天地既能開此秘我来識面勝聞名○休人趙戣詩　橋上逑行踪橋畔安禅室嘗記山中人神交一千石世慮蟻旋磨浮生駒過隙不尋橋上行沉淪真可惜

宋乾符元年建寶多院於白嶽山南○沙門如
覺記畧　休寧縣西四十里有梵剎曰寶多
乾符元年建置雲林深邃遠去井邑氛埃樓
門崢嶸高倚翠巖卅嶂昔傳靈異洞中開千
葉碧蓮今謂幽奇峰頂挂百尋飛瀑且茲精
舍唯有佛祠乃皇祐中前住持僧惠周所造
也歲月綿遠棟宇傾隤僧道政重建金仙如
來寶殿一座綵繪潻飾募信人財同成佛事
創始於紹聖二年季夏畢工於五年仲春匪
唯宏敞頗極莊嚴

寶慶丙戌方士余道元初建佑聖真武祠於齊
雲山丁亥少師程泌題雲巖於石○余道元
記畧　古歙黟山軒轅昇舉之地南百里有
山曰白嶽巔曰齊雲齊雲面盻卅臺黟歙旁
挾獨聳石門地氣之最秀者學仙常居此道
元來遊以潜師印記宜我室此遂謁地於金
君安禮士龍慨然樂予鮮居士陳惟一同志
遂於寶慶丙戌薙草結茅既成內翰程公遺
以雲巖二字山川草木自此添鮮碧矣噫乾
坤不老此山與之不老此山不老則洺水公
之書與之不老故自今至止以暨後來咸得
與道同昌者合思其誰之力云

丁亥居士金士龍徙居中和山結草庵於獨聳
巖下三巖田悉歸之

乙丑佑聖殿災真武像如故居士葉介夫金士
龍重修之并建兩廊樓成

淳佑己酉大水石崩丸解真武像如故庚午葉
介夫程大有胡大祥建三清閣四聚樓○侍
郎程元嶽題水位之精於殿前壬癸方石池
以鎮本山午火也銘曰靜而能定潔不可污
中藏龜蛇工應虛危

咸淳丙寅朝廷下璽寶之令始鑿殿基四至立
冊印押築墻石限之里人朱經畧孫一鳳金
道大胡道清胡晋龍翁肰捐田畝以備洒掃
之需

德祐乙亥葉介夫重建佑聖殿○金太鏞記畧
或曰泰和之山真武開跡之所中和之山真
武寄跡之所雖大小不侔而棲真降聖迥出
塵表風雲神異其理則一茲山自宇宙來氣
靈秀鍾隱顯固有數也不有神人指之於先

諸君子述之於後終秘於烟霞之隅今固爲
萬載祝聖之道場矣葉介夫一鄉善士老於
文學不慕聲華由是闢雲巖山房一意著述
如治安龜鑑藥石等編自號雲厓山人予方
贊恭沿海制閫王事靡盬雲厓偹述顛末不
遠千里請予記他日或扶杖而登茲山雲厓
必無逃予之足音矣
明永樂庚子邑人汪以先道士鄧道瞻募修石
路闢齊雲觀開化方士欽偕其兄曷來問道
於以先遂師事之
宣德己酉汪以先建三清殿上真西廡
乙卯鄧道瞻方士欽募善士汪五老方周祐
撤上真殿新之○程富記畧　黟覂冊滁奐
然可觀神座作九鳳冊霞之扆侍衛列十大
天神之儀及夫半山憇息之亭旁護以磚甓
神愈闡揚四方來禱者日絡繹不絕履茲道
之康莊覩茲宮之壯麗殆有過於前矣亐盛
衰興廢雖關乎山川氣運實亦神靈假乎人
以致之予奉誥南還適值落成士欽踵門道
其已與師以先及道瞻剏就之由無夫施貳

君子之名謁予記之姑綴此鍥諸石以爲後
之嗣葺者勸
弘治甲子修天門抵天梯嶺石路及巖洞之役
至正德甲戌告厥成○吳潭記畧　宋有天
谷子居茲以開雲巖之基今汪泰元架木憑
虛書真仙洞府四字鍥於巖壁洞中景一新
其一道德巖其二圓通巖其三真仙洞即羅
漢洞也其四水簾洞泉出其巔前有碧蓮池
其五文昌巖由天門西抵天梯嶺悉石道夾
護闌干自弘治甲子抵於正德甲戌十有一
年而巖洞之役始告厥成嗟夫山一拳石之
多巖洞之幽石門之勝爐峰之奇則武當之
所無也試約西山之靈將伯仲之茲山潭洞
能致雨以救旱為民福甚遠宜書之不為誣
○汪雄羅漢洞詩　高僧已出世古洞白雲
深坐我月明下猶聞清梵音○方漢珠簾洞
詩　千峰萬峰彩霧生獨向碧霄厓下行人
間六月苦赤旱坐我珠簾聽雨聲○李汛詩
古洞疑龍宅雲深不可遊水崖晴亦雨石
栢夏如秋新月鈎初上輕烟幔不收珠簾中

空久風露入盃翻○陳鳳梧碧蓮池詩　出
和嶽頂欝蒼蒼海内人稱小武當黑處巖崩
風欲散碧蓮池畔雨猶香空中樓閣渾飛動
巖上仙人正曌洋羽士譚玄更深夜只疑身
在紫雲傍○胡宗憲石楠詩　亭亭玉樹托
雲根仙子移來掩洞門疑是櫥梅更幻化山
靈呵護至今存
正德乙亥道士汪泰元建玉虛宮於紫霄崖○
李汛記畧　齊雲巖之西三百武有飛崖曰
紫霄道人汪養素即其下為闕者一為宮者

二為坊者三祀玄武之神為樓者五為庖者
二以自棲崖上飛泉分注左右角為池池上
作鐘皷樓為二司晨昏也皷樓之右風虎關
鑿天衢二十六丈起星臺於插劍峰鐘樓之
左雲龍關鑿天衢百二十丈築雷壇於展旗
峰關之外作巨門與東石門對為觀之左輔
鳥華林塢種果樹數百株鑿塘墾田為住崖
香火之貲皆非常之趂工始於正德十年乙
亥孟春訖於嘉靖二年癸未仲冬蓋積十年
所暴而克就焉落成之明年遣其徒方瓊真

夾鏡山請予登覽遂偕孫生汝信徐馬巖多
佳亭輙相坐談移日抵觀則已夕矣酌數巡
乾明晨起昇上浮雲之巔俯視崖霧渺然如
湖波海濤所謂宮也殿也樓與臺也隱隱半
露若蜃氣所幻頃之日出烟消棟宇盡出龕
鏤壁琢煥然丹梯翠岫相輝予指囊駝石戲
曰此非蜃與皆相顧大笑夜卧仰視覆帷悸
不能寐起憑樓檻萬壑風號如雷須臾寂然
惟聞厓水瀉下濺濺如碎玉聲夫山中晦明
之變倏忽不同如此殆詞人畫史不能寫也

今為養素有矣○馮世雍詩　仙人騎鹿雲
中行手拾瑤華浪玉英欲捫星辰辨吳楚紫
霄峰頂坐吹笙○黄訓飛雨樓詩　偶謁齊
雲殿初登飛雨樓未須誇虎跑端可匹龍湫
瓔珞自垂地珠簾不上鈎坐來嘗一盞洗却
十年愁○朱邦詩　吳巖偃日洞光微碧落
晴池看雨飛旦暮涵浮雲水影誰同觀幻靜
山扉○方豪詩　吾友少谷躭山水為我每
道龍湫美六月飛泉洒石崖游人冷氣透骨
髓自恨平生欠此緣夢魂常在東甌裏昨侍

巖君白嶽來山中雲物奧奇哉泰山靈嶽有予踏每觀眼界無崔嵬信宿乃轉西峰隈但見樓閣空中開樓項不用鴛鴦瓦一片陶成天所舍項上泉從樓外瀉不問春秋與冬夏坐看珠簾直垂地卧聽瑤笙遠度坐雨師龍王亦苦辛青天白日流甘霖可憐只注小池沼惠之所及數錦鱗安得留為六月用千畦萬畝皆回春倚欄一望三嘆息道士問予何所憶我本無憶亦何言呼酒捧翁且酣醉雨聲歌聲相應舂舞罷班衣生暝色

建淨樂宮於梔花澗○曹天憲記畧　淨樂國乃玄帝降秀鍾靈一度桑梓之鄉帝承天詔父母赴真仙封父曰淨樂天君明真大帝母曰善勝太后瓊真上仙居任九霄我

文皇靖難之初感上帝之佑勅建荅神貺復建所親此太和淨樂宮所由肇也夫太和廼鍊道衣鉢之時齊雲乃神遊劍轟之窩齊雲雖未勅建其洪厓遼洞處處雕祠叢桂繁松林林結館莊嚴福地羽儀洞天而淨樂宮尚有遺焉贊教楊玄相有斯志亦久矣其徒汪麗清能嗣其志廣募建斯宮東環望仙嶺西抱象鼻岡背負展誥峯肩峙橫張壁立屏擁面迎黃嶽如笑蔡宮下有泉即擬磨針之澗澗上有石亦置老姥之亭棟楹宏敞鏞鬭參差金銀與日月爭輝丹碧同煙霞競彩一埜並分齊雲準太和之置兩宮相望蓬萊接閬嶠之間永作億載之觀又增一區之勝○孫士暉梔花澗詩　得得來尋仙子家璚林琪樹鎖烟霞仙源欲覓不知處流出紅梔幾片花

○徽州知府馮時雍建新泉精舍於石橋巖之

天泉新安諸生講習其中○嶺南湛甘泉先生若水講孟子盡心章於此詩示同志　道遠訪名山早晚到天泉天泉夫何如天一為之源天以一而清泉以一而靈物以一而生心以一而明明者心之德三才同一極自得還自昭天然絕人力此泉君自酌自酌還自得中味鮮人知人莫不飲食

嘉靖丙戌建榔梅庵○鄭佐記畧　玄帝香火之盛在均州曰武當在徽曰齊雲武當有榔梅榔體梅實樹至今存特為神異齊雲未之

有爲本山道會方瓊真以榔梅二樹植悉邑
處士金顯寧語瓊真曰予昔遊武當謁榔梅
觀私念齋雲亦不可無是道會能崇成庵宇
以張其事予其任檀施可也未幾顯寧終子
曰琢曰璀曰瓏曰璩不敢忘益弘父志遂搆
二堂六楹疊石為臺方泉為池甃以黝堊文
以彤漆輝煌之中神像儼然然後武當之神
異者又移於茲山矣厥孫曰鉞曰鈺曰鍼買
田五畝入庵為香火之供亦可嘉也遂為之
記

嘉靖己亥　御賜齋雲觀名玄天太素宮除免
納本府香錢備本山焚修給　護勑○正一
嗣教真人張彥頨疏請旌揭福地以昭祀典
本山住持贊教楊玄相賫奏　命下禮部如
勑行
嘉靖乙卯建夢真橋於桃花澗○吳瀛記畧
余家去齋雲三舍而近余兄惟昭孝友忠信
仰止山靈對越惟謹歲乙卯遘危疾醫罔奏
功一夕夢玄武君語曰爾疾須衛石程金購
藥庶其痊可兄寤驚無何疾瘥憶夢登山祇
謝神眷將至天門渡石澗危橋因悟神言於
是捐金召工伐石為梁以濟遊客
嘉靖丙辰　勑遣高士兼三清宮住持陳善道
錦衣衛千戶何景同太常寺寺丞兼玄天太
素宮提點朱宗相修真武殿戊午告成
御製齋雲山玄天太素宮之碑○太常寺丞兼
提點朱宗相疏請勑建以隆香火○禮部尚
書王用賓議覆照太和龍虎等山並賜重建
巡按直隸監察御史莫如士題請修建齋雲
山真武殿合用物料估計該銀叁萬叁拾捌

兩肆錢○工部侍郎雷賀題覆　內府承運
庫發出　欽降銀壹萬兩差進士黃煒領送
至山修建真武正殿一添設配殿二鐘鼓樓
各一及宮門二重俱用琉璃瓦修蓋金碧輝
煌宮闕壯麗迥過於前代武當太和宮之匹
亞也○郢中翰林修撰李維楨詩四首　歙
殿　先朝事祝延司空將作水衡錢高禖禮
與周原並太乙祠仍漢時專幢繡五文宮錦
色香焚百合御爐烟小臣曾典蘭臺史封禪
書成謝馬遷○山光春色總氤氳杖屨飄然

慶紫雲鍾阜六龍蟠天鵠錢塘犀鳳舞繽紛
風生碧落傳清蹕日射金泥啓秘文聞道祈
年多瑞應嵩呼遥祝
聖明君○天門紫氣鬱嶻屼南斗星躔壯斗壇
鐵笛一聲人跨鶴玉簫三弄女乘鸞峯霞晴
傍霓裳舉宮樹春滌羽蓋團夔裹葱庭垂白
短祝釐清夜禮黄冠○嵩上新開帝宇椎宸
游千里海陽宫觚稜金爵先栖日樓觀飛甍
自御風遂使百靈朝萬國休論五嶽視三公
江南水旱頻封事為謝祠官祝屢豊

嘉靖戊午　勅建三清殿於拱日峰下○巡按
直隷監察御史莫如士䟽請改建
建紫雲關於五老峰側○戴章甫記畧　白嶽
来自岐山二十餘里故奇絶紛競不可悉状
者惟西来最勝盤繯並立如去欲畱者三姑
峰也參差俯仰翩聯如向人拱揖者五老峰
也方平如障峰半竦松行列蒼翠貼嵌卅崖
如畫者獨聳峰也由是西望諸峰有如劍如
戟如蓋如兕者踰二里餘則茅臺嶺麓矣嶺
麓浮沙穿石小澗清泠漾漾而流五六里則
渠口馬九西来謁神乞靈者惟此路直捷積
坦夷予從弟萬清通籍黄冠居山中久乃奮
獨募之力伏衆姓之貲險阻者鑿之傾亙者
補之鱗次以石一年而功訖由是架巖跨谿
建一關關外建亭請記於予以紫雲名關道
德經之得傳於世者乃尹喜迎禮老君出以
示之此亭即以授經名之
隆慶丁卯吏部右侍郎陸樹聲修白嶽山路○
進士王景象記　昔高辛氏以仲春擧高禖
之祀弗無子以求有子而后稷於是乎生故

其詩曰克禋克祀以弗無子嗣是叔梁迄禱
於尼丘生仲尼明允亦禱於峨眉生二蘇繇
是言之禱求之禮感應之祥古今所傳不可
誣也雲間陸平泉翁擧辛丑禮闈第一人歷
官翰林祭酒至今吏侍幾三十載生平不愛
官職不嗜貨利雖心存魏闕未嘗一日無山
林之思天下皆信其誠而非矯也資用之餘
周給都盡其殆釋氏廣種福田者乎夫如是
則翁之德合於神明有素而祝史陳情於高
禖無愧辭矣嘉靖乙丑翁尚艱於嗣精意神

馳命門人王曉爰禱於白嶽為新安之靈山
能出靈物不崇朝而雨千里者也其即魯蜀
之尼峨而以高禖之祀祀之豈應於古而不
應於今者乎果以丙寅七月降生賢儲蘭芽
蕙茁椒遠而蕃此其基之翁廼指白金若干
修白嶽山路殆將千弓以便征人以荅神貺
昔象嘗履馬湖見道流張景山以出世之方
荅曰爾能遺榮棄利一切斷念乎爾之所有
能施孤窮乎能修圯捨路乎今之居官率不
能也神仙至難庸可異乎余深悅其言今翁

泊然無欲與世殊科種種修行不著諸相使
景山聞之當欣然而笑惟神正直惟嶽降神
生甫及申以慰翁心亦感應之固然也象忝
附驥尾脉于清爵肆業成均實翁門人董是
役者族姪曉之勤為多而爵亦與焉予既嘉
翁之素履有合於神又喜白嶽之無私仁者
之昌後以副翁之禱於是乎記

萬曆丁丑年徽寧兵備按察使馮叔吉建文昌
閣於五老峰前兵部左侍郎汪道昆題曰瑤
光庭○歙人汪道昆記

玄君北帝也我　國家建都北极與主玄君並
德始於北而濟於南二時具在於楚則時玄
嶽
文皇帝治之於越則時白嶽
肅皇帝治之一以鉅麗一以神奇絜其廣狹不
同亦晉之於魯也所出同矣夫天象懸衛於
北斗而居斗口者曰文昌二時故未有特祠
殆非類於上帝之義也往余有事玄嶽乃始
建文昌祠祠成業已勒石紀其事及余既釋
邦政退就父母之邦則以至祀同科胡為乎

獨詘於此會馮使君行縣至余輙以祠議抵
使君使君慨然應曰司馬有意乎斯文叔吉
幸得為役顧嶽形皆北鄉諸祠事因之地利
則然其於方位無當也其西麓出而為阜故
以形勝面南冠阜為亭亭廢不治要以南覲
五老左提三姑挫二水為隍罨天都若扆盖
正位而立獨營一奇建祠便於是檄縣長吏
發贖金三十斤則以丞劉旬復董其成邑人
參軍金汝賢為植其制悉出使君部署不五
月而告成使君則以碑屬焉請得如玄嶽故

事適余在疚使君尋以逑秩行及余以卜[illegible]
謁玄君齋宿祠下既完且美煞幾乎孫元之
庭即陳區神皋避三舍矣竊惟
明興以文治治天下寔惟諸臣元輔
列聖而左右之括蒼於越具曰文成𤦺然並舉
往余為之揚扢則元美以為不然作者將自
扢為名高悪用兩君子為質余悰然意下不
佞於是乎失言夫仲尼以身繫斯文本之自
文王始純德不顯則文王之所以為文即三
代之英宜不及此今之名世兩君子豈不偉
哉其一為帝者師其一聖人之徒也要諸文
德以為德則為緝煕文治以為功則為怙冒
文言以為言則為易教之潔淨精微以是曰
文文之至也借曰未喪兩君子然乎哉近世
僉盜畢畢務自引而高一世文學侍從之臣
猥以為黼黻詞章之士猥自以為桓文即有
所長其何以爺不朽以是而概諸兩君子其
猶朝菌之視大椿與嵩高之詩曰惟嶽降神
生甫及申自昔籍籍稱楚材其為嶽降不盡
矣惟茲産上都而被首善蔚為國楨非有所
待而興此其選也乃今連茹而進翩翩而掞
前茅亦既如林矣上之為周召之治為訓誥
之文經緯天地以成章煌煌乎明德也下之
則知天命如括蒼知性與天道如於越即德
非其至星隆則從而隆抑或急近功持畢議
曾雕蟲之不若侈然自以得與於斯文此之
謂晷德晷星天垂象而嶽效靈何為也時馮
使君以方伯居楚都人士述不佞之言告徐
君庚君庚楚人時以方祀而飭祠事乃進都
人士申不佞之言夫象而列星形而名嶽天
文也太上立德其次立功其次立言人文也
若殷良弼若漢宗臣遜志典學以佐中興鞠
躬盡瘁以輔少主天人徵應之符不爽矣三
命二表則其緒餘都人士第師文王學孔子
時而鹽梅時而魚水無施而不宜司馬非直
為南國謀且以張楚非直張楚且以廣厲四
方成位無良顫以是而廣儐君之德意乃抵
二史氏屬曾令君乾亨勒之廡東○宿文昌
閣曾明府遺訊　地主傳呼五老俱天門笑
擁萬靈趨掉頭珠樹招黃鶴揮手瓊樓摘[illegible]

榔梯海由來疑結蜃朝天何處望乘鳧三山
娥森玄都外百里憑將赤日扶○五老峰頭
閑樂　地絕册梯路峰攢綠髮翁朝隮生雨
後天樂下雲中笙自王喬度簫知嬴女工覽
棠初入破借翼欲乘風○歙人潘之恒陪歙
休二明府錢元英魯子與偕邑人丁以舒宴
集瑤光庭詩　不是張筵近斗樞中天廣樂
竟虛無杖頭綠玉𧂭仙掌杯底寒波挹鬥湖
册洞陰霞成夜旦瑤枝霜露絕榮枯金庭此
日還三覲帝綱何年一舉鳧

萬曆戊寅休寧縣知縣陳正謨修太素宮
萬曆己卯徽州府知府徐成位重修玄君殿○
邑人御史胡宥記　夫今太守蓋古諸侯云
古者山川能出雲為風雨則皆曰神諸侯在
其地則祭之新安山無如白嶽嶽之神曰玄
君民間祝禖禱雨多應嘉靖中聞於
上遣使祝禖三至三應
上乃大神玄君復遣使加封秩祀尋建殿殿如
帝者然未及三十年所壞矣萬曆五年太守
中庵徐公以勞民西至白嶽遂謁玄君顧瞻
殿宇喟然歎曰何謂東蒙主昔者先王制禮
所在鎮山既命諸侯祭之及其巡遊則所過
罔不秩望秩祀乃今凜凜方隳何以寧神而
示敬雖然民未安其生吾未暇也居一年老
有養少有長矣善有旌惡有勸教化行矣衆
復以請太守曰民未積聚未暇也乃下令使
民各以其意為倉倉視其鄉贏詘為多寡其
法視常平加省而便倍之蓋庶幾三年食矣
於是人謂白嶽可葺矣而太守公則又曰吾
聞歸者以得至為安今徽俗桎梏形家父子

數世暴骸中野而子孫未敢議葬事神豈恐
之乃下令期以冬春悉令死者歸葬送死養
生無恨於是太守公曰可矣乃簡閭右之才
而義者查洞汪進汪福貴丁賓蘊文瑾葉淮
程高葉權汪良會查傑邵玄彪程問等十二
人總之令十二人募閭右之樂助者於是人
咸子來不兩月得金若千鎰越明年七月殿
成山川鬼神亦莫不寧太守無憖哉且神者
豈遠於人人若神皆氣也而神為精其道惝
怳遼邈而其氣曷嘗不往來曼羨與人浹洽

滋液布護其身故神寧則人以寧精之感也
令神寧矣祝禖往馬禱而往馬有不受福乎
夫鬼神非人不歆所由來非一日矣神之福
之伊誰力哉以令觀於太守公方其民事未
訖則謂神將祐民者也從神所祐而不遺民
以事鬼神政和民安然後為民繕葺而寧之
神不失主民不失望德與神明通矣百姓乃
以歸神之力而不知為太守之功茲太守公
之所為大也公諱成位字惟得楚景陵人

萬曆庚辰休寧縣知縣曾乾亨重建太素宮鐘

鼓樓○邑人訓導吳子玉記

鐘鼓之作自
有熊氏采首山之祥金以鑄紀鐘冐夔牛之
皮為鼓杖山通道威震天下是後帝所都居
量地制域得百里之國者萬區置都立邑皆
有鐘鼓之設高岑樓而懸焉其聲遠震所以
肅政教齊命令也試百神而朝之登崑崙靈
峰致豈大之際於　詔後代遂為封禪之始
而造五城十二樓以候神接萬靈於明庭載
之紀籍可得而言也齊雲山聲迹遠矣至
肅皇以禖祀驗為立禖勅建宮宇名曰太素令
侍從之臣作禖祀而茲山之靈遂顯爾宮宇
不一紀頹圮郡君侯徐公命邑民查洞汪進
汪福貴丁賓蘇文瑾葉淮程高葉權汪德會
查傑邵玄彪程問十二人修繕明年令君曾
公以合肥治高第進繁我邑是時縣百姓若
吏急也而令君於合肥獨持法平政御史大
夫疏薦令君宜我邑下車即曰事神治民皆
守土所有事首為條禁置父老師帥伍長班
行之於民間諸安靜不競訟皆為良民吏毋
得問其奸合任持撿為豪舉罰所必行兩月

民皆安土樂業變呻為吟士誦於庠舍農謳
於野治績大著語具載水部郭公治寂錄中
於是始登齊雲山召首義民十二人勞之且
諭曰宮宇就者強半而鐘鼓故有樓莫為經
始何以宣鳴真音其計幾何貲用役幾何以
聞廼捐鍰金若干為倡承幾二樓巍然並峙
皆以足並十二樓而輝映玄宮與軒轅臺比
崇矣蓋鼓大麗而象天鐘統實而象地所為
宣天地之和而設於神宮者又其至也以故
擊陽鐘而陰應之撞陰鐘而陽應之聲與卦

之兊合而先王為鼓冐之也必於啓蟄其伐
之也為冬至之音是鐘與鼓皆為樂之君而
王者宣政教必尚之也聞令君之言曰禮以
鐘鼓奏九夏而維之以祴夏祴戒也孔子曰
聽遠音者聞其疾而不聞其舒舒不亦遠乎
用以是戒用以是舒當所從事無何會邑治
前麗樵樓四境之内罔不脩飾幽以右神徼
明以嘉嚮民祉於此具見之矣今
聖天子告高竑山而不為時邁過越於有熊氏
之駕玄圃為多亦以令君佐郡公相與解祠

祝延之至無事於弁封而教告也君侯謂懷
民查洞等能記功以郡公意属各移扁旌其
門而洞等稱主君政治當與茲山並高共久
勒石而徵言於不敏予玉謂他日書功於景
鐘銅鼓𠈁是也則以孔子丞與蒲之政在田
疇墉屋而管氏亦言入國邑視宮室是舉也
可見令君治狀之一豈曰長棄之鳴天鼓乎
如后夔之閒大鏞實有望之詩曰鼓鐘於宮
聲聞於外而令君治聲丕著有以也令君名
乾亨號健齋豫章吉水世家成丁丑進士樓

之竣功在萬曆庚辰歲立夏月云
萬曆壬午兵部左侍郎汪道昆建無量壽宮○
汪道昆閱無量壽宮成賦　西方白帝引真
源北極　玄君啓法門大地平分淨樂國精
廬宛在給孤園峰開蓮社吾堪老雲擁金城
佛自尊己見化身離色界秖須對面問軒轅
萬曆癸未刑部侍郎臨海王宗沐建純陽閣於
紫玉屏之麓
萬曆戊子徽州府知府古之賢休寧縣知縣丁
應泰建登封橋於黙川之津○兵部左侍郎

汪道昆記
明祀百神與主
玄帝
成祖大治玄嶽帝時侈於七十二君爰及
世宗作宮白嶽即齊雲山也概諸神奇壯麗曾
不能什一之要以經牛斗當句服之南控三
天子都表群望岱衛之際此其神皐以故祝
史祠官冠蓋相望自邦畿以及方國自鄉相
以及齊民轂擊肩摩卒以乞靈而至不憚千
里有如朝宗何所趨之趨汚鄧耳山麓則官

道襟黑水帶漸江先是伐木為杠水溢俱駛
至則望中流若天塹即狂夫何敢憑重以郵
置稽程行旅病涉其不便何可勝數鐸者徇
於路頓募數千緡鳩石為梁方之內率若弗
聞也者過之卒無應者太守古公入境居人
以狀聞公頷之未發也既而叩諸耆舊耆舊
之言曰此中雖慕義不以啗徇者之無饜第
上之人聲義先鳴若伐鼉鼓而群應之矣嚆
昔徐君侯有事完繕得為植者十人不日告
成民不知役此十人者力也公曰善則以叩

縣大夫乃召義士黃佩丁湯查傑朱楧金源
瀘以下若而人禮之如三老公首語佩等悉
以義聲振四方往獨力梁古城則應高使君
之命今茲之役寧詎倚辦一人爾第先厲行
諸父老翩翩旅進矣既又誓諸有衆守者非
作無益厲民而讀於神顧尊
帝政以庇民其何敢後且也先公守一邊拔嘗
傾槖梁津人言有開必先余小子由茲崛起
諸父老善自求福夫非不召而自來者哉于
時度地分工相與戮力庀事材必中度工必

中程皆寂者斥之罔或不飭其年淫雨害麥
歲大侵米倍價者三境內有殍公以歲之不
易亟寢力作以紓吾民諸父老言丁夫受乞
猶得以糊其口寢則奪之哺也無寧寓賑於
工公第曰徐徐諸父老唯唯署澇一息閏月
望工更興迄於七月下旬工始畢會五馬西
駕謁太素宮工告成適都使奉驛書至公擢
廣東按察司副使治兵南韶諸父老聞之幸
公落成於吾境假令遲以時日不敏將何辭
此

上帝之寵靈
聖天子之眖也吾儕第建祠事奉公衣冠而俎
豆之即路車乘橋而西祠在則公在矣公力
謝不可頃之不歲罪我之由諸父老幸一洗
吾過又從而杓之俎豆之間顏何厚也惜余
行急不遑勒之石以張爾勞亟寢祠事諸父
老不得請則以告縣大夫縣大夫為公宣言
毋方命第就橋之陽築館舍將令至者齋祓
行者稅車此其茇若甘棠視尸祝賢矣國之
大事必信而儆爾曹第請司馬氏題橋立石

以紀成事不佞謂是役也裨
國典壯　帝居衰羸而陰賑饑承尊而亟用命
揆諸夕亟居然子来民易使矣本之說以使
民民忌其勞則上好義而風動之也帝王升
中之蹟萬古具存後之視今亦猶今之視昔
特書華表署曰登封且系之銘以揚明德古
公名之賢起家梁山舉乙丑進士縣大夫丁
應春氏起家武昌舉癸未進士法得書銘曰
赫赫　玄武明威下土左右
成祖太嶽將嶠明堂總章大和洋洋亘於南斗
中和作藪五丁始剖
肅皇中興白嶽致靈禪若云亭其趾川逝不揭
則厲稽天昌濟太守入疆經始皇皇伐石為
梁乃謀諸野賢豪長者其合如丸扱衽赴工
不鼓而駭萬夫之雄東南艱食恫瘝是恤勿
殫民力民不其然枵腹待饔無庸息肩百工
仡仡三時底績砥平矢直
帝念民功監我粤東繡斧以庸具曰
帝錫良二千石美成不日祖龍無謀驅石瀛洲
徒作神羞

明明天子受茲帝祉屢豊伊始相祓虹齋介福
自天
天子萬年
萬曆丙申休寧縣知縣魯點重修登封橋○邑
人御史汪先岸記　先王之教天根見而成
梁故乘輿濟人春秋多鄭僑之惠而子輿氏
以惠不知政譏之曰歲十一月徒扛成十二
月輿梁成民不病涉毋亦兼濟之為弘乎海
陽白嶽為
玄聖之靈區祈禖者報告者咸徃焉白嶽迤邐
而下越十里黟河襟帶亦江南孔道葢古官
渡也往来輻輳絡繹星馳一蒂則周濟之難
暑漲則稽程之病曩時古刺史丁令尹檄冨
民之好行義者共謀之石梁成利攸往矣未
一紀洪水傾十之七乙未際魯侯下車日犂
民隱興利剗蠹弛力緩征民籍以安維時釐
嶽祀
上帝過而嘆曰前人之費鉅而功高不及今尺
之補而尋丈之不可為惜哉慨然為修築謀
指公帑百金為士民倡不佞亦有所指助民

應之子來恐後工用既具任道會洪鳳書綜理之率諸義民勤趨厥事以丙申秋月經始迄丁酉春告成功無何潛雨汎溢點休歙之石梁一時並圮者有三惟登封屹然完如故永保前人之功賴侯為之後有圖之早也是役也費金七百有餘緡觀河頌功侯之明德與古丁二公同遠矣侯南潯人舉癸未進士前廣州司理再起涖海陽百廢具興此特其一云

萬曆丁酉徽寧兵備按察司副使張天德築天

池於水簾洞之源○邑令魯點遊天池記

海陽白嶽山

世廟封時之山也禱祀

玄帝宮闕映乎星辰臺觀照乎島嶼而藥壁洞壑之奇烟霞木石之妙有如門如爐如屏如葦如鐘如鼓如象如駝如三姑如五老如侍者如衛者如拜如舞者不可名狀皆峻絕稱天巧焉由天門紆盤而君洞拾級天路而上穿山房一曲豁然小有天狐懸危亭如半空中則左蹲天路右俯天門下絕而君洞晴亦飛雨如水簾而點山環翠練水流虹居然奇觀也前觀察張公登臨匠意屬海陽令疏池為雨穴可四時不斷雨廻因木石於山空亭址之半為飛閣而積水為池依崖為檻遂落成於萬曆丁酉之季秋張公題曰冰壺玉液是為天池云歲己亥仲春既日令出郊觀麥秀邑卿先生程泉州邵都諫張柱史三公同遊徧歷此山之勝還憩池亭是日也淑氣新晴良朋式燕無何山月生輝簫笙度曲飛觴改席拈韻徵歌不幾乎逍遙遊乎若夫罪湖

龍弓遺

綸音於金闕剡溪鷄棹留勝蹟於碧山識日月之盈虛懷陵谷之消息樂茲嘉會徵彼山靈可再得乎竊有感於斯矣於是海陽令臨沮魯點記之摩於崖張公天德烏程人與泉州公朝京都諫公庶柱史公應揚五人同萬曆癸未進士○程朝京得池字　結伴尋春入洞游天風雨服到天池下界晴空簾雨瀉上方指顧畫圖移若非仙子來吹笛應有樵人此看棋清樽雅集堪追侶徙倚峰頭月色遲

○邵庶得冰字　名山偶喜集髙朋眺倚孤
亭寂上層烟瑣欲迷金掌露梟飛瑟灑玉壺
冰遊從知己情偏洽坐向空明意轉騰應識
山靈原有約憑髙何勝醉眸凝○張應揚得
壺字　春遊白嶽到冰壺另是天然一畫圖
俯檻倒看晴雨落扶筇遥指洞雲孤巖頭種
术人今古嶺頂吹笙鶴有無星聚名山惟此
夕直携五老獻　嵩呼○魯點得天字　仙
壺神奇別有天　帝恩封祀載堯年雲深巧
闢丹霄路雨作晴飛碧澗泉御氣爐峰縹緲
外瑤光屏翠穴瀠遥徼臣守土涓無補星聚
群公北斗懸○潘之恒陪魯子與錢元英二
明府飲天池亭詩　繞池瑤草色斑斑騰取
丹砂一駐顔坐扶僊星堠漸水亭開孤鏡對
羣山鳴琴合調能相和倚樹連陰得暫攀欲
識下方流澤遠珠泉跳雨到人間
萬曆戊戌工科都給事中邑人邵庶重葺太素
宮殿門
萬曆己亥邑人丁惟暄建碧霄庵於碧霄峰之
麓○邑人程有臺記　余友丁以舒負美才

質秀而穎懸疣蓋素信
玄帝云方半齡即失其尊人省吾公諱潛以舒
不藉父兄之教乃自爲以舒余亦僅十齡失
母遇仿佛以舒未始不心儀以舒戊戌春王
正以舒與余卜舘地意屬白嶽也
帝遂夢示其讀書白嶽有竹園凡兩其一爲以
舒以舒覺而以其一歸之余余不敢後焉尋
不幸有封太孺人變約不及踐於衷耿耿也
帝之靈從此數數見之以舒以舒爲人正直卓
有豪氣雅好客居常常滿座久之以舒不期
客客無論薦紳布衣環海内莫不蹋交以舒
而以舒倦矣竟之白嶽焉以舒舉子業業登
壇叅静養謝一切障碍其精進不可量
帝實啓之余以歲之季冬朔與徐田仲有謁
帝之行因信宿焉觀以舒情况遠勝舊私念其
著作甚饒或未免沾沾自喜夜飲幾達旦各
酔如泥矣既旦余尚卧以舒已坐余楄前呼
余起述夢中語大奇余愕然不認其爲以舒
今之以舒非昔之以舒耶贅後無贅逆以舒
於他日其應感宜不止此此其小者也於是

以舒信
帝益堅特建庵碧霄峰下塑像崇奉焉擴厥基
位
帝命之矣會邑侯子與魯夫子修白嶽志異以
舒事重以舒為人爰專以舒校正董厥成志
有建置碧霄庵當入志志當有記以舒謂知
已則余知建庵之顛末則余強余記焉愧余
不足重以舒惟是以舒始而疵有竊笑之者
不能忌以舒也倏而無疵更有竊笑之者更
不能忌以舒也玄之又玄彼衆人烏乎知識

默相以舒蒙
帝之力碧霄之有庵也以舒之不忍忌
帝力於何有也余獲見而知之矣其可無一言
使聞而知之者嘆無徵焉則余之過也

祀典
按有虞望秩山川歲徧之秦罷侯置守禮浸
以廢漢魏間遣官攝祀事守令之禱水旱者
亦許其通祭矣或曰聳其衰也亦時然乎哉
我
肅皇帝玄德比重華啟祀白嶽雖望秩莫讓焉
志祀典
嘉靖壬辰五月　欽差妙應真人李得晟至齊
雲山欽奉
皇帝聖旨朕以菲薄仰荷　天命君臨海宇奉

守　宗祧十一年歲時若流百千世統緒至
重　儲嗣未立朝夕戰懼聞齊雲山乃
北極神真之福地欽遣誠懇禱　真靈垂鑒而
錫庥備香帛之儀遣真人李得晟恭詣
神祠下取今五月初四日為始修建　金籙祈
恩求嗣繼緒保國大齋七晝夜至初十日圓
滿修設　九天監生醮禮三千六百分位端
拜　玄恩賜予賢子綿　宗社於萬年世世
守　宗祧而主祀保　國祚於億載代代宜
君位以承　天年穀豐登百姓有樂生之慶

邊疆寧謐四方無警戒之虞

青詞

予惟人君膺

宗廟社稷之託國本為先為 天地神人之主

元良永賴不有資於 神化曷以企乎蕃昌

欽竭丹忱遠祈 靈貺茲修香帛之儀遣妙

應真人李得晟恭詣齊雲山

北極佑聖真君神祠下仰祈 陰佑爰謹緘詞

冀 威靈之有赫助神力之無方俾予早生

哲子以嗣洪基予聞仁者有後為善降祥予

自繼統以來寅肅畏恭祗奉

上帝事 神尊 祖常懷翼翼之心發政施仁

實望 昭昭之鑒顧茲一紀儲位尚虛雖

禋祀聞舉乎高禖而瑞應未孚於嵩祝 前

星將耀椒室或遠憂心上切於

慈闈企望下壓乎臣庶予懷用懼口與心謀匪

藉神休奚來繁衍爰遵道範往禱 靈祠冀

悃愊之上通紛祺祥之下集禎符濬發弘開

來震之祥錫羨有輝茂顯南離之照民安居

於樂土國養德於長源寶曆無窮皇圖有永

欽降織金皂袍一領 織金繡旛一對 裝金

龍牌五座 金鐘玉磬二口 真武聖像各

一百五十軸 聖父母聖像三十軸 真武

童真內煉聖像二十軸 齊雲山圖一百軸

諸品道經一百部

太皇太后 織金長旛二對

嬉嬪 織金五彩繡旛一對

欽賞銀八拾兩

欽差妙應真人李得晟 奏帶參隨道錄司左

演法等官李用濂蔣振先沈得登張振通尚

道福李常經蕭文傳沈長紳陳弘繼屈常縕

楊存禮賈承清王永寧張永通楊弘濬郝永

亨王振魁王常鎬奚紹隆郭弘經劉存思梁

存祚王弘賓邵道通徐永仁劉真瓚潘存禮

劉永德李本通蔡常綬陳常鉞李承德劉存

儼鴻存澤李存樟胡大紳唐宗義

侍職張存禰龔存祖龔柖敬李常輔王得先

王計旋王存敬賈延奇鄧紹榮晏永和田存

主

鋪排李明戴奉戴和馮保

夵山道官徐秋元方瓊真朱素和潘融和汪
相和汪曦和楊玄相朱宗相葉賢相陳鑾相
汪尚相趙雲清汪鹿清胡愼清
欽差巡撫應天等府地方都察院右副都御史
陳軾巡按御史傅炯馮恩徽州府知府王繼
禮同知李邦推官曹世盛新安衛指揮張紳
歙縣知縣楊大章婺源知縣周如底祁門知
縣汪容黟縣知縣賴暹績溪知縣李旦休寧
縣丞張世濬主簿劉時濟典史唐瀾本府都
紀張元本副紀潘元迪

嘉靖戊戌五月
欽差正一大真人張彥頨至齊雲山欽奉
皇帝聖旨比朕儲祥未建嗣位久虛寤寐不遑
夙夜祗懼爰卽齊雲山致禱於
北極佑聖真君仰荷 天庥亦惟神助適者天
潢繁衍昭 祖德以彌光 帝冑熾昌承
慈闈於未艾每懷眷祐莫罄名言謹命正一
大真人張彥頨詣神祠下取今五月二十七
日爲始脩建 金籙酬恩錫嗣繼統承 天
大醮三晝夜爰至六月初一日圓滿修設羅
天大醮一千二百分位伏願福祿來同子孫
千億昭明有倂家室萬年綏令聞於無窮基
景命之有永 玄機默翊弘施保育之仁
神教誕敷永被清脩之化敬攄微悃上答
洪庥

青詞

子惟
玄功顯錫欣承昭格之庥喬嶽儲精茂迓蕃昌
之祚矢愚衷於臨女介景福於多男仰戴庥
慈昌勝瞻戀玆卜良辰敬遣大真人張彥頨
恭詣齊雲山

北極佑聖真君神祠下祗迓真光脩陳醮禮謹
奏
玉清聖境元始天尊 玉几前
上清真境靈寶天尊 玉几前
太清仙境道德天尊 玉几前
昊天至尊玉皇上帝 玉陛下
勾陳上宮天皇上帝 御前
中天星主北極大帝 御前
承天効法土皇地祇 金闕下

高上神霄九宸帝君　聖前　恭望　大道
天慈俯垂省覽伏以聰明作后求永命於祈
天福祿宜君用申休於主鬯神人攸堅家國永
寧曩者逝日不居尚爾前星未耀寔艱素悃
賫奏琅書詎期福地之靈永奠室家之壼仙
源錫美昭元祉於麟祥潢派濬符衍繁禧於
螽慶　慈宸慰千齡之望周閭騰九有之懽
藻悳有年旌　恩無地敬馳真首祇叩　瑤
扃闡道範以祈　靈尚冀冲漢之鑒誦真詮
而顯悃允垂　庇蝦之仁俾克顯以克明庶

有憑而有翼
皇帝聖旨朕以眇躬君臨大寶每切敬
天之命時傾奉　母之誠兢兢業業於茲矣倏
於歲春
聖母偶致違和遂成瘡疾躬侍湯藥寔切憂懼
雖百法療治而愈痛愈疼迨今未痊思惟求
救於神庶臻安復齊雲山乃
北極神真之福地敬瀝丹誠上祈
玄造謹命正一大真人張彥頨詣　神祠下耿
六月初六日為始脩建　金籙祈恩保
母安疾永壽延禧大齋七晝夜義至十三日圓
滿修設羅天大醮三千六百分位拜叩
洪慈鑒茲愚悃伏願　恩須玄極早除見患之
災　仁降紫霄即臻勿藥之喜轉災為福去
舊從新玉體尊安樂含飴之有永
慈闈寧吉綿眉壽於無疆
聖母青詞
惟王者為天之子事必籲天人生惟母是親
敢忌鞠母劬夫
慈體遘疾惟深予慾多積仰叩　玄仁俯察丹

悃茲卜良辰敬遣大真人張彥頨恭詣齊雲
山
北極佑聖真君神祠下祇逕　恩光脩設醮禮
謹奏
玉清聖境元始天尊　玉几下
上清真境靈寶天尊　玉几下
太清仙境道德天尊　玉几下
昊天至尊玉皇大帝　玉陛下
勾陳上宮天皇大帝　御前
中天星主北極大帝　御前

承天効法㞢皇地祇　金闕下
高上神霄九宸帝君　聖前　恭望　大道天尊
慈俯垂省覽伏以人主之祈　天永命莫大
奉　親孝子之侍膳嘗安謹於視疾此彝倫
之要道實天下之同情惟我
章聖慈仁康靜貞壽
皇太后偶以遠和遘嬰瘡疾歷時既久遂患未
除雖湯藥自侍於
慈闈而疾痛寔關乎朕體非資　神力遄遂安
痊遂憶名山實為聖境有禱必應無念不通
茲微悃以上聞冀
天真而下覽伏願
玄慈降祉祛宿疾之痊消
帝鑒垂仁俾
慈躬之永泰優游長樂熙五福以駢臻妥享
慈寧介千年而不替
欽差大真人掌天下道教事嗣漢四十八代天
師張彥頨清微輔教高士聶一然上清宮提
點張元明上清宮提舉陶隱賢掌禮儀大真
人府贊教方定覢陳詵贊教臧宗仁本山道
官方璵真朱素和潘融和汪尚相汪曦和吳
霽和江惠和楊玄相陳鑾相方德相汪相和
汪麗清朱佑相趙雲清謝宇寧胡慎清余淑
清汪渾清汪椿清戴萬清汪藿清金常清楊
建寧
欽差總理糧儲兼巡撫應天等府地方都察院
右副都御史歐陽鐸提督操江南京都察院
右副都御史蔺霄巡按直隸監察御史邢第
提督學校巡按直隸監察御史馮天馭巡按
直隸下江帶管上江監察御史苟汝安直隸
徽州府同知李中孚休寧縣知縣傅爍祁門
縣知縣姚遠婺源縣縣丞鄭希周休寧縣主
簿馮世麟
嘉靖丙午太素宮提點汪曦和欽奉
皇帝聖旨今秋八月十日届朕初生之辰切念
朕纘述　皇圖導迎景貺肆輯福於眇躬迺
篤承乎丕眷謹涓本月初八之吉特遣道録
衛官齋捧香帛儀物詣齊雲山
玄帝寶壇修建　金籙生辰報　恩祈福永壽
齋醮一筵一千二百分位伏願

天鑒神歆降祥錫慶早悟 太上之玄應副
天心之眷家垂啓祐永此 皇明
欽降 織金繡旛一對 道德經六百六十九
函
中宮皇后 織金旛一對
嘉靖己未三月初一日太素宮提點朱宗相欽
奉
皇帝聖旨昨以嘉靖三十五年六月恭修
玄帝齋雲山之宮已告工完特仲安奉爰命勲
臣齋捧香信敬詣本山
玄天帝壇啓建 金籙安神祈祥大齋五晝夜
以三月朔日為始初五日圓滿修設師府衆
真清醮三百六十分位伏願 位鎮名山彰
大法而保邦佑國祀昭福地葳威靈而安夏
攘夷允資翊護之功克副皈崇之念禧延
宗社福及神民
嘉靖辛酉八月初九日太常寺寺丞兼玄天太
素宮提點朱宗相欽奉
皇帝聖旨朕以初度之辰每戴生成之德消今
八月初十日特遣衛官捧齋香帛詣齋雲山

壇殿取初九日為始至十一日圓滿脩設
金籙祈 天永命集慶安邦大齋三晝夜伏
願 國祚延長遐齡永眞
嘉靖甲子八月初九日太常寺寺丞兼玄天太
素宮提點朱宗相欽奉
聖旨八月十日朕初生辰特命侍衛官員捧齋
香帛敬詣齋雲山建醮請 恩恭迎景貺謹
於 玄天太素宮官道朱宗相等自本月初
九日為始至十一日圓滿修建 金籙元甲
承眷誕日祈 恩延生集慶大齋三晝夜陳
設羅天大醮一千二百分位伏願
恩佑 宗社壽延耶躬慶及六宮休覃萬國
萬曆庚辰正月十六日嗣天師大真人張國祥
欽奉
皇帝聖旨
慈聖宣文皇太后懿旨切念嗣君荷
天洪佑繼 祖丕基撫育蒸元政每脩於成憲
遵承 寶曆事尤急於 皇儲仰叩
玄尊俯從懇禱由是謹發誠心虔備彩幡詣宮
懸掛特命真人張國祥恭率官道謹以萬曆

八年正月十六日為始至十八日圓滿就於
齊雲白嶽中和山
玄天太素宮脩建顴 天請佑祈嗣
[illegible][illegible]真安宮壹保泰邦家大齋三晝夜祇設
玄天[illegible]真清醮三百六十分位伏頤冊悃潛通
[illegible]默相靈臺早孕麻誕嗣於儲君國本攸
俾治隆於世運風調雨順歲稔時豐寧靜
宮中太平天下
致降 織金五彩寶幡肆對
欽賜香銀壹百兩
直隸徽州府知府徐成位同知丁應賓推官
舒邦儒休寧縣知縣曾乾亨 瞻禮

命使
嘉靖十一年二月十二日司禮監太監黃偉傳
奉
聖旨差妙應真人李得晟往直隸徽州府休寧
縣齊雲山公幹寫勅與他沿途不許欺慢留
難該部知道
本月十三日御馬監太監麥福傳奉
聖旨說與真人李得晟帶去齊雲山官道李用
濂等二十六員侍職鋪排十名欽此
嘉靖十一年二月二十七日
勅妙應真人李得晟今特命爾前往直隸徽州
府休寧縣齊雲山公幹爾須嚴敎自持率領
道衆虔脩齋醮仰祈福佑以稱朕祈 神之
意爾往來經過處所軍衛有司驛遞等衙門
一體護送廩給車舡口粮照例應付不許欺
慢留難其本山地方有司人員合用供應等
項通行備辦如有不遵
勅旨故違悞事者爾指實奏聞必罪不宥故勅
嘉靖十七年二月十六日該司禮監太監麥福
傳奉

聖旨往歲朕嘗遣真人李得晟往齊雲山
北極真武神祠建醮禱嗣果獲感應今命大真
人張彥頨往彼建醮一以謝　神一以上祈
母壽事畢大真人還山著隨去高士聶一鯤回
話寫
勅與他經過去處不許欺慢即便應付欽此
嘉靖十七年二月十九日
勅正一大真人張彥頨嘗命真人李得晟恭詣
齊雲山
北極真武神祠建醮禱嗣果獲靈驗特命卿往

彼處虔脩齋醮一以謝　神一以工祈
母壽事畢卿即還山著隨去高士聶一鯤回奏
卿經過去處軍衛有司驛遞等衙門即便照
例應付不許欺慢留難如有不遵
勅旨故違悮事者聽卿奏聞處治故勅
嘉靖二十五年五月欽奉
聖旨今秋八月十日屆朕初生之辰命道録司
左演法奚紹除錦衣衛千户齊志賫捧香帛
儀物前詣齊雲山着本宮提點汪曦和主行
脩建祈　天永命大醮三晝夜有司供應欽
此
嘉靖三十四年五月欽奉
聖旨今秋八月十日屆朕初生之辰命道録司
左演法李用濂錦衣衛千户畢清賫捧香帛
儀物前詣齊雲山玄天太素宮脩建祈　天
永命大醮三晝夜有司供應欽此
嘉靖三十五年六月十二日
勅清微演教崇真衛道高士兼三宮住持陳善
道直隸徽州府齊雲山
真武神殿年久頹圮已經巡按官查勘估計具

奏前來今命爾同錦衣衛千户何杲前去與
同太常寺寺丞兼玄天太素宮提點朱宗相
會造脩蓋正殿并添設配殿鐘鼓樓等項爾
等宜用心督理建造如式期於工程堅固可
垂經久以稱朕崇　玄妥　聖至意其欽承
之毋忽故　勅
勅錦衣衛千户何杲直隸徽州府齊雲山
真武神殿年久頹圮已經巡按官查明估計具
奏前來今命爾同清微演教崇真衛道士兼
三宮住持陳善道與同太常寺寺丞兼玄天

原缺第五十葉

太素宫提點朱宗相督造修蓋正殿并添設
配殿鐘鼓樓等項爾等宜用心督理建造如
式期於工程堅固可垂經久以稱朕崇 玄
妥 聖至意其欽承之毋忽故 勅

嘉靖三十八年正月二十九日欽奉
聖諭昨脩
玄帝齋雲山之宫工完命國公徐延德行安神
禮賫醮意着朱宗相奉行齋事有司供應欽
此

嘉靖四十年七月初十日欽奉
聖諭着錦衣衛千户傅霖賫醮意詣齋雲山命
朱宗相主行修建祈 天永命大醮三晝夜
欽此

嘉靖四十三年七月初十日欽奉
聖諭着錦衣衛千户倪綸賫醮意詣齋雲山命
朱宗相主行修建祈 天永命大醮三晝夜
欽此

萬曆七年十二月初六日嗣漢五十代天師正
一嗣教大真人張國祥欽奉
聖諭真人還山就命他賫奉彩旛香帛前往齋

奏疏

嘉靖十八年九月初九日正一嗣教懐玄抱真
養素守默葆光履和致虚冲静承先弘化大
真人掌天下道教事臣張彦頨謹奏為懇乞
天恩旌揚福地以昭祀典事奉
聖旨覧卿具奏為國報神忠悃覩賜名玄天太
素宫原納該府香錢特與除免以備本山脩
理便寫護勅給去禮部知道

嘉靖二十年九月十五日正一嗣教懐玄抱真
養素守默葆光履和致虚冲静承先弘化大
真人掌天下道教事臣張彦頨謹奏為謝
天恩請 天選永禦焚脩永隆
聖典事奉
聖旨玄天太素宫昔著靈應挺生
皇嗣委宜崇重朱宗相准授太常寺寺丞兼本
宫事汪曦和除授提點鑄降印記公同管理
道衆晨夕焚修禮部知道

嘉靖三十五年正月十五日太常寺寺丞兼玄
天太素宫提點事臣朱宗相奏為懇
恩勅建以隆香火事伏照齋雲山肇自宋初

真武化身塑立神像顯應昭著嘉靖十一年
欽差真人李得晟臨山建醮祈誕
皇嗣續蒙
聖恩特賜山額授臣寺丞提點受
恩至渥補報莫能但逢
聖壽元旦長至等節脩醮誦經一誠祈祝每隨
朝賀之年進呈經數以表報私切緣本山高
峻一十餘里中靈五十餘畝拱北鎮南山形
奇勝但懸崖立宇　神殿年深風雨滲漏棟
宇朽腐雖有香錢微貲屢加脩補不能建立
新殿臣見太和龍虎等山俱蒙施建重新伏
望
恩施錢糧勅建琉璃瓦殿宮宇添設左右配殿
及鐘鼓樓三門差官一員協心監督例照諸
山堅固永遠崇奉俾臣等焚修有賴因奉
聖旨　玄聖齋雲之脩宗相有本着令該部速
行
嘉靖三十五年二月十九日太子少保本部尚
書兼翰林院學士臣王用賓等奏為
勅建齋雲山估計事欽遵抄出太常寺寺丞朱

宗相所奏本山形勝奇特玄靈顯應素著護
國佑民之蹟當弘崇神表異之規經今年久殿
宇損壞欲照太和龍虎等山並賜重建似亦
相應查得二山重新工食費用堪動官銀及香
錢内動支奏辦今據宗相奏稱本山香錢僅
足脩補未充蓋造所有應用銀两合行酌處
候　命下行移都察院轉行南直隸巡按監
察御史即將一應工程擇委廉能官員估計
合用琉璃瓦木植磚石顏料及匠作夫役工
食等費銀兩數目查勘本山香錢如果不敷
應該動支何項無碍官銀逐一議處停當具
奏　二十日奉
聖旨便着估計速行不許欺怠欽此
嘉靖三十五年四月二十日巡按直隸監察御
史莫如士為懇乞
天恩欽施勅建事奉都察院巡按南直隸應字
六千六百九十四號勘合劄付前事准禮部
咨該本部題祠祭清吏司案呈奉本部送禮
科抄出巡按直隸監察御史莫如士題稱修
建齋雲山

玄武殿合用物料會同估計該銀三萬三十八
兩四錢謹以具奏奉
聖旨這些小事何必倡揚該部知道欽此
嘉靖三十五年六月十二日工部營膳清吏司
為傳奉事奉本部連送該本部題本司案呈
嘉靖三十五年六月十六日辰時該　内府
承運庫發出
欽降銀壹萬兩著本部官領去交與陳善道等
因到部送司案呈到部今將前項銀兩親詣
該庫領出即日差委本部進士黄熸晉領呈
夜赶送交與陳善道取經該衙門田文狀照
等因本部左侍郎雷賀具題十八日奉
聖旨是欽此
嘉靖三十五年六月十八日郎中劉秉仁巡按
直隸監察御史莫如士為懇乞
天恩大昭
聖德永隆香火事奉都察院巡按南直隸應字
六千六百九十四號勘合劄付前事准禮部
咨該本部題祠祭清吏司案呈奉部送禮科
抄出巡按直隸監察御史莫如士題稱修建
齊雲山
真武殿已經具題合用物料會同估計該銀三
萬三十八兩四錢後蒙
欽降銀壹萬兩共四萬三十八兩四錢欽遵謹
將前銀分給委官置買物料成造殿宇尚有
餘銀壹萬兩經高士陳善道千户何杲會同
臣等看得舊殿左廊後原有屋宇一區内供
奉
三清玉帝聖像議照
上帝不當列在正殿左側查得太素宮東拱日
峰下隙地一段入深一十六丈横闊九丈六
尺相應創建殿宇一區左右兩廊前蓋三門
奉安
聖像及照
真武新殿并配殿等處落成之後内缺供器牌
位鐘鼓等項本山坡可建石牌坊一座并碑
亭碑石欲將前項餘銀買辦物料召募工役
建造竪立庶俾享祀各陰儀度益備等因奉
聖旨該部知道欽此遵抄出到部送司案呈到
部臣等看得御史莫如士所奏

原缺

三清玉帝聖像列在旁廡神棲未妥委宜改建其供器牌位鐘鼓等項及牌坊碑亭均不可缺既有前項餘銀工亦足辦相應俯從所請合候 命下即行彼處撫按衙門會同高士陳善道等惟令動支照議建置儘壹萬兩為止不許再行科派候工完之日具奏等因嘉靖三十六年正月二十九日本部尚書兼翰林院學士吳山等具題二月初一日奉
聖旨是欽此

嘉靖三十八年正月十六日正一嗣教大真人張永緒題奏為懇乞
天恩請 天選以續焚修永陰香火事保勘得道士金元清合應銓補提點加授道錄司左[illegible]上一職員管理宮事奉

齊雲山志卷之三

宸翰

恭惟我
世宗肅皇帝親揮睿藻錫白嶽 勅記洋洋
聖謨猗與盛矣誦綸綍而式金玉煥乎文章日月為昭焉至出 內府金營繕除本山香錢其投珠抵壁之風乎志
宸翰

欽降護勅

皇帝勅諭官員軍民諸色人等朕惟玄元之教其來尚矣肆
我
祖宗朝以來所在崇奉有隆無替齊雲山寔惟
真武棲神之所近該正一嗣教懷玄抱真養素守默葆光領

和致虛冲靜承先弘化大真
人掌天下道教事張彥頨奏
稱齋雲山肇自宋初
真武化身百鳥啣泥塑立神像
顯應於貽嘗經水火迅雷烈
風崖石屋宇崩摧神像不動
迄今數百餘年金容如始凡
歸難加四方士民遇蝗災旱
澇徼福求嗣有禱即應朕嘗
專遣真人詣山禱祈儲嗣果
獲感應但祠宇年久卑陋傾
頽未加脩理今將本觀原納
該府香錢特與除免以備本
山常年脩理之費觀賜名曰

玄天太素宮特降勅護持凡一
應官員軍民諸色人等敢有
不遵勅旨肆行欺毀攪擾侵
損作踐者必治以重罪不宥
故諭

勅命

嘉靖十九年正月二十一日

之寶

御製齋雲山玄天太素宫之碑
徽州府休寧縣齋雲山齋雲
觀原有
真武聖殿相傳自宋寶慶中建
而
真像則百鳥啣泥所塑成者迨
今數百餘年金容如始遐邇

人民凡有禱祈必皈赴焉朕
於嘉靖壬辰因正一嗣教真
人張彦頨奏令道衆詣山建
醮祈嗣果獲靈應自是設官
焚脩而祠宇卑隘傾頹不稱
崇奉至意爰命巡按御史庞
工程材遣高士陳善道錦衣

衛千户何杲往董厥役以嘉
靖丙辰八月啓工脩建
真武正殿并左右配殿添設供
器鐘皷樓等項復創建
三清殿一區規制宏麗儀物備
飾更題曰玄天太素宫惟此
山高五百仞盤繞百餘里上

應斗宿俯瞰大江峰巒秀特
巖洞幽竒允為東南之福地
神仙一洞天也至是宫成金
鋪玉映始足以妥
明神而增勝槩矣御史奏請朕
文勒碑以示永久朕惟
帝以天一之精烱靈降世感召

元君授以無極大道冊成冲
舉受冊瓊臺主鎮北方輔化
制運昔我
太祖
成祖開基創業之時
帝赫著神靈翊成丕績乃立廟
南都建宇太嶽殿禮秩祀前
後並隆及朕纘承大統復荷
帝宣靈昌胤彰彰若是
玄功聖德莫罄報稱比歲常發
帑銀餚飾太嶽太和山宮殿
門廡揭坊額曰治世玄嶽夫
神無往而不在則禮儀無往
而不備朕謹效法

祖宗隨在祗若明祀於茲宮之
一餚建罔敢緩焉惟
帝鑒享克誠保佑朕躬昌延皇
祚俾歲稔時和內安外靖佳
祥駢集教法興隆則
帝之福德益衍於無窮而朕實
永有賴矣
嘉靖三十七年六月初九日

按新安山水不經禹導遂無太史公之跡矣、若石橋齊雲二巖遠唐宋間跫然有足音我明乃章著焉於是乎有紀載題詠文獻可得而徵也志藝文

玄帝傳

帝姓李名乞小字安于淨樂國王子也王諱告祖諱牛華宗諱端受國在海外西域炎帝癸巳歲正月戊午日月合璧氣混盈危善勝太后日偶寢夢日光入口吞之覺而有孕經十四月黃

帝甲午歲三月甲寅日　帝產太后左脇馬瑞氣覆國異香芬馥地上化為金玉之色　帝產七歲凡經典一覽悉默悟之而向道之志甚篤王不樂歲十五乃辭王出遊王察其志不可變許之賜帝號曰潛雲子　帝出宮遠訪名山因感紫虛元君授以無極上道且命曰子可越東海歷翼軫之野入是山擇衆峰最高者紫霄峰下居之道成後二千五百歲龍漢四劫中當披髮跣足上為三境輔臣下作十方大聖顯名億萬劫與天地日月齊并是其果滿也　帝遂越東海果見元君所告之山七十二峰中一峰聳翠萬仞上凌紫霄下有一巖當陽虛寂　帝即於是居焉凡身脩煉了議大通玄一默含萬真洞會四十二年大得上道黃帝庚寅歲九月丙寅日天花下雨迷漫巖中附巖林谷一時震響自作仙樂之音　帝拱立紫霄峰上五真群仙導從甚盛五真曰我等乃九五老君奉三清玉帝之請為子啓途　帝乃欽圭登羽蓋瓊輪朝赴九霄巖上受北帝之靈符佩乾元之寶印所居有闕號曰天乙真慶之宮紫微北上太素秀

樂天中其宮巍峩皆自然妙氣結成自虛無色界也後至商紂濁亂六魔為殃勑　帝披髮跣足躬披鎧甲躡之者蒼龜赤蛇擁之者皂纛玄劍衛前後者八殺之將隨左右者六甲之真掃蕩田天乃稱元帥　帝歡曰今日乘符鎮極帝當三元八節甲子庚申每月一度下蔭人間察善惡公剪錄九一度化身則普濟人物與益教宗也贊曰玄元之祖天一之精造化未肇先稟神靈八十二變　玄帝之名類產武曲度次老君電光目閃雲陣眉橫乘乱跨駿千丈其身九

天聲震四部威行風雷倏爾旋乾遍坤上蕩迸
象下散妖氛人鬼分宅國土清寧功德罔極詠
鎮北旲

無量壽佛贊　汪道昆 歙人兵部左侍郎

持世世尊時乘龍象闡教娑婆盈盈大藏西極
至八牛車同鞅沉默非空莊嚴非相其國極樂
其壽無量四十八願普度衆生千華世界九品
臺城長年丁壯歷刧非平林端甘露羽族和鳴
道恒沙衆鮮脱無明同登彼岸率履夷庚接引
何夢跏趺何穿無聖無凡無顯無密無度無迷
無通無塞既無無無共亦無無無極十方三世斯其
第一

紫霄宮玄帝碑銘　唐寅　吳人

乾坤定位二儀開五刼之端人鬼分形五嶽鎮
九州之地東溟銀榜標題長子之宮西海玉門
實聚百神之野皆所以節宣寒暑鼓舞陰陽萬
物賴之以生成四民順之而動止兵戈籍之而
底息穀粟因之而豐登　玄天元聖玉虛師相
仁威　上帝蕩魔天尊者顓帝之神水德繼王
在先天則正位乾符御北斗則斟酌元氣戢頑
紫微之右垣則並天乙太乙之座宿列虛星之
分野則總司命司祿之權刼當開泰之中天[illegible]

聖靈之孕幽明叶相上下同流凝二五之精以
有生建二一之道以度世誕聖王宮出胎母腦
寶光所照三辰為之失色天靈護持六種為之
震動洎乎髫年辭親就道東遊震土元君指迷
受錫劍於天帝悟磨杵於神姥折梅枝而寄榔
升霄峰以圓功虎將護壇龍神捧足於是叩金
扉而避升當玉陛而稽首受命上清敷惠下土
分判人鬼資大禹鑄鼎之功贓除妖魔繼黃帝
鳴角之戰較蹟天曹復居坎位展旗捧劍乾樞
開黑帝之宮玄龜赤蛇坤軸闢玄都之府歷朝

顯應有感必通恭惟我　太祖高皇帝德符天
地功配唐虞用夏變夷易亂以治偃武脩文而
萬國咸寧燔柴瘞玉而百神歆享曆數在躬卜
宅中夏誕及　太宗皇帝纘承祖考欽若昊天
實藉神威以翼聖躬爰由冥力以靖多難風行
電掃而天日開明虎嘯龍吟而江山變色蓋精
靈通乎變化誠慶達乎神祇也是以　勅命重
臣建宮福地丁夫百萬星霜再周金碧極輝煌
之盛香火盡嚴奉之誠蓋所以答神貺宅威靈
今之泰嶽太和山是也是以民莫不敬且信有

禱必通離宮別館遍於天下名山大川尤多顯
靈蓋　神藉山川之靈氣乃可以應億兆之祈
求故其居處無常周遊靡止若夫至人之國上
下於天女媧之墓浮沉於水神化者不可以理
測其瑞妙應者不可以言達其旨是以齊雲巖
紫霄崖有　玄帝之行宮焉其創始落成別有
記序養素道人汪泰元以僕業佔嗶托戴生昭
來乞序文竊以為欽薦望秩帝王所以奉天地
山川禴祀蒸嘗億庶所以報祖宗神鬼奠安宗
社底家宅邦厥旨微矣矧夫玄天元聖作鎮北

極應化本　朝統五帝之尊縂九宮之始除邪
鎮惡降福消灾爰建行宮允安兆姓也僕雕蟲
末學難盡揄揚草芥微才豈能著述消埃無益
於山海螢爝奚補於日月叱毫增悚撫案知慚
薰沐以譔斯文稽首係之以頌頌曰　元天玄
聖仁威上帝作鎮北極斟酌元氣五雷都司九
天爽使七曜旋時五福治世平安水土調攝神
靈展旗捧劍掣電輝霆虛皇　勑命至德寔疑
敷恵下土兆宅上清赤蛇玄龜將列水火福善
禍淫月右日左先天治乾面明向午安定山海

亘今及古恭惟我朝　太祖　太宗惟神輔弼
國祚無窮名山大川爰建琳宮金銀照耀琳碧
輝崇再拜稽首小子作頌上述威靈下贊神用
磨礱礫礎刊鐫麟鳳百萬斯年於昭示衆

中立石銘　鄒守益 安福人國子監祭酒

安成鄒守益同劉師泉邦采及王一峰朱調朱
震二兒美善游廓巖前奇石突立命曰中立予
為之銘以期我同遊無負茲石維汝之直兮可
以語性維汝之方兮可以語行維汝之平兮可
以語政肆中立而不倚廓乎乾坤之正

齊雲紀異增修石徑碑銘　廖道南 蒲圻人翰林學士

夫齊雲巖者白嶽之名區奥境也層巒嶕嶫則
蛟蚪蜿蜒虛埊谽谺則熊彪炰烋遠而睇之則
有石鍾鏗鍧石鼓嶒峎輂輅岩嶤香爐輪囷而
天柱為最勝是玄靈之所冥宰也近而睨之則
有步雲盤桓凌風飄翩望仙縹緲步虛寥漢而
石門為最勝是幽貞之所嘉遁也仰而眺之則有
五老耄耋三姑窈窕五屏森列獨聳嶔崎而鰲
霄為最勝是飛仙之所遨遊也俯而闞之則有
龍池澄澈虎岑迤邐香洞黯黮桃澗縈紆而珠

簾為最勝是化人之所棲息也昔者軒轅訪廣
成于崆峒神農招赤松於崑崙啟王咨學於籛
鏗姬聖訊政於鬻熊乃知颷輪旁轉乾輿降康
湫盤中奠坤軫發祥葆光會和至道之妙涵焉
闡微顯幽至德之精凝焉王侯得之淵猷茂畧
握一以正天下豐勳偉烈參三以邁隆古易贊
神明之德書紀馨香之治遐哉邈矣是故茲巖
之大都也自宋寳慶丙戌時則拓基設像厥有
丕靈洺水程少師標厥勝矣我　明成化戊戌
時則探奇闡幽厥有麗藻篁墩程學士紀厥遊

嘉靖壬辰婺源汪公上言於　朝以為默祐
聖躬潛鍾　帝徹　上可之覲灑　宸翰改題
曰齊雲山奎畫焜煌巨碑穹窿神宇閎麗琳宮
輪奐先是羽人朱素和紹天谷之墜緒慨石梁
之阻險鳩工伐石甃砌除道厥役告竣而國慶
適至豈非穹祇昭格精誠感通乃若茲哉越明
年春二月內史道南遷寓茲土冒雨如汪披雲
以登素和懇以是請未遑也居無何　詔徵後
秋素和仍走伻　京師懇如初乃援筆畀之曰
萬峰層疊趨新安天關地軸何糾盤休陽西里

齊雲巒山靈秀結玄雲端虎豹炳蔚翔鸞鶴獅
兕騶駝騰蛟黿北辰奠極大宇寬景緯璀璨凌
高寒高人於焉利盤桓霓裳虹帶峨星冠朝棲
扶桑揚雲輪夕息若木飫霞餐雙劍電灰蒼龍
蟠麒麟憧螭駕擁仙官石徑險亙多崎艱素和真
士與孔翼鉅靈移石斲巑岏俯憑虛壑兕斧剜
工成天路真渺漫　奎章炳煥臨瑤壇我來春
雨鳴飛湍黃山七十二峰攢神遊八極昭奇觀
須臾寶月當空團　天書徵召旋金鑾摩崖鉅
石殊可刊萬古永鑒予心丹

石橋巖銘　汪道昆郡人

先帝在宥天下凡四十有五載端拱九重明威
四海敬修祀典有事升中睠茲白嶽乃作玄宮
獻力普存玄宮翼翼屢惟豐年莫不康食今
天子嗣興修　先帝之德去泰去甚與海內休
息宣布德意其惟良有司祁寒暑雨靡有怨咨
草莽逋臣歸焉怙冒周遊隩區擇地而蹈西暨
石林有堂有輿跨山為梁寔惟天造褰衣高時
乘彼神皋羲和當御魑魅逋逃經紀五辰雨暘
時若場事畢登嘉生有碩察於謠俗民不告勞

居人露積婦子陶陶樂哉乎三老式歌舞以敖
川谷逶迤隔閡丘井耕乎牧乎越在莫顛蕩蕩
無名維伊耆氏之境我銘崇山垂於有永

齊雲山賦　劉鳳(長洲人)

粵惟浩漭融絡川瀆峙為列嶽鬱滃澍之輿精
域土方而磅薄戒祝融以作鎮奠坤后之廓葪
(十烏切)脡(式涉切)皇與以椎橋尫寧一而錯愕於是
戠以崇山帶以巨鼇叐次泰折正位乎灼爚惇
明耀於星紀應中候而有作乃直斗分以開嶺
址齊雲而上拓緬休陽之經維埒碑王以疏爵
偉九野之瓌麗何茲嶽之鑿落瞻彼崖𪩘之為
狀也則靡迤延亘岏(居切)嵲(口切)踦(居切)倚巒
(岩切)(卑)瓗歼乎嶟嶟也駭碭崒(才切)(律)嵂(才切)(接)靈䕺
寃(吕切)寫(伊切)愽儻宦乎韞藩也屬鴻紛以復
義兮龐振韡而巵蔚坻硅峩岬以矮(於切)(卧)踏(谷化)
(切)兮嵤偃攘乎夼原發軋峵硍庋崆屃而嶙峋
嵊兮嶢门隰(力切)(罪)之夭嫪肜浙浙以沄沄其相
襲嵤兮楨遹皇傑僥以嵁踔(叶叔)(切知)峿嶇嵃嵷之
嵬繞兮擎離右轉匌往而橫趫(叶笑切)(才切)霍䨥芬披
漫羨流爛兮合遝膠轕以咁嵡於是躚步蹝䠎
絕翻翔兮壓浚隍而憩深渢瀩瀩兮石磑磑㪷
屆壩約嶰嶕嶔崟陘遂紆縈降而復登凌嵽嵲
而道嶸嶮兮夫何黔黰揭䶵之浸淫也亭嵧嵺

以跳陵兮敞嶒(七切)(則)峨之曾岑峰迴峪以並方
梁兮薄磨(歷)硌之千尋劃崇墉徑袱之埒嶁兮
宕重闉以袝襟宄(九)巖寀之葺屋騫僾兮寠礈
确之依青灉襞若龍鱗呋何靜窅兮晻曖霦悠
而曈霧於時未臻夫天門也迺縱睇夫駘蕩之
無垠固已仰跂飛鷗而軼游禽儲與恍惘以懷
慎兮倏騰蹻鏗暝而摩灝清乘浮氣之摶摶兮
康梁桀藥而蹀澄滓之瑩瑩礫苔洞之折入兮
飈以窠衍而隱砰岭蕆蒻薄之與新雉兮雨君
破礆而礸渟泓石室嵯嵯而儹側兮堪嵒封飄
連翩以轇軥(叶千肱切)論瀾青蒽靚何䑐䑐兮竇偓
詭叢倚而瀉津瀿(叶千平切)於是危石嵌岑嶢峭嵜
勢蜿蜒而飛空瀝液琤淙之飂飂兮翳霧霽之
濛濛霮瀏濫以霰霏(色切)(參)兮注懸瀑飄飄以澧
澧玓瓅珠綴晃綃帷兮褕嫖巘之穹窿嶮(五切)(咸)
濯絫納霞月兮曳柔撓嬰(撒)屑之環虹霏繡撓
而架岙兮若秋約靡靡之從風橫澗駢(補切)(孟)走
其隃絕抄顛兮離樓相搆以亙經橋仰睨窈窈
而莫覩兮下跟蹌眴而不暫停長雷背秋涉冬
之勦䞩兮瞑濊(古切)(陌)洄涖涖而馳迅霆霣幡幡

㵎滐之斐亹兮又浛涯奔湊其泬漖嘶胡𧹞㵎
户感切而失措兮觸崆岫以遠遷之剨剨叶呼麥切摽
撇決裂拉隤唐兮素雖哀號於束阬霎巢岌聊
戾蛟龍澹兮訇匇律吸洪河之倒蹿跳蹈皓鷮
攄夫景煬兮逕閶闔而高𨇶之石切於是偃僂傾
胥而心悸兮竊覩三堦之將將儀神居恍忽若
有臨兮曾不可得而名狀叶莊士切歎五車連蜷於
馳道兮抗營室之巖岠其呂切而作閣黙糾勾陳
瞿為衛兮儷璿極之寥廓以相望惟九宮之貴
神握四七之旋布兮被萬象之曈曨而紘天綱

彷彿坎埏之陰墟兮葳緌隗乎華蓋之亢承黑
帝之行德兮序列宿以昱於其方晞虛危烽以
炳明兮蕩芬茀泰元之皇皇從天乙而下羣靈
兮奕奕指玉橫而菼攙搶爾其恢典度以考官
兮球琳令甋珉璞埴壚瓌材林積珍奇委輸蓄
栗闢創倨直構模依井結阿厥礱斲塗落以梲
成駢田扶踈洞淹地軸要紹清都離婁眇睇以
傑倚兮班爾心駴而不敢施其雕鏤經日月於
户牖以為朝夕兮黔雷驟陵於軒除璇題搪扠
扶畢切夫北河兮麗慶雲之灼爍乎金鋪捬若木

之菁英於納陛兮扶虞淵之葦葦以層櫨桂枇
歘涌而承榱兮歘沉水之儵歘乎蕭對菡萏垂
菂而將尃兮間壁釭之明珠臬窂扶於切而振之仁
切之擳比兮張廉瑕之強幹而薄其藪堂淵耕切
緩荼之宛而不邪迤兮極剞劂之工巧而瞎瞎
督脩峻之中繩兮陳勾楯之捷欃乎朝嵽何錯
紾之澤若流水兮棼櫘椅攏以子偶飛廉衙衙
子與切而通視兮睢盱上縈之不可隮拉進馮夷
玄螭䚓弋照切翠搵兮包六瀵之無際信神明之
所廬兮陋林兕與犴貓𧏡 世皇之降假兮陟

皓庭而覽茲淵懿續昌飾而有所增加兮瞰出
日之翁薆以𥋻𥋻彭閉切測置槷正緯經兮步執
縶八神之從眠眄覽猗覣眈之北絕寒門兮晢
暗昧而罔不四施匡衛鞶紅暘之酷烈兮啟紫
微之翠氣以誘謳魁低昂而衛泰宮兮朌蠻嘽
干歸切玄冥以昭顥游神氿落之挈天紀兮感玉
瓚之淑郁而颿景熹肆宗禋何不顯潔蠲兮穆
恭嘿之承鑒儲精白日貫三五兮諒既陰之在
茲於是徙觀其後負嶐嵯之丹障兮矗屏广二
扶樹中特高而造天兮廗崿崪之危柱刊肖戍

削列惟愰兮韡曄襄乎平圃碑棧齾而重倚兮
辥補切頻罜壁球峙以巵巵巨門凳擢之顯闠兮
基弘敷而狹乎百堵於是接以文昌之帝座兮
啟虛無之寥陽欻雲旗桂軨之翻潤兮播汎灑
東井而轢玉房嶅岫翻狋狋牛切幾以翛翛兮齺
左屆乎堂壇翼長離之暈蜚兮曲枅橫出乎宮
之鬱單櫺檻騫翥之翱翔兮珍館陰溼而彌乎
巑岏覵游巒之標倚隒兮千青雲而未半叶適寒切
右經三元之閎殿兮陊庨豁以凝去聲寒燕靈囿
於東廂兮井公戲廡之西端徑緣與以遷宦於鳥

切兮何匯閟之不可殫蔓莛扶臺沾迤邐兮冉
發隗阻巀栖姻叶貓悚切閈閎靈陵隋無嶹兮提擣
鳥舉檻獮猭澧泉涌溢貫中唐兮隮隅陽馬枊
夷衍叶夷然切於是振溪通谷扁偏康千切溃阞堿墜
閨闥坂院堂與陵陸碭磶文砥雜獅礰澳洞室
間榭宴清玄邃叶下切冀撰因方就圜不待改築藻彩
制究華縟翡呼切林麓流邃鋈奇葩鞠韘袚以
修竹其巔巢嶔敤離文木松杞棽灑檯樧芊棻
岑尊峰冠廣瀁石院陶欲墮兮遺光曜忽奮飛
兮突若情懸萬仞兮庭限與仰岝峪兮遝相勞

附辟戲兮薄陸隹伏切罪綴阽危兮湃不任躊寀
寫隙窩兮隕陁陊隤之齟齬斂渠潊大切界之鷩
流兮暴灑晴空以颯澍雨泣溟澌以消巖兮滾
漫漫之淒淒陟叢灌距山之岐兮閱縹碧之嶋
嶙然翕欲而不徹兮又嵁陘而敞先切孔殺叶石鄭切
節天梁之自然兮嵲崆峒沃若於河津泱函函
之崩嶭兮嶧峿鄰於青旻翹香罏之峻峯兮異
秀出之逶巡氤呼吸而上通兮風㴱㴱而下淪
囷疆槳呼切覓之宅靈兮吐含化育而乘衆夜雲
煙溢沃之霈霈兮見怪物之蝠蝓雲蒸潤以蔣

越兮廣盈混淬以陶冶乎兆人浥濡流溢之豢
豢兮欶噏霞液之飫氣叶乎固切貺貞翼憲勞讓兮
犖兢業而賓莛萬神貺思抑懮之奉欽若兮何
晶戒誓之能流廷臣蟠七宿瞻玄武之夂兮感
皇心之精禋蓋況榮顯尊之召嘉號兮何殊祥
之不臻荅恢崇而鑠懿和兮庸膺保我乂民譁
云亭兮封梁山叶孫切號天顧懷兮盛德躬叶始孤切合
靈符兮瑞便蕃叶微云切漸萬世兮滋永年叶切因
極古之休則兮豈七十二后之足云叶一均切頌曰
瀏飈竪靨溟滓㸌𡗗瀇瀁汗汗兮剡戚甫勿切配

黎𤏶（力切）（禾）樊（旺切）（咲）姚懿漠渙渙兮翁瀠濦決
精瘞迟（棲）遲孰知其朕兮檜禜炤炤號戒招搖
於嗟旅兮喬嶽憍（古穴切）懏（徒朗切）玄瓚棪杅洪巹
秬兮馨惟馛芬穰穰降福百物宣序兮

齊雲巖開闢興復記　金大鏞（撰）

吾邑休陽縣西三十里有山曰齊雲備載新安圖中齊雲一石插天直入雲漢謂之齊雲真可與雲齊也有巖在其中是曰雲巖坐南向北一冊臺卓乎其前而夾出於兩山之間黃山三十六峰環列拱衛其外儼如畫屏惟天都一峰最高與齊雲相顧盼若賓主然右挾石門石臺石洞天碧蓮池左挾獨聳巖聚仙瀛五老峰桃花澗是所謂三巖也然石門獨聳兩環卑下若拱侍其旁惟齊雲一巖則雄壓萬山尊居巍巍實

慶丁亥間有方士天谷子余道元自黟北來游謁地於城居金公安禮士龍宏闢重拓創殿一所名曰佑聖真武祠請額於內相程公洺水先生大書雲巖二字歸而刊之石道元自記其下備載請地之由與金氏慨然樂與之意後士龍由市徙中和山結草菴於獨聳巖下凡相與裁力雲巖香火者甚力其三巖田山歸之齊雲意可見矣中經水火二變雖契字不存幸內相之碑在焉其雲巖丁山癸向鄰於丙午山高至巳丑火災烈熖品物一空獨　玄帝神相項天一

□不動而火不能燎矣業介夫與金士龍乃重建真武殿宇以及兩廊樓房潭祜辛丑又水火風雨晦冥石崩瓦裂從天而下祐聖障項揚沙飛石淋漓之漬障幕穿而神光愈恒□□像儼然而水不能滲矣天地之變莫大於水火水火所不能及神之靈實昭昭矣至庚午僅四十二載惟佑聖殿巋然獨存兩廊頹前樓欹側幾不能支業介夫又與程大有胡道祥會緝衆緣闢三清閣四聚樓修整結蓋殿宇箔水從廊廡廚堂直舍煥然一新歙邑侍郎程公元嶽載書

雲巖一扁於樓上又慮丙山午火無以鎮也遂於殿前壬癸方鑿石池一口立水位之精四字於石鑿四語於下曰靜而能定絜不可污中潛龜蛇上應虛危以北方壬癸之神面北方壬癸之水取太陰化生之正氣神之由是靈也盍淵淵其遠矣近咸淳丙寅　朝廷敷實始鑿定殿基四至立册赴官印押築墻石以限永為不朽之基他所未暇也以俟後之君子但雲巖地陜皆石山不能墾而田又少每歲建會醮不可無近侶住山於是里人朱経畧孫一鳳與道友金道大胡道清胡晋龍翁然愿助田畝以備洒掃醮壇之需由是樂助此志者源源不絕琢兩石在山一石紀雲巖開闢與後記一石記雲巖修造上梁文并本殿基址田山助田契字吁有雲巖為祝聖道場又有雲巖田山及道友田畝供備洒掃崇奉醮壇則此一草一木自是添鮮碧殆不知何時而已耶德祐元年記萬曆丁酉冬邑人禮部郎中金繼震重勒石　其雲巖開闢與後記余十九世祖金大鏞公所作也記錦齋雲三峕為金公安禮所助之業而安禮公乃宋少保安節公之兄係余始祖其記甚有碑在殿之廡下余大父晹公猶及見之今詢諸道侶無存嘉靖初年碑尚存即舊志亦已具載余搜族譜其記幸存

簡編恐愈久而湮沒也特復勒之石以志不忘云

齊雲巖記　　程敏政　歙邑人　禮部尚書

環休寧縣山皆平遠不足以當大觀出縣西三十里至白嶽嶺山始高峰始奇石路盤廻如線不能容馬遊者肩輿緣梯而升至以雙絙曳前後其甚處輒下行捫背或彳亍不成步自白嶽西南行五里至桃源嶺重崖夾峙上結小屋以臨風雨曰中和亭立亭心下視已數百仞野田茅屋秩秩如畫下二巨石蹲伏色黧黑中有白質成窔晴曰石蟹㟙㟙旁大壑深不可得其底但聞水聲濺濺出草樹間曰桃花㵎循㵎南行

里餘至獨聳巖蒼然峭壁橫截一山近西乃有石鏬方廣若門蓋天造以通遊者門首石搞一林其大數圍四顧門下諸石如伏犀馴象不可狎玩入石門東南懸巖如城懸石四覆勢欲飛墜其第一曰彌陀巖巖屋不踰丈第二曰觀音巖視彌陀稍劣第一石色正綠昂㗯而觶尾曰鸚鵡石第三曰羅漢洞稍加大焉二石龍循洞門旁出鱗骨隱隱蹴之疑為石子所砌諦視之石內相粘復意其為真龍也洞深三十餘里束炬東出可抵縣之藍渡溪然愈入愈狹莫敢爲之導者第四曰龍王巖視觀音巖加劣巖上飛泉灑灑落崖下如雨四時不竭曰珍珠簾潴水沸散於西㵎曰龍池泉西巘有虎跡如泥淖所印者曰黑虎岑黑虎西行折而南里餘至車硔嶺其峻視白嶽倍之車硔南二里餘至　玄武觀觀後一山突起如屏倚天正立所謂齊雲巖也古松數十夭矯如虯龍皆數百年物觀左一峰曰石鼓右一峰曰石鍾夾屏二峰曰華輅皆以其形名觀前溪水如帶逶迤而來為石橋以渡南直觀門數百步一峰挺然拔出蒼蒼中不

與群山相屬曰香爐峰橋西數百步高崖中斷一小峰離立澗下曰捨身崖崖西二里餘五峰差列如群仙冠珮下天際以向齊雲曰五老峰峰西北聞有沉香洞人跡罕至草木蒙翳時有蛇虎潛其中不能往也遊者始入率以白嶽為高至桃源則白嶽已在其下至車硔則桃源又下至齊雲則車硔益下蓋於此可以見天之高地之迥杳不知身之在何境也舊碑云宋寶慶丁亥有道士天谷子自黟北来居彌陀巖一日見異人至相語曰前山高空可移隱於彼天谷

予許之如約訪其處已有塑像在馬上人驚異徃觀以為顛　玄武之神因刱道院己丑弗戒於火淳祐辛酉大雷雨裂石壞屋而　神像巋然獨存香火日盛跡其事若不經然山靈所鍾亦疑其有不依形而立者予獨慨夫茲山之勝淪於窮鄉下邑而不當夫周原廣陸之間以名天下爰志其槩以貽好事者且以繫他日故山之思而又慨予文之不工不足為茲幸也　祖官張端

書研陰正德丁卯冬予在京師得篁墩程學士集愛其文不忍去手及詩齊雲巖一記謂宋寶慶間天谷子遇異人得其處巖之有道院始此凡山壑溪洞之勝千詭萬狀摘寫殆盡雖建此亦不得以自秘令人如覩侍狀履之役石者不知身之在于塵土中也乃嘆曰安得一遂登眺之樂乎越明年戊辰夏六月予來推刑新安三越月不雨民以災告侍御姜公佐命予屬邑禱雨其事迺得以九月一日登茲岳其丘壑溪洞顛見程學士文字中者皆滑歷覽時予欣觀學士舊記道會徐秘元以未刻對所存諸碑之非足與茲山稱者予顧秘元曰大河沿此一序石哉是夜東塢題四詩置山中遠明日緣故道而下又明年己巳予為謀石刻之茲岳之奇乃題予深解間窮之境始得學士探奇選勝作為詠記乃爾委而弗刻主茲岳者亦可觀已見學士記後四年而予始生訢然有待於予以刻之搖翳數請茲岳之奇而文之顯晦不有數哉

雲巖西記

李汛 祁門人

新安多佳山而齊雲巖與黃山為最巖周廻百餘里高三伯五十仞視黃山僅百之一而恢怪神詭足與爭雄予弱冠嘗一遊焉距今三十餘年每思繼之及讀學士程篁墩先生所為茲山記森然如畫在目自是以為可不再遊矣今年秋閒予出守思思便道抵象巖之道士汪泰元養素子遣其徒方瓊真雪崖驅鹿來賀且告曰吾師近得巖西異境數處皆人未見者願一覽焉予愕然曰有是哉遂戒輿夫破曉而行滄渭二弟策驢從之六十里至白嶽嶺輿夫告險乃舍輿而躋遇亭輒少憩焉至午抵觀養素迓於虛危之池揖而進曰來遊君子旦來暮返徃徃至是而止竟未知有巖西之勝也請為先驅西行數十步一石巖橫可五丈餘深半之高又半之上覆如閣養素室其下因名退思左鑿崖引泉一線入而為井淵然以涵右古松一株不知何代物也出巖折西上浮雲嶺忽聆二弟朗吟太白頭乘冷風出浮雲之句聲遠林谷神思為之洒然南下數十步仰視棲霞洞其項橫卧一

石如蟬蝀曰鵲橋下有洗藥池取盥者謂能去瘵池左嵎嵎嵘起巨屋曰紫霄其下砑然可避風雨前一石銜尾封脊引頸欲鳴儼若橐駝石因以名西北人立數峰有堆翠如螺髻者曰三姑有矯矯頹力士之取金牛者曰五丁又有傴然頹有道者比肩而來曰五老卒然遇之不甚疑其為山也南一石卓立曰天柱峰險不可即乃轉天獨障障之巔有巨石橫曠可坐數伯人予曰此蓋天以想遊者宜亭其上養素欣然領之一澗自西委蛇而來幽漠瀰泊窘而為

潭者三窓而為井者九井視潭加小而深為龍所宅澗口飛瀑砂激若晴雪滿山清沁飢骨北三里一石洞屏㩦整然如房殆有異人隱此莫之能見又北一里五峰並峙而中稍高曰五鳳樓上有石人呼之隱隱若有聲應嗚呼異哉巖也或亂而理或散而聚或飛而歆去或卧而不起或猙獰而可畏或窈窕而可喜或遠而若闇或近而不覩或莊而嚴或媚而嫵千變萬幻自開闢迄今而始呈露於予夫豈偶然耶養素又謂西去十五里有巨石飛跨兩山間長五十餘

丈廣十丈其下穹然去地百尺天上人間無此矯也迫暮未及往亟循故道返月色已在榻矣明旦登天鼓峰緣絕壁而上若有挾之去者不覺遂至其巔予曰嗟乎高哉黟祁歙婺之山烟樹歷歷一目盡矣時風烈甚即下東處回視棧勢峻絕却股栗自危頃之南轉峰陰擬觀白龍烏鵲諸洞聞幽籟颯颯出深谷中遂止因語養素曰名山近在百里內且不能窮而欲遐想何哉留四詩出山觀之道會徐秘元朱素和等各携酒以送遇佳處即亭飲至石門而別已醺然

矣入暮抵家夜念奇勝既於予遇不可孤也旦起述其大槩以遺好事者異日或有名其勝於天下者能非此張本也歟、

彭都憲登齊雲巖記　　陳理 別號明陽

天下山川之神莫不以興雲雨生育萬物為職肆惟　國朝成憲率命守土之官春秋烖祀而大臣行部至其境者必崇訪焉我大都憲安成彭公奉　聖天子璽書撫巡南畿惠利元元六載於茲矣迺弘治癸亥夏秋之交穡事垂成旱魃為雲民以災告者畢集公憂心孔殷爰命駕以省菑自應天歷寧國太平諸郡赤土千里遂檄有司用加賑卹洎撫臨徽境見雨暘異於他鄉績歆連歲年歉小登亟訊之得郡守象山

何侯雩祡所感實久之因喜而而留行臺信宿尋至休寧而休寧之稷視績歆加豐公召父老詢之僉曰距邑西有齊雲巖為　玄武神所居頃者少旱邑奉郡守命嘗禱於其巖輒雨應民享其利焉公聞而大悅曰山川之神　靈有如是耶吾將訪之越朔旦肩輿涉藍津循山麓石逕梯磴夷險百折遂過於嶽嶺石亭繼躋桃源洞天盤旋崎嶇約行里許有石門焉寒泉瀑布珠簾炫目隨過羅漢洞步車鉷嶺以造其巔覺風生兩腋凉而並至而蕭爽之氣森然襲人四望輦輅鐘鼓諸峰屏其後爐峰拱其前又有龜紽龍潭奇怪萬狀神厥隱隱建其中時有白雲滿山謝絶人境公曰是真齊雲巖歟公既謁神徘徊瞻賞情有餘致迺作而嘆曰巖巖茲山佳境天造神靈攸鍾維不運動而功利及民殆與天地同其用惜乎不當通都大衢時獲名賢品題以誌方輿乎公值道出默會而留宿山房復念神之靈以勝覽不可泯也顧理叨侍陛降命記其事仰惟公負　朝廷寄託之重輯綏畿服一念惠利元元之意昭格遠邇神明安之而徵

之山川攸為效職霖雨隨車公之慰喜寔多焉迺頻臨是巖大觀固已重於昔矣尚當侯宗工鉅筆紀頌盛美以垂不朽理何人敢僭贅其間而公命亟焉謹述見聞既並於何侯侯曰可於是以書

重修太素宮碑文　吳子玉 邑人博士

聖人之治天下百神受職於明堂之庭銘心絕巖安祀群嶽考虞氏遂奉之曠式告至畬祚而不時遍其邦道立中央神徵效應夐禹日觀自摟卯階惟今日之祠嶽見之也蓋自升中建號七十有二亞斯而後悵殿齊乎嶽趾巡蹕所經奕奕亭亭謂盛德獨赳連延不絕縈光隨旂祥颷繞輅聲名文物震耀今古修心所詑無能蔥與然名山顯位萬靈禋祀不可缺者　文皇帝有玄嶽　勅建　肅皇帝有齊雲　勅建皆遣

祠官行禮不親封玉冊不置石碱不十二辰陸博擇嶽巡告高之典而善通之固焉奕百代充之無極哉齊雲建宮宇不二十年上漏下朽勢趨我頹萬曆戊寅郡君侯徐公言之兵使君下檄修繕頎宮之高巍巍仰華榱而捫天狀工鉅費不貲莫知適赴徐公下教於縣縣乃檄邑之才好行其義者查洞丁賔汪福貴汪進䕶文叢葉淮程高葉權汪良會查傑邵玄彪程聞十有二人董其事上以忠義激乎下下以忠義應乎上以故十二人者皆秪命不怠經之營之歷於

寒暑績用告成約採攻堅倍蓰於舊繡桷璇榴釦砌金戺飛甍鮮妍畫棟雲蒸冊青映日翕絕輝煌四阿白盛霄霓可接允有以奠　上帝而綏百靈誕禧萬年社稷福澤六幕民人皇皇哉其功盛矣肇事於戊寅八月工訖於庚辰九月徐公屬縣大夫曾君命雍人緝之將攸躋以落之值　天子詔祠齊雲山太素宮詳定法物如嘉靖年之儀親製贊祝無一秘請命真人國祥至山展禮十日而罷徐公曰是為落大矣令縣勿落屬幣酒勞查洞丁賔等首功者仍屬曾令

君貽函表其廬野史氏曰蓋自　世廟祀山伐而今始再祀云然不先不後遘宮宇繕成之候右序之事若有契焉柱欞之腐詢然不隊及繕建訖日祀禮斯臨非有神宰之能幾之如是乎虞典樂緯所載寫黃圖稽故實未有若斯之可紀者也今海內際天所覆熛火萬里鼓卧戎亭燧息烽堡東北攸寧窮裔朝請斯之為符詎侯三脊之茅故宜召萬玉以警涂登仙閣而勤牒同於八九攄之無窮不為進越乃命一介陟其高山齋於宣室以遂對玄宮之懽不譎詭詑之

如彼不曠弛如此固載縹筆所當作頌者也徐公百政已飭俱已報績而是工役上不知費民不知勞尊君保民敬天事嶽於此具見往叅之期與釐祝值人臣之祈年視在上之秋請又畢厥心矣詩曰懷柔百神及河喬嶽允王維后敢依之以作頌云其辭曰於爍昊天丙明離章丕膺成命伊嘏其康吉雲油油福草蕤蕤明道既登百昌咸即貞而覽之載嘉錫之非惟錫之維皇允保之喬嶽巍巍有覺椓之震疊庬宗來萃來洛不邁不渫大君也哉維北之宫　玄武虛危上德靈運功普樂胥大猷配一八洞深居釐起大庭遠護宸陛神光攸芋斯符赤制昫然金碧符冪中空桀之不撓伊誰其功君侯曰蠲式按厥緜矗矗昆臺云望命所扶易敝以新易脆以剛樸膺完久續畫輝煌乃召萬玉乃詔八神容成諏吉鏡照無垠神道正一詎事天口朱襄氏以來曠代一有濛渺之世而何金泥為既般般之歟而射牛何施故曰事天以禮育民以仁秩秩告成克績克禋此之謂也

白嶽行記

凌登名 歙人 同知

歲戊寅夏六月先大夫寢疾巍諸孤皇皇無策乃具三表使豎子乞靈於白嶽神弗徼福諸孤忍死以圖大事惟是大母墓門之石先子屬志於汪司馬伯玉於是小子名有事於白嶽以及司馬氏十月八日出舍湖南之館越明日自北郭買舟而西亭午泊餘杭舍舟登陸飯於逆旅輿行二十里抵青山僕夫不前遂止宿丁亥過西墅晚至於滔宿鎮角城中故人張時敏書紳聞予至掃室焚香偕其父固邀以入為設雞黍慇勤特甚而予以齋戒弗茹夜二鼓就榻陪予者諸生余某其舅氏也五鼓發於滔過昌化縣宿朱栁舖已丑辰刻過車盤嶺巳刻過界山午過老竹申過畫眉三嶺抵暮宿杞梓里是日也所行九十里越十數岡巒崎嶇上下絕壁危崕高欲參天下可建瓴鳥道容足傍臨絕壑良亦艱矣庚寅抵新都入紫陽門止開化寺辛卯發新都午刻至休寧舖時至巖麓有石坊曰白嶽中和山步百餘級為山門曰第一仙關折而南山頂一亭峙焉又上曰環峰拱秀府視諸峰景

纍嶺舄下矣太溪一線當其左循此又上硐磴
委折巖谷上下每高處皆有亭曰中和曰凌風
一道委虵中建石坊進此又數亭最上曰海天
一望此臨大澗亦奇觀也稍西曲折最高處則
有水雲亭有漸入仙關亭有溪山第一亭峰巒
尤勝其上為望仙亭自望仙而下約百許步窈
窕邃谷有亭翼然臨兩巖間橋接亭下曰夢真
下有流泉為二山通道亦極幽勝由橋而北復
度一山登玄都亭半里許有小石洞為淨樂宮
忠烈巖又上為通真亭過通真則天門儼然在

馬若鏤若剔空明嵲屼一竇通行洵出天巧一
大楠樹當天門之前道者云此樹江南無兩入
天門迤邐一徑環拱殿庭危崖上覆若屏若幃
若雲物幕壘名公巨卿高人墨客留題賦詩幾
無賸石一洞曰雨君水自洞下點滴若簾又謂
之雨簾聚一潭曰蓮塘巖竇虛豁惜皆為乞子
托處頗絫清曠過此為真真石室對石室而上
曰天梯循崖而入左爐峰右道院祠宇星羅不
可勝載最近為榔梅庵由榔梅而東為　真武
正宮榜曰玄天太素宮入門有石池池水瑩碧

殿宇莊嚴宏麗令人肅敬每歲三月三日閒有
洗殿雨雨色微紅洵奇矣殿後主峰為玉屛左
右二峰曰鐘鼓其前為香爐甬自平地孤峭業
岌項設石亭一道人主然燈每夕援蘿而登壬
辰五鼓肅禮玄帝攄夙忱禮畢還飯道院於是
道士程其其者遍引探諸勝由宮前而東入沉
香洞捨身巖洞之上有院曰宜男吾鄉胡使君
所建出院遶北而上穿林陟磴左右皆峭壁壁
上多前人書字又自南而東則紫霄巖在馬懸
崖古洞襍以金碧巖頭水落晴空飛墜若戛金

玉恍然洞府也維時朝暾始發照映山谷倍現
精彩因巖為院肖像者三則真武之離宮也大
都巖狀如栲栳池水瑩潔前臨大壑曠邈無礙
是稱幽境入境處各有石坊左曰雲龍右曰風
虎由雲龍而南稍東沿山而下其峰為三姑由
三姑折而南於眾山間出一坡平衍如掌其上
刱文昌閣孤高精潔盖監軍馮脩吾所建也五
老羅其前三姑峙其左懸瀑界其右大溪遶其
後而爐峰一帶亦擁於左方鳥語人聲寂然不
聞寔為茲巖一大奇觀云五老對列如斷傍四

峰都無草木獨中一峰有九松儼然華床五老之御則有西天門砌路一帶如料龍蜿蜒三姑向之亦極奇麓三姑之側傍倚一石儼如西僧斗笠鉢杖歷歷可睹當其雪後月明不知作何等境界也程携觴觴我閣中急為一舉手亟取茗盌連啜以快心目時閣初成器飾未備爐尚以木風烟可慮因授金於程更以金石徙倚能佃殆不忍去癸巳夙興辭神而出初所見奇峰怪石又得一寓目程餞别於天門是行也當其搆異探奇即在大戚未嘗不為伸眉及夫撫景臨風追念先公雅意山水不得奉以登臨輙復泫然悲愴嗟乎欲報之恩昊天罔極予尚何能為情哉既下山午次休寧申刻至巖鎮舍於諸生王君之别館方君在者名爵王友也且習汪司馬次日遂介君在往謁司馬會司馬卜地長干帳然吊於其太淑人而返晤司馬弟曰道哥仲淹從弟曰道齊者子隆伺我於肇林偕而返夜漏十刻始渡河抵其家丁酉復入城次開化遂訪田子藝蓺衞於學宮尋與子隆登城觀斗山書院書院者陜使君羣髦士之所也城因斗山院又在城上院之後有亭曰魁杓四顧選曠衆山圍繞六水朝宗又城闉中一偉觀也循城而下至迎仙觀觀為壽亭侯祠相傳純陽曾隱迹於此去之日自肖其像於壁余瞻禮焉神彩煥發獨異他像真神筆也歸拉僧舍田君以一詩書扇頭貽我旦日予復過田君論文移晷餙我九雲館復走使邀孝廉江伯禹來晛來會磊落士也辛丑後偕子隆走松明乞文於司馬司馬許諾餙而還義城居二日理檝下錢塘歙睦之間有灘曰芙蓉約里許怪石碁布舟穿自石罅灣環縈繞了不辨所出杳然奇絕其時方水涸行十許日始達富春予自富春策蹇入城是役也往返彌月所歷皆佳勝地而予寔扶杖曳耳情事鬱悒無能探奇搜幽僅録其大凡以識歲月

遊白嶽記　謝肇淛 閩人推官

黃山歸之夜始雨七晝夜不絕聲二十有四日稍霽歙之輿馬適來會衆各持念齋戒寢興霧濛濛未解行者疑弗決余曰吾業心許岳靈某柰何以雨師故寒盟肩輿先往元翰于楚輩亦以籃筍從道中乍陰乍陽景色變幻薄暮抵海陽海陽魯明府子與知使君齋不為具除道戒輿馬如歙故事夜菁燭為文詛雨翼日詰道而朝曦奭然矣行三十里始及白嶽之趾衆舍車而徒緣石磴上逶紆峻而修廣無甚險絕夾道怪石硷砑如拱如蹲不暇應接五里許至望仙亭四首下視已似隔數界矣稍下為石鷲塢注水者為桃花磵然勝蹟漫滅僅存其名即土人不甚諳也余橐中攜圖以行每至一所輒按圖索之景升笑謂使君臥遊足矣胡為重辱扶攜余謝曰政自不能乃爾從真氣亭折而下象山一峰橫截行者杳然以為無復之矣石壁窮而得亭乃復有石梁亘架中穿一洞以出是為天門信出化工非人力也石楠倚門扶疎相傳數千年物而黛翠不改洞中及諸石壁碑題篆刻殆遍什九汙漫不可讀出天門循崖行為觀音崖為羅漢洞稍進為珍珠簾乾久水竭殘滴瀟瀟即碧蓮池亦可褰裳涉矣意殊恨之左折為黑虎巖石級嶔嶔纍然上者為天梯憑梯從寮為真真石室門鑰不得入復下從東嵌嶺而西過榔梅庵千武而達　玄武行宮自嶽趾至行宮可二十里而遙日且崦嵫垂入宮謁　帝祠髣髴太和而規制差微紫玉屏負其背鐘鼓二峰翼之祠前一峰凝立作頂禮狀為香爐峰其他萬壑千巖環拱羅列奔赴朝宗　帝像莊嚴精工殆非人手相傳以為百鳥啣泥所成以啓扃先期默小指未就至今補塑輒落此理之不可喻者也時景升方有事於文昌余三人挾黃冠經華林塢洗藥池抵捨身崖而窮不復至文昌也者夜矣夜宿觀中山雲靉靆千林凝黑而香爐峰頂一燈熒熒照狀尊閣翼日步而上五里許至文昌閣望五老峰端竦如玉筍班樂而不能去者久之至讀伯玉伯念二先生碑又黯然有異代之感遂至南天門踰五老之背以下既下始嚴康莊阡陌村落炊烟相望于楚亦

二與人酬宕酒常閒每與輙蹶二君窘自救
下過天井觀音巖導雙溪又十里而至石門寺
寺以石為楹甲棲圯毀殘燈老衲凄然相守即
四大金身亦僅餘泥土矣石龍無恙而口不注
水寺僧云五月後龍水始吐至十月而涸歲以
為常不爽也寺右為石橋巖巖類天門而高廣
可五倍之登橋而萬山迴合紫綠千重縈繞衣
帶故為最勝之所丁君以舒讀書雲巖令其羽
士金斗陽攜罇罍至橋下盤桓一日久之雲氣
起足下雨且霡霂業止寺中顧湫褭無所舍楪

從迴踉蹡返雨如絲不止抵雙溪暝色合矣逆
旅不內客行李淋漓景升雅知朱太學文潛以
片剌往主人方有良會至即謝諸親懿從泥淖
中肅客入酒殺畢至夜分就寢猶聞簷溜涔涔
濺戶漏盡稍息詰朝乃大霽于楚欲順流觀落
石臺至藍渡橋覓筏不可得遂入城又翼日至
臺所觴王讓卿介卿二文學夢雨齋適顧廣文
靖甫丁太學貞白咸以餖飣來會入夜魯明府
始具食明府因微余言不腆白嶽辱使君之雙
屐以為地主寵光且使君從天都來也安所軒

輊哉余謝唯唯是黃山抗地表入浮雲神秀洪
朗椎視南那固當吞白嶽八九於胸中至於連
卷盤欝槎枒襍沓若神工鬼斧令人意羨心慴
樂可以忘死若是者豈況軒轅氏而滓溟然弟
之哉景升曰若是則使君將馬處抑寧有兼之
者乎余謝唯唯諸君須矣海濱之地不足當漢
什一而山川嵯峨差足比數有武夷君者秀敵
黃山而奇不下白嶽至於九曲瀺灂而揚波折
笥懸空而絕地玉莖金草仙蛻冊牀委積其間
又二嶽之所無也諸君須矣質明明府赴郡四

入者並轡而返乎豈不

三楚升中頌　汪道昆　邵人

三楚以民治代興皆楚之良也馨香四達和洽神人與誦升聞帝俞方外司馬汪道昆勒之石

郡太守雲杜徐公成位

御萬曆兮紀年五伇帝紘兮暏南輔簡在兮秩宗蒞新都兮守土履根闌兮望堂皇鏡秋水兮戴春暘振月題兮釋策馴蹄嚚兮周行民篤兮訟結五辭具兮片言決近歙閒兮讙囂遠將援兮蹶躃下黃髮兮推赤心培棫樸兮暢儒林倚常平兮凶無暴扶不逞兮沃毋淫息紛爭兮釋

攜貳均趹羯兮歸農事順帝則兮相忌窺海若兮無涘奉繡斧兮東還笥六籍兮橐五絃胠篋兮不閉民遮道兮呼蒼天歲功成兮三歷繕宸居兮北極周澤渥兮溢四封良莫良兮二千石

郡司直武陵龍公膺

倬有美兮稟幼清濟奕世兮蜚英聲剖荊山兮玉質起冊穴兮鳳鳴出𣪠鳩兮理南千奉三尺兮具文武陳衡石兮罷天倫繹桁楊兮祛罪罟押含光兮直無形讞吳會兮宥上刑攝三章兮流愷悌周六郡兮民不究緣文學兮飾吏牘鼓譆生兮赴正鵠宰揄社兮蕤齋盟急緇衣兮下白屋吞雲夢兮吊湘魂陟蘭臺兮振典墳張楚材兮有斐備宣室兮敷陳紛推轂兮廣路忽一趹兮夷庚將涵夷兮幽惠卜輿論兮憒睊睊而不平昔周旋兮帝側儼對越兮天則剷峋嶁兮紀舊德良莫良兮郡司直

海陽令丁應泰

陸有海兮閟扶桑規百里兮夷大方矯游龍兮沿邪渚扶霖雨兮海之陽戢垂天兮八翼沛來蘇兮帝澤蠲水族兮屏長鯨距汙瀆兮湛空明

斥沃焦兮湯沐浴初日兮盈盈停佚征兮歲萬計罷力役兮歸耒耜困露積兮萬斯倉立平準兮市安肆兩暘偕兮歲殃僵菜色兮相望既懸罄兮比屋疇閉糴兮關梁達里社兮發粟急調饑兮皇皇藉資斧兮良賈職灌輸兮四方餔饑入兮道路內白骨兮溝湟粒烝民兮鼓腹化從自兮為良虎伏韋兮兕斧雉委質兮白章翼翻鯉兮直上茁少城兮芝房反休符兮上帝辭明既兮來違帝鑒兮懍懍良莫良兮楚令尹

白嶽禱雨文　　丁應泰 江夏人令給事中也

萬曆十七年歲次己丑夏六月初三日直隸徽州府休寧縣知縣丁應泰齋心徒步率寮屬師生里老人等焚香百拜陳詞於境內齊雲山玄天上帝而告之曰泰生江漢而吏海陽七載於茲矣竊叨再計負惡千條邑有政教未能備舉邑有弊蠹未能除革邑有滑猾未能殄滅邑有請託未能禁杜邑有飢寒未能賑恤邑有疲癃殘疾顛連而無告者未能撫恤而愛養之以致接歲水旱田穀不登人民餓莩去冬今春時疫流行夭札我赤子數百千人此皆泰一人所致而今夏五月以來枯旱不雨稼穡卒瘁合邑士民無大無小無老無幼莫不洶洶憂慌將謂罔厥有秋枵腹待死而怨歸於泰一人泰閉閤省諐惶惶悚慄畏天震怒待天誅戮又自思恥然涼薄叢愆積惡何德動天感天而致彼甘霖也惟以玄天上帝鼓舞陰陽膏液宇宙仁覆憫下衿我人民斯大決靈泉發沛時雨俾我疆理灌溉優渥百穀遂堅好之休萬姓適遂樂利之願而泰有罪惡泰自甘禍譴無以泰一人之故而播棄衆民也泰與寮屬師生里老人等無任徬徨涕泣虔誠籲禱之至謹疏

謝白嶽再禱雨文

維萬曆己丑六月望日海陽令丁應泰謹百拜而告白嶽玄君之神曰迺者泰暴赤日中走白嶽道步而禱亦步而應旬之日再得雨焉舉邑元元呼玄君之賜而令稍稍得售其款誠非神之大造乎哉迺者接日以來又彌旬不雨苗勃發而勃槁視前尤甚焉始泰借告於神以不令而致旱矣詞罪已自知無所逃譴以元元請命希消湝之賜而神亦應之矣寧獨無終惠乎哉夫玄君顯化北時繼水德而王茲白嶽又副太和而表南國宅中亦北嚮水德茂矣乘坎而御兌悅潤萬物正神之所為專治者神享朝廷之望祀犇走士女遍於遐荒神庥之及人者且遠而邑之人嚴事神唯謹神之施惠最近寧無冥扶而陰騭之乎泰雖自罪自責行負神明然居官知自守不敢抵於不才有司祈禱知至誠不敢私宴安口腹而飾民觀聽往之禱而再雨或神之鑒格而不遽棄令也卽邑之人歸

功令亦靡不須神之德而神之施不終究竟耶令蹋蹐迷塗倉皇安之猥茲下情寸私蘊結用是扶心腹而再噭於神邑維虢蕃庶乃瘟疫時行丁室而六七民不堪命矣薦臻旱雷將孑遺之是咊神之享明禋於朝而盛香火於此地何以安焉若謂天地鬼神漫不問下土之情而雨雨不雨而不雨皆適然爾舉感應之理而卒歸之窅遠茫昧又何以稱焉吾知神之必不然矣夫深自罪責以祈哀於神猶恐神之不我答茲

且直己以與神質世有此強項吏乎哉伏乞大降時雨蘇我禾稼保我室家即神之亟令令甘承之矣懇切在衷詞無文飾干冒明威曷勝恐懼戰慄之至

六邑白嶽會紀

潘士藻 婺源人尚寶司卿

吾郡大會肇舉於嘉靖庚戌安成東廓鄒公定親舉玉趾以臨之一時景從之士彬彬然遂以為常六邑各舉於季秋粵歲丙寅我師天臺耿先生大集郡人士於郡之斗山教鐸所振聲施至今予既乃知學學然後知困困然後益從事師友萬曆戊子自京師抵家秋會於休陽之山斗聞彭令君有民則同天台先生之門者明年會祁冬祝無功來令休陽則予所共晨夕者於是會當輪歙彭令君主之遂與無功登郡仙姑

山所築談經處為會七校之士詵詵然至意氣勃然若有興起信乎君子之德風也予因商訂會所於玄宮之東功德堂且謀聚金買田為會費是議也彭令君又寔倡之先是東廓翁登白嶽首為茲會山靈寔與蒞盟天台先生至率同遊登眺紫霄峰巔自謂有風雩咏歸之趣今繼前趾扶眷此山為館穀地比於白鹿青原華玉諸名跡使赴者有定所至者有資粮斯彭令君所為風之者哉無功故嘗有名會籍茲又白嶽主也義不當獨讓彭侯予為識始事之端又齊

原缺第四十七葉

命於覺山洪先生及一二長者先生蓋嘗忝安成天台之席於今為時靈光云

會陳正甫郡伯魯子與休令及汪登于柱史參因朝拜招赴宴集乘風雪一登眺然奇蹤攬錄亦大概可覩記已四宿下山經程東甫別館至西郊寓汪潜夫家隨赴還古之會途遇邵翼廷都諫往復憂治世娓娓不置云到院舍魯君顧仲二博士群多士金芳遠程玄度等百餘人環拜既次第商學蓋院舍叔于前令祝君無功風動有自也信宿抵屯溪途宿黃甯王中舍之竹樓中舍以言事謫歸讀書敦行朋輩因索余作草書十餘幅次早與中舍及朋輩論學而別到

屯溪朋輩群集溪滸次早遊朱氏花山園亭盡其奇勝朋輩環坐半山亭中詹孝廉首發靜虛之旨走稍為闡明者謂物生於虛滅於虛而虛終古不動大易所謂原始反終佛所謂寂滅為樂雖入門稍殊大概不遠也步至舟次朋輩別去戀戀汪維禎張覺之吳以忠別於浦口走與詹孝廉並榜而行相對各聚所備謐歷六日而抵舍孝廉寓東郭禪寺繼往趙伯兼太常山館阻雪旬日而返復止宿於福嶠書舍七日別歸實臘之二十六日也走念勝遊非偶嘉會[illegible]

兹行與諸同心窮心性之原昭踐行之實問於儒釋旨歸究至商確焉則於往復篇章宜有彙集以藏名山而諸士友簡催面索靡有間月遂漫出應之因以質正於四方之正覺儻亦有繼河西之誨過尋鵝湖之聚盟而俾鄙劣并茲會之儕輩得有警發以共登茲大道已乎諸少會語俚章別具

雲巖夢神紀

魯點 麻城人己卯 戶部主事

丁生惟瞳以舒半歲喪父自苦志力學治古文辭容叅西來之旨幾悟矣居常以舉子業嗚令深谷之然附贅懸疣自修於性令惟嘉其為人不見有丁生疣也戊戌嘉平既望劉夢陽蘇報祖諸生導令禮　城隍之神禮畢則揖而言玄帝之靈於人丁以舒素患額有瘤如胡桃大百法藥物不能治近讀書雲巖倏一夕夢金甲神人手摩其額左錫以菓核驚寤瘤遂平如右僉以為孝友行義作人之報云蓋是月朔事也令始而駭繼而疑迨已亥正元日丁生乃同衆賀令歲令視之果然問其故遜避不言其夢中之詳第云余小子形不肖荷荷神之庥令朂之曰丁生勉乎哉踐形惟肖由自性解脫一切神不為虐祐矣

桃源洞天記

施鳳來 平湖人大[illegible]

大地之靈氣突湧為齊雲巖中間為桃源洞天天門左闕僊嶺右峙倚展誥而面黃山桃花磵前繞與黟川會誠僊靈窟宅也先是張邋遢道人來遊貌古神闇人莫之識黃上舍國瑞一見而師事之因買山結宇居焉其正殿之北鄉者曰金闕祀玄君也後為寥陽祀三清也寥陽之左南鄉者曰大通明祀玉皇也簷外時灑飛泉焉通明之背軒曰賁石面賁石而𨶹以生玄祀斗姆也寥陽之右北鄉而宮曰青羊祀老子也

前凌虛累重臺而顏曰應元府祀雷祖也背青羊而宮曰三元前崖壁厤屭而中虛者曰混元洞洞右泉涓涓不涸者曰華池前二坎甃為八卦池通明西石突兀如累邐蜿蜒而上者曰翠微天折而北望空一室聳突兀之上者曰靜明居上有石方如枰者曰禮斗臺總之稱桃源洞天云是役也緡蓋以巨萬計矣夫齊雲之著自天谷始然以佑聖一祠合金業程胡數姓之力華路藍縷以啓山林猶未足至徼 玄武之靈啟我 肅皇帝於三百餘年後出尚方水衡之物力以供之而功始就乃黃君不愛重貲獨力成之俾桃源之輪奐與雲巖儷美慳念破而丹基崇矣不尤難哉且以齊雲之秀異閟孕鬱勃宜代毓高真之士翼玄化以輝巖嵐自天谷迄今抑何寥寥也徒侍北極之威靈奔趨天下豈秀固鍾於神而嗇於人耶今始得邋遢歷寒暑藉草臥地而神逾王跏趺可知黃君又能悟真訣以覓其詣彷彿鍾呂之傳將齊雲藉以益勝寧獨桃源乎然余往讀藝文志尊老子於道家而神僊則列之方技親近言僊者悉宗老氏何

歟老子書具在死而不忘者壽何戀長生耶所稱谷神不死綿綿若存體用具是曷嘗有鉛汞烹煉如參同悟真名相絞繞哉關尹曰忘精神而超生見精神而久生忘而超者道其藏史關令乎見而久者僊則魏伯陽張平叔其人焉故知僊原於道猶跡出於履而跡非履也以邋遢內觀其忘耶見耶當自辨而余雖再入山未覿無錄叩茲欲亟訪之屬貳南雍未暇也聊因黃君弟子汪應生介余友吳嗣宗以請為之記大都云耳邋遢無名以貌名國瑞字無心休寧五

城人乙未師邋遢己亥建洞天兄弟備予成樂
襄事内惟青芉宮為少參新陽公子德淳建汪
應生本黄冠欽無心之高尚師事之以俟師邋
遢皆可書

上邋遢僊疏　朱憲㴋（宗室鎮國將軍）

其生身中土列職潢系尸飡梁肉逸樂紅塵然
業識雖深幸夙根不昧方當髫覧即有志乎煙
霞甫及壯齡愈精心于服食廣延雲水遍訪高
真内外經書閲盡猶嚼蠟之可愍黄白藥物屢
忝恨玄微之罔利年將耳順悲哉老大無成日
在崦嵫苦也紅顔易老肓修瞎煉秖徒勞心力
于三千六百門中混俗同塵却虚度光陰于三
萬六千塲内孜孜汲汲切切偲偲若云有志者
事竟成妄心豈敢但言遇高人莫錯過鄙念惟
殷恭聞大仙道高天地德冠古今袖裹丹砂注
凡形于不朽壺中日月運寒暑以無更佯狂玩
世布二祖之高標邋遢棲山繼三丰之令蹟嬉
笑怒駡總包含濟世度人之心岩處穴居盡藴
蓄深藏秘密之旨孰非大巧若拙盛德若愚待
詔霞霄者㦲㴋久慕高風未覩玄塵特修疏奏
一通附心玄衲子賫捧上聞倘承子前劫有緣
求方寸之地為印證之階如聖師菩提行切祈
三尺之捧作寶筏之津㴋雖衰憊微軀猶堪匍
匐絶池魚籠鳥仍望瞻依乞仙師廣普度之慈

悲憫愚蒙之後學明須全示早決去來臨楮
勝遥祝待命之至

齊雲山志卷之四

宋

古詩

雲巖　雲谷子 郡婺人朱晦庵先生

山行何逍遥林深氣蕭爽天門夜不關池水時常滿日照香爐峰靄靄烟飛暖

雲巖同遊　金子潛 邑人潭州司户

冊崖何突兀與客共躋攀一嘯九天潤斷雲千古閑杖行龍虎背袖拂斗牛間頭言覔刀圭乘風弄羽翰

雲巖　葉介夫 邑人

吾愛雲巖東天門有路通蒼顏巖獨聳沉香洞空窿車供雷隱隱篋捲雨濛濛浩歌碧雲端萬壑生松風

其二

吾愛雲巖西華林卧幽棲馴鹿林陰伏烏鴉洞口啼仙掌神所刓石崕天與齊落月散清曉亭回闘金鷄

其三

吾愛雲巖南天鏡開三潭入門見石罅構屋依山

嵐千嵯紆鬱翠萬象中渾涵居諸歲月深留題仰
晦菴

其四

吾愛雲巖比飄然度嵯側誰知神仙居自與塵凢
隔萬年松更青五老頭不白横玉弄寒雲萬里天
一色

雲巖　王伯厚 慶元人郡守

懸崖峭壁聳危巔青蛇斷石虬藤纒石門爐峰更
奇絶冷然別有壺中天丹霞曉濕飛紅雨怪石巖
騰嘯巖虎我來登覧望東溟蓬莱弱水知何許

律詩

雲巖　程玹 邑人少卿

曲逕峰前轉林行見虎蹤澗邊松偃蹇巖下洞空
窿瑤草垂甘露飛泉掛白虹道人面北坐應悟性
圓通

望仙　孫吴會 邑人僉事

憶昔雲山裏幽人搆此菴蒼松青鬱鬱庭草碧毵
毵學道當勤苦恭玄逈絶談静觀心自在明月印
寒潭

雲巖　程從元 邑人謚正惠

石門一望路迢迢五老峰高聳碧霄泉掛珠簾當
洞口烟拖練帶束山腰香爐捧出仙人掌華輅行
來織女橋午夜月明天似水鶴歸松頂聽吹簫

白嶽　呂午 歙人翰林修撰

白雲堆裏石門開人向蓬山頂上來四面峰巒排
劍戟九霄烟霧幻樓臺水清潭底龍常宅風静松
梢鶴自回好景留人不知晩上方鐘鼓却相催

白嶽寄懐　朱晞顔 邑人侍郎

林間留我住多時似與烟霞夙有期野老烹茶來
獻客巖猿偷果去呼兒静思世上千年事不值山

中一局碁欲説行藏舒卷意洞天惟有白雲知

白嶽述懐　方秋崖 祁人侍郎

因叩玄天到此山叫開閶闔入重關白雲飛過峰
無數緑樹深藏屋幾間物外乾坤常不老壺中日
月自寛閑何時觧組歸林下許借丹爐煉大還

雲巖　程元岳 歙人侍郎

直上雲巖絶頂峰始知塵世有仙蹤懸崖薜澗經
年雨滿地花飄昨夜風日月往來蒼翠杪烟霞舒
卷畫圖中瑤臺禮罷笙簫歇萬壑松聲自羽宮

雲巖　汪立信 婺人少傅

齊雲形勝冠江南維石巖巖不盡探鑿洞幾時經
鬼斧度仙何日駐鸞驂雨餘圖畫塵埃淨日出芙
蓉紫翠含長嘯一聲山谷應老龍驚起出寒潭

雲巖　錢時 歙人翰林檢討

彈却冠塵曳素袍小鞍乘興過林皐山巖崒嵂雲
烟合樓閣嵯峨星斗高五老雲連扶鳳輦萬松風
動響鯨濤玉笙吹徹金雞唱落盡巖前幾樹桃

月夜　趙纘 邑人

偶同仙侶宿巖扃月色輝輝滿太清秋水無痕千
頃碧天燈懸照萬方明自憐心似冰壺冷更覺身

同鶴羽輕夜靜山花簷外落倚闌無語學吹笙

元

律詩

雲巖　汪莊 邑人

度遠復登危依山一徑微洞寒龍正蟄崖暝鶴初
歸采朮雲生屐捫蘿露濕衣層巖去天近織女夜
鳴機

雲巖　吳訥 邑人建德路萬戶

雲破石門開青青烟樹來江東好山水天上出樓
臺日月開丹竈風塵罷酒杯田看爭戰地不似住
蓬萊

夜　汪堯寬 祁人舉人

玄館空山靜秋風晚更清嵐光連霧氣松響亂泉
聲竹戶流星近蘭堦落葉平夜寒人不寐獨對一
燈明

白嶽　方回 歙人建德路總管

摳衣登白嶽稽首叩玄宮巖下群仙洞山頭五老
峯翠雲飛送雨白鶴舞凌風好景遊歸晚簫聲縹
緲中

白嶽　鄭師山 郡人

名冠江南第一山乾坤故設石門關重重烟樹繳

茫裏蒹葭吟幽縹緲間五夜松聲驚鶴夢半龕燈
影伴人間忽聞環珮珊珊度知是神仙月下還

雲巖　　鮑子壽 歙人歲貢

芒鞋踏破洞中雲石徑緣山入窈深竹覆仙房涼
似水苔侵佛面半無金日斜孤鶴松梢立露下寒虫
草際吟童子焚香延客坐一簾山色晚沉沉

雲巖　　曾子瑜 松江人教諭

萬仞雲巖五老峰扶笻彳亍入仙宮龍歸洞裏千
山雨虎嘯林間萬壑風霄漢露凝金沆瀣浮丘雲
擁鏽芙蓉一從仙子飛昇去流水桃花幾度紅

國朝

五言古詩

雲巖　　陳寓 三山人邑令

久說齊雲巖今到齊雲地懸崕草色長幽澗泉聲
細歷盡高低峰染遍烟霞氣安得筆如虹一寫親
中意

雲巖　　王守仁 餘姚人大司馬新建伯

巖高極雲表溪環疑磬折壁立香爐峰正對黃金
闕鐘響天門開笛吹巖石裂掀髯發長嘯滿空飛
玉屑

雲巖　　汪鉉 婺人

逕逕訪名山雲路先遨遊瑤宮既崢嶸石林亦清
幽自送搏風鵬跡寄凌虛樓究名復何日予馬事
蕆修

雲巖　　胡景鍾 邑人

好山盤百里獨步雲路長秋風吹客衣振振千仞
崗冊崕留虎跡修竹隱仙房星月瑤臺上龍文發
夜光

雲巖　　劉洵 鄱陽人訓導

聞說巖齊雲陟巖雲復下右歇星斗傾洞迴河漢

瀉俯觀六合間紜紛如野馬霓裳徹紫微習習清
風灑

雲巖　胡宗憲 績人尚書

朝携九節杖倏爾臨仙宅風捲萬梯雲錦裂千尋
壁乾坤歸俯仰吳楚平分析誰云小武當褒崇同
帝勅

天門　朱衡 萬安人癸令工部尚書

洞門長不鎖赤日午雲陰上有老龍湫下多嘉樹
林松風吹素練蘿月度玄襟羽客時來往閒聽灌
木吟

太素宮　焦煜 宛陵人參政

終日苦朝簪素此山水癖明發戒騶徒玄宮酹素
臆鳥道林表來穰髻雲端出空巖落寒泉垂垂明
滴瀝于馬濯冠纓頓令塵心息瓊樓夜氣清瑤笙
度蕭瑟

望汕　汪玄第 巳人

白鹿啣山花玄猿叫松月縹緲隔烟霞塵世兩遼
絕紫烝望不至青牛杳無跡何如歸去來窓前讀
周易

落照　吳榮 婺人

落照薄層峰烟濛山閣夕羽觴飛紫霞丹呂爛白
石凉月洗軒窓清風洒蘿薜猶有乘鸞人凌風吹
玉笛

白嶽　胡正蒙 餘姚人翰林學士

白嶽奠金樞勝境標靈造積翠鬱氤氳崔嵬壯清
昊天門奕奕開石洞儼鋪縞飛瀑灑珠簾懸崖勢
欹倒丹臺最卓傑屹立對雲島逶轉華林西嶒峴
峙五老迴流清且漣疊巘環如抱紛吾塵網既縮
爰茲山好浮騶越重關寧辭千里道初乃事遠遊
亦復事祈禱碧落秋氣澄蒸暑頓加掃晨策恣遐

覲夕息叩鴻寶探玄意未窮了悟悔不早願結白雲
期相將拾瑤草

嶽頂　汪道昆 歙人兵部侍郎

肅皇昔升中玄時茲託始黻扆薄太清丹梯窮太
紫吾儕共攀躋高坐探溟涬特室雙雲門名都三
天子南衡差及肩東岱僅方趾俯視曜靈生冥搜
混沌死神遊歌御風天語時在耳行樂澹忘歸歸
來路式枳

白嶽　陳有守 巳人

夙齡志遐討西征恣遊目三年歷大行旬月棲王

屋洵美自冀方駕言歸海陸策杖登雲峰振衣冏
天谷白嶽標神皋紫崕峙靈隩雲亭里仙馭虚館
探真蘇薄霄叩金庭御風驂玉輅天門把非煙日
觀攀若木晞髮九垓城舒嘯三州闍乞山稱外臣

樓居肇枚卜

枚卜周四覽名區自天造金鑪緲灝光珠簾捲靈
璟太宇控赤螭御屏簇翠葆穆穆肅玄君翩翩朝
五老鍾鼓振東序笙鶴鳴前導有客負玉局冲舉
來蓬島長揖執衣袂向余稱夙好弱水幾清淺邂
逅若不早傾壺飲沆瀣出書授鴻寳論名尚通籍

為爾啓蒼旻

旻宮開日月繖垣列星辰青鳥擁絳節金函出玉
宸爾本天都侶伊昔軒帝臣客成共丞弼浮丘相
主賓芝檢俾司守冊曷屬陶鈞論居須百載升中
應千春浮世以遼邈拔宅何逡巡且辭白嶽去行
結黃山隣日逐龍鸞隊長與烟霞親延佇蓬萊召
劬海一揚塵

白嶽　方弘静 歙人戶部侍郎

曰余拙訥徒刻意躭空守閑惟遶達觀局步慚高
舉雖慕萬里遊未嘗下堂序名山邇邑境數戰攡
延佇振策發深衷茲焉乃一覩石磴躋崔嵬雲林
互含吐揮手近星辰半躋辨吳楚天門瞑未扃洞
口晴飛雨奇卉競參差異禽屢翔舞絕壁類削成
幻景難殫敘清晨謁玄扉齋心聞法鼓松月地籟
沉巖窓天人語塵襟於此洗冲抱非外許眷言念
同懷執與營幽墅泉壑足棲遲儼靈儻來聚將窮
汗漫期何用紆金組

白嶽　柴惟道 衢州人

弱齡抱奇癖屢思探幽踪南州夙聞勝始陟仙源
中石逕入岧嶢瑤草披蒙茸地形轉高深天門啓

鴻濛流眄日月旋俯睇烟雲重千巖瀧飛瀑萬壑
來清風洞宮閟靈異爐阜疑天工身從木石居心
與玄元通白嶽愜偉觀黃山渺諸峰是即清都遊
豈必蓬萊窮終當謝塵土於此巢雲松

雲巖　趙志皐 蘭溪人少師大學士

偶從雲山遊歘向山中住覺路無塵機玅門有真
悟風清萬法臺月滿三花樹何處吹鸞簫冷然奏
韶濩

雲巖　周思久 麻城人郎同知

名山秋日上忻與儒侶俱所志在寥廓塵網焉足

拘連鱗轉谷口仙吹動雲僊逕遶歷石户襟訣靈
瓔珠五老如相迓三姑美且都臨風長發咲撫景
忌物吾寐歷道機長即此隱蓬壺何必跨玄鶴咲
笙遊虛無

雲巖逢玄客

少小學仙侶採藥蓬萊濱將欲覔禁方儻然遇仙
人悠悠二十載此志竟沉淪乃却大丹藥爍爍具
吾身妙之不盈掬技則滿蒼旻却術與盃筭小道
安足論巖頭脫遊屐歸杖度趺筠迤邐偶玄客長
跽獻所珍玉書亦糟粕金砂勿浪陳揮手咲相謝
已矣安吾貧

白嶽　汪翔 婺人府尹

千峰開白嶽芙蓉插青天五洞敞雲室天門啓倚
年高拱玄帝居香爐巧當前鶴跡玉田雨墻影燿
壇炯明發扳五老逍遙洪崖巔

雲巖　沈懋學 宣城人翰林修撰

萬巖薄秋雲邈哉不可即我乘白鶴來點破晴空
碧五老咲相迎遙向峰頭揖雲間仙樂浮欸欸華
池液醉倒天門西心與桃源寐醒來神欲飛月照
金蟾石一嘯萬山青頓覺塵機息

雲龍潭　李敏 邑人

水雲深叵測神物潛靈湫曉日耀金光噓沫潭上
浮雷雨倏騰變奇蹤那可求

五老峰　王士性 臨海人鴻臚寺卿

真宰不終秘靈山開左腋石池函玉髓顛崖倚千
尺寒雨晝常飛明星夜可摘仙鹿不再至空洞掛
絕壁何來五老人蛻骨化茲石我愛坐其麓把酒
酹空碧天風下瑤臺吹我雙鳧舄遙向黃山去一
片浮雲白

桃源澗

入壑渾無底青山到處逢連岡抱曲磵片片削芙
蓉月冷時窺虎雲深尚蟄龍洞門落田飈隔浦聞
清鐘東炬達藍渡百里藏仙蹤欲問桃花津仙源
杳無從惟餘磵下水遲日照溶溶

白嶽絕頂　龍膺 武陵人郡司理郎中

白嶽何嶄嵂層巔極歷覽策步凌陰峰振衣眺陽
崖仰拂青冥上俯矚絳氣垂煙樹細薈蔚宮闕低
參差深谷杳無底懸壁千仞危巉崿故眾滅陘覒
新術疑呂梁未云險伯昏似者誰側足或徑復攀
森因相隨迴嶺覆片石髣髴崑崙姿風磴飛積靄

雲門隱半規息景曠歷覽曛日西南馳峥嶸陟玄圃春言拾瓊芝儻挹浮丘公永與千載期晤茲霄登頓齒然不知疲

望齊雲　李炳 虞人巡按御史

聞道齊雲巖玄奇世所希我来過其下浽溦雨霏霏登臨儘有興咫尺却相違高山意寂寂流水聲依依延佇撟頭上亦忘海鷗機

雲巖　程朝京 邑人參政

長在雲山麓爰結烟霞侶一涉利名場家山成齟齬解組近来歸角巾恆延佇林巒映襟帶猿鳥忘機緒山中饒芝朮開来訪巢許躡磴升天門閬風

生翰羽徜徉經雨洞寒氷濆肺腑爐峰砭孤柱斗壇開玄圃岧嶤紫霄崖淋漓白玉乳漱餘塵累清坐久病應愈獨有五老人逃名出關外肩摩日月長髮長松杉大我欲從之遊神交身亦泰朝市自生喧雲山終無害人生適志爾何必榮冠蓋

白嶽　倪章 餘姚人舉人

重遊白嶽山披衣上林麓削壁停雲封懸巖障深谷行行路轉幽爐峰插巖矗石門空中開飛泉點新綠扳蘿入紫霄豁然皆石屋遥見五老峰仙人騎白鹿俯瞰萬壑流千山半隱伏兩腋起長風颷手捫星宿摩挲三台明洞燭我心曲塵想不可馴漱流洗胃腸偶遇玄玄君授我赤書籙光閃琳琅文須臾飲了讀一粒黃金丹飡之顏若玉飛度紫微垣彩雲生兩足始知今勝遊正值蟠桃熟

雲巖　祝世禄 德興人邑令吏科給事

見説山齊雲到来雲復下日月巖際生河漢衣邊瀉萬壑欝蒼蒼天門窺混茫山供芝朮饌雲染薜蘿裳鸞鶴繞青冥松喬旦暮遇何物轉相驅蝶覺下烟霧

雪　湯賓尹 宣城人翰林編修

解馬息山跡望遠攀岑路兩力事昇輿欵曲難為步絶崿既峻嶒迴峰亦交互溪響斷還續雲封新且故樅柘纖層氷寒雲冠高樹鶴翎劃天鄉懸崖飛瀑布樛樛神居肅愔愔道心素寧漢合中峰一鳥空闕度

雲巖　黃士吉 興國州人工部主事

新都吳始營丹陽漢初鑿松蘿既崔嵬南當亦寥廓群山並崒嵂雜沓衆峰摶未若此巖奇延袤帶丘壑東北距天門西南循地絡崇岡互紆盤中峰

旨天落上有神人居石室養恬漠危殿生層空冊
樑標複閣千甍臨返景萬拱紛迴薄雙峰矗石户
瀑流捲簾箔彩壁披雲霞華池匯虯蔓地入神明
墟巖産仙人藥林月啼寒猿松風巢野鶴上帝下
清都飛仙此騰躍平生愛幽賞躋攀探冥寞扶杖
經絕巘捫蘿坐靈崿言乘雲中芝筋力詎云弱擬
見浮丘生林端坐綽約

白嶽　汪淮 邑人

出郭值清曉春言遊白嶽亙徑從傾危微尚躭行
樂宕莽入仙關窈窕度烟壑俯聆石泉響仰視千

峰卓峴亭望飛鳧松坪舞鳴鶴探奇興逾逸升高
步安怯石磴奮先登天門發長嘯玉女來逢迎中
言久離索攬余九霞裳相將五雲帷崖懸嵌玉洞
瀑散紛珠箔瑤笙按羽衣綺席獻瓊液絕頂欲窮
陟中道豈厭斁逍遙駕雙龍須史暫分握

捨身巖　陳巖祥 邑人

誰是朝隱人亦有巖棲者白壁沽不售黃金煉亦
假一償青山債滿抱玄情瀉霞氣鬱騰騰泉聲清
灑灑石牀永夜眠冷風悄不夏鐘鳴深樹巔犬吠
重崖下拂曙起推窗紅輪駕奔馬流水總不還顏
華寧事冶山靈顧我笑舍身爾飄瓦我身屬虛空
不著風塵惹虛空亦粉碎何處容我舍長揖答禺
彊舍取都非也但當爲無爲相遲莽蒼野

雲巖　袁宏道 公安人吏部郎中

江濱有異石好事持作供珊瑚木難珠似者即矜
重蘇雲天下巖深壁連絣洞山山瑪瑙紅高古後
飛動幽崖咒斧竅玄墅飛仙斷簾兩萬絲飛雲彩
千年凍

石橋巖

天門即前閣石橋即後户兩門去幾何五五二十

五石老易生雲山髡不藏虎嶽神肆客情閣起千
峰雨

白嶽　顧懋宏 崑山人休寧籍舉人

句曲闢仙都參上崇帝畤纍余陟二山忽若翔天
際茲嶽喜數遊幽奇亦相儷關形劈巨靈石勢堆
精衛泉瀑激流珠烟光織飛翠橋頭界綠嶂閣外
森青檜一咒類軒昇五峰疑秦岱馭鶴儻可期胡
爲人間世

白嶽絕頂　潘之恒 歙人

白嶽何崔嵬高高入無極冷然思御風忽若生羽

巽同游競先登直欲賈餘力峭壁日車翻崎然雲屏塞囦之發長嘯寒飈起蕭瑟歸𨒪驚霄盡回首如夢寐

白嶽項　　程涓　邑人

素嶽何巍巍縹緲出青霄素嶽何巍巍縹緲出青霄天宇大訣蕩地紀盤泬寥吳楚㝷相望陵丘居然趋霧秀閟終古升中遲熙朝千秋騰真氣八荒御飛飈歌以言之縹緲出青霄

雲巖頂

徨細升絕頂眇思與雲齋徨細升絕頂眇思與雲齋揮手捫星辰攬袂截虹霓薄言乘真游天路寔攀躋蜉蝣良惆世毋庸褰城迷呼吸大和中玄然見天倪歌以言之眇思與雲齋

雲巖　　詹天鳳　婺人

茲山盤百曲眇與浮雲齋長林上蔽日赴壑下通溪荒蔓交復結灌叢織且低白鶴方晨唳玄猿哄夜啼晝晦懸崖瀑昏明出澗霓允為靈異窟還宜靜者棲踈館臨絕壁鑱石疊基階岡陵森老幹原隰芝新荑懷土情已遣遠遊屐始携頻襟今覺掃塵慮此時排賞心良不在誰與陟雲梯雲梯在何許遥遥碧空裡飛龍夾驅馳彩虹相對起借問誰遨遊偓佺與松子被服丹霞衣鍊氣飡元始時時垂枉顧檠然啓玉齒授我鴻寶篇命我長生旨赤文不自辨金丹非可擬長跪問祕訣招揺駕莫止長驅凌宇宙盡無非所履依稀王子笙髣髴安期舄萬一不我遺長懷于夢寐

謁紫霄宮　　丁照化　邑人

岩岩紫霄宮躡跡追仙侶旁通小壺天倒景窺靈宇霧氣排曉光爐峯瑞烟舉翠微隱岑樓珠淵藏洞府天門訣蕩開白雲浮島嶼簫笙縹緲中恍惚以延佇

齊雲侍耿宗師　　吳周翰　邑人貢士

昔時望齊雲齊雲高似天今日登齊雲齊雲不似前吾師如履坦我輩從其巔悠然出霄漢極目觀無邊何當步亦步千載相周旋

白嶽曉望　　丁雲鵬　邑人

天鷄振羽翰陽烏躍扶桑晞微啓晨晞蒙密生昇[illegible][illegible]蔽群息卉木含孤光幽恠不可窮殊奇信見藏空洞巨靈擘岐嶷神物張玄液浸滴瀝茹房吐敷芳綿古帝然養高世貴情忘輦輅扶北帝群

菌中東皇雲陰結亂駕山響按霓裳傾崖垂乳靈
崩壑積霰霜枕秋鴻人寶芝分冊客梁獨鶴盤霞
盖機鼉叫石床曠哉日寥廓渺以同遊方山中饒
桂术多為隱者傷

夏日宿嶽宮東丁明府　汪道會 歙人

薄遊滯隣邑暑雨届浮節我有二三子尊酒日閒
談駕言飭巾車追隨茂宰轍望嶽路轉紆登高嘆
屢陟迢遞凌百盤漸與塵氛絕是時新雨餘山光
可娛悅衆壑漱鳴泉冷冷噴飛雪一宿化人居獨
令心境徹

白嶽　畢懋康 歙人御史中丞

補展躡仙源泠然隔塵世橫空千餘仞飛霞散
彩翠天門儼中闢鎗㟙列星墜疑是五丁開到
来人事棄滿壁紅泉飛歸巖表靈異震旦啓玄
宮孤峰當戶峙上有千鈞兕香烟恒旦夕覽勝
探奇絕金光出馬閟嶇嶔丈人峰林巒盡幽邃
竊壑飄涼風長松落寒吹居然入蓬山逍遙無
俗累何必慕五嶽俯仰愜吾意

七言古詩

雲巖　許濱 江西人

江南有絕勝盤踞休陽西延袤亘十里峻極與雲
齊披雲躡磴凌空上呼吸可以通仙仗青天倒插
金芙蓉片片綺霞鋪疊嶂拳援恍惚迷路通忽見
天門敞穹窿兩山排峙聯復斷混沌誰闢開崆峒
一峰亭亭孤峯峰玉案金爐耀旭日五老綿延天
際來起伏舞峋如擭躍巖雨不斷晴雲飛叢花點
滴懸珠璣紫霄陰洞藏烟霧商羊欲舞霆封廓天
成圖畫千萬狀揮毫洒泚難形狀景夕常睹紫氣
浮鴻和孕秀山靈王

雲巖　江山 撫州人

翠濤十里松風起登登石磴冊霄表金雞唱羅海
日紅彤樓獻閣蒼茫中掃石焚香拜真武空中彷
彿鳴天鼓起來忽聽玄鶴聲千崖萬壑秋風清坐
久直登巖上石殘星落落手可摘我觀此巖高齊
天白雲只在山腰邊

雲巖　湛若水 嶺南人尚書

休寧道人方直養昔說齊雲在天上天風浩浩吹
遊人雨晴二月花初長遊人自愛花生意花開不

為遊人賞我來長咲山雲深拍手放歌天地廣世
閒聾瞶人種種不足言不聞三十里鸞鳳聲又安
知三日有遺響

五老峰　王子言 淳安人知府

巢松老鶴鳴冊井籠月梅花搖素影竹敲白露夜
窓寒吟弄紫簫山月冷山月簫聲明亮中驚殘鶴
夢撫孤松我來五老峰頭立遙望天顏是九重

五老峰　褰達 重慶人同知[illegible]

五老峰頭五奇石星斗堪捫天咫尺孤松倒挿雲
糢糊萬壑千巖生肘腋使君逸興凌清漣直招五

老富華蓮我欲履巔食石髓孤標峭壁愁扳緣紅
顏可駐青山好且停金罍問五老此地當年載酒
人白骨于今隨腐草爾獨胡為撐天闕日月陰陽
相吐吞時呼白鶴聲縹緲還邀青烏共飛翻古往
今來信如寄獨有江山長不毀俔首空含羊子悲
牛山莫灑齊侯淚人生盡懽須及時但願青山徧
酒卮功名漢闥薪休問歲月莊園夢已知自笑折
腰為五斗娥眉不合空回首見說羽翰生紅顏瑤
草瓊漿是處有種藥誰知洞裏流青鞋黃帽尋冊
丘異時獨跨遼城鶴凌空還過五峰頭

天門　崔孔昕 山東人郡守

一徑入天門絕壁俯幽谷晴日生紫烟霞光拂巖
屋太清一老人指點青雲路授我白兎方縱體乘
鶴去去去復依依遨遊若相逐萬劫謝塵寰一中
能自足一拳打破崑崙關眼底乾坤任反覆

五松　張書紳 侍郎

五松五松緲何方乃在雲巖之巔天門之傍上有
百尺虬龍鬚下有千歲琥珀光拏雲弄日不可以
直狀赤霄玄鶴時翱翔高人倚松傍雲立蒼球素
玉鳴玎璫余從九曲來訪爾松雲豈相逢一嘯謝

烟火時出天門朝玉皇山之靈兮揖余而徬徨飧
余松華酌余璚漿唱步虛歌洞章廣樂九音洋洋
須史明月上松項天風雙鶴凌蒼蒼

雲巖　汪尚寧 歙人都御史

我聞海上三山起縹渺洋云幾萬里君家長齡瞬
息間鶴駕翩翩頻往還有時靈巖稍延佇凌風直
上九重關三山丘隱同大觀共尓逍遙到彼岸東
門百里練一匹何如壽山接空碧結樓雲中凌紫
霄能與人間爭尋尺堪輿俯視何茫茫午夜談經
對辯香風馭蓬洲天上坐當年却笑均忌羊

五老峰　姜子羔 餘姚人太僕寺卿

君不見齊雲之山奇復奇精靈融結當坤維天門
玉屏此其槩崒嵂秀聳更有五老突兀西南陲五
老峰君為誰太極明孕天為基峥嶸萬古勢不拔
嶽岑直與元氣相追隨頂門之松有千尺苔侵無
有完鬚眉烱然雙眸借日月赤霞之盖青霓帷獻
醻白鹿玄猿綠羆恆四時以並列惟漱石以餐芝億
千萬劫顏不衰手如招我登天逵問之何為來何
遲授以寶訣珊瑚枝飄飄羽翮天風吹彼我相視
俱不疑得非山嶽契無乃陰陽期乾坤會合信有
時請從五老無他之斑螭之髓蒼龍脂田鸞轉鳳
同所怡人間之樂無有若此之快者我何為乎復
有人間思須臾霞彩映山麓夕陽斜照峰之足坐
看老人意逌篤哉雲請向山中宿從今五老峰為
六

雲巖　許天賜 里人運使

山脉西來路八千結而為石雲盤旋峻削崔峨十
里巖一斷一落復接連高者覆盖低鋪錢間有草
木生其巔五老壁立摩帝肩三姑對峙呼嬋娟佇
觀恍疑會八仙紫霄洞裡王母筵舞鳳之羽飛翩
翩駱駝蹲踞不計年九井汪濊神龍潛絕巘水滴
珍珠鮮中藏玉人陶性天龜蛇列星左右壓孤峰
直捧香爐烟疊巒疊嶂羅面前石壁下覆千人緣
何物砥柱空中懸天門天梯非浪傳不費斧鑿真
天然此景惜在東南偏未與四海人人瞻為我移
置大江邊棲霞牛首應爭妍幾來登臨詢高賢望
之不見思翩翩長才愧非司馬遷安得作記窺遺
編

飛雨樓　黃金色 邑人參議

山中陰晴昏復朝石上雨聲奏雲韶龍涎萬點金
精噴珠樹千年玉蕊飄初疑春雪向日消又疑夏
氷乘風敲或者鮫淚落成綃更似群仙雜珮搖水
簾鎮日寒不捲靜聽洗心衆慮拋安得此雨被陸
海洗濯塵俗無煩囂安得此雨灑旱暵灌溉百穀
無枯焦使我清閑飽煖足日日鼓腹康衢謠

紫霄崖　王士性 臨海人

紫霄崖頭天欲傾半空晴雨驕雲坪古洞豁谺絕
壁橫陰峌嵬斧劃玉屏下有十二芙蓉城飛泉千
尺下深泓夜半床頭風雨鳴起向山中騎鹿行偃
伏獅象走黿鼉瓊樓貝闕紛相迎東方燁燁綵霞

生怨熟吹入步虛聲恍爾群真朝上清寶幢絳節翠霓旌五老三姑集玉京羽人之子調碧笙玄鶴朝唳猿夜驚千山月色如畫明溪流屈曲花盈盈槲梅踈影夢未成安得便爾遺世情留煮白石饕青精俯身千仞一羽輕咄嗟置身一羽輕奈何海外尋蓬瀛

雲巖　張天德 烏程人徵字兵憲

齊雲巖上即丹丘幾上齊雲復逞遛偃月池邊月欲吐棲霞洞裏霞不收天門常有雲烟鎖楠樹香花千萬朶虎踞龍蟠誰削成鷄鳴犬吠皆仙果石

為天柱玉為屏鬼斧鑿出通玄靈四時長滴珠簾雨萬壑爭鳴碧澗冷霧散雲收青未了三姑五老獨亭亭聞說吹簫乘鳳去那得王孫歸紫庭君不見金丹欲成猶百鍊壺中日月滄桑變

雲巖　王建中 平湖人憲副

凌空巒嶂蒼雲疊別是壺天隔紫陌武陵人去幾經秋玉洞桃花自春色載上丹梯一振衣招搖星斗天漢齊懸崖靈谷不可狀高碣豊碑備品題嗟吁乎蔚藍仙峙更何處青松白石堪依住

天門　謝肇淛 閩人推官

力士何年破山骨石梁橫架通金闕寒棲入洞出洞雲夜度南山北山月呼吸遙應帝座聞紫微絳節望中多醉來踞石發長嘯驚起排閶虎豹群

天門　鮑應鰲 歙人戶部主事

三月春光春欲殘天門峭絕春風寒芊芊瑤草芳何脆藹藹危岑秀可餐千仞一壁當空立伊誰鑿開仙靈集不信人間有帝閽星辰歷落手堪捨側身西向天門覷便欲飛度天門去怪石奇峰龍矗排使人雙腋如騰翥何能汗漫挾飛仙瓊佩霞裾數往旋試向珠簾巖下望多明華雨散諸天

白嶽　張應望 高淳人知縣

白嶽山高與天齊策馬登之傍斗奎蓮花聳秀衆峰出寶座旋繞萬壑低背枕玉屏摩霄漢面浮金鳥吐虹霓石磴崢嶸通紫極琳宮縹緲隔青谿更上天門朝真闕恍疑羽化群仙躋傲吏逃名尋丹穴那知尺五是天梯五老崔嵬山之東三姑鳴珮自天西旭日懸泉晴雨亂夾光幽洞寒暑迷山頭玉笛迎風遠澗底松聲帶雨淒真人有意傳九骨九環丹熟共相攜

雲巖送祝明府入覲　王之弼 龍游人

君不見齊雲有巖稱洞天往来虬馭多神仙又不
見王喬本是朝天客躡屐凌空雙鳬脫茂宰冲明
恍似之北門衰柳難折枝此去風塵路不窮滄溟
碣石蓬莱東雪撲征衣看似繡雲隨飛鳥揚鞭驟
萬里時苗止一牛三年之剩馬肯投燕京叅道龔
黃至考最定有黃金賜薦言神君過明春縱留禁
闥近楓宸我心頗為此邦惜冠恂

天門和謝在杭司理　潘之恒

扶底泠風如可御看君飛度天門去瑶裾飄動烟
霏霏芝草羅生雲絮絮似仄来仄車愁黻欲留不

留思太繁恍然招我雲門駕翠旌孔蓋相攀援恣
情安得凌霄羽昨夜隨君夢天姥洞口蕭蕭一樹
風半空吹斷珠簾雨

登齊雲巖　沈演　烏程人禮部郎中

乘槎春半下瑶京行到新安日端午令公勞我紫
霞杯駕我雲車窺地腑與人指點莽碭間心取目
成忽若睹我行已徧燕吳峰未若茲峰去天真尺
五直上天門如躡遊突兀當關虎豹怒撫之馴伏
似木雞天生異物為門户駱駝獅象就羈彊雌雄
迩逐走且僵蛟蝘蜓蜒鼇鼉匿却笑初平解牧羊

忽聞鈴鐸聲相揚又疑八月青濤泣面面匡廬瀑
布懸乃是滿山飛玉液殿前湧出青髻螺香烟繚
繞垂鬟髟銅陵仙人既辭漢金莖承露空摩挲何
如此物依僊窟縱有曹瞞柰爾何琴罷羽衣紛屢
舞持杯欲共元君語入山早暮陰晴變舒卷烟霞
吞復吐培塿自與直宰接蒼茫知有神靈聚攝政
千山萬山雲化作江南江北雨須臾皎日當巖生
三山海外見縹緲且知世事多錯過誰信山中足
令古頗君援我大還丹紫衣絳節五老伍不然置
我巖洞間日吸飛瓊飲石乳元君咲言且弗謝汝

自不来誰禁汝憮然歸語匀漏令頗借一壓煑丹
釜

登齊雲過雲心广丁以舒先生讀書處　邵一虬　邑人

朝旦發西郭停午距崖邊扶策窮登頓一亭一嵒
連奇哉天門洞一綫擘自然楠葉紛沃若根老盤
何年珠簾噴白雪爐峯逗紫烟綠苑覆神宇青松
肅殿前企石樂山性開襟濯清泉緬懷賞心客葺
宇此巖巔翰墨時時作人誦管涔篇茲山長萃擇
誌牘與人傳

五言排律

雲巖　游居敬 南平人御史

聞說齊雲勝今朝恣探遊洞名開絕壁巖竇瀉飛流金嶰龍池注瑤宮虎穴幽古楠依峭嶂深澗透靈湫入殿輕烟合緣林宿霧收爐峰凌碧漢玉闕恍丹丘泉掛千崖落山高五老留樓臺紫霄近天柱白雲悠鼓吹通青梵招携狎野鷗坐深溪葉靜窓暝月華浮二妙同懸榻三春暫引眸酒杯穿石髓仙藥聽笙猴雨外川全霽洲前風半颼未能隨羽鶴何處覓青牛玄嶽精靈肅吳山草樹稠還驂

五雲上香輦駕蒼虬

雲巖　姚 濂 慈谿人知縣

自昔聞勝槩于今愜壯遊雙鳧凌鳥道珠箔濺巖流崖迴瓊霄逼林深玉宇幽遂陽雙白鶴塵世一丹丘名賢彙登覽峭壁多題留體裁湛晉魏風格陋揚劉畫棟棲玄鳥蟹渦浴雪鷗春秋自來去朝夕對沉浮涼月分珠綺虛窓豁醉眸披襟真清賴何處問瑩樸尋真撫丹灶望氣覓青牛白石煮欲爛青松陰更稠安得遂脫屣乘風駕紫虬

雲巖　揚 珂 會稽人

幾年懷勝地千里到齊雲飛嶂連標起懸梯到石分蓬壺開日月丹鼎鑄氤氳五老峰為侶三姑玉作屏門通塵外路蘿織水成紋香氣金爐裊星光珠斗文烟霞九曲鎖鐘鼓四天聞秋籙長生訣靈符不世勳龍旂來縹緲鶴馭從紛紜更擬瞻仙闕玄宮謁帝君

雲巖　莫如士 建寧州人巡按御史

山上與雲齊登山雲又低盤空天際杳遙望曉烟迷石磴通幽徑圍亭引曲蹊門深非斧鑿梯峻眇虹霓漸與諸天近恍於人世睽九心猶未脫此地

愧攀躋

雲巖　宋 鑑 烏程人舉人

齊雲標福地縹緲接蓬壺閬閣天門迥勾陳復道紆鸞旗迎輦輅龍蓋擁香爐石壁苔為篆叢泉水作珠真人來五老帝女下三姑禮殿凌霄漢齋壇鎮斗樞雲端雙闕峻洞口一松孤庭舞千年鶴池生九節蒲丹房餘上藥玉笥閟靈符別岫堦前出飛梁樹杪迂頌言依勝託長日覽真圖

白嶽同遊　林騰蛟 永安人邑令僉憲

刺史黄堂貴名山白嶽尊升中脩禮事問俗馭駪

軒逕轉雙旌迴嶠危五馬騫迎車馴野鹿獻果下仙猿陰洞懸鐘乳陽崖掛雪痕烟霄應咫尺河漢落潺湲嵐拂金華潤風微紫盖掀虛危應玄宿閶闔叩天門石鼓寒聲動香爐瑞氣縕天倪真有象道教總無垠日月棲龍勅雲霞帶鳳幡萬年香火奠昭代錫恩蕃

白嶽同遊　王詠 蜀人邑令

白嶽凌霄漢清秋望埜萊天門紅日近寶殿彩雲開玉屑寒飛雨金爐煖照臺烟浮梅院落香度松風来五老神仙侶西公濟世才幸隨冠屨後慷慨亦開懷

太素宮　姜子羔 餘姚人太僕寺卿

仙壁迴青嶂神宮插紫霄何年鑿混沌此日駕扶摇鶩擧天門闢鰲驅地軸朝風雲蒸大宙日月避層標颯矣威靈赫雄哉世界超千楹揮翕沓萬翼斂岩蕘地迴流金液臺高響玉珧雨花晴不斷霞彩夕偏饒洞窍疑通岱池喧欲上潮褰帷群峭合柱笏萬緣消豈復縈塵幻還將志泬寥金丹如可執吾欲侶松喬

太素宮　馮夢禎 翰林祭酒

聖代肇封泥神仙窟宅奇丹梯躋日月碧殿俯虛危寶笈千年秘靈威萬里知身從金闕化道作玉虛師帝許分玄社妖能蕩六辟女巫紛屢舞祝史競陳詞頌保　君親壽還令風雨時小臣逢下拜颯颯儼来斯

白嶽徵會　祝世禄

龍象標靈界琴樽問舊盟地浮青玉案人供紫芝茎自信乾坤在誰爭堅白鳴竹風鈴閣静花雨石床平混沌山雲合清寒海月生放歌天柱外百谷應同聲

白嶽　臧懋循 吴興人博士

名山何代拓異跡自今稱地闢神明秘天垂景象增仙壇雲不散丹竈火常蒸直是玄工設端非物力能陰晴誰譎詭向背極崚嶒陡絶全疑削欹危儼若崩高空愁度鳥積水訝留氷錐即輕身濟還應累足憑崖窮迴謝監谷響荅孫登息擬趺依草疲思步倚藤劃然看戶闢欣此得堦升寶室靈光炫香爐瑞氣凝虹蜺扶畫拱日月避懸燈虎就巖闗峙龍隨咒水騰溜威伴造化皈禮遍黎烝北與分恒嶽南將鎮秣陵有来誠肅肅既往切兢兢紫

[illegible]奚若黄軒到未曾比聞脩漢祀鐘鼓夜相仍

水簾洞　李敏 邑人

海闢鮫人館山藏龍伯宮水晶簾不捲雲母帳常空新月垂鈎挂輕霞散錦幰蝦鬚珠灑落翠羽玉瓏璁路接虛無上天開小有中仙居隔烟霧塵礚若為通

白嶽　張聘夫 婺人如[illegible]

潺業廬敖杖高攀白嶽巔望中疑路斷到處盡崖懸瀑灑如春雨霞明不夜天鳳龍拱帝座鐘鼓報竟年丹畀烟常合金光草自鮮幾時婚嫁畢來此伴雲眠

閔無量壽宮成　汪道貫 歙人 二首

淨域騫祈地禪居近一乘青蓮千嶂合朱拱萬峰升帝時祇林接仙源定水澄鴻濛開結構日月見含弘金布寧無地垣開信有徵狻猊驕蹈躅燕雀喜飛騰未散靈山會猶傳無盡燈遠公詩作社陶令酒如澠庭燎疑珠斗江光耿玉繩昏迷同已覺彼岸問先登

白嶽　金鵠 邑人

靈神開霧景仙嶠帶清流宿命雲中駕朝乘溪上舟誰非李郭擬自是向禽技嶽登堪級蕙沙汀謁狎鷗重玄昭帝闕叠翠擁神州縷勝探奇到諸峰一扶收東來真氣滿北接斗光浮石室從苔繡珠簾待月鈎蹲崖猕伏虎寄柳羡猫乳花爛棲霞洞風颷飛雨樓天香凝藻翰地籟戛琳球鶴響殊方集蟲書異代留登封懷屢歔側陋愧旁求就日晞華髮憑虛縱遠眸春容窺浩蕩磴道坐夷猶藥采三芝秀羡珍七菜羞狂歌山鬼伏痛飲羽人酬對局移初晷燒丹定幾秋雙騰赤玉舄更舞紫霞裘舉手謝塵累還期五嶽遊

石橋巖　劉克治 南海人

福地仙靈集名山日月開飛梁跨碧巘琪樹隱丹臺鑿豈神丁力看疑蜃氣來天門攀咫尺地脉自蓬萊巖檻花為雨松扉錦作苔芝童貽石髓木客勸霞杯桑海塵應見桃源路不猜寄言心賞侶即此是天台

謁太素宮　米雲卿 婺州人

[illegible]通夢今來若舊游天門開石鑄帝座出雲頭拔地成[illegible]極飛空起蜃樓寶香龍篆爇金像鳥[illegible]五老峯巒接三姑洞壑幽斗杓霄挂闕嵐氣

曉張儔樂竈山人煉蓮花石髓流眼經皆創見身
到即冥搜勝槩兼三楚靈風被九州太虛隨感應
晉濟任祈求王者歸符命仙班盡冕旒高尊居作
嶽玄聖德無儔慕道輕千里餐霞欲久留茲余本
源地長跪問真脩

謁太素宮　邵一經 邑人

攀緣登帝畤紆曲入僊鄉紫氣淩玄闕彤雲護碧
堂春林琪蔚秀晴圃玉芝芳寶仗森龍節金函賁
鳳章石柟浮霧靄巖檜上朝陽扆嶂高生色爐峰
逈吐香烟霞塵境隔日月洞天長頫藉燒丹隱相

於丹老傍

入桃源洞天得見異人張邋遢　何三畏 華亭人 推官

忽入桃源徑豁然小洞天中有邋遢子狀貌如顛
僊蓬頭還跣足晝睡夜不眠超脫塵凡外無礙亦
無牽踞石時趺坐瀟灑已逃禪庭前開藥畠欲鍊
五色烟行年百二十將閱世三千何地無異人相
晤良有緣臨別慇懃祝汲引意惓惓未遂從遊願
聊咏游僊篇

謁齊雲　董杏 [illegible]人學

何代初開劫今朝始振衣盤盤線路迴疊疊翠峰
圍石鼇塢何地桃花洞有扉采真頻喜去極目總
忘歸門自天空鑿泉從樹杪飛虎蹄痕錯落象目
影依俙鐵樹年多歷銀鈎字幾揮經奇口錯愕吟
咏韻霏微轉過僊關秀旋聞玉殿馡屏風天蚤設
爐鼎世今稀帝果禽銜象龕還香授璣玄靈元赫
猊一介正皈依敢道通窮極忒能兆幄幃俄回因
曉霧薄宿待朝暉一夜谿聲響幾山佛火煇淩晨
景鮮艷飽食力輕腓洗藥池邊過棲霞洞口睎向
晴簾雨濕不塞駱駝威五老排儔叟三姑列玉妃

大羅僊頗是震旦地疑非浮酒神愈王搜詩音正
希百年寄玄賞一日涉崔巍

齊雲邋遢僊　邵繼才 邑人

山中有老人云是桃源叟終日只蓬頭長年惟跣
足有爐莫問丹勿藥何須砒不沐長不眠無塵亦
無垢心閒體自輕貌古神難朽龤破不離肩衲穿
時露肘聲聞動縉紳譚咲驚凡俗未讀五千言能
膺百八壽放形天地間獨步神僊後何必羡三丰
千齡猶可遘

五言絶句

白嶽　栗應麟 上虞人知府

朝登白嶽雲暮宿白嶽雨林深風淒淒六月不知暑

飛瀑　汪景洋 婺人

瀑灑卅樓雪春藏紫洞霞武陵猶景暮何處認仙家

雲巖　汪尚儒 婺人

青巖五百仞直欲與雲齊自是烟霄客蓬瀛路不迷

白嶽曉望　范涞 邑人布政

蚤起白雲飛萬山作銀海倏忽湧紅輪嵐光依舊在

雲巖　程用檢 歙人太常寺卿

長松夾烟霧下見西日黃陰晴咫尺間仙境安可常

其二

岑壑水潺潺暗芳足金谷明當謁玄宮齋心洞中宿

小壺天　鄒德溥

巖巖紫石懸漠漠青溪遶謾說小壺天壺天無大小

真仙洞

借問大羅仙云何棲此碣朝餐摘石雲夕卧蓮池月

捨身巖　詹軫光

元從何處來更從何處去巖前看白雲欲辨渾無語

通仙橋

鞭石石成橋去天天咫尺試問往來人何如鶴一隻

度凡橋　汪本湖 邑人

石梁架長虹飛瀑應空響凡世日往來願言斷塵想

萬年松

橋邊聳翠蓋神護萬年松常容公客撫何必大夫封

宜男泉

泉水瀉巖麓清如貯玉壺人間攜一勺中有夜光珠

飛雨樓　梅鶚 祚

懸崖晴雨飛橫空清吹發方池湛虛明恍惚對秋月

桃花澗　汪宿 邑人

灼灼澗上桃花開一何晚疑有仙人棲流出胡麻飯

三姑峰

相攜此尋真木石共游處不學大小姑相對彭郎語

紫霄崖　黃三策 休寧人舉人

為慕安期術南來陟此崖登雲還顧望想已是蓬萊

石橋巖　吳翰 歙人

半月空中影橫梁絕翠微有時雲氣斷鸞鶴誤驚飛

桃源　鄒元標

手種千桃樹扶疎向日紅須教時雨露歲歲領春風

齊雲道中　韓士元 邑人同知

緋步率清溪春深麥穗齊物華川上媚愛ミ聽山雞

齊雲山歸遇雨　韓士元

出山朝行雲歸途暮行雨不自巫山來雲雨何多遇

六言絶句

白嶽　陳履祥祁人

抱璞幾投魏闕扶笻一問眞嶠紫霧叢中撫鶴白雲堆裡吹簫

其二

罏雨烟籠碧漢鶯烏聲轉玄林坐去塵襟如脫覺來羽伴相尋

其三

袖底玄珠閃電雲端白鶴凌空何處庚辛宣甲飛簾晴雨丁東

其四

龍伯投竿入代神鰲釣養仙潭縱步狂呼欲起凌秋跨上天南

雲巖　曹欽黟人

玉髓香分雲洞水簾飛濺瓊珠半掩巖扉趺坐真真石室自如

其二

山静時聞天籟彩雲幻出竒峰何處吾伊徹夜讀書人在雲中

斗陽道院　邵一儒邑人

原缺第十、十一葉

到来空翠衣濕罣覺氤氲雨多醉客仙厨有酒換
書道士無鵝

桃源嶺

源裡人甘避秦源外人爭逐鹿嶺雲飛去無心嶺
樹依然在目

碧霄菴贈丁以舒　張成斐 邑人

天際青環疊嶂菴前碧擁片雲欲向三茅叩訣未
携九節尋君

其二

空翠冥濛染屐明霞掩映飄裾伏火鼎中靈藥黄
香案上道書

桃花洞天

古洞逶迤有徑仙桃爛熳成花寂寂不聞雞犬沉
沉祇見烟霞

其二

紅雨巖花亂落白雲洞戶斜開何處更逢仙子此
中究入天台

終

七言絶句

雲巖　汪進 婺源人 布政

琅玕芝草滿空山月上瑤臺鶴未還五夜夢回九
骨冷始知身在白雲間

雲巖　于明 新安衛千户

青山一帶白雲封金闕宋開動鼓鐘兩袖清風輕
欲舉飄然直上最高峰

雲巖　方漢 邑人

淡月雲房別有春巖頭鐘鼓發清晨香爐峰側車
磷嶺時見烟中作禮人

雲巖　宋國華 奉新人 邑令

偶向山中摩道眼孤踪偏喜鶴為群不妨芒屐披
長袖踏破峰頭幾片雲

雲巖　鮑仁 無錫人 都事

翹首雲巖倚碧空萬重峰擁玉芙蓉辦香千里英
靈裡風落青山日暮鐘

紫霄崖　汪尚恭 郡人

秋風吹客紫霄巔萬壑千崖在眼前烟霧莫教遮
嶺樹遥心先到五雲邊

太素宮　茅坤 歸安人 副使

仙人丹竈九成臺雙引河流天際來長風吹洗峰
頭色萬朶芙蓉掌上開

文昌閣　汪道昆 歙人侍郎

亭亭虛閣倚招搖風雨千山積翠饒一片帷霓當
户起晴光初度赤城標

天梯

萬丈丹梯入翠微片雲冉冉叩巖扉祇應洞口招
黃鶴不向山頭問白衣

九日

大隗何處問迷途五老翩翩綠鬓殊瑤草只今堪
把贈空山不用插茱萸

天門　崔孔昕 山東人副使

西入天門步上台茫茫石徑倚雲開遨遊恨跡歸
何處騎鶴揚州今又來

秋夜　汪若海 歙人

明月瑤壇秋夜清石床松塵聽談經松間雙鶴忽
飛去萬籟不鳴心杳冥

望仙　方建銑 歙人

石樓晴日翠雲生赤脚山人雲東行搔首長歌鸞
笙之曲阮郎休作鳳凰聲

白嶽會　何其賢 邑人御史

崔嵬白嶽斗牛邊邑屋賢豪大會年莫道掩關機
事息片心還逐嶽雲懸

獨聳峰　王圻 松江人提學副使

獨聳危巒接紫虛洞天為廪石為渠千年黑黍依
然在信有靈明護帝居

太素宮　徐用檢 蘭谿人太常卿

上帝居參太素宮步虛披雪羽衣同篆香直與烟
雲護便覺九天浮渾沌中

劍石　王寅 歙人

五老峰前鑄劍成霜磨石上赤虹生延津肯與雙
龍化仙駕常驚覲玉京

望仙

烟霞足處急飛仙鍊就金丹不記年一嘯萬山雲
氣合間呼白鶴下青天

五老峰值雨　范淶 邑人按察使

雲深細雨聽鳴鍾載酒吟詩五老從不是東山謝
安石偶乘著屐歷高峰

雲巖　金階 杭州人御史

歸去蹁躚鶴御風斜陽一望斷高蹤不知後夜烟

霞亭飛過黄山第幾重

白嶽　陳新玘 邑人

白嶽清秋入望新瑶宮石室倚嶙峋松堂夜半壁月上鶴下聽経不避人

天門贈羽士　王沣 邵人布政

賓陽谷口玉嶙峋遥望天門映樹春為問此中誰是主清虚宮闕誦経人

石橋巖　李敏 邑人

石户穹窿透綵霞乘風遥訪玉清家數聲鐵笛秋雲裂落盡仙楠一樹花

太素宮　馮夢禎 秀水人翰林編修祭酒

夢踏丹梯禮上清紛紛仙樂奏乾城玉皇親賜緋衣着五色雲中樂珮聲

雲巖　黄金色 邑人參議

良朋呼我躡雲来長嘯一聲青天開道士相逢渾不識霞光月色滿樓臺

白嶽亭　沈懋學 宣城人翰林修撰

白嶽靈區隠步徽千峰秋色澹荊扉閒亭獨坐渾無事片片晴雲亂撲衣

雲巖　程朝京 邑人知府

齊雲山上露華新面面芙蓉瑞日曛芒鞋竹杖從来穩踏破嶺頭幾片雲

其二

乾坤若大百年身忙裏能閒有幾人輸却道人巖下老論理甲子不知春

太素宮　錢穀 杭州人郎中

萬丈丹梯百折通飄飄兩袖御天風欲從羽客竊玄訣元禮雲亭太素宮

天門　邵庶 邑人都給事

峭壁天開一線通雙懸日月照圜中足亂烟霞紛錯日却疑身世御罡風

其二

芙蓉宮闕藹清暉秀擁雲霞掩翠微五老翹然塵壒外遅予放鶴碧空飛

白嶽　彭好古 麻城人歙令御史

滿簇仙雲天際西遥看白嶽與雲齊只今踏破羊腸路一咲巖空萬壑低

其二

千尺齊雲百里天問期着屐已三年洞中休覓長生藥一日逢僊一日仙

天門　陶望齡 會稽人編修

一入天門路更幽每從林杪見溪流白雲坐斷人
間世猶有溪聲到上頭

夜

冊塹蒼崖處處鍾夜深天畔有孤筇寒燈一點松
龕裏照見雲中五老峰

水簾洞　祝世禄 德興人吏科給事中

借得仙人碧玉筇冥搜巖洞鶴能從水簾不逐晴
雲捲開數天青六六峰

碧霄峰

散策相将汗湯游峰頭墮翠雨初收凌風更上峰
頭石萬塹白雲如水流

陪許閣老宿椰梅菴

天上歸來海鶴姿白雲五老夙相期垂髫道者眉
如雪冊竈分光餉紫芝

羽士程松谷卷　韋嘉禎 德清人吏部

仙窟蒼斜倚寐寥流霞滴翠翳晴霄道人閱罷黄
庭出明月清風弄碧簫

雲巖　謝存仁 祁人布政

謁帝天門紫氣重群真擁散望仙宮低垂拾得金
光草一夜天風駕白龍

白嶽　張訓 邑人光祿署丞

乞靈如蟻度仙山萬古猶新路不閒祇入白雲無
十里陰晴寒燠異人間

其二

錦簇峰巒玉作闌貫珠簾幙漾潺潺爐烟結霧渾
無畫鳳蠟光中覩聖顏

天門楠　詹軫光 婺人知府

疊疊峰巒勢自參天門隱映紫雲含虛皇應恐人
迷處故插懸崖百尺楠

五老峰

薜蘿為衣松為髮聯翩蹴蹋凌超忽道人長跪問
紫芝笑指巖頭一株發

天門　陳履祥 祁人貢士

鑿竅渾淪透太空當年殊費巨靈功雲霄咫尺金
銀闕不問桃花澗水紅

紫玉屏

紫嶽峰頭列紫屏綠雲深處隱彤庭叩開石壁朝
元去留看乾坤隻眼青

捨身崖

刹那由旬刼刼塵空巖剩有萬年春塵身不捨層

崖下那得虛空身外身

月　　沈有則 宣城人進士

斷崖千尺削芙蓉一錫開雲落晚鐘獨倚月明清

囑發居然天半走群龍

夜　　謝肇淛 閩人參政

中天別岫翠模糊咫尺丹霄即帝都夜半山窓烟

雨裏香爐峰頂一燈孤

其二

洗藥池邊丹杵聲紅塵隔斷旅䰟驚夢中不識朝

元路只在棲霞洞裏行

珠簾泉　　孫鏊 餘姚人

松月吟成出紫巖泉聲汩汩落谿南種桃道士歸

何處只隔雲山見雨簾

雲巖　　朱瑞鳳 會稽人知縣

帝城斜日滿高臺萬井千山烟樹開樹裏點江流

不盡南風時送客帆來

香爐峰　　張萱 嶺南人中書舍人

紫烟高閣萬山青禮斗歸來集衆靈白晝玄關無

一事香爐峰畔讀黄庭

五老峰　　吳道達 邑人

五老各各遨仙子霓為羽衣雲為屐西瞻函谷紫

氣多東望扶桑紅日起

老君洞

洞裏老君君菌是三千著言猶在耳霞光柱下片

片青氣色關前翩翩紫

桃花塢　　高維嶽 宣城人

獨御天峰萬疊霞尋源亦自有仙家人間欲覓迷

相問歲是三千一結花

拱日峰

占盡靈山第一峰青天片片散芙蓉忽擎滄海扶

桑日照破塵寰幾萬重

廓巖中立石　　朱正民 邑人上林署丞

廓巖突兀碧雲堆又得偷閒著屐來望裏雲天高

尺五相看中立對靈臺

飛雨樓　　周天球

晝日看山飛雨樓飛泉挾雨映窓流陰陰雲氣便

衣冷信有人間五月秋

五老峰　　皇甫汸 崑山人副使

五老西來高揷天參差遥與白雲連三姑若問誰

爭長總在山中不記年

五老峯　　汪道會 歙人

三孤石畔晚霞明五老峰頭落日晴翠管雲璈飄不斷天風遥散步虚聲

天門楠　　吳翰 莆田人

一樹枯楠碧漢閒天門開處鶴飛還孤根化石晴含雨香葉為雲暗滿山

冊梯　　詹天鳳 婺人

曲曲冊梯萬石攛天門中斷五丁開虚皇不塞長生路却許世人自往来

玉屏峰

扶摇烟霧亂山青仙侶乘鸞駐翠屏鐘鼓聲中經未罷天花落處樹冥冥

珍珠簾　　徐作 南昌人尚書

天門杳靄接壚峰中有飛泉挂玉龍白晝晴飄珠萬斛决𦘕真可蕩心胸

玉屏峰

巍峩仙闕玉屏開朶朶青蓮擁上台蔽日蔚雲高列嶂時聞風雨萬靈迴

白嶽　　趙善政 涪人 廉使

白雲長向嶽中生此嶽因之以白名一線通天知有路回看人世萬緣輕

飛雨樓

聞說齊雲接上台危樓長嘯忽雲開何人倒挽天河水幻出晴空飛雨来

龍池

一道寒流瀉劍峰遥看白日霧重封只今四海思霖雨誰識天池有卧龍

虎岑

怪石依稀出薜蘿負嵎勢猛欲如何新安自是弘農政有虎于今亦渡河

棲真巖

棲真巖上有真人我欲飄然作比隣嘯引清風丹埊在紫芝瑤草自相親

車谼嶺

白嶽雲巖此在中千盤鳥道一車通不知身已乎霄漢雨液飛颷條御風

鐘鼓峰

天造玄宫即化城東西峯列不知名客来夜半聞清籟疑是空中鐘鼓聲

沉香洞

沉香洞外路微茫洞裏懸知日月長五百神仙頻
駐輦時聞笙鶴度蒼蒼

文昌閣　朱國禎 烏程人翰林檢討

高樓百里望黃山一碧天青襟帶間獨有白雲封
絕頂瑶光點點鶴飛還

其二

灑然飲酒五峰下猶記當年六六峰三浴寺前甘
露水至今身在覺從容

太素宮　劉汝佳 邑人工部主事

窈窕玄宮金碧輝香爐前裊玉烟飛漢皇方祀勞
封禪無上高真擁太微

五老峰

五峰天表插芙容秀聳文昌閣上逢把酒欲呼諸
老醉白雲何處覓僊踨

雲心广訪丁鶴三　黃習遠 蘇州人

碧霄峰下羽人家縹緲笙簫隔暮霞馭鶴僊郎何
處去攤書几上點飛花

雲心广　朱廷旦 嘉善人

碧霄峰下畫欄凭縹緲香風入座蒸翠雨話深山

閣草白雲眠破石床藤

珠簾泉　汪應婁 新建人舉人

曲曲尋幽段段殊巖懸清溜瀉醍醐山晴不斷一
簾雨海日常傾萬斛珠

碧霄峰

碧霄庵上碧霄峰隱見雲霞淡淺濃長嘯一聲鸞
鳳至秋風傳遍萬山松

贈邋遢　姚舜牧 湖州人修國史

清晨來訪邋遢僊邋遢僊人猶未起嗟予常存邋遢心祗恐僊人亦如此

桃源洞　沈允臨 蘇州人督學

羽袖飄飄香夜風翠幢歸殿玉壇空步虛聲盡天未曉雲壓桃花月起東

桃源洞　葉秉敬 開化人知府

白嶽雲邊一徑通扶餘海上自稱雄何如少室齊嵩嶽堪老稜層面壁翁

贈邋遢仙　劉鐸 廬陵人知府

碧樹晴嵐鎖洞奇洞中仙子薜為衣人間日月誰能管歌坐峯頭送夕暉

其二

翠屏烟嶂溽為家跣足蓬頭歷歲華已拚此身為木石不知世上有丹砂

贈邋遢　沈士茂 湖州人主事

千丈崖前一衲遊人傳甲子欲三週只饒徑寸光明地年年海屋為添籌

五言律詩

雲巖　朱允炸 邑人國學

呼童扶扶僂特向此中遊福地紅塵遠函關紫氣浮閑雲歸洞口曉日出山頭試弄桓伊笛涼風碧樹秋

雲巖　趙汸 邑人樞密都事

洞深通海島地僻隔塵寰爐卓一拳石屏開四面山松陰隨日轉雲氣逐龍還好雨催遊興寒生六月間

重遊　孫遇 福山人郡守

昔到齊雲境別來今十年丹房留竹月寶島勢撐烟往事渾如夢重遊信是緣有懷君父事翹首五雲邊

天門　司馬亞 山陰人御史

陰壑生瑤草巔崖鎖綠苔鐘聲聞下界瑞氣接三台樓頭山月出洞口石門開朗吟殊佳興持節擬重來

雲巖　張旭 邑人知縣

天上神仙宅山中紫翠堆風清巖瀑響雲散洞門開輦輅臨空駕旌旗拂面來塵緣經此脫便是到

蓬萊

白嶽　王華 餘姚人尚書

白嶽望中登黃山四面屏峰高疑近日路險欲接藤野色千林雨梅花萬樹冰天空孤鳥外極目是金陵

雲巖　劉儒 高書八部月理

名山今日到好景一番新松掛巖前月桃開洞口春峰巒排輦輅樓觀炫金銀獨立烟霞上曾無半點塵

天門　葉天爵 婺人知府

翠壁欝岧嶢峻嶒接斗杓石門開月牖蘿壁作星橋輦輅祥光擁香爐紫氣飄平生塵土相盡向此中消

雲巖　李默 建安人尚書

臺閣疑無地靈棲別有天神仙開窟宅鐘鼓發雲烟乳竇翻蒼隙星壇上斗邊何當掃氛翳俯眺萬山騫

雲巖　方遠宜 歙人御史

三五探奇客峨成閬苑遊日月琳宮秘雲霞碧洞幽松樓玄鶴夢瀑濕玉虹秋何日邀仙伴燒月悠

重遊　戴嘉謨 績人

山靈如有約此日得重來萬樹晴雲薄千峰碧玉堆珠簾翻地湧石户鑿天開行到懸崖處新詩別薜苔

天門　江宗瀚 祁人

策杖穿山徑秋陰野翠繁雲幢覊寶藏石棧接天門草脚泉聲細松頭鶴影翻我來非乞福采藥擬窮源

雲巖　潘珍 婺人侍郎

雲外真仙境江南一洞天上方聯斗極下界遠人烟屏玉山為障簾珠水自穿勝遊憐日晚北望思茫然

爐峰　翟鏡 洛陽人郡丞

瑤闕淩空起爐峰倚日孤簾虛窺海陸門迥接天衢崖掛猿枝老松翻鶴背癯東南清絶地何必問蓬壺

雲巖　張大魁 邑人

形勝名南國神光燭上台天門雙闕入雲輦一屏開鳳吹騰空度鰲峰駕海來香爐迎日上五色散

仙臺

雲巖　孫耕 邵人

一逕雲連石千崖玉作堆山中開洞府天上現樓臺日吐靈光燗風嘶紫氣回俯看心宇闊八極共徘徊

雲巖　余勉學 杭州人郡守

逸興懷康樂靈巖並鴈山每於案牘暇即往雲霞間何日辭塵紱長棲駐世顏吏人催五馬又向郡城還

晴　曾冲魁 閩人僉事

風霜借晴暖結約此登臨仰面天台近回頭海嶽沉峰巒丹樹外洞府紫雲深千古鍾靈異還興曠世心

天門　廖道南 蒲圻人翰林學士

乘雨入天門披雲繞洞垣懸巖聞嘯虎飛石見攀猿霞結仙人座星垂帝子旛未須誇閬苑即此是崑崙

天門　程玘 寶巳人

紫氣浮金闕丹霞映玉臺天門通日月巖瀑走風雷芝草春長住梅花石上開吹笙仙侶迎一鶴下蓬萊

雲巖　劉子倘 仁和人

洞府棲玄帝山樓隱列仙紫泥金藥秘丹字玉符傳入榻雲霞護窺牕日月旋豈知塵世內別自有壺天

白嶽　汪寬 邵人

風袂曉翩翩高凌白嶽巔五峰標日月雙闕擁雲煙泉落巖前雨花明洞口天青童不相值丹訣幾時傳

太素宮　董漢臣 錢塘人御史

謁帝玄巖上承衣禮玉華洗心同水月飛步歷烟霞石闕先天闕瓊宮太乙家長生知有藥頓首乞丹砂

雪　方大汶 歙人

薄暮投仙館丹爐火正紅巖攏纔積雪石洞迥無風笑接洪崖侶同棲玉室中冷然生八翼飛步躡層空

珠簾　胡天祿 邵人監事

塵網何時脫名山此再遊珠簾晴亦雨玉洞夏還秋天外聞仙樂雲中出蜃樓蓬萊疑在是不用問

丹丘

雲巖　徐州 蘆溪人郡司理

浪説雲巖勝觀風特地来洞門天設險石壁篆封
苔濇瀝泉聲細参差樹影開倚闌看月上清夜且
徘徊

車洪嶺　蘇景 邑人

一上車洪嶺奇觀覽更多石門開翠壁金闕入烟
蘿雲散爐峰出天清輦輅過悠然玄妙境塵世自
風波

天梯　汪善 歙人給事

天梯登月窟石洞啓雷城仙境由来浄塵襟到此
清霞烟千嶂合鐘鼓半空鳴不見談玄客問雲自
送迎

飛雨　葉景茂 祁人

突兀空中起縈紆畫裏登晴崖飛瀑雨陰壑積層
冰病骨今猶健塵心到此澄真知異人世吟望一
支藤

太素宮同遊　劉繈亨 洛陽人御史

金闕依丹壑琳宮近碧霄輕霞明曉露飛雨灑晴
澗閒霏衣裳冷幽閑草樹饒玄談逢二妙瀟灑共

陶陶

天門　汪潭 祁人學正

天幕敞山勝于今始一来水通巖頂出天鑿石門
開蘚滴珎珠絡烟留桂柏灰玄宮霄漢近無數乞
靈回

雲巖　汪居安 桐城人郎中

突兀應于仞神靈動萬方古今雲霧裏衡岱弟兄
行鹿作遊人伴芝充羽客糧我来忽忘去信宿卧
山房

巖夜　王騄 任丘人邑令

鳥道披星出山房共月眠簫笙雲外夜鸞鶴洞中
天萬壑収輕霧三花起瑞烟接蘿期再着松下聽
談玄

天門　曹世盛 閩人郡司理

排入天門勝瓏璁接上台紫霄空碧落白嶽卯瑶
臺飛雨晴還冷凌風暑自迴清虛千古興吟眺侍
重来

白嶽　吴錦 邑人

白嶽陰陽聚丹臺歲月長森書留浩劫鳳吹引清
商衆宇思無際雲霞興不恚夢遊天路近飛舄到

迷房

天門　郭鳳翔 大埔人知州

石磴盤空上天門傍日開深山饒草木靈境異泉雷龍下玄元殿鶴鳴絳節臺秦皇徒泛海此地即蓬萊

秋　唐守禮 烏程人知縣

清秋甦病骨遠扣雲巖扉五老峰前月中霄弄玉輝雨珠泉上水一白村金微坐看冥鴻舉星河落翠微

天梯　程元利 邑人

福地獨攀躋懸崖石作梯飛霞雙闕迥落日萬山低玉洞藏丹訣金仙駕紫霓桃花流澗水天路豈終迷

太素宮　張雲路 山西人巡按御史

暑月猶馳徼停車上紫霄齋心瞻帝闕祀嶽度仙橋靈跡瑤光秘彤宮玉翰飄頎同天地永瑞氣繞清朝

雲巖　汪如珍 邑人知縣

仙觀雲巖上春風又一過天門開石壁星嶠隱松蘿勝地塵氛隔峯林野趣多黃峰延客坐興更如何

黄庭院　董份 烏程人尚書學士

乘夜陟天階劃然星斗開梯攀千級上人向九霄來碧洞雲爲館黄庭月滿臺慚非王逸少誰爲寫經回

黄庭贈羽士　陳鎏 吳人布政

方外有佳士雲巖高隱身黄庭探妙理白鶴結芳隣仙壽元無算蓬壺自有春頭言偕道侶同作洞中賓

白嶽逢程松谷　皇甫汸 崑山人副使

福地晋丹谷仙家慕赤松逢君白嶽上結屋紫霄峰盖偃堪巢鶴枝蟠欲化龍食脂顏可駐何日得相從

雪中寄懷　洪垣 婺人巡按御史

丹壁臨無地冰崖玉削如雲深不可採日暮迥愁予境物紛為異鴻濛物有初懷君何處所跌坐讀殘書

白嶽　金銳 邑人

靈山驛望處紫霧鎖天門仙路茫茫出玄關隱隱存谷應吹笙響崖留拄杖痕翻憐不死藥羈紲未

絲吞

雲巖　泰鳴雷 台州人尚書學士

靈境真奇絕何難遠道来千盤仙路逈一徑石門
開瑤席凝芳篆祥雲護法臺釣天沿路奏恍惚入
蓬萊

太素宮

帝室何年建高居儼太清爐峰依日拱輦路逐雲
輕劍擬蒼龍躍笙和彩鳳鳴吾衰時遲暮欲此問
長生

雲巖　茅坤 歸安人副使

去天特盈尺轉嶂復千峰縹緲星河外氤氳雲樹
重飛泉挂璚玖削筆秀芙蓉箇是神仙境行鞭赤
玉龍

太素宮

不必問蓬萊今朝接上台纔臨萬花谷便入九成
臺雲外芝幢引天邊鶴吹来劍光生赤電早已決
浮埃

春望　申時行 吴人少師大學士

驅車背城郭逶遲出平林石徑緣溪轉山樓隱霧
深幽花弄晴態好鳥伴春吟悵望雲間路彌增物

外心

紫霄崖

山中留客劍天上遇星軺携手尋丹壑披襟坐紫
霄風薰泉瀑響香逐嶺雲飄明日南征路相思越
水遥

雲巖夜宿　張應元 邑人翰林編修

探遊不覺倦夜宿傍崟城洞客供麟脯山童弄鳳
笙彩烟流暢細華月逼窓明即此真仙境何論玉
署清

天門秋望

浩嘯天門外西風泡作濤蒼蒼秋色裏漠漠白雲
高掠漢来雙鶴騰波出六鼇虛生渺何許極目獨
心勞

白嶽　余懋學 婺人侍郎

先年躋白嶽轉盼已成陳墅鶴尋新侶閒雲亦主
人出門都悟境是處可修真得日重棲跡五雲栢
正森

白嶽　葉時新 邑人吏科給事

乘秀凌丹嶂尋真陟紫霄天門五丁闢帝闕百靈
朝鶴蓋行相值鸞書會見招蓬萊瞻不極縹緲白

雲遥

秋　余玉麟郡人翰林侍講祭酒

緬矣遊山賦崎然看竹期庭虗含午潤洞古得秋遲鳥影危峰度雲衣雜樹披凌風如有翼吾欲問龍之

秋　莫雲卿華亭人

雲日蕩湖陰秋先上界侵横空開繡壁隔水映丹林洞壑偎靈閟烟嵐勝蹟沉奇遊在眉睫何待訪幽深

九日　馮夢禎秀水人翰林祭酒

九日喜當晴秋風屐齒輕群峰懸塔影萬壑墮松聲世事看蓬鬢禪心問菊英白衣遥送酒溪上了漚盟

白嶽　龍德孚武陵人員外

御風凌白嶽霽色為誰開應識仙靈喜重看野客來玄文披玉軸紫氣擁丹臺何處吟仙侶還天一鶴回

白嶽　李敏邑人

秀孕黃山勝精儲白嶽奇氣凌三竺小名出九華卑日月開玄扆龜蛇護赤墀蒼虬如何馭從此訪安期

雲巖　沈懋學宣城人

仙人馭孤鶴何處訪方平野鳥窺山澗殘花點石枰雲流丹竈濕斗轉劍池明夢隔青霞侶空邀五舌笙

碧霄峰　董嗣成歸安人郎中

幽境洞天遥青霞護碧霄寒泉當壁溜清磬隔松飄谷口芝常秀雲中鶴可招夜深天籟寂仙珮下瓊瑤

五老峰

五老在庭間神仙玉洞開名巖齊四嶽奇不讓三山摇草霞為袖喬松綠作鬟相邀上牛斗談笑拂雲還

香爐峰　龍膺武陵人部司理郎中

霞峰尋桂女雲路覓芝童攬石赤霄上飛杯絳氣中坐移麟角杖吟對鹿皮翁裊裊天香散蒼烟捧帝宮

天門別李太史何典客

有客陵黃鶴聯翩下短轅拄君九節杖授我五千言雲物胍俱還峰巒氣欲吞離群應共惜別路是

天門

天池　沈茂榮 慈谿人郡太守

何年通法水此處闢仙關雨氣翻蒸地池聲倒激山孤亭凌漢絕衆嶼抱雲環欲藉觀星土因之聽水潺

天門　張應揚 邑人巡按御史

奇探天門勝翩然物外蹤雨蕭風不捲雲洞晝長封鳥道盤千仞蓮峰列幾重相看塵慮息玄鶴下青松

天門　孫如游 餘姚人翰林編修

剷壁清霄外雲開忽劃然何人持巨斧鑿破石中天虎豹當關守風雷繞洞旋夜深凌漢近星斗掛衣邊

白嶽會　丁應泰 江夏人邑令給事中

巖邑慚無補仙壇會有神江山千古勝冠履一時新促膝忘形好微言藉酒親朝車明發近迢遞帝城春

白嶽會　李瓚 邑人

飛鳥淩千仞披襟俯八荒翠微開帝宅丹氣繞砌房星聚文成象風流美擅場高懷殊未已日暮且徜徉

白嶽　郭永祿 壽州人休寧訓導

謁帝登名嶽迎鸞禮法筵山峰青靄合星斗碧空懸泉瀑飛靈雨爐香起瑞烟清虛人境隔何處更求仙

白嶽　金人龍 邑人

白嶽仙臺迥玄都帝時幽瀑飛巖竇雨柟覆洞門秋嶺月看彌近窓雲拂更留紛紛車馬跡誰是采真游

廓巖　鄒德溥 安福人翰林洗馬印東廓先生孫

廓巖何巖薜迥出玉衡瑞烟大千村暝風雲萬壑寒石銘懷世業樽酒藹交懽不淺滄州思持綸且釣磻

廓巖　詹軫光 婺源人知府

穿雲丹磴上一嘯碧霄寒飛瀑尊前落斜暉坐上移片石孤如立懸崖半欲垂雲房應爾就莫負此心期

雲巖

曲曲疑無地登登獨有天層梯懸樹杪多院倚山巔雲氣巖前積爐香月下然浮生自飄泊採藥更

何年

雨　潘士藻 婺源人尚寶司卿

鷲嶺攢烟盖棧蒿帶雨衣空濛迷樹影冥漠瀉鶯泉飛直上天門曉環看碧落園主人何處所石磴瑚梅扉

雨　陳履祥 祁人貢士

石狀永不寐夜雨亂泉鳴何處蛟龍闘傳來江海聲扈窓留霧暝遠樹帶山平人代渾如失吾從上妙行

齋　祝世祿 德興人尚寶司卿

齊雲山志卷之四　律詩　中華

齋榻無餘事名香手自拈虱松文石閣蟲葉下風簷竹卧陰三詠山看雨一簾辭僧乘月訪談笑落鋒尖

閣　余孟麟 婺源人侍郎

閣以憑虛結尊因問字携花深雲不散水濶月全低撫檻聽龍曲停軒待鶴棲烟蕪秋色遠想佀武陵迷

閣　歐大任 嶺南人郎中

玄武宮西側千秋此閣尊雲移知嶽立松響似濤翻鶴並爐烟起鵝因墨沼存曉來看玉檢扶策迥

天門

憶白嶽讀書　謝存仁 祁人戶部主事

夙昔此山中孤亭燃碧空瀑飛蘿澗月松落石門風雲岫為誰去霞棲不可逢那堪勞勞目迢遞紫霄宮

文昌閣　金茂 邑人

高閣逼層霄登臨四望遥三姑浮瑞色五老挺仙標飛雨晴仍灑明霞晚更飄蹁躚來鶴馭縹緲送鸞簫

香爐峰雨望　潘之恒 歙人

齊雲山志卷之四　律詩　中華

想像浮金呂虛無對紫霄雲移峰乍削霧積氣長飄神劍沉風雨樵燈照穴寥黄山天外影晴望不知遥

白嶽　胡玠 邑人主事

勝境攀初到仙源望不迷嶽深餘雪在巖迥與雲齊紫氣隨靈駕玄霄映御題試看珠樹裏鸞鶴幾群棲

太素宮　丁惟曜 邑人

巑嶠風為御升階香自焚光摇鳳闕日彩散斗壇雲禮罷尋仙窟吟邊狎鹿群林巒看不足扶㡳駐

斜曛

太素宫　汪元英 邑人

春氣彌三極晨光啓九霄紫衣壇上醮絳節殿中
朝仙樂罡風度宸香瑞霧飄玉墀紛舞蹈同效祝
神堯

太素宫　沈有則 宣城人進士

高曠出塵寰躋攀咫尺難峰從天際挿雲傍地邊
還素女青鸞駕仙童碧玉環恍然玄帝至霞珮響
珊珊

白嶽值雨　查應光 邑人舉人

靈隱林中秘奇搜物外天峰峰迷紫氣片片失青
蓮崖霧恒蒸雨山嵐不辨烟獨寧幽賞愜藉爾欲
書傳

其二

塹轉疑逃世峰孤斷欲連乞靈還今日肇跡自何
年北帝威儀肅中升秩祝偏泠然物外意鷄犬白
雲邊

白嶽　劉一爌 南昌人卯今給事中

凤有烟霞癖空山我獨来千盤峰礙日鑿壑水奔
雷客侶樓臺集松杉歲月培那能携五老駕海踏

蓬萊

白嶽讀書　丁惟暄 邑人

屏跡来仙境冥心遠世囂千函分玉笥一榻傍丹
寮嶽色晴還雨溪聲暮作潮時聞鈞樂奏縹緲度
層霄

其二

几席清堪掬圖書穩自寬溪山群籟寂永夜一燈
殘霧暗藏文豹雲高逐彩鸞翻懷雙闕上沆瀣滿
金盤

五老峰　龔德孚 武陵人員外

自負耽奇客名山興更偏瑶峰金闕逈香案玉皇
前花散晴空雨松暝萬壑烟御盃邀五老相對一
嫣然

五老峰　孫如游

聞說廬山勝峰懸五老翁此来登白嶽雲際忽相
逢拱立如迎日逍遙欲御風却嫌塵俗侶還倩紫
雲籠

石門寺看大龍井宿金紫臺　朱正民 邑人上林署丞

寶刹諸天外誰將金紫開護禪龍在井聽法鳥窺
臺朗月過巖壑慈雲擁榻来逢僧今夜話萬劫隔

塵灰

白嶽 李思謙 邑人

曳履尋靈嶽高登恣採芳芝童偕採歷桂父伴倘徉灑落珠簾影氤氲寶鼎香白雲飛片片時惹薜蘿裳

白嶽 汪大同 邑人

峻嶺百盤旋登登大嶽巔目空清淨界心徹蔚藍天絕辯晴飛雨虛巖晴噴泉振衣詢五老來者幾通仙

太素宮

岳秀即蓬萊雲光雙澱洞恍疑生羽翼翻信幻胚胎地闢玄風振人瞻紫氣來布韋容對越欣惹御香回

岐山 鄭德溥

載陟岐山勝幽清玩不窮巖巒丹鳳穴鈴鐸白雲宮瀑洒千年雨橋横百丈虹高岡鳴可待應卜遇非熊

天門陪酌 祝世祿

名嶽雲中起芙蓉繡作城朱曦明使節青鳥導仙軿巖挂三珠樹霞噓五舌笙天門星斗近和靄别

瑶觥

天門贈羽士 詹思謙 常山人憲副

道德惝何有天門忽爾逢咲談今夕事闊達古今風暮色低雲樹秋蔌集草蟲幾能離世網飄蕩亦猶龍

桃花澗 周天球 姑蘇人

山隱雲邊路林窺湖上天身疑出宇宙目已斷風烟幻迹塵寰外閑情短策前桃花春更好為憶避秦年

觀音巖 曹元吉 婺源人

大士曾遺跡巖虛不惹塵月含蓮葉水露灑柳枝春𢌿𢌿靈通境生生妙化身焚香觀自在誰是箇中人

石橋巖陪謝在杭吳元翰丁以舒謝于楚同遊 潘之恒

五老峰西路三回訪石橋秪疑連斗近未覺去人遥黛色深如水松聲遠似潮幽期能自托海客豈難招

夜宿黄庭道院 汪元英 邑人

鐘鼓破幽𢌿樓臺隱窅冥不因探白嶽那得宿黄

庭蘿月烟臨擱松風青透櫺隔窓聞朗誦字字叅
珠經

太微院　梅呂祚 宣城人

鳴磬収残照焚香坐太微巖空聲互荅天闕影垂
揮冲黙凝玄覕希夷契道機靈烏滄海曙合蘇叢
雲飛

雲巖　吳文璧 邑人

一自登封後蒼茫象帝存層層青黛拭處處白雲
屯脉出崑崙遠名将太岱尊攀躋殊意興揮手即
天門

雲巖　施守官 湖州人

謁帝趋靈嶽幽尋興不賒壺中別有境谷裏舊爲
家已訝芝如蓋還驚棗是瓜渾疑逢子晉相對斷
三花

雲巖　汪棟 邑人鴻臚鳴贊

躡屩登真境天梯幾百盤懸崖晴亦雨古洞夏猶
寒璈管雲中聽樓宮樹杪看赤松知不遠我欲問
還丹

雲巖　曹邦瑞 婺源人

形勝天然造瓊宮耀日華氤氳峯拱闕幽窗右通

橋亭掛黙蒼壁階梯接紫霞盤桓松月下恍若汎
仙槎

白嶽酬別丁以舒之白門　陳履祥 祁人貢士

緣君勤學道結客恣探奇玄鶴山中伴青羊市上
隨情深聽雨夜意得看魚時別後勞相望南天紫
氣垂

太素宫　謝室 歙人

帝祀高禖後民需雨澤私望林成八桂採秀得三
芝積翠園珠闕連峰逮斗旗路傍欣舞蹈有慶覩
金姿

夜宿白嶽道院　吳可榮 邑人

朮夢遊仙枕遥懷太上京巖虛通月白壑静退烟
清庭樂六英奏宮鐘九乳鳴起瞻雙闕曙鶴駕欲
相迎

三姑峰　黄源

玉立三峰並霞封疊錦憑松陰晴拂黛蘭氣暗披
香寶月懸秋鏡山花簇曉粧森森如解珮隱約白
雲鄉

雲巖　鄒墀 餘姚人叅政

久說齊雲勝躋攀最上層天門懸日月金闕御風

霆泉滴珠薰潤霞流石户明擬入蓬萊島瀟然出
世心

白嶽　羅　治 豫章人

茲山表靈異雄峇隔塵氛地胏風雷合天門鐘鼓
聞衆峰殊讓岳五老更連雲自向玄君乞烟霞得
赤文

寄贈丁以舒讀書雲巖　于若瀛 濟寧人尚寶司卿

嶽擅東南勝廬依洞壑分青藜然夜色丹嶂鎖晴
氛天井垂虹度雷壇下鹿群山靈應妬爾賦就欲
干雲

雲巖　朱國禎 烏程人翰林檢討

十載尋山興雲巖兩度來昔遊如夢寐今到重裴
佪深院黄庭月靈壇白日雷逶迤千嶂合一點是
丹臺

其二

夤上太和巔危峰傍日懸峽中堪並立兩地各開
天奇絶遊多快清虛骨可仙行踪十萬里何處不
翩翩

登白嶽　金忠士 邑人御史中丞

地軸蟠仙窟天梯接帝廷攬衣揮霧紫矚闕擁雲
青閑覓成羊石静翻相鶴経萬方紛走叩北極捴
威靈

其二

景色陰晴幻蓬壺咫尺攀掬泉分石髓摘果駐氷
顔竹蔚凌虛逈烟霞護道閑冷然風已御即峽出
塵寰

白嶽　何宇度 安岳人

石磴千盤仄雲蘿百尺懸半生謗出世今日詠遊
仙壑盡疑無地峯藏別有天醉看雙蠟屐步步入
雲烟

其二

丹巖開雪竇青嶂劃天門五嶽名相亞三吳勢獨
尊鐘聲和鳥奏殭影帶雲翻何必聞雞犬秦人似
尚存

謁白嶽　汪雲鵬 邑人中書舍人

嶽峙凌層漢探奇躡鬱盤身環山水麗意豁地天
寛送影来玄窟流音度紫鸞焚香朝北帝鐘鼓徹
瑶壇

碧霄庵同丁孺三夜飲　袁中道 公安人吏部郎中

依巖懸畫閣客至似飛翔南牖騰蒼壁西窗瞰綠

望入泉歌易隱歊雨笈偏狂爛醉休言去數滿有

石牀

齊雲　袁應兆 應天人博士

天門通一線霱ゝ入雲間碧水環腰帶青峰聳髻鬟林幽聽鳥呼谷靜看麋頑不盡探奇興行ゝ又幾灣

其二

僊都群峭合儼見碧摩天古洞交靈竹香臺簇瑞蓮飡花羊卧石棲樹鶴藏烟何必尋玄圃丹霞已駐年

天門同丁以舒湯築夫張午垣雨遊

顧錫疇 崑山人祭酒

蹻遊如舊識勝地頗多緣屐挂雲中樹節翻雨後泉敲棋危磴下行酒斷崖邊同志皆饕餮何須更覓僊

石橋巖

辟官謁洞府空世得天梁兒斧鬬濛混山靈弄莽蒼但能傾白墮何必候黃粱一仰一狂叫無言可頌揚

宿白嶽道院　程學呂 邑人

原缺

齊雲山志卷之五

國朝

七言律詩

雲巖　程信 邑人兵部尚書

臺觀嶢巖最上頭香爐對聳篆烟浮天河遠下千層碧雲路遥通一線幽鐘鼓樓峰分左右珍珠簾瀑自春秋仙靈顯跡新安境多少生民仰庇休

雲巖楊司理祈雨

訟訩今年看處乾憂民誰解　聖心寬辦香方爇雲隨馬一蹴遥陳雨布壇萬頃焦枯俄變色四郊

悲嘆轉成懽他年收入循良傳異績令人拭目看

白嶽　葉蓁 新州人御史

混沌誰開有此山嶢巖一竅透玄關仙人歘訪知何處蓬島移來在此間日望九重紅日近神遊八極白雲閒歸來不跨揚州鶴只借天風送我還

雲巖　高翰 淳安人大學士

齊雲形勝大江東維石巖巖接太空門對香爐峰阜立路穿石户洞旁通雨餘烟島含晴碧日旭林霞散曉紅萬壑千崖遊未盡不堪歸輿夕陽中

五老峰　周正 文江人郡守

五老峯高逼翠微海天空濶白雲飛石門無[illegible]
蘿掩丹井生香檜竹肥童子洞前教鶴舞仙人山
外跨鸞歸凝眸一豁塵襟洗忘却人間是與非

雲巖　程敏政 邑人尚書學士

四山迴合杳難窮翠錦屏開面面工巨石穿雲成
戶牖半崖飛雨作簾櫳地靈今古神先據境隔仙
凡路可通極目丹丘何處是巍巍樓閣倚天中

五老峯

何年絳節此中停五老依然護紫庭鐘鼓分頭變
岫碧香爐當面一峯青匡廬未可爭誰秀玄武應

知不自靈勝景日斜歸未得細磨蒼蘚讀碑銘

雲巖　汪敬 邑人

夜來飛夢繞雲頭今日靈巖得勝遊西望丹丘回
白鶴東來紫氣度青牛身忘人世三千界眼見仙
家十二樓萬古神奇天所閟蓬萊有路不須求

天門　康永韶 邑人侍郎

石門雲洞自幽偏為問雲巖隔紫烟天下名山無
此境世間何地更尋仙雲中騎鶴還丹室雨後驅
龍種玉田安得携書來住此五雷山下坐談玄

天門　程明遠 邑人

石洞誰穿薜荔封玄雲金闕遠聞鐘萬松風奏笙
簧雜疊嶂天開錦繡重久住定應凡骨換偶來忘
却病身慵斜陽更騁東南望正見黃山第一峯

月夜　侶鍾 山東人郡守

金闕翬飛翠霧間蓬萊元自在人寰綠圍城郭千
村雨青濾簾櫳四面山華表鶴歸遼海遠瑤臺鳳
去洞簫閒我來倚遍欄干月雲路天門夜不關

重遊　胡富 邑人尚書

鞍馬匆匆我又來仙巖依舊碧崔嵬松間暇若分
烟翠石上題詩拂雨苔幻世有人逃甲子洞天無

地著塵埃品題不盡齊雲景獨立斜陽未忍回

碧霄峯　洪鍾 錢塘人尚書

碧峯天際屹岧嶢樓觀孤高倚泬寥白晝風雷生
洞府清晨鸞鶴下雲霄千巖草色浮空翠萬壑松
聲捲海潮明月幾回仙侶集白雲深處夜吹簫

天門　彭澤 關中人郡守

遙望天門紫氣浮天梯上去是丹丘珠簾不捲四
時雨玉洞深藏六月秋山似畫圖舒眼底溪如練
帶落橋頭不知身在白雲上更覓齊雲頂上遊

五雷峯　王鑑之 山陰人御史

日華晴射五雲峰野色山光映玉驄按部敢辭千
里遠祝釐惟願萬年豐山川歷歷神仙界民物熙
熙太古風為欽霞觴題片石姓名留在洞天中

五老峰　王賓 淳安人御史

着屐攀蘿亦勝遊人生何必羡瀛州路從五老峰
前過水向群仙洞頂流雲裏金雞三唱曉樓中鐵
笛一聲秋層梯直駕碧霄上更有層霄在上頭

雲巖　吳韞中 樅木人主簿

仙巖永日白雲封北面黃山六六峰石壁生寒懸
翡翠銀河倒影浸芙蓉功成離坎三千行位列虛

危十二重歸去人間明月夜步虛聲裏想行蹤

碧霄峰　洪遠 歙人都御史

峭壁盤迴上碧峰齊雲隱隱玉虛宮微風不動壇
烟細北斗平臨石勢雄龍出洞雲浮蓋白雞鳴海
日射窗紅遊人咫尺青天近歷歷溪山在眼中

雲巖　馮蘭 餘姚人副使

齊雲巖更出雲中勝地東南帝宇雄石罅鑿開從
混沌爐烟飛動轉空濛珠泉直洒古今雨琪樹高
懸樓閣風老我到來猶未晚江東萬里見孤鴻

雲巖　張鵬 山西人郡司理

拂塵暫陟翠微中蓬島遙連此地栱石立穿雲發
磊落泉飛作雨洒溟濛稚川去矣猶存竈樂寇冷
然歘御風夜半詩成還自詠碧霄峰外落飛鴻

雲巖　許銳 登州人御史

我到雲巖豈世緣十年夢寐若遊仙排空石磴封
蒼蘚映日爐峰起碧烟斷壁懸崖飛鳥倦寒潭古
洞蟄龍眠殷勤祠下無他祝惟願君親福壽偏

同遊　吳裕 紹興人御史

久懷仙子絆塵緣誰道登臨侶是仙雲擁玉龍春
起蟄日晴冊鶚暖生烟松林入靜鶯時囀山郭民

安大夜眠只為輶車多惠政相逢盡說　聖恩偏

碧霄峰　曹祥 歙人都御史

山如圖畫映虛簷靜坐貪看自不厭曉日烟飛千
樹抄碧霄雲淨一峰尖岑樓渺渺聞風笛巖洞霏
霏掛水簾好雨東來涼透骨悠然佳興此中添

秋　王予謨 淳安人給事

巖洞空窿秋氣清此中風景類蓬瀛八窗霄色涵
山色四面松聲帶雨聲鶚伏離龍冊已熟夢回蕉
鹿世空驚停杯掃壁題詩句連袂登臨記弟兄

雲巖　何歆 象山人郡守

地勝由來神亦靈九天雲霧護玄冥翠華縹緲扶龍馭羽蓋翩翩簇鳳翎樂奏鈞天傳洞壑香飄合殿肅風霆凭高四望生遐想夕照黃峰列畫屏

雲巖　李汎 祁人知府

百里雲山一萬盤吟邊移步換奇觀龍扶玉輦開玄扆鰲對香爐出紫檀石劍倚空霜頴銳珠簾到地雨聲寒月明時有鶴笙過恠底天門夜不關

雲巖　汪循 邑人通判

絕境憑空擁畫圖神仙窟宅世應無寰中席地億萬里天下名山三四區緯宿迴光騰紫炁坤靈受職拱玄都平生膸有烟霞癖老去登臨不用扶

雲巖　唐勳 廣東人邑令

凌風絕頂亦奇遊信是齊雲入遠眸便小他山皆丘垤應知此地即瀛洲泉飛半壁晴還雨烟薄層巒翠欲浮吏事催人看未了山靈期我再來留

天門　唐皐 歙人翰林修撰

望入天門接杳冥尋閑今日一登臨置身霄漢千尋頂快我乾坤萬里心雨後瑤山青似髮雲頭隸木小如針南薰拂面凉如洗携客凭欄一嘯吟

夜　陳鳳梧 廬陵人都御史

宿齊雲最上頭此身真覺與天遊星光點點低垂殿嵐氣飄飄畫入樓萬壑松濤俱闃寂五更溪雨自飛流神清景絕渾無寐未曉俄驚曙色浮

五老峰　汪鋐 婺人尚書

簇擁懸崖第幾重憑空削出玉芙蓉人間偶見三山境雲外高撐五老峰風透疎林來舞鶴雷驚深洞起潛龍摳衣不盡登臨興何日重來訪赤松

雲巖　方顯 祁人教諭

萊蓁直上白雲隈渾似飛虹背上來金闕但從深谷起石門獨向半空開桃花流出千層澗瑤草獨芳百尺臺不是劉郎元悞入至今那識到天台

雲巖　胡昭 邑人

閒上蓬萊頂上行天風吹颺布袍輕雲開輦輅琳宮出日照香爐瑞氣生羽客呼童朝種玉仙人騎鶴夜吹笙十年悔被紅塵悞擬欲凌虛問太清

新晴　潘旦 婺人尚書

萬木同聲吟午晴喜看天色漸分明石爐香氣浮雲氣匡蕩泉聲作雨聲境接虗崖天户闊路窮小澗木橋橫紫霄回首日初暝長嘯松關月滿庭

石室　方謙 祁人主事

勘破浮名一羽輕山中端可寄平生年華空惜花
開落富從常勞鶴送迎石室夏寒冬自暖洞門朝
雨晝還晴幾番欲結黄冠社月白風清豈世情

丹臺　胡纉宗 天水人員外

仙子何年別此臺琳宮琅宇自崔嵬半空香案孤
峰出百里黟河一線來碧石洞邊山屈曲白雲天
外路紆迴憑高何地長安客曉霧依微望欲開

雲巖　戴祥 績人郎中

丹巖幽徑半苔封未到先聞磬與鐘洞鎖閒雲龍
氣濕林依空谷鳥聲重憑高放目心無礙冒險尋

詩意未慵忽有好風開遠景東南又露兩三峰

雲巖　葉天球 婺人員外

紅塵幾載夢青山始躡雲巖一解顏蘿磴雲連唯
鳥道石門天闢自仙關茅菴野老真堪畫翠壁丹
崖信可攀鞅掌自憐塵世客藍輿又向雨中還

雲巖　劉淮 鼎山人御史

巡行漫興上雲巖爭得丹青畫一緣　帝闕爐峰
烟作篆仙家洞府水爲簾江南奇觀此居最日暮
短吟殊未歇回首瑶林發清興好風助我筆鋒銛

天門　姚弘謨 秀水人編修至尚書

獨騎鵾翼上南溟雲外天眀晝不扃晴瀑遥分千
澗碧陰崖俯眺萬山青篆烟縹緲籠金屋絳節崔
嵬倚玉屏何日揺抛塵世事紫霄深處讀黄庭

樓　沈祥 崑山人員外

嵯峨樓閣倚天開雲氣経年護石臺山思秪從林
外嘯洞仙常向月中來蹤鐘晚度孤村樹細雨寒
滋小逕苔拜羅靈祠出門去眼前何地不風雷

雲巖　顧應祥 吳興人刑部尚書

萬里馳驅暫息肩羽流扶我上層巔山坳路轉渾
無地石罅門開別有天傑閣高疑山斗近飛梯直

與綿階連逍遥物外吾所願却笑塵踪未得仙

白嶽　葉一清 祁人

白嶽千年形勝在青鞋今日我重遊當門松影晋
殘照入院鐘聲送晩秋罇酒笑開黄帽社石床高
臥紫霄樓此來應有烟霞分誰説蓬瀛隔弱流

雲巖　聞人銓 餘姚人提學御史

齊雲石壁雲中起斜日肩輿度碧霄飛雨真如天
半下爐峰長對佛前高青童綺樹傳仙訣玉女瑶
臺吹鳳簫古洞谽谺卧蘿月紫霄丹竈侶松喬

雲巖　蔣貫 祁人給事

岐徑紆迴半草萊輕雲冉冉傍雲臺腸華不負山靈約陰翳徐從地主開夾道蒼松排小隊盤空絳霧迥浮埃自從此日登臨後一路詩囊費剪裁

雲巖　汪如玉 邑人舉人司业

樓觀巍峩積翠峯洞門無鑰有雲封香飄卅井三花樹陰覆瑤壇千歲松童子開籠朝放鶴道人揮叙夜降龍爐香炷罷閒吟眺身在蓬山第幾重

雲巖　胡松 績人尚書

萬壑陰連路欲迷遥從松杪躡盤梯天門望處乾坤別輦路登時日月低雲外謾誇天谷隱風流誰繼晦翁題昨宵夢破雷聲動應有龍涎泛碧溪

白嶽　宋茂熙 莆田人御史

終年未脫紅塵累今日方成白嶽遊絕壁已驚霄漢近紗門更有洞天幽樓臺隱映真如畫草樹菁葱不似秋莫向人間說仙境夜來清夢自悠悠

同遊　汪玄錫 婺人侍郎

勝日朱旛白嶽來路沿溪曲與山隈天門羽蓋千年樹雲際香爐百尺臺風急劃然驚鶴過地寒猶自見梅開使君豪句應題遍賦就天台識異才

同遊　鄭佐 歙人副使

陟磴捫蘿雨後天雲中簫管雜鳴泉松搖華蓋疑迎動花發香爐散靄然日月轉九青嶂上滄溟浮蜃玉屏前追陪豈是凡間客五馬諸侯第一仙

天門　胡宗明 績人憲副

環立諸峯此最尊蓬壺別是一乾坤望迷雲磴疑無路歷盡天梯喜有門陰壑松濤時入座晴川烟樹自成村眼前事事堪圖畫獨對清樽孰與論

同遊　馮世雍 武昌人郡守

黃鶴山人塵夢醒早春約客遊太清琳宮蕋殿倚雲出霧袍霆磴凌空行珠巖瓊玕紫芝發石洞窗窈冊霞生醉登絕頂發孤嘯千崖萬壑風泠泠

同遊　戴嘉猷 績人給事

秋日携朋共此臨仙宮遥望訝幽深空中絲竹來清韻巖上松筠落翠陰野鶴閒雲如客到青天白日見同心夜來酒後烹山茗月掛林梢正好吟

雪　余尹 祁人御史

往來山下幾經年今日登山值雪天屐着冰花迷石磴手攀玉樹出雲巔殘碑蘚落蒼崖月古洞珠懸瀑布泉始覺囂紛渾不染令人脫俗欲參玄

飛雨　李棟 祁人

大觀天地無如此萬壑千峰取次論雲霧起遊遍送目洞天深處共開樽雨飛石閣全無暑月上業林溪有痕未畢淨生憐尚予終尋丹與養真元

雲巖　謝恭 邑人知府

尋真特地步齊雲石寶中間一逕分日灼爐峰騰紫氣雲開金闕擁玄君倒巖花樹簾泉罥伏洞龜蛇藥與爐奇勝紛紛吟不盡細看太史紀遊文

夜　歐陽鐸 泰和人都御史

燒竹山行月上遲看山好是夢回時清風還送笙簫曲斷壁倒懸松柏枝石鼓夾屏停象輦珠泉分派瀦龍池神功開闢誰人力歲歲回家自報祈

秋　程曈 邑人

笑挾天風騎玉蚪仙人邀我巖前遊細將妙理說空有不覺狂歌驚斗牛白石浮雲走蒼狗丹崖落日翻金毬一聲長嘯賦歸去凉露滿身都是秋

秋　胡容 婺源舉人

草樹參差石磴盤洞門砑層雲端江南形勝鍾白嶽斗北精華燭紫壇六月雨飛翠崖冷千年劍倚青峰寒斜陽回首天梯路十里秋光桂欲丹

雲巖　朱孫夫 杭州舉人

參差石嶂插天危俯瞰層崖片片微鶴馭凌烟天欲暝龍宮倒影月初歸地横絕壁懸金與雲敞天花襲羽衣自是仙關隔凡路夢魂清夜總忘機

雲巖　程壎 邑人錦衣千戶

嵯峨萬壑與千巖誰寫江南大幅縑天外孤峰撑石與洞前飛雨絡珠簾着殘棋局仙應遠題遍詩龕興未厭歸去塵埃空注目神功妙劈斧痕銛

雲巖　沈圻 平湖人邑令

海內名山說武當齊雲山勝亦相方平臨野麓開圖畫遠格黟黎走辭香靈爽有神能赫奕塵埃無處可棲藏請看石上莓墩記摹寫茲巖亦已詳

太素宮　尹畊 大同人郡同知

宮門雲擁麗金粧谷口花飛寶篆香萬里指揮龍一顧九霄來往鶴雙翔星巖丹髓真難覓石室玄文定有藏敢向餘生希入道願分五福錫時康

五老峰　顧可學 無錫人尚書

覽勝探奇心目驚恍如身在紫霄行巖前五老朝南極海外三神接上清旂纛半空翻日影笙簫絕巘度天聲黃山縹緲浮丹氣萬道祥雲繞玉京

香爐峰　潘仲驂 烏程人員外

山作香爐雲作烟嵯峨玉觀隱千年半空飛落千珠雨匝地停分五出蓮隱隱笙歌穿石室翩翩鳧鳯下芝田不知乍出浮埃外疑是乘槎霄漢邊

雲巖　程敏甫 邑人知縣

玄宫靈閟生雲霓朝曦萬壑丹翠迷島嶼空景鶴雙至蹊飲流泉依一啼芝草且尋姑射洞桃花不羨武陵溪瓊漿謾醉有餘興白日欲頹猶未西

飛泉　汪濊 邑人州同

碧嶂丹崖隔世塵飛泉縹緲挂嶙峋雲封石户疑無路步入天台別有春宧海幾年醒短夢仙家端許寄閒身酒闌何處聞笙鶴風靜瑶壇月半輪

雲巖　方良牧 歙人

天開別境隔塵寰萬壑千巖鎖玉關玄帝旌旗丹闕裏太清樓閣彩雲間法筵日護龜蛇肅仙洞時鳴鸛鶴閑幾度焚香見天女月中歸去佩珊瑚

雲巖　吴元良 錢塘人

萬丈丹梯有路攀白雲天闕入仙關凌空漸覺遠塵世長嘯恍疑生羽翰獨立香爐當寶殿雙懸幢鼓擁瑶壇蓬萊不在寰區外自是尋常一到難

太素宫　唐順之 武進人中丞

帝築離宫望列仙崔嵬樓館接祈年金莖晝灑千門露玉樹晴迷萬户烟宫女窺粧臨緑水中官洗馬度晴川共言赤縣開玄圃無事瀛洲訪洞天

雲巖　陳時霖 歙人郡司理

步虚影入碧漣漪逸興遥生博望時道路風塵懸骨相雲霞夢寐愜心期森嚴輦輅凌霄迥縹緲笙簧出洞遲安得脩然逢白兎紛紛鸞鳳出鞭驁

夏　汪鏜 寧波人尚書

五月登山暑氣微清齋習静自忘機幽松古檜參差見怪石危巒勢若飛一門仙關如夢覺翻嫌世事與心違不辭百折紆迴路攜得烟霞滿袖歸

白嶽　張景賢 [illegible]州人都憲

嵯峨白嶽倚長空勢入層霄鳥道通路接天門雲宛轉崖懸晴瀑雨濛濛香爐縹緲承朝霧金殿參差動曉風東望太和應咫尺更從何處問崆峒

太素宫　陳錠 江陵人都御史

蓬萊遥望九霄懸玉簡金書擁列仙春暖松篁藹潤芝山高雲霧雜爐烟南極祥光連帝闕東隅曉日麗堯天撫臣百拜卿雲集仰祝吾　皇萬萬年

重遊　李廷龍 長沙人郡司理

暮魯來勝地遊又經黃葉滿林秋行看石磴方
重險思入清虛事事幽野鳥無心傳幻語閒雲晝
日卧山頭我欲登高舒望眼不知何處碧霞流

夜　朱箎 山陰人御史

夜半山中鐘磬清舉頭星斗最分明雲歸古洞茫
無影雨過前溪自有聲出匣瑤琴流水意離巢野
鶴解人情為尋幽谷栽芝草還待犂鋤學耦耕

夜　吳維嶽 孝豐人都御史

天啟玄都衛百靈小樓支榻宿青冥千林風雨鳴
巖壑半夜星辰匝殿亭雲裏金鐘參聖樂香前玉

笈度人經魯聽小謝談奇絕何日同來倚翠屏

雨　徐汝圭 淳安人御史

雨過雲山翠欲流為尋仙跡此遲留天門掃石閒
棋局釼嶺飛泉點玉簪谷響忽驚仙子珮山空時
覺洞門秋興來笑把欄杆拍黃鶴一聲天際頭

雪　袁煒 慈谿人少師大學士

玄宮萬仞倚天開千里尋真帶雪來風落寒聲鐘
皷動山凝紫氣虎龍迴金銀仙闕丹霄近赤綠靈
文主帝栽獨立晴峰看碧宇含毫欲賦愧非才

白嶽　金瑆 邑人

嶽迸金碧擁參差洞口珠簾雨濕岳磴道彩雲迎
絳節爐峰杳靄護彤墀中天晃耀龍章下北極飄
颻鶴駕馳迴望丹丘應此地未須海外訪安期

太素宮　王廷幹 寧國人知府

靈山秀出應天文到此尋幽勝昔聞洞入水簾疑
瀑雪爐瞻香氣似蒸雲金泥鳥跡仙祠永玉札龍
函帝澤勤萬歲百男延頌祝虛壇清夜禮玄君

天門　徐中行 湖州人憲副

雲扶複道踏層空石劃天門一線通忽有樓臺飛
碧海遂令日月破鴻濛懸崖瀑散諸天雨落木秋

生萬壑風況是軒皇丹邑在休餐真欲卧崆峒

望仙　羅洪先 吉水人翰林修撰

遊踪無定獨徜徉處處尋山得習忘不記歲年慚
伯玉且依木石偶庚桑巖頭月出閑窺易谷裡松
深可繼粮只恐樵夫隱名姓豹林曾有異人藏

其二

不才無補人間世採藥初諳物外情白髮入山機
自少黃冠作伴語偏清風迴正憶冥鴻遠木落因
知委蛻輕却笑年來樗散甚丹砂何事未曾成

白嶽　徐子鳴 衢人

白嶽江東靈秀開中天積翠起仙臺入關已躡烟霞起倚闌頻招鸞鶴来怯石峻空撐殿閣飛泉瀉澗走風雷我来欲遇王喬侶一笑臨風未忍回

重遊　姜子羔 餘姚人太僕寺卿

靈巖高與白雲齊飛磴懸梯此再躋人世滄桑隨變幻天門日月自東西褰帷碧嶂諳新賞駐屐丹崖得舊題冲舉何須戀妻子揔之吾道是醯鷄

太素宮　汪道昆 歙人兵部侍郎

帝畤高標落日懸仙關遥望白雲天衝風布帽堪睎髮向夕籃轝未息肩東海虹霓秦漢石中天鳷

鵲漢祈年頻来不為金光草秋後貪看玉井蓮

太素宮　程廷策 邑人知府

漸入玄關乍雨餘中天積翠擁仙廬靈樞電遶山河淨福地雲開竹樹疎樂奏八風諧韶濩光分五色燗幢旗中和毓秀春齊在永保吾皇萬歲居

白嶽　余翔 莆田人知縣

東南真氣抱神皐謁帝重来感二毛塵世漫隨滄海變名山不改白雲高泉鳴石壁飛寒雨風入松林急慕濤聞道襄城迷七聖勞生那得解天弢

其二

北斗天高不可從靈巖壁立翠重重松間此日乘雙鶴雲裏何年駐六龍短褐朝元隨羽節空囊采秀躡仙蹤日斜咲倚盧敖杖谷口西風落暝鐘

其三

尋真何必到崑崙禮罷玄壇日欲昏萬壑雲霞封帝畤十洲鸞鶴下天門冩飛敢謂丹砂訣書著還瞻紫氣屯相對高樓清不寐長生有訣細堪論

其四

樓閣岧嶤切太虚客来登眺倚蟾蜍分玉女青精飾駕鳶仙入白鹿車鸑鷟參差雲外聳芙蓉隱

映月中疎夜闌聽徹鈞天樂剪燭焚香讀道書

白嶽　龍德化 武陵人郡别駕

閶落鈞天起慕鴉山靈鷲訝使君車千峰畫布瓊為露萬樹還翻玉作花白嶽崔嵬開壽域紅塵浩渺隔仙家狂吟紀勝忽長嘯絕壁風生月色斜

碧霄峰　尹臺 江西人尚書

萬丈丹梯接碧霄上清樓閣最岧嶤漫迴令尹青牛駕来赴仙人白鶴招興結烟蘿成綺構思傳雲鳥度簫韶平生奇覽無茲境肯厭千峰柱杖遥

飛雨　李時英 錢塘人郎中

飛雨樓前聽晚鐘霞光月色水淙淙千年瑤草指
前拾億刼金丹洞裏鎔遶磴恍疑青嶂合扳蘿直
破白雲封何年取坎填离火掁袂還棲第一峰

雲巖　劉庚 蘄郡人副使

翠擁峰頭自絕奇塵寰那識避秦時偶來羽客拾
瑤草何處驂人琢錦詞山作香爐雲作篆金為宮
闕玉為楣此身已住蓬萊頂恠得巖頭紫氣垂

天門　董份 烏程人尚書學士

雲霞扶我上高臺一到天門迥異哉崖下峰巒開
萬疊洞中日月劃雙迴珠泉晴灑瀟瀟雨石洞雲

生隱隱雷絕境幾人能道得却慚孫綽賦天台

雲巖　歐陽佑 分宜人教諭

閒來尋樂得悠徉勝境雲巖念未忘千仞攢巒懸
日月萬年經世易滄桑羞將白髮臨深谷欲採黃
精學辟粮時見片雲飛作雨洞中尤有五靈藏

天門　倪邦彥 上海人通判

巖頂天門似劈開環看竦傑應三台簾垂飛瀑珎
珠瀉爐送薰風紫絳來絕壁松梣雲影散晴林鶴
舞月光田玉屏春麗明仙掌蓬閬金花點碧臺

雲巖　卓明卿 仁和人光祿署正

丹房窅窕白雲隈萬壑秋濤夜轉哀北壺背笄觿
既在禮巖今日為靈來入窺上界星辰近地湧諸
峰日月開始覺塵機才一息攬衣還起望三台

雲巖　謝廷傑 新建人歙令擢學御史

昔年禱嗣雲巖裏曾與真人結世盟天上麒麟來
白嶽階前蘭桂惠蒼生西山洞接丹臺迥南極星
邊寶炬明珍重靈文無以報香屏遙寄一毛輕

飛雨樓　申時行 吳人少師大學士

仙人結屋紫霄間雙瀑高懸響碧山洞口垂簾還
細細樓臺飛雨欲潺潺潄流何異琰瓓液煑藥時

看潤玉顏幾度尋源向蓬島遺波猶自落玄關

閣　趙志臯 蘭谿人少師大學士

塵世浮沉大夢中偶來問道入崆峒寒巖夜静人
飡露曉嶂秋高鶴馭風窟宅若為開混沌嶺未
許破鴻濛碧霄清月憑虛閣七一峰頭揔太空

天門　蔣坎 餘姚人知府

朝真直上紫霄峰石戶天開一徑通興雲森塵
世外心從斗轉法華〻簾泉灑灑京飛雨巖洞沉
沉半倚空自愧俗緣猶未了蓬茅閬苑幸先逢

太素宮　鍾庚陽 嘉興人知府

洞門深鎖翠微宮松下丹梯曲逕通玉几遠連雲色紫瑶臺高映月明空鐘聲入繞千崖瀑爐氣晴吟萬壑風欲問玄宗何處是霏霏烟樹隱房櫳

雲巖　李得陽 廣德人中丞

攀躋曲磴訪真仙窮窕壺中別有天清溜散成巖樹雨彩雲浮作石爐烟千峰疊翠開金像一水澄鮮護玉田簪巖嶄余猶未脫步虛遙望意茫然

白嶽　金塘 邑人

登臨欲訪天門上白嶽青春萬壑前風磴俯觀陰洞雨爐峰遠接曉山烟孤雲江海風塵迥北極恩

波草木邊今日此身高霧裏人間醉夢實堪憐

雲巖　黃道 江陰人

折阪千盤到上頭憑高下見白雲浮珠泉不斷晴疑雨玉洞長陰夏亦秋削壁一門通碧漢奇峰五老列丹丘冷然便有乘風意仙迹微茫未易求

重遊　蔣勸能 餘姚人參政

不到靈巖已十年于今登覽景依然爐燃峰杪香仍遠簾捲雨花珠尚濺五老峻嶒廻日月三姑掩映染雲烟呼童試訪羽衣者別後何人幾煉鉛

太素宮

扶搖送我入層霄足躡天門抑斗杓貝闕珠宮排碧落蒼松翠竹漾青飆鳥啣金像靈千刼龍吐綸音荷累朝繞殿歷觀諸勝跡朗吟撫笑樂陶陶

雲巖　朱南雍 山陰人太僕寺卿

萬仞嵬峩萬狀奇天工琢自混茫時盤旋碧漢玄穹路周匝紅雲大帝居縱有王維難入畫娩非崔灝敢題詩只今暫脫風塵外且向山人學采芝

文昌閣雪　徐用檢 蘭谿人太常寺卿

一樓岑起萬峰中積素飛花望盡空絳節影歸瓊樹色洞簫聲入大王風情均仲舉高懸榻興襲山

陰夜駕蓬此日同雲迷徑路從知吾道在崆峒

天門　李維楨 京山人編修按察使

雲峰四合吐青蓮片隙中窺小有天地以象耕山作闕洞曾龍卧石為田清風自覺羲皇上玄籔誰開混沌先磵底桃花春色暮却疑人是避秦年

天門和李本寧太史　邵正魁 邑人

帝庭縹緲五雲連閶闔分明象魏懸百道晴飛丹嶂雨九重春鑠石楠烟霞邉路隔元非世洞裏花開別有天長嘯便堪稱大隱未應金馬負當年

重遊　沈懋學 宣城人翰林修撰

幾度翩然馭鶴来雲收東海見浮杯天風吹露霰裾濕星斗排空月殿開五老靈標低紫岫千年真氣護丹臺可知仙子遺塵累今古詞人半草莱

玉屏

拂袖孤雲度石屏月明飛錫下仙靈江涵練影浮烟白山挿蓮花逼漢青北望玉京開碣石東来真炁接稽亭泠然恍欲乘風去未許人間識歲星

太素宮　李維極 京山人學録

西陸初分北鴈過至尊親駕禮纖阿實柴典秩周官盛少釆刑斜太史多久已重輪歸帝德還看三項協天和祼將圭璧通神貺蕭管遥聞奏影娥

白嶽會　鄭應奎 邑人

萬峰晴照帶平沙路入班龍太上家巖下有人歌蕙草谷中無處寄瑶華珠簾壁灑千秋雨石户摘開浩刼花垂老生涯逢化日洞天甲子自来賒

白嶽懷曾明府兼示羽士　黄道年 合肥人知縣

偶從名嶽探奇勝中有仙人醉碧桃道德年深龍虎伏陰符到處鬼神號已叢賢令俾司篆却笑揚朱可拔毛頭賦遂初猶未得羽流今日羨君高

雲巖　居鑾 鄞人主事

結屋依巖古殿空何年巨石擘鴻濛樹穿一線河流向日吐千條海氣紅直是手捫飛鳥外始知身在亂雲中洞門藝火堪深入疑與三茅九子通

太素宮

太素宮高入窅冥繡旗畫戟護群靈爐峰政對黄金氣寶座天成紫玉屏爛炬未殘仙樂細經臺初冷霱雲停下方銀海波濤積湧出芙蓉幾朶青

香爐峰

爐香寒遠樹氤氲林外疎鍾隔水聞鑿石亭空宜放鶴就林衣冷識歸雲日華倒射金書額霞氣高騫寶冊文便欲棄家携一笠釆芝長奉玉虚君

桃花澗

下馬扶藤策短筇斷橋西去躡霧蹤紅泉細落桃花澗青靄斜拖石笋峰太乙壇空猶有樹寥陽路遠只聞鍾但教一洗凡心盡騎鹿仙人亦易逢

白嶽同潘去華祝無功陳光庭詹君衡程于旦曹忠可丁以舒遊　王之衙 龍游人

傾蓋名山夙有因掀髯揮塵為君頻池疑石髓浮秋露壇入香風拂座塵隔世烟霞迷鹿豕爛柯日月老樵人尋真歲歲期携手流水飛花莫問津

閱無量壽宮成　龍膺

平刹新開近帝廷紫霄宮闕度雲軿乍分淨土黄
金界更接玄都白玉屏怪石縈盤邀五老群巒羅
列拜千僧化城不夜先傳法照逈空中無盡燈

白嶽　丁應泰

懸崖烟霧挂蒼松徑轉丹梯第幾重絶巘春回飛
瀑布亂峰天近揷芙蓉金銀長現雲中闕風雨時
聞谷口鐘勝地東南稱白嶽光輝玉簡漢皇風

天門

振衣飛舄每從容策杖天門第幾重雨過連峰摽
翠鷲雲穿飛瀑掛蒼龍巖前霧擁諸靈駕林外風
傳高壑鐘欲問丹砂仙客遠坐臨高路倘相逢

偕邵都諫明仲登香爐峰　范淶 邑人布政

帝居仙嶽儼璇宮孤嶼當筵落碧空爐自乾坤開
日鑿香留雲霧古時同躋攀嵂崒人難到眺望冥
茫意轉雄不有鳳池資羽翼憑虛那得御高風

白嶽酬詹孝廉君衡清風行之贈

靈嶽相逢意便深劇談終日轉沉吟陽春忽唱清
風調下里翻慚白雪音龍蟄重淵非弈寞羊亡岐
路費追尋惟君最愛參禪語欲借禪關托寸心

雲巖　方若瀛

雲巖中聳接三台振翮凌風亦快哉石磴盤紆侵
漢表簾泉淅瀝倚雲迴金幢寶籙輝蒼壁玉乳瓊
芝映綠苔歷覽莫窮玄窟勝恍疑身世即蓬萊

雲巖逢謝生　常道立

巖巖峭壁石門開乘興閒隨一鶴來萬谷澂風傳
木葉半簾晴雨長莓苔涼生洞口移仍戀逕遠山
腰去若迴仙侶雲深無處覓相逢幸有惠連才

雲巖雨中懷丁元甫

石床不寐聽晨鐘欲度玄關幾萬重金鼎含烟香
馥郁玉室積翠氣春容乘風遍踏諸天界携酒同
迎五老峰飛閣捲簾時極目喜瞻雲雨到花封

雲巖　鄒德溥 安福人翰林洗馬

雙屐飛飛踏紫烟倘佯仙窟轉堪憐步迴雲磴星
杓落醉倚天門日月懸翠壁擎空春潽潽清谿帶
薄野芊芊丹臺九籥今猶秘且托名山草太玄

紫霄崖　金銳 邑人

從來閬苑不虛標應有祥光降紫霄列壑團雲長
靄靄諸峰吐霧自朝朝雨簾寒灑珠璣亂天闕晴
開金碧逸笑卧此間忘歲月藥欄幾度長新苗

天門　龔文選 長壽人

嶺頭石壁最崔嵬，百尺門從一片開。擘畫鑪分造化手，高深直指上方臺。清霄有路天堪問，玄鑰無局竅可猜。莫道層雲關鎖密，夜深應有鶴車來。

天門　莫雲卿 吳人

夢想靈源一度尋，紫霞成障石成林。倒看日月天門小，下聽風雷洞壑深。拔杖山光生起伏，傍衣雲氣失晴陰。悟來海嶽襟期濶，到此彌長出世心。

摘　臧懋循 湖州人博士

壁立天都削不成，一絲千古鬱崢嶸。氣連宮闕烟雲上，色借巖巒紫翠屏。空裡似浮仙鶴影，月中時落夜猿聲。底須伐作山陽鼓，自有奇音滿太清。

太素宮　陳所蘊 華亭人憲副

祥雲縹緲護簾櫳，上帝端居白嶽宮。玄極九重開閶闔，赤霞一片判鴻濛。杖頭旛影迎初日，殿裡鐘聲送曉風。下走肅衣瞻禮畢，靈光欲賦媿難工。

太素宮　戴燝 長泰人巡江御史

千峰窣窣與雲平，人向蓬萊頂上行。冊府有田皆種玉，紫霄無處不吹笙。簾懸樹杪星河濕，劍倚天門日月橫。驅石何年東海去，魯如此處學逃名。

白嶽　沈茂榮 莆田人憲副

驅車芳甸徧行春，振策靈巖暫采真。樹杪樓臺涵紫氣，雲邊洞壑絕紅塵。鸞笙度曲迴仙駕，龍節頒香煥玉綸。徙倚天門瞻北極，願將嵩祝獻楓宸。

天門　蒲宗啟 弋陽人郡通判

秋色天門眼界寬，步虛聲遶碧欄干。石楠帶雨晴常濕，簾瀑生風夏亦寒。身近雲霄玄鶴迴，手捫日月紫虬蟠。浮萍宦海勞趨走，頓借真人九轉冊。

雲巖　朱應奎 蜀人郡司理

齊雲山迥與雲齊，霧破前茅路不迷。坐嘯天門揮日月，行穿雨幙捲虹霓。朱陵紫上椎釣，禮玄時瑤臺寵御題。一自登封南國盛，不知帝子自霄雨。

其二

震旦岧嶤峙介立，凌虛飛步儼仙遊。已超閶闔三千界，還上璃瑤十二樓。采采青芝春不斷，紛紛紫氣晝常浮。天高露下爐峰頂，遙接峨嵋萬里秋。

祀白嶽　魯點 南漳人已令户部主事

白嶽玄宮拱帝星，封疆紫盟呑休寧。夫垂雙闕排鐘鼓，地湧孤爐簇輦屏。勺水分龍千里澤，片香下鶴萬人靈。光函御碣籠雲氣，呵護關門紫翠扃。

文昌閣　顧懋宏 崑山人休寧教諭知州

晝日登臨興轉多更攜月席上層坡閣中暝色迷
蒼岫檻外流光照綠蘿幢蓋影隨香案吏笙簫聲
雜步虛歌昭回五彩成文象仰視明星渡絳河

太素宮　吳芾 冊使人休寧訓導

盤桓曲磴躡雲根　托帝高居絳闕尊萬姓乞靈
通海甸五丁開道峙天門瑶壇寶紉風雷護玉冊
龍章日月掀羽士晨朝仙樂迴步虛聲裏悟真言

太素宮　詹軫光 婺源人知府

北極巖危擁翠華南天宮闕鬱嶔岈爐烟忽散千
峰霧燈影常搖五夜霞絳節雲移閶闔動冊臺日
轉斗星斜從知禮罷笙簫歇不盡巖前墜瑞花

太素宮　王宗本 邑人知府

白雲靈嶽聳巃嵸磴道攀緣百折通虎洞吹風迴
火壑龍湫激雨散遥空玉笙忽度仙人駕羽節紛
朝上帝宮聖代即今昭祀典尊分五時儼升中

太素宮　張壽朋 南昌人主事

聖帝親題寶籙文何須七十二朝君冊梯直上迷
青靄紺殿憑虛護白雲開盡客懷千里到羽來仙
吹半天聞向平婚嫁應能畢此地松喬自結群

香爐峰　汪文璧 邑人知州

芙蓉攢翠勢崢嶸中有爐峰拱玉京想是飛來標
特異遂令斷絕聳孤擎江天氣結龍文幻海日光
搖鳳篆明攬勝緣蘿登上界衣沾香霧覺身輕

天門偕金子魚同遊

懸崖巖葉倚雲浮一竅中空貫斗牛鑿自五丁通
紫極開從三島接玄洲石梯鬱鬱乘天拱玉筍亭
亭擁霧收旋覺珠簾晴灑雪漫同仙侶浪遨遊

雲巖　梅守德 宣城人

嶔岈迴磴入雲峰天與玄關啟秘封日月平臨仙
掌現星河遥接御階從晴空飛雨三千尺翠壁浮
烟十二重不是玄君開妙境人間那得借扶筇

都下意返齋雲　邵庶 邑人都給事太常卿

仙源靈嶽幾躋攀塵網相驅入漢關邸第陸沉空
歲月故園遊夢遶蒼山三姑製就蘿衣贈五老邀
憐華髮斑暫向無生翻貝葉素心長與白雲閒

九日同范憲副原易汪大學潛夫登香爐峰

秋來爽氣振衣輕把菊凌風倚太清峭壁孤峰擎
玉案重屏列嶂簇金莖烹雲石鼎和丹竈吹月瑶
臺奏鳳笙同調雅歌誇勝會幾回極目睨蒼生

雲巖　王尭封

策馬西来作釋肩捫蘿直上白雲巔四圍峰簇千
花嶂萬丈梯懸一線天咫尺桃源塵世逈氤氲羽
葢翠微連誰能脫屣来棲此縱不飛身也是仙

白嶽　張應揚 邑人御史

白雲深處絕纖埃踏破春烟幾度来天向壺中排
洞壑人從樹杪見樓臺泉飛瀑布懸空瀉峰擁芙
蓉帶霧開只此泠然風可御何須海上訪蓬萊

其二

策杖重尋白嶽遊白雲依舊滿山頭門開石壁天

為鑿梯挂藤蘿夜未收巖雨時看晴晝落爐烟長
傍曉嵐浮月明何處笙簫度人在瑤臺十二樓

其三

名山高與白雲齊萬壑紆迴路欲迷水滴崖前簫
是雨步凌岡頂石為梯手捫星斗層霄近袖滿烟
霞下界低更上文昌看五老還疑太乙杖青藜

雲巖興復碑記志感　金繼震 邑人郎中

高躡如登泰華巔殘碑磨洗認先賢人經絕代十
九世名逃空山四百年俯亂蒼雲疑去地平窺碧
落別無天巖前不改谿山色萬樹茫茫籠暮烟

太素宮　孫鍪 休寧人上舍

紫極宮高五鳳儀玉虛金闕六龍飛幡幢日耀朱
霓閃棟宇雲生翠栢圍寶座爐烟清細細瑤堦草
色淨菲菲詞臣未拜題封禪却戴南冠謁紫微

寄贈丁以舒白嶽讀書　焦竑 應天人翰林修撰

塹寄真君山上廬寒雲喬木伴幽居黃衣未出青
藜大白嶽先窺玄素書到處天門吹玉笛有時月
磴駐金車散花歸夜門徒聚應覩新篇一起予

白嶽　汪先岸 邑人御史太僕寺卿

危磴千尋鳥道懸嵯峩雙闕敵雲邊松杉紛滴金

莖露鸞鶴高盤玉殿烟迴望樓臺開洞府時聞璈
管奏鈞天瑤函自有長生訣底事蓬萊訪列僊

太素宮

振步星壇引羽衣玄冥赫奕助皇威五千道籙藏
丹洞十二神樓俯翠微飛瀑清和天籟響重巒迴
映日輪輝軒轅遺跡憑誰問拾得靈花滿袖歸

太素宮　周天球 吳人

山樓靄靄復蒼蒼萬壑千巖入混茫忽訝二儀還
太素何来一炁擁靈光玄都豈是迷塗隔真宰應
將聖境藏咫尺齊盧歸不得即拚身老白雲鄉

挑花淵　真空子

桃花谷裡好藏春不道仙鄉是避秦煉藥經旬鸞鶴守尋真竟日水雲親興来把酒情舒咲客到談玄便結隣叟鬢老来無點雪風光應得谷中神

雲巖　朱國禎 烏程人翰林庶吉士

靈巖金闕欝蒼蒼萬壑松聲鶴露涼橫劍餐霞尋羽客聯鑣采藥共仙郎石梁花滿行吹好玉洞春深坐夢長遠道悄然悲去住那知身在白雲鄉

天池同魯子與明府丁以舒潘景升二太學遊　錢中選 長興人歙令部中

豈是艇遊上翠峰天池却喜故人逢客星霞表懸氷鑑郎宿花間映岱宗石竇泉飛晴日雨天門幽度夜喧龍東南俯檻空機杼欲挽洪波潤比封

其二

嶙峋千仞翠峰隈一鑑澄波天半開高下烟霞浮几席縱橫雲樹落深杯懸流噴石飛晴雨危閣排空接上台欲解塵纓聊試濯相携多是濟川才

太素宮　謝肇淛 閩人布政

上帝高居聳翠華蒼崖畫壁動龍蛇九天金闕千峰月百道霓旌萬壑霞地湧香爐供法像池開紫白認丹砂夜来鸞鶴歸何處落盡珠宮幾樹花

石門寺同潘庚生丁以舒謝于楚吳元翰登石橋巖

鞭石為橋勢可憑逶天烟樹欝層層懸崖路出孤峰寺斷碣文埋半壁藤寒盡已無龍注水夜深長有鬼依燈下山雨裏空白首幾片閒雲伴野僧

白嶽會　詹景鳳 邑人吏部

雲端連嶽削空青卜日招邀坐翠屏折節共權逢地主飛書先為報山靈霞蒸酒氣流丹洞風迫歌聲入紫冥高誼一時成勝集更教太史夜占星

天池雨　鮑應鰲 歙人尚寶司卿

青青夏木長琅玕急雨排空倒挾湍峽吐重雲迷綺席泉飛激瀑落高巒幽奇何必晴光好欸洽還逢勝賞難六月扶搖知已近天池為爾起蒼瀾

太素宮　黄正賓 邑人太僕寺卿

磴道逶迤駐六龍光摇金闕白雲封巖前月落攢群玉杖底烟空曉萬峰峭壁飛泉摇雜佩離宮清夜散疎鐘步虛聲徹天雞唯為祝靈星澤九農

其二

琛梯踏盡意茫然忽覩光生萬丈蓮孤柱天齊通

一氣萬靈雲擁贊重玄仙補霜老無凋葉丹竈
有獻煙喜駕長風借羽衣禮壇高傍斗牛邊

天池同鮑司農山甫曾明府彥懷遊值雨

汪元功 歙人知府

雲搆孤亭半壁危一簾飛瀑挂天池激來寒玉盈
盈碧瀉出鮫珠累累垂急雨欲催風在幔層嵐乍
結濕如絲樽前恍惚疑鯤化倒峽驚湍畫陸離

文昌閣望五老峰

江南仙境絕繁華春色初臨羽士家殘梦未醒叢
下酒餘糧堪借席邊霞青松秀出仙人髮峰雪飄
成玉女花最喜茶鐺消肺病藥欄徙倚試新芽

雲巖送魯予與明府轉民部舊廣州司理

余士奇 東莞人祁令

徙倚孤高對夕陽重逢猶憶五神羊青山忽映紅
霞色綠蟻旋開寶樹香白練晴飛泉作雨玄關天
造石為梁也知不屬分符客此日追陪盡省郎

雲巖和余明府餞魯民部北上

潘之恒 歙人

郢歌曾和五羊城並籍仙班列玉京雲樹幸連桃
李蔭縣花應傍榭櫻生天工絢綵支機巧玄圃鶴

鸞誥羽成不是淹留逢石室遠觴何以見深情

石橋巖和汪大呂

汪文璧 邑人知縣

萬壑深巖石作橋彩虹飛渡薄晴霄樓臺隱約雲
中見鐘鼓依微天外飄泉湧龍珠璚屑濺韻騰鳳
管竹聲遙岐山此日揮毫醉休詫王生漫見邀

紫霄崖

陳揚產 歸仁人知縣

一笑浮名歸去來紫霄峰頂獨徘徊夜看星斗掌
中落曉見芙蓉天外開盡日披雲尋幼跡有時馭
鶴到丹臺何當結社棲霞屋重為山靈闢草萊

白嶽

梅鼎祚 宣城人

靈秀東南白嶽偏天門日月迥雙懸插空樓閣疑
浮蜃迴午峰嵐盡吐蓮寒起瀑聲珠迸雨暖蒸爐
氣翠流烟蒼然五老遙相揖忽訝行驂入斗邊

白嶽

閔宗舜 邑人知縣

振步雲梯幾百盤芙蓉面面繡琅玕層崖霧合晴
猶雨古洞松深夏自寒靜聽鼓鐘飛上界恍隨鸞
天下仙壇年來簪紱相拋久何處堪尋九轉丹

白嶽

劉克治 廣州人

名區一入絕囂氛芝蓋行逢白嶽君紫殿沉寥開
福地丹臺窈窕出彤雲山中採草無人拾月下狼

璈許容闚闗尹祉應占氣象遮留堪著五千文

望嶽喜晴　吳繼茂 邑人通判

共携佳興試春遊遶廓山光宿雨收不盡飛泉寒欲墮何來疊嶂翠如流雲霞縹緲三千界金碧參差十二樓便爾乘風思羽翼冷然長嘯入丹丘

閱無量壽宮成

福地莊嚴法界開化城元自接蓬萊碧幢絳節空中下紫鳳青鸞谷口來峰擁蓮花依寶座香浮抱子散瑤臺請看像教歸東土試向山頭問御梅

白嶽同鮑民部山甫汪明府長康遊　曾橋 西陵人知縣

層巒千尺白雲連古樹青青不記年路入天門開玉闕簾翻滄海捲珠泉丹崖石竹流蔥翠緱嶺松濤雜管絃此夕良朋憧賞處知勞太史德星傳

雲巖　王以哲 邑人

齊雲岸嶺接雲逵隱隱重關磴道岐秀攬六州成絕勝名肩五嶽逞天奇峰頭藥草堪投煉石上丹霞可療饑此去仙凡元咫尺好騎白鹿一追隨

玉屏峰

獨上玉屏愜素登夫容簇擁嵌高層石橋西峙扶

空碧珠瀑東搖旭日升靜聽斗邊龍劍響坐觀洞口淡雲凝浩然長嘯鳴天籟不異緱山頂上乘

白嶽同湯惟學丁以舒遊　崔師訓 太平縣人參政

白嶽江南第一山風雲長為護玄關仙家洞壑丹青裏羽客樓臺紫翠間結伴登臨心共遠乾坤嘯傲迹應閒此中誰煉長生藥欲乞刀圭一駐顏

白嶽值雨　金茂 邑人

結伴朝元入谷深高居輦輅聳千尋烟光掩映含丹壑雨色冥濛護翠岑瀑水遥隨仙樂發濕雲低接御香沉乞靈天上人何限誰解玄君度世心

紫霄崖　高維嶽 宣城人舉人

縹緲晴崖紫氣重披衣長嘯振群龍自疑九炁靈為篆不羨三山幻結蹤瑤草採將玄圃潤步虛歌徹彩雲封望中共指黃山秀獨擒天都第一峰

白嶽　張應掄 邑人太醫院吏目

捫蘿斷處復穿雲五老招邀日款曛松撼晴雷龍起蟄洞飛霧靄鶴呼群聲傳瀑布噓靈籟翠削芙蓉拂斗文一嘯巖空低萬壑山光野色共氤氳

香爐峰　陳盤 江夏人知縣

屹立香爐挂紫烟中林有客坐譚玄高標蚤識蓬

飛趣層閣重開羽士筵秋盡西風迴雁字夜深北
斗動龍泉何緣一借松蘿榻携手銀河百尺懸

文昌閣　邵一儒 邑人

璇題數仞架崐巔天祿崔嵬揔不如日射簾櫳明
翡翠雲流窓牖爍瓔琚俯臨丹壑疑身幻獨立青
霄憶步虛欲借曠閒椎著作夜深何物燭琴書

太素宮　朱完 南海人

萬仞青谿絕世氛鸞驂鶴馭擁玄君參差宮闕中
天起縹緲笙簫下界聞巖瀑晴飛疑作雨香爐高
倚半連雲捫蘿陟磴尋鐫記石壁猶存鳥篆文

雲巖　丁惟暄 邑人

合沓千峰鎖碧霞武陵流水石橋賒雨聲不斷巖
頭瀑春色常迷洞口花天上龍翔開帝闕雲中
天吹隱仙家蓬萊誰覓長生藥極目空憐泛海槎

雲巖　李祝 儀真人舉人

片片芙蓉削不成結廬雲際自孤清巖邊疑有軒
轅馬樓上還聞子晉笙漱石飛泉侵玉案鑿山借
日作金楹閑門不散真人氣半榻霞光度赤城

雲巖　潘緯 歙人中書舍人

清曉捫蘿入翠微天風吹露濕輕衣千山屹立情

雲擁一壑泉流霧雨飛路達天門聞玉磬身隨羽
客扣彤闈悠然仙籟俱空寂頓洗塵心萬劫非

雲巖　張成斐 邑人

靈山西峙逼雲端攬勝疑從畫裏看縹緲根衣凌
萬仞透迤曳杖歷千盤日華遥盪金銀麗雨氣高
浮紫翠寒笙鶴行當逢子晉天風幷為送飛翰

雲巖　錢行道 吳興人

不記烟霄第幾關微茫人境一溪環龍驂玉輦迴
仙蹕鳥聚金泥翼聖顏天樂空中來絳節御爐烟
裏見黄山夢游十載今初覺信宿峰頭未忍還

雲巖　孫旭 息人

丹崖翠壁欝岧嶤杖屨幽探石磴遥雨歇仙臺千
洞落風迴帝時五雲飄名山不斷烟霞色塵世空
令歲月銷望向峰頭發長嘯天門鸞鶴未能招

白嶽　汪時元 邑人

天門高揭十洲通削出諸峰面面雄星斗縱横低
樹杪樓臺隱見在雲中變看飛瀑千秋色一嘯寒
濤萬壑風踪跡已浮塵世外席茅猶得卧崆峒

白嶽　張邦侗 鄞人

洞府名區次第攀翩翩鶴馭入雲關霄峰紫以真

人氣桃淵紅於道士顏白日展旗開帝闕青天拄
笏儼仙班烟光杳靄空中散知是爐峰夜不關

白嶽　程升之 邑人

老巒簇簇擁青蓮嶽色嶙峋倚杖前紫望升中尊
元帝採真方外問群仙白雲出沒陳封事紫氣氤
氳護北玄簫鼓噌然流壑靜只疑張樂奏鈞天

白嶽　汪聖修 邑人

雲表天門石劃開金樓複道入蓬萊爐峰斗削擎
層漢瀑布遥飛殷薄雷上列三姑扶翠輦西聯五
老護丹臺翅睹鳳闕龍顏近仙仗分行獻壽杯

石橋巖

白雲飛出數聲鐘上界樓臺紫翠重萬壑嵐光浮
薜荔三天秋色矗芙蓉振衣已隔人間世曳杖還
探物外蹤我欲遥尋赤松子到来疑向石橋逢

香爐峰　李思謙 邑人

仙磴透迤轉曲隈孤峰迥聳望崔嵬彩雲影傍金
爐合旭日光含寶鉉来遥聽鸞簫過碧嶺忽看鶴
蓋下丹臺振衣絶頂朝辰極縹緲香烟半欲開

香爐峰　吳士良 興國州人

香爐峰勢倚雲孤影入參點江幻有無石詫青羊標
玉柱烟分絳鶴起蓬壺星辰獨峙空明界燃木長
懸不夜珠欲向此中拾瑤草徵茫誰為指遷途

五老峰

五老峰生五色烟翠華縹緲半浮天雲陰野鶴飛
還墮日落空村斷復連莫訝采芝餘紫氣還看燃
潟沸紅泉匡門盧嶽分相峙矯首西南望獨偏

樓真巖　金鵠 邑人

懸崖壁立與雲齊古洞弘開靜者棲伏火尚傳三
轉石凌虛別有百尋梯閒来跌足調金虎坐久降
心類木雞不必安期瀛海上長生有術肯教迷

觀音巖　江元乘 邑人

靈山初日歛虛嵐山嶂中開大士龕僧入焚香觀
自在客来鳴磬作和南巖禽獨峙雲長擁洞拆高
垂露半含水月禪心知不染且依蓮座一囬參

鸚鵡石

大士靈龕靜可依仙禽異迹見應稀寳含日影囬
金眼苔染春痕換綠衣何事巖前長獨立多年隴
上不同歸想曾解得西来意肯學人間語是非

老君洞

石門深映石柟花蒼翠陰陰日易斜古洞人疑仙

子宅空山客到老君家玄風柱下来何遠紫氣關
前度已賒萬仭靈巖堪騁望别從西極見流沙一

華輅峰

高峰欝律鎖烟霞翹首遥疑太上家閣道側廻雙
鳳駕天門分駐六龍車山迎御仗陳玄武樹引靈
旗護翠華應是軒皇臨海嶠重停清蹕問丹砂

紫雲關

關門高鎣路透迤刻刻飛雲入望賖紫氣東来占
已遠青牛西度駕應遲天臨函谷春山合地隱流
沙夕照移惆悵不逢關尹子五千欲授竟誰知

玉女峰

華頂仙姝絶代生盈盈獨立宛含情濃凝翡翠妝
偏靚秀映芙蓉格更清紫霧擁来秦弄玉青霄送
下許飛瓊洗頭盆注銀河水夜夜西峰蘸月明

獨聳峰　曹鉽 婺人

壁立峩峩高接天迥然特出萬峰巔懸崖竟日涵
真氣絶頂惟時藹瑞烟境入無無空眼界身登淨
淨斷心緣舉頭一望雲霄近何用乘槎到斗躔

白嶽　程秉武 邑人

天開靈島翼神州紫氣蒸雲不住流人代共知崇
白嶽塵寰此即是丹丘空華玉作紫霧勝幻色巒
婚日月浮草禪才非司馬輩含情落嘯海天秋

白嶽　吳可榮 邑人 貢士

天門楠樹儼龍蟠弄影珠簾晝亦寒深洞石床長
溜乳高臺金竈幾成丹峰頭薜荔堪為服巖際雲
霞好當餐自愧不如衣納子山中天地坐来寬

白嶽　汪聖學 邑人

謁帝西来暾出東華光初徹蕊珠宫巖前欲問黄
冠子洞裏還逢白兎公環珮鏘鏘迷曙樹芙蓉片
片點秋空乘時一謝人間去長嘯天閽駕玉虹

棚梅菴　李允德 吳人

層樓面面拱飛甍萬壑如鱗縱復横壇上香塵風
自掃爐中法火夜長明危梁直似穿雲起峭壁渾
疑削玉成時有峰頭仙樂奏泠然身世在蓬瀛

香爐峰　俞應夔 新建人

峰頭草露曉生烟縹緲當空對法筵獨聳翠華揺
萬壑常浮紫氣降群仙靈蹤自有雲霞護真火還
憑日月懸我欲雙笻凌絶頂御風疑近五雲天

桃花澗　吳守正 邑人

桃花遠澗浥香塵誰可招尋物外春止水不流千

行去空山能駐萬株新敢言道士還留詠恐悞遊
人再問津樹底誅茅堪避世清時元不為嬴秦

獅巖　潘之恒 歙人

高尋白社舊詞壇徑入青冥轉欝盤廣樂疑從天
上度翠屏如對鏡中看歸雲飛擁千崖動陰雪晴
吹萬壑寒便好乘風雙翮健不勞神咒問還丹

同吳太常金儀部譚孝廉探五老峰　魯史 餘姚人憲副

絕地奇峰浸碧空峰峰削出如芙蓉山腰薄霧不
成雨谷口長松時生風調逼西京噴星斗才豪南

國雅亂龍與君俱抱百年意願得青山白首同

五老峰　劉權 邑人

五老何年度石關雲深猶自列仙班圖披太極禪
應古身寄名山跡自閒直以烟霞供服食並將冰
雪駐容顏塱中簪笏遥相向疑是虞廷講道還

太素宮　任夢榛 邑人通判

雲峰千仞俯天都絕頂離宮象白榆皓月中宵窺
玉扆晴霞半壁護丹爐旂常並偃蒼龍影輦輅全
披太乙圖一自　先朝祺禱後至今山嶽效嵩呼

白嶽簡魯明府　高何學 新安衛人

祠靈不憚夢隮攀洞壑冥冥氣轉寒地主獨期同
駕鶴仙家未許共驂鸞峰頭皎月猶堪侶樹杪明
霞信可餐不向此中尋羽翼更從何處覓還丹

望仙臺　吳道達 邑人

便來仙客隱名山極目徘徊萬岫間左盼函關高
紫氣右瞻蓬海駐紅顏八公起月騎孤鶴五老飄
雲問九還莫怪登高長嘯傲丹梯千古許人攀

白嶽謁太素宮　李元儁 邑人

石楠千古欝空青秀蔭天門護百靈池鑒碧蓮開
雨洞菴盤玄榔閟霞扃金鑪捧日標孤柱玉輦來

雲疊五屏乏瞬珠庭隨劍珮瞻依北極乞椿齡

雲巖　孫湛 邑人

翠壁丹崖列紫氛銀宮貝闕望氤氳珠簾不辨陰
晴雨石户常封晝夜雲樹影蕭疎搖黛色天書琉
琪畫雷文何來飛度緱山侶吹徹鸞笙碧色分

雲巖　翟綸祖 光人

石劃天門一線通玄關縹緲界微中香爐半似淩
霄漢巖瀑全疑帶雪風潦倒欲人千里至多情地
主一尊同興來不盡躋攀意猶有新題媿未工

雲巖雪曉　陳之龍 邵人癸林編修

清曉分明銀海衍下方真見玉夆生風前山雪叢
蕭落雲裏宮鐘隱隱鳴直是天開玄武宅轉疑身
到白瑤京寒空迢遞仙人路聽得虛無幾處笙

文昌閣

山閣崔嵬擁翠微天門落日映朱扉三姑綽約髮
寒色五老婆娑振羽衣逸思偏于方外洽沈酣肯
與世人違追隨盡是烟霞侶乘興堪携蘿薜歸

天門 薛岡 四明人

石門縹緲對中台西去遙連玉帝臺仙路曾游銀
漢接天梯直傍翠微開三秋欲雨雲先出萬古通

明月自來方士浪求東海藥不知從此入蓬萊

白嶽贈金斗陽鍊師 王應遴 紹興人

瓊宮縹緲出雲端中有仙人擁法壇登向丹臺鍊
赤石時從白嶽控青鸞百年身世驚殘夢萬頃蒼
桑總急湍我亦吹笙來覓伴陽光九轉莫相瞞

天門 陳履 東莞人邑令

白嶽峰高紫氣屯丹梯九轉到天門停車自拂浮
雲入倚樹徐看落日昏物外烟霞那易得忙中歲
月不堪論風塵傲吏人多病空憶仙人碧玉尊

賦答丁以舒寄齊雲新志 焦竑 應天人翰林修撰

白嶽崢嶸天下奇十年叅道有心期寧知竹史書
麟日猶是雲山夢鹿時烟暖瑤壇丹竈熟雨深蘿
洞藥苗肥何當一訪仙靈窟布襪青鞋信所之

雲巖喜姚寅丈適至 謝廷諒 金谿人行人

依劉曾此賦登樓忽漫臨風感舊遊掃石蒼苔迷
姓字映階瑤草自春秋崖傾雲竇珠簾灑岫引天
香寶鼎浮見說高禖曾錫胤先朝祠殿擁神庥

其二

並捧天書下九重更從仙嶠覓奇蹤挂旗日映桃
花澗芝蓋雲移石笋峰天外連翩人倚鶴斗閒雙

吐氣成龍閒披岫幌垂春日萬綠新肥帶雨濃

五老峰 阮自華 桐城人杭州司理

不信補天由五石請看輯瑞擬三清長年倚杖陪
丹穴何日聯裾戲赤城短髮如松垂古雪蒼顔和
霧起新晴偹官隱子滄洲遠小別何堪萬里情

三姑峰

飛瓊自向仙都住玉女空車漢時宮別後白雲時
在野到來黃竹尚搖風吹簫那得隨高羽含睇遙
知惜轉蓬誰令紅顔盡爲客青天白霧久溟濛

雲巖 林國光 閩人安慶同知

靈宮白嶽自何年萬丈丹梯百折懸珠瀑長飛青
嶂雨爐峰高拂紫霄烟雲迴鸞鶴疑無路洞鎖笙
簫别有天帝子昇真遺跡在敢云蓬海訪神仙

其二

絳闕憑虚聳太空黄山面面露奇峰門前珠樹千
霄緑澗底桃花點水紅五老寵從瞻氣象三姑縹
渺挿芙蓉何人能解長生訣疑在雲巖翠幾重

白嶽　汪懋孝 邑人

白嶽靈區標地勝紫泥霄詔貤天褒輿圖不數秦
封古衆望應齊漢時高象闢雲扶雙翠輦珠庭風

度八琅璈小臣頣取長生籙拜舞遥持獻衮袍

丁以舒讀書雲巖夢中有感遂建庵于碧霄
峰下賦此以贈　施文德 黄巖人

新結精廬傍碧霄紅塵自不到山椒帝心神夢徵
前席高棟飛甍見此朝壁挂雙龍光射斗藜燃太
乙火通霄凌雲賦就乘時獻豈獨山靈屬望遥

雲巖

雲巖翠壁應天星開鑿何年借五丁石上丹池神
水注簾前珠雨碧蓮停鹿馴古洞依金殿鳳集神
樓抱玉屏好訴孤衷向帝座天門高峙不曾扃

冬日遊齊雲　黄流芳 博羅人同知

門從天外鑿山開浩刼應隨拄錫来寂定法堂花
舞雪香浮蘭若石懸臺珠簾飛瀑齊雲出碧澗傳
敕遠殿洄頓覺浮生無定着九還何日覓蓬萊

其二

曾説禪心花欲開今看紫氣度關来天門坐見擒
無樹石壁高懸鏡豈臺霧捲珠簾晴復濕雲環玉
殿去猶迴相逢休問長生訣東南猶復有污萊

冬日遊齊雲　鄭友周 定襄人推官

奇峰峭壁倚雲開仙境疑從海上来萬樹天門隣

日月三山鐘鼓傍樓臺香爐烟帶晴嵐矗江水光
浮拂檻洄幾度凭高看不厭恍生飛翰到蓬萊

其二

齊雲金闕自天開喜共休文載酒来四海名山相
對眺百年嘉會幾登臺輕烟淡霧零朝霰野水平
橋帶夕洄瞻雲倚徙鄉思切歸計何由學老萊

庚子冬月同黄郡丞鄭司理祁閶勘木道登
齊雲次和二律　沈茂榮 慈谿人郡太守

仙闕獨倚半天開上客驄驪覽勝来削壁高懸疑
欲墮孤松秀蔭儼為臺梵書縹緲雲中度澗水潺

溪殿外泗海內共憐時事沸羽流幸未說蓬萊

其二

萬石爭奇四壁開巨靈神斂削成來飛梁洞吐風雲氣絕頂烟橫日月臺獅象對蹲泉作吼鼓鍾旁擁嶂仍泗新安全借田天力把酒臨風賦有萊

再登白嶽謁太素宮　凌登名 錢塘人郡司馬

勑使傳宣下玉除經駝白馬到雲居琅函萬軸傳真誥洞府千靈護秘書　帝遣蒼龍迎絳節人看玄鶴駕鑾輿仙壇分得蘭臺簡夜夜神光燭紫虛

其二

不到名山又十年重因盛典謁金仙舊時蘸洞仍霏雨常日爐峰自吐煙朝禮甃來趨　帝闕皈依真已度人天一官聿比東蒙主頤以金湯叩上玄

奉陪登齊雲次韻　陳翔鸞 閩人郡別駕

崔嵬金闕接雲開上客聯翩作賦來天外峰巒遵紫府筆端風雨洗瑤臺鶴翻松影疑山動花拂爐烟散麝迴自愧凡心猶未了漫陪仙侶步蓬萊

其二

疊嶂霞光曙色開玉簫斂逐彩雲來眼空天外三神島坐渺人間百尺臺五老嶽凌霄漢近萬松風

挾野朝廻使君發玩還憂國當宁何年問草萊

登齊雲　陳向廷 東莞人郡司理

封內神皐北斗壇上清宮闕出雲端層崖鸞過簫聲渺白晝龍歸玉乳寒浩蕩幾人當選勝陰晴終古此凭闌揭來何處皈依地猶笑浮生一宰官

其二

高閣層崚向遠開何來三度此徘徊褰帷五老窺人出倚檻千峰倒影來龍虎深堂空日月洪濛驚坼起雲雷共瞻紫極文昌地爭得群星對酒杯

白嶽　黃尚忠 邑人

高峰秀出鬱崔嵬仙子樓從北斗開石劃天門通日月泉飛洞壑走風雷金函書似秦庭至玉井蓮分華嶽來一嘯玄崖超覽盡千秋豪客此登臺

其二

中天積翠象蓬壺飛磴斜盤更鬱紆瑤海夜光懸石室函關紫氣抱香爐尋源漢使乘槎上采藥仙童挾羽呼名嶽登封何獨晚白雲依舊鎖玄都

雲巖　周維翰 峽人

夙仰雲巖五老峰暮間乘興步仙宮重重烟樹籠明月簇簇山巒駕綵虹洞裏龍歸晴亦雨林間虎

嘯静還風觚生遍覽渾如醉幾度桃花夢裏紅

白嶽宿金斗陽道院　馮烶 慈谿人提學副使

天門路入欲忘歸洞啟雲封閶闔扉直造混沌空世界卻留雞犬洩真機冲霄壁立開丹扆飛雨珠流拂素衣望入虛危分紫氣一聲烏背塞鴻飛

其二

玄嶽名從五嶽開更遺白嶽屬雲来天潢濬發歸鴻造地軸雄尊彝象迴日月籠開三里霧烟霞袖拂七襄裁勝遊幸續蓬萊興堪羨登高作賦才

雲巖　陳太醇 錢塘人舉人

大和形勝絶天都白嶽名區闢草蕪色相莊嚴瞻寶界山陵拱護占方壺人勞竭蹶摅丹悃帝憫虔衷闡秘符况復高賢增壯麗兩度徘徊興不孤

登齊雲懷丁明府　章嘉禎 德清人吏部

何来飛鷲劈層霄石闕岧嶤絳節朝浮翠忽連滄海色落霞遥接赤城標即看靈嶽千峰紫一嘯天門萬劫消静夜冷然明月下氷壺濯魄坐吹簫

其二

香爐峰削拱香臺碧瓦參差碧漢隈雲裡笙簧時縹緲殿頭日月白輪廻層崖瀑布晴看雨絶壑松風夜聽雷最是登高堪作賦幾人揮翰大夫才

登白嶽　李喬岱 陝西潼關人邑令戶部主事

靈巖宮闕敞玄天禮叩星壇瑞氣纏桂父芽君藏洞壑落旒芝蓋逗雲烟紅飄飛澗春流外香擁爐峰夕照前幾度登臨清沁骨抽毫長嘯賦遊仙

其二

高盤帝畤鎮神州躡步虛同天地舟不問羨門有白鹿且騎函谷舊青牛依微五嶽雲邊出隱見三山海上浮下界頻聞稱歲稔滴知聖澤遍田疇

謁太素宮　全天叙 鄞人翰林學士

天然斧扆肖罡風端拱烟霄法相雄豈爲流虹開帝畤從知亨毒屬玄功萬霧靄駕龍鸞合率土敀庭肸蠁通敢以微蒙睎大道頓同田畯祝年豐

五老峰

豈是飛来鷲嶺頭龍鍾窅列秉真游白雲變換衣裳冷玉洞緘題姓字幽聚族秪應窮浩刼煉形誰與覓浮丘三姑綽約臨朝鏡長斂蛾眉背汝愁

登白嶽　朱家用 邑人中書舍人

神皋岝崿絶塵埃幾度凌風振羽来屐底烟霞隨吐納杖頭星斗共徘徊宸居迥闢黄金闕仙跡長

存白玉臺彷彿一壺多變幻誰云勝槩異蓬萊

其二

石户弘開陽宇豪斬然天設此為闕欲探靈笈尋仙侶仰叩玄宮禮聖顔雲罩御爐香裊裊風傳鈞樂韻珊珊棲心莫問人間世且學軒轅鍊大還

其三

玄君朝羅訪奇蹤聖境何緣遇赤松古洞綉苔攢翡翠危峰承露湛芙蓉泉飛絶壁晴猶晦霧寫芳林淡忽濃長笑一聲空谷應連翩鸞寉得相從

其四

百折千盤最上頭流觀大塊即浮漚清虗恍下三姑步福地常隨五老遊斗縈南天開壽域日升東海映丹丘長生有訣從誰授歲歷佺鏗結好仇

登白嶽　王士昌 臨海人大理寺卿

岩嶢名嶽俯晴空積翠盤雲一棧通秩自升中稱帝時地當直北奠神宮巖前玉笈靈全秘天半璇題勢更雄霽色蒼茫晾欲動扶桑初日映曈曚

其二

躡屩危扳最上頭飛雲脫木正深秋名齊五嶽誰賓主星絡中樞控斗牛清嘯儻能逢阮籍勝陪還

擬遇浮丘步虛吹落霓裳曲昨夜層霄聖蹕遊

其三

碧霄清切傍仙庭獨擁天邊萬疊青王節往來瞻紺宇琅與肅穆走玄冥乘雲鶴去墟烟暝施雨龍歸海藏腥聖世登封無一事不將禪草副山靈

其四

銖衣風御入虛無吹雪雲門灑碧蕪真氣葱葱浮犀座晴烟細細駐香爐榔梅院鎖軒窗寂松栢逕連洞壑孤三十六峯相對起山鄰天子舊仙都

雲巖　駱駸曾 武康人巡按御史

杖底蒼苔擁殿痕冷風尺五是天門玄關不散真人氣絳闕常瞻帝者尊谷口兩簾晴乍響壇邊星斗夜堪捫遊人欲覓長生訣五老無言道已存

雲巖　程涞 邑人

聳峰環繞秀如華巍殿中開擬帝家香裊爐烟聯碧漢樹搖岳色扶青霞寒生絶澗夏遺雪暖聚層巖冬著花步躡天門懸隔世浪尋海上問星槎

重登白嶽　許文玥 邑人

幾年未歷故山遊此日重登值麥秋洗藥池邊雲欲散香爐峰頂霧初收神居碧落三千界人倚瑤

臺十二樓是處烟霞堪結伴尋真何用問瀛洲

登雲巖　　蔡　藝 紹興人

曲磴盤廻翠幾重不知身在緑芙蓉草叢恠石驚蹲虎樹杪飛流噴奏龍環珮風鳴深澗竹笙簧雲奏隔溪松生平勝有耽奇癖濟勝還依一短筇

其二

咫尺天門謁帝難側身霄漢路漫漫懸崖噴瀑晴還雨古洞陰深暑亦寒塵世久無千歲藥靈山合有九還丹夜來得藉遊仙枕清夢雲扶駕彩鸞

雲巖　　袁中道 公安人吏部

九物從來九子聞盆山奇幻更誰羣三姑絶似三珠樹五老居然五朶雲列喦陳敦存岫骨飛來灑墨寫巖文滂沱頃刻翻霞壁兩韻泉聲兩不分

登白嶽　　查　柏 邑人

涼風輕颺蕩氤氲滿壑松陰變夕曛鳥路梯蘿千嶺上洞門劈石九天分嵓頭瀑布飛青雨峰頂爐烟鬱紫雲好茹五逆騎隻鶴僊壇長揖挪梅君

登白嶽　　吳孝標 邑人

嶽色屛開翡翠連芙蓉片々撲高天雲端錦字傳青鳥樹杪銀璈逗紫烟石室夜封燒藥竈玉泉秋

滿種芝田相𢹂會擬騎玄鹿笑指洪厓共拍肩

登齊雲巖四首　　邵繼才 邑人

石楠高擁白雲陰々鎖緑苔池上碧蓮開淨社開前紫氣護丹臺洞門一線通玄竅磴道千盤接上台何處仙人橫玉笛一聲吹落嶺頭梅

其二

振步天梯望碧霄行隨麋鹿度山椒爐峰突兀雲成篆澗道虛危石作橋鵲立三姑殊窈窕鶴班五老亦逍遙飄然便欲乘風去華表蹁躚寉可招

其三

遥分紫氣半虛簷書著還期令尹瞻山擁晴嵐浮聳輅崖垂雨瀑挂珠簾松風隱々流清籟池月依依賺素蟾𫎇倚孤楠頻極目白雲堆裏一峰尖

其四

天門一望海天低鐘鼓聲々日未西雙瀑遥從青嶂落層巖高與白雲齊山饒梅柳菴曾結澗有桃花路不迷欲向此中尋大藥還將爐鼎傍霞栖

雲巖　　頋錫疇 崑山人翰林祭酒

引伴投巖躡秘蹊轉千名嶽寄情濃三姑翼々丈夫氣五老依々稚子容康卧樓前人不駭鶴歸峰

頂客能從孤柟獨向天門立盖傍崖肩百尺松

中和坊　袁應兆金陵人博士

陟磴乘風那倩扶人天咫尺是玄都凌空松韻鏗霞佩絶頂雲階護玉爐翠染烟蘿縈袖舉碧環雪巘側身孤到来已忘紅塵事幽處時聞鳥自呼

太素宫

靈山天劃廻凌虚上帝巍〻此駐車麗日團輝翔玉陛碧霞蟠蓋映宸居氤氲烟氣香爐裊縹緲音聲鐘磬餘前代多男曾叶祝一誠端賴速歆予

文昌閣

文昌樓峻倚嵓巃漫挕秋衣試一探桂送午香風拂拂樹摇山色碧卷卷傳家陰隲彰靈縣駐世因緣著廣男不盡塵心皆望遂顧教重作化書鐔

三姑峰

何處飛来三小阿年華閲歴幾經過未和管曲調儀鳳誰為梳粧挽髻螺鎮日垂簾觀雪瀑含情無意剪春蘿冷然明月同相照世上紅塵到此麼

珍珠簾　朱泰禎嘉興人御史

雲磴層攀樹杪行雪飛晴昊夜泉鳴石為銀蒜風初定蔓引猴鬚鬬未平笙鶴丹臺天籟發懷新江

……

畔稲畦成脩廊詰曲沿溪轉玉液霏微作雨聲

太素宫　陸錫明平湖人郡太守督學

天遣名山護巘虚芝泥曾到使臣車石幢隠見宫中綠碧瓦參差帝者居封禪有書非漢畤柳梅何地不秦餘底須泛海尋靈藥水落花開自起予

天門

乾坤户牖劈層空納納馮虚受遠風鳥道瓏瓏非色界九封突兀入神工雲穿屐底千尋札天倒峰頭尺五通倏忽此身疑夢巽暫離塵鞅即崆峒

文昌閣

我生有癖在奇探一徑峨〻登似鳳眈傑閣雲章飛片片諸天花雨落毿毿階侵鳥跡先遺頡樹老龍鱗待問聃翹首岱宗遥可接絶勝説法現優曇

三姑峰

僊姝結伴駐巉阿莫訝巫山暮雨過黛色半含侵綠鬓烟容一抹點青螺春風自長宜男草晴壁高懸附女蘿彷彿上元君禺峙夜深曾否散花麽

朝真橋　王佐嘉善人邑令

長虹高駕影洄瀠巘霧霏霏碧漢垠千歲松枝巢野鶴萬年石色冷荒榛從来石髓留僊跡此去花

顏逗水津昨夜群昇而天際傳聞笙笛覲玄真

紫雲關

陡立雙峰忽有群珠宮逗露篆烟分擬獅隱現吞朝日嶺象霏微吐午氛電影列開墟蜃氣霞標劈碎散鯢鬣想從丹蓋遊旋處若駕長虹霞海雲

五老峰

廬山高卓拂烟嵐此老猶然此處菴鶴叫雲霄呼去北掾隨杖履跪當南泰封愧與稱為五漢禮榮褒顯只三滿酌霞觴使君壽華封先拜祝多男

三姑峰

林林青髻簇山阿峯嵂誰當此地過老去求僊拋白日閒來携伴戲紅塵囊猶繫肘留丹藥衣上纏身有碧蘿見說宰官親覲面曾將靈訣贈貽磨

登白嶽　姚之典 歙人 舉人

步虛直上白雲巔突兀瓊臺出世緣日曜東溟山是紫烟籠北極帝為玄宇懸鳥跡千年石启吐龍涎百丈泉聽罷黃庭飡玉液飄然羽化欲登僊

其二

天門天柱望僊蹤拱日香爐韋輅從鳳雀飛來鷄鵠石象獅蹲踞駱駝峰屏開玉嶂橫旗詰簾濺珠泉聽鼓鐘五老三姑高萬壽紫霄丹井鎖雲龍

登白嶽　姚思孝 歙人 庶吉士

揮斥懸崖仄仄攀重關鎖盡更留關石已瓊玖何緣秘雲媾崆峒不放還繞問天梯誰引級忽從霞塢一分班相逢莫訝塵中想孤鶴凌飛萬仞間

其二

鑿幽已沁心頭雨何處龍湫帶雨寒雲業坐披羅漢影風松笑落老人冠峰從慣識翻相怨山自回頭幾借看去去池邊逊洗藥不知勾漏尚餘丹

雲巖同唐灼洲年兄訪百歲老人　胡永順 杭州人 推官

雲際高巖石徑紆望中巒岫只佛儒帝徙縹緲開雙關人在玄清掛一壺磨杵訣成輪是羽步虛替散藍為珠登臨最喜同僊令飛舄行看欲化鳧

齊雲和胡司理年兄　唐登儁 蜀人 己令參政

山形錯繡似相隈栴護天門石乳開巖古猶傳玄帝跡地靈應有貴人來泉如珠也飛瀑雨峰似爐兮砥柱材忽報山頭氣正紫五雲瓔萃為君催

登白嶽訪邋遢僊　陳以聞 麻城人 進士

一道肩摩雜沓遊亂山叢裏有丹丘武林世代何

曾易絳邑生年知幾周山爲有情偏有累道惟䲧
默始能休憑師度與超凡訣笑指終南八百秋

齊雲　　雪径涵

鳥道斜穿碧玉臺龍宮深鎖白雲隈山門㘭午日
方到華闕長年霧不開幾見鬼將飛舄過猶聞鳳
引洞簫来三千界外知何地十二峯頭即三台

珠簾泉　　許寧歙人

卓削青冥絕壁懸挂空飛瀑自濺濺曉風不捲鳴
鐘後晴靄常垂立仗前萬顆蚌胎光錯落一鈎蟾
魄影嬋娟倚衣得覩垂旒座頓洗塵根謁上玄

丁以舒先生讀書碧霄菴感

神異夢賦此奉贈

真宇離宮接杳冥還容一榻借談經夢魂常作真
人想肸蠁俄通北極靈丹壑乞來煨芋火珠泉分
滿煮茶缾令威解脫人間世爲謝南華論贅形

珍珠簾　　韓四維邑人翰林庶吉士

削壁晴空灑綠苔翻然坐冷亂珠來無雲自下冞
恩罩不雨誰教疋練開已見蔵猊風乍捲遥知纓
絡日常洄舊遊帝子真爲我好挂霓裳對剪裁

五老峯

仙洲晴日麗玄都翁拜真人自不孤大化豈容留
姓字凌空何處覓根株蒼田天地玄元氣秀盡乾
坤太極圖安得扶笻登絕頂碧蘿煙月老雙凫

文昌閣

振衣閣上拜文昌坐眺西風桂子香松繞青雲秋
淨好山迴赤日氣輝光人間天祿瓊琚列我自圖
書絳節長況復有身香案吏登臨不負紫霞裳

桃源洞天

天門東下採真遊風令煙青道者留丹竈有人埋
日月白雲無計換髑髏寧隨雞犬分靈藥自向山

泉摘𩑻表悟得紫霞心一片五湖明月此芳洲

登齊雲　　韓士元邑人同知

春宵挂杖上丹丘啟路呼童秉燭遊天地蒼茫知
海曙烟雲動繞覺山浮龍宮鳳輦神明護玉檢金
泥　帝澤留朝罷仙壇肴次第人間信是有瀛洲

雲巖　　陳治邑人

翠巘丹梯萬仞盤壺天樓觀九霄寬珠簾織水疑
鮫客金像啣泥自鳥官靜夜笙簫聞月殿有時風
雨繞雷壇多生曾作玄真想應許中宵沆瀣飧

鶊武石

一脱唐宮幻夢驚化身為石伴珠纓點頭已悟無生法結舌寧忘解語情色相也因冬雪白眼根長借夜燈明綠衣舊侶空憐汝枉受金籠學巧聲

齊雲山志五卷浙江汪啟淑家藏本

明魯點撰點字子與南漳人萬歷癸未進士官休寧縣知縣齊雲巖在休寧縣萶白嶽西北之分支也上有北極佑聖眞君神祠明代數經修輯至嘉靖中始別名曰齊雲山茲志因舊本而重輯分三十七目卷前又有順治中告示二通又後人刋入非原書之舊矣

普陀山志六卷

〔明〕周應賓撰
湖北省圖書館藏明萬曆三十五年張隨刻本

附《四庫全書總目・普陀山志六卷》提要

重修普陀志叙
普陀故有志詮載輯者何書
昉新也志者所以彰往示來也
惟是山川或靈又重之以
王命其有造也將必有廢興之迹
焉雖載輯之可也夫表東海者非
普陀山志序
普陀也耶僻在一隅不比中原
遼麗然而四大之一也至傾西北
聖主御焉地絶東南古佛生焉
神道設教聖人不廢是
宸翰所護持也曷可泯諸蓋補
陀古刹也興而廢廢而興者數矣是

舉也其鏹發諸內帑其工費諸內
遣維壇守依以維名與制煥然集
廢興一大際會也故曰雖載籍之
可也志凡爲卷者五爲類者十有
七纂揖於詠文學之手而不佞裁爲
前志重在山要以顯佛靈々志重
在寺要以尊
君貺是々編之大指也敬表而叙之
萬曆丁未四月既望
東海散吏周應賓識

重鋟補陀志序

補陀爲祝延名山皈依大士白華載於
內典黒龍咒於唄音故無志也志鋟於
侯大將軍以汛海選勝也維時與吾宗
二三居士冒弋見聞凡形勝宮室紀碣
詠藝繇唐迄今表表者彙列成帙嗣且
再之三之矣余不敏受讀質以所聞父
老言一登波岸知補陀屼懸海上去邑
三百里而遙外控諸夷先朝貢舶孔道
也然而代有隆替則時爲政抑地刼會
逢非大士慈靈代爲覺迷也
今上道揆在宥皇極建中而支流餘裔無

不受之延廣孝治奉
兩宮慈旨念力南海大士遣中使須經披
繡祝延
萬年兩匙之民海上無大兵革於玆三紀
矣而内地屢豐安堵自無疵癘孰効靈
是識者謂疇昔之替良由此山鮮膏壤

食土檀越四方其緇黃游集動以千計
不無逋藪也者甚而假途譸幻然指爇
肉至於捨身洞崖慘烈弗恤普門之法
不立僻隅之區為附慧戒方之左矣以
而夷訌兵燹或回祿見於中宵天馮人
孽謂時政地劫也乎哉邇者當道禁詰
召名僧主住或定莊嚴既以一洗習障
而内外剎素不相能者亦齋心輯志同
奉
綸綍為兢兢勒石頌德則補陀洵一淨土
也福國芘民響應著蔡夫豈冥冥而決
懺籙者哉是則大士靈也抑何以故先

是歲已亥前殿災甍礎具燼獸大士金
相自若而護法關神亦不毀此其故可
曙已今茲屢屋
詔諭中使毖飭鼎新厥宇告竣也宜哉矧
其時汛舳艫諸島防援貫相望于滄溟
鯨鯢無敢動焉此寔我

皇靈伊濯孝慈昭假而大士如為助流宣
化也志補陀者儻亦導揚風美意乎故
曰事不軌物者則君不舉焉言不徵信
者則臣不獻焉苟其持之有故言之成
理君子嘗樂道之矣然則是刻也謂之
孝慈志也可謂之軍志治安志也可謹
拜手序成志者寺僧性能也併書之

邑人邵輔忠撰

普陀山志目録

普陀山志卷一

宸翰

勅諭四通

皇帝勅諭普陀山寳陀禪寺住持及僧衆人等朕惟佛氏之教具在經典用以化導善類覺悟羣迷于護國佑民不爲無助玆者
聖母慈聖宣文明肅皇太后命工刊印續入藏經四十一函幷舊刻藏經六百三十七函通行頒布本寺爾等務須莊

嚴持誦尊奉珍藏不許諸色
人等故行褻玩致有遺失損
壞特賜護持以垂永久欽哉
故諭

廣　運

大明萬曆十四年三月　日

之　寶

勅諭南海普陀山普陀寺住持
及僧衆人等
朕發誠心印造佛大藏經頒施
在京及天下名山寺院供奉
經首護勅已諭其由爾住持
及僧衆人等務要虔潔供安
朝夕禮誦保安眇躬康泰宮
壼肅清懺已往愆尤祈無疆
壽福民安國泰天下太平俾
四海八方同歸仁慈善教朕
成恭已無爲之治道焉今特

差內漢經廠掌壇御馬監太
監趙永齋請前去彼處安供
各宜仰體知悉欽哉故諭

廣　運

大明萬曆二十七年二月初十日

之　寶

皇帝勅諭南海普陀山普陀寺
住持及僧衆人等
朕惟自古帝王以儒道治天下
而儒術之外復有釋教相翼
並行朕以冲眛嗣承大統迄
今廿有七禩天下和平臣民

樂業仰思
天眷
祖德洪庇良繇大公同善之因
況
國初建置僧録司職掌厥事
蓋仁慈清淨其功德不殊神
道設教于化誘爲易
祖宗睿謨意深遠矣佛氏藏經
舊刻六百三十七函我
聖母慈聖宣文明肅皇太后續
刻四十一函朕既恭序其端
而又因通行印施序其前後

勅諭護持所以錫孝類流
慈恩也玆者朕嘉善道之可依
念傳布之未廣爰命所司印
造全藏六百七十八函施捨
在京及天下名山寺院永垂
不朽庶表朕敬

天法
祖之意弘仁普濟之誠使海宇
共享無為之福先民有言一
念思善和風慶雲一念不善
災星厲氣夫善念以有感而
興無感而懈是以皇極敷言

不厭諄懇聖喆所貴善與人
同古今相傳其揆一也且善
在一人尚萃一家和氣若億
兆嚮善豈不四海太和此經
須布之處本寺僧衆人等其
務齋心禮誦敬奉珍藏不許
褻玩致有毀
特賜護勅
垂永久欽哉故諭
廣運
大明萬曆二十七年二月　日
之寶

御製佛藏經序文二首

御製

聖母印施佛藏經序

朕聞儒術之外釋氏有作以虛無爲宗旨以濟度爲妙用其眞詮窔微其法派闡演貞觀而後代譯歲增無總羣言苞褁八極貝葉有所不盡龍藏有所難窮惟玆藏經繕始于永樂庚子梓成于正統庚申由大乘般若以下計六百三十七函我

聖母慈聖宣文明肅皇太后又益以華嚴玄談以下四十一函而釋典大備夫一心生萬法萬法歸一心諸佛心印人人具足勸善覺迷諸苦解脫一覽一善皆資勝因是以聞其風者億兆爲之翕習慕其教者賢愚靡不歸依則知刑賞所及權衡制之刑賞所不及善法牖之蓋生成之表別有陶冶矣先師素王亦云聖人神道以設教善世而博化

諦觀象教詎不信然恭惟
聖母濬發弘願普濟羣倫遂托
忠誠誘善勤侍傳宣廣修衆
因乃印禪經布施淨土兼立
梵宇齋施僧倫成修寶塔立
豎於虛空繪塑金容散捨於

大地濟貧拔苦召赦孤幽無
善不作無德不備證三身于
此世今生明四智于六通心
地普惠雲興普賢瓶瀉大垂
玄澤甘露霑灑于三千徧覆
慈雲法雨滋培于百億無微
無鉅咸受益而蒙榮有性有
生盡飡餘而飲惠俾福利之
田與人同樂仁壽之域舉世
咸登如是功德一切善言之
讚歎一切善氣之導凝我
聖母延齡如天永永我國家保

泰降福穰穰矣於乎盛哉大
覺之教宜其超九流而處尊
偕三五以傳遠也

御製新刊續入藏經序

續入藏經四十一函起華嚴
玄談會玄記至

第一希有大功德經記四百
一十卷此我
聖母慈聖宣文明肅皇太后所
命刻也
朕惟釋教東流經典遞譯函卷
繁富極矣我

聖母躬體聖善坐撫昇平密契
心乘力修聖果因復假筏迷
津施航覺海續增茲典聿廣
義宗德意甚盛載惟經世出
世厥用夐殊然其立教以明
心見性爲宗以慈悲喜捨爲
用以嗔愛婬殺爲戒以戒定
禪寂爲門大都使人破塵妄
之迷以印妙圓之體惕罪報
之由以脩慈善之根悟未來
之因以滅現在之業此其覺
人濟物勝殘去殺之功於吾

聖治不爲無助故經謂莊嚴
施捨周於沙界不若一經一
偈流布之功然則
聖母慈命真可謂續慧燄於昏
衢普慈雲於陰界延佑
宗社種福人天不可思議者矣

若乃梁魏隋唐之主傾國貲以崇像飾齋齋民以奉緇流殊戾釋氏本旨朕所不取亦非我
聖母流布是經之意是爲序
慈聖宣
文明肅

大明萬曆十四年三月　日
皇太后寶

御製重建普陀寺碑
朕御寓三十有四載嘉與海內臣民咸用康乂一切嶽瀆諸祀不蹟不數用以寧吾民而徵信於神惟是
聖母慈聖宣文明肅貞壽端獻

恭熹皇太后含純懿之真性秉慧覺之上資諸所梵修祝釐護國保民者朕一一欽承無所愛惜先是南海普陀寺毀於祝融我
聖母惻然發念欲緣故址而鼎

新馬朕仰承
慈諭無騷民無煩將作無費水
衡金錢蓋默示以愛護蒼生
綿延國脉至意朕益用祗承
首捐内帑其自朕躬而下悉
輸誠發願以次助施遣官督

建迄今落成而
聖母喜可知也因題額名
大明敕建護國永壽普陀禪
寺寺在洛伽山頂大海波心
是觀音大士說法道場顯靈
應處也大士圓通三昧普照

十方三十二應身隨處變現
十四種功德不可思維朕無
所庸其讚歎第白馬開緣赤
烏建刹雨花靈鷲在在有之
而海上最著蓋其慈悲大旨
普度法門不可以意智得不

可以聲色求遠而彌尊近而
難即離此苦海便登彼岸指
點最爲真切其密證了義則
有望洋已耳夫惟修之默默
應之昭昭禔福在宫中靈感
在海外有若響答然者即今

聖母燕喜
天錫難老朕荷玆百禄延及孫
子以至萬邦黎庶海㝢宴然
良由聖力護持神功默祐非
偶爾也嗟乎莊嚴妙相今古
皈依功成而不擾教尊而不

瀆則今日盛事與前代瘠民
侫佛者大有間矣工起于
萬曆三十年七月二十七日
迄于
萬曆三十五年三月十五日
是用勒石鑄詞使羣臣百姓

咸知朕奉揚
聖母德意且以昭示傳諸不朽
云銘曰
茫茫萬有慾愛同纏業風振
海識浪滔天惟此苦海千古
渺瀰彼岸寥廓竟渡其誰如

來法身累刼修行妙通圓明
反照見性慈悲廣大功力無
邊破昏揭暗慧炬高懸音聲
萬億遥入我觀由聞起見尋
根窮端所見非目所聞非耳
靡有見聞詎有我彼恒河世

界悉歸掌輪隨願界福隨溺
拯津如汲海水罇盎具足滄
溟不虧人飲滿欲如月印川
萬壑皆圓清光不滅皎皎中
天洛伽浮空瀛波旋繞梵宮
蔚起翹望雲表大士耀靈遐
邇傾就貴賤聖凡拜禮恐後
猗我
聖母心契大慈願言錫祚以保
羣黎予承慈訓啓我覺慧如
天好生聿嘉二帝載培國脉
瓜瓞綿延與天同久億萬斯

年
大明萬曆三十五年四月二
十一日
欽差督工內漢經廠焚修祝釐
御用監太監張隨奉
旨謹立

普陀山志卷二

鄞人吏部侍郎周應賓纂輯
尚寶司丞沈泰鴻校正
邑人刑部主事邵輔忠同校
文安御用監太監張　隨梓行

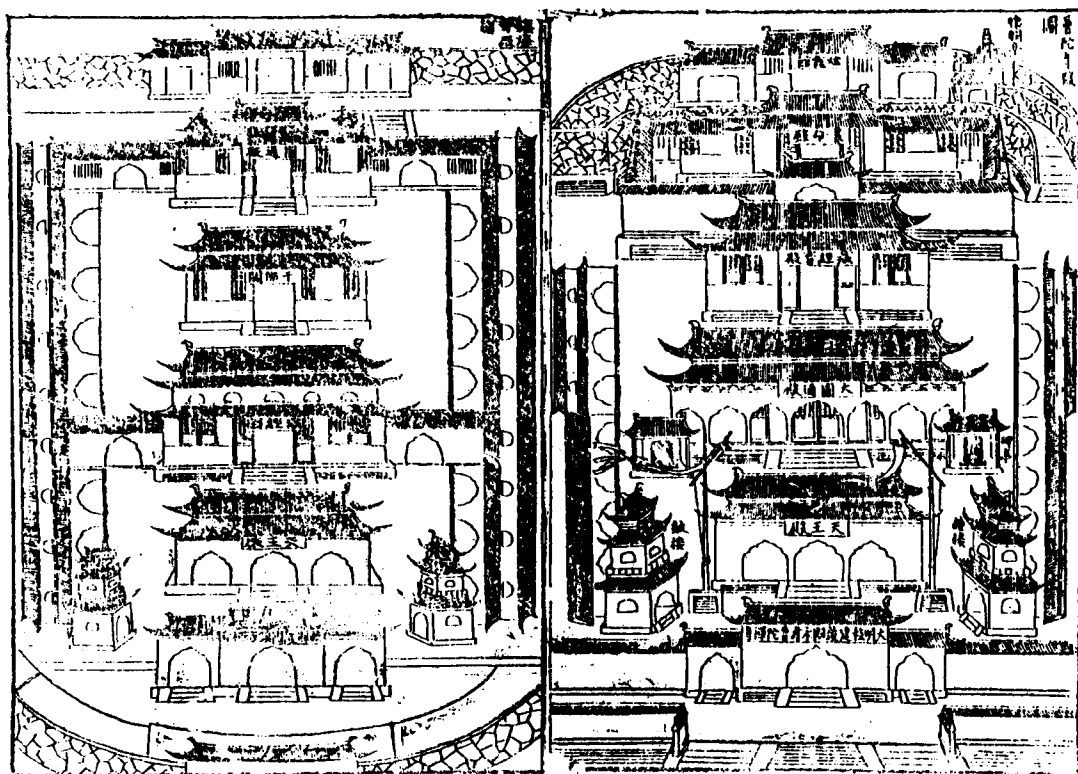
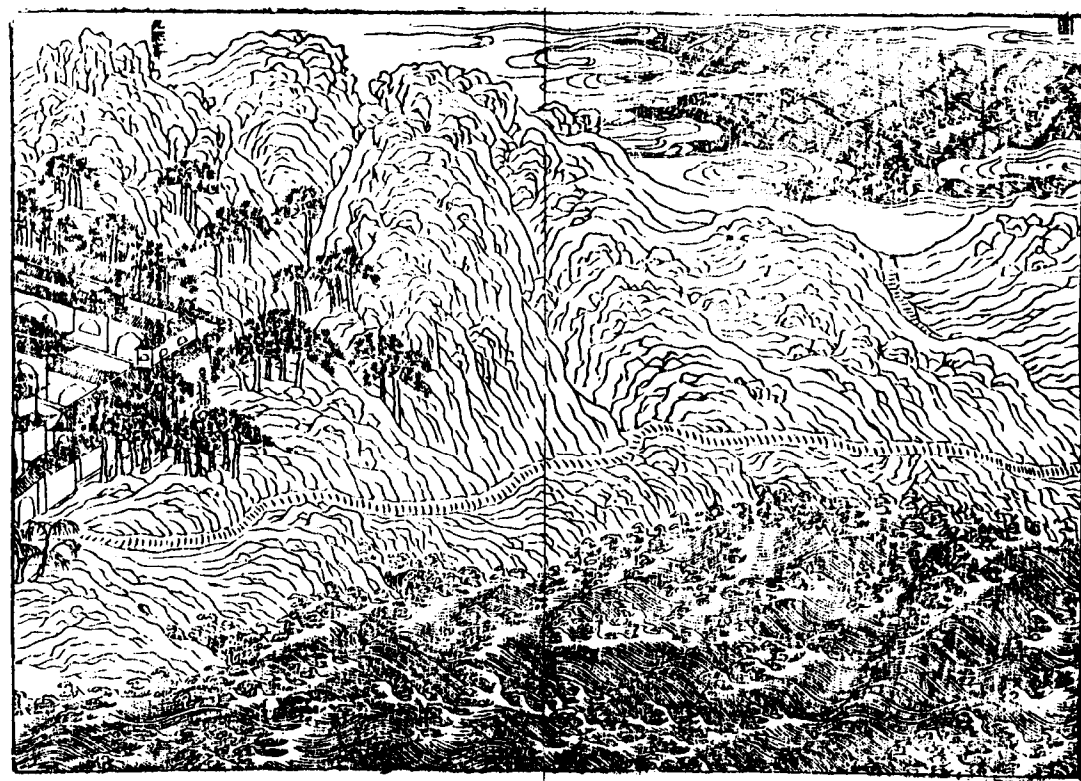
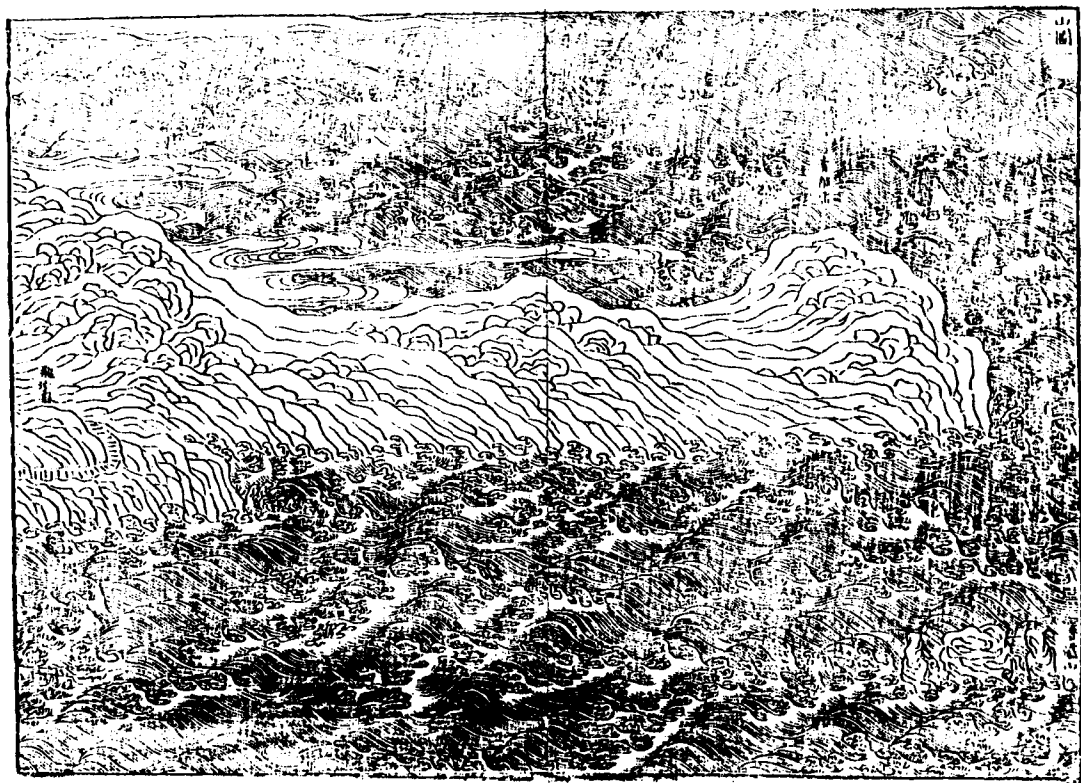
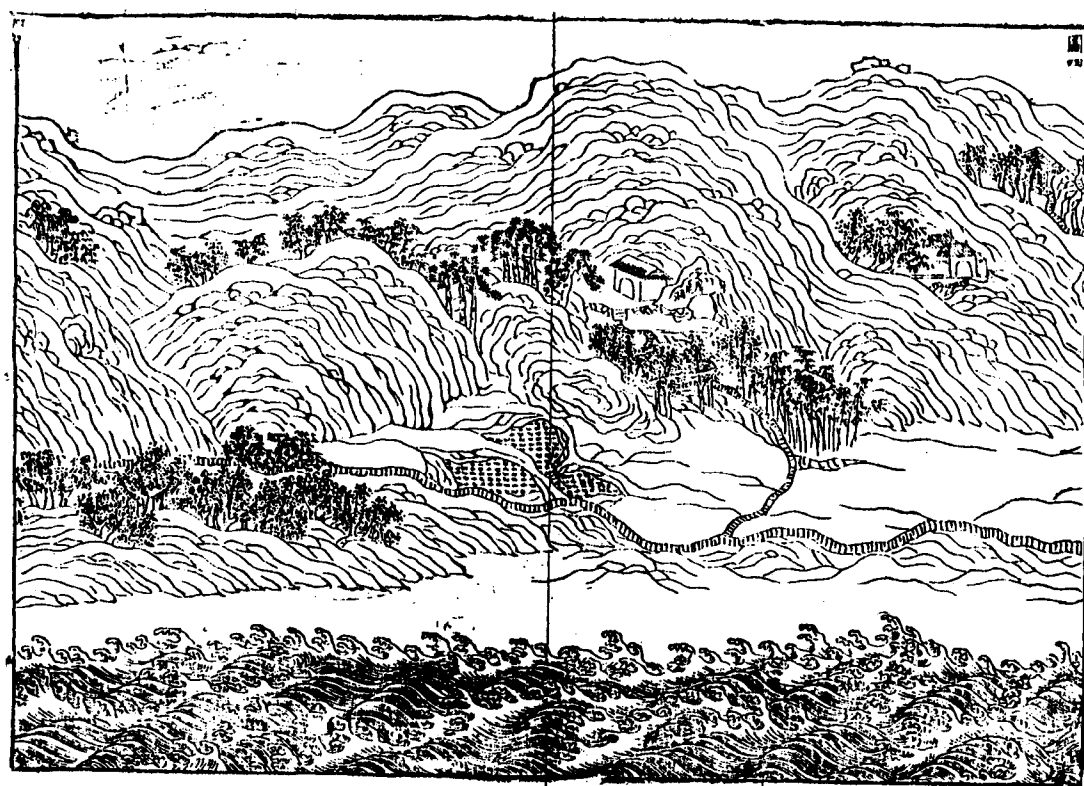
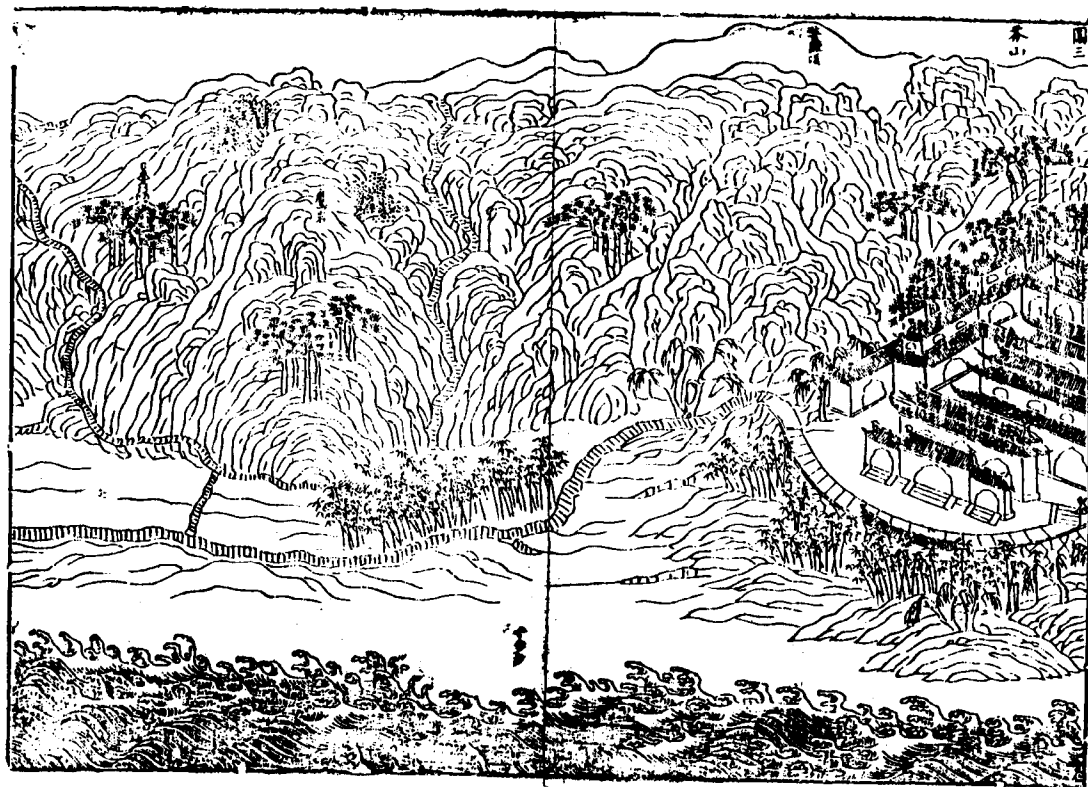
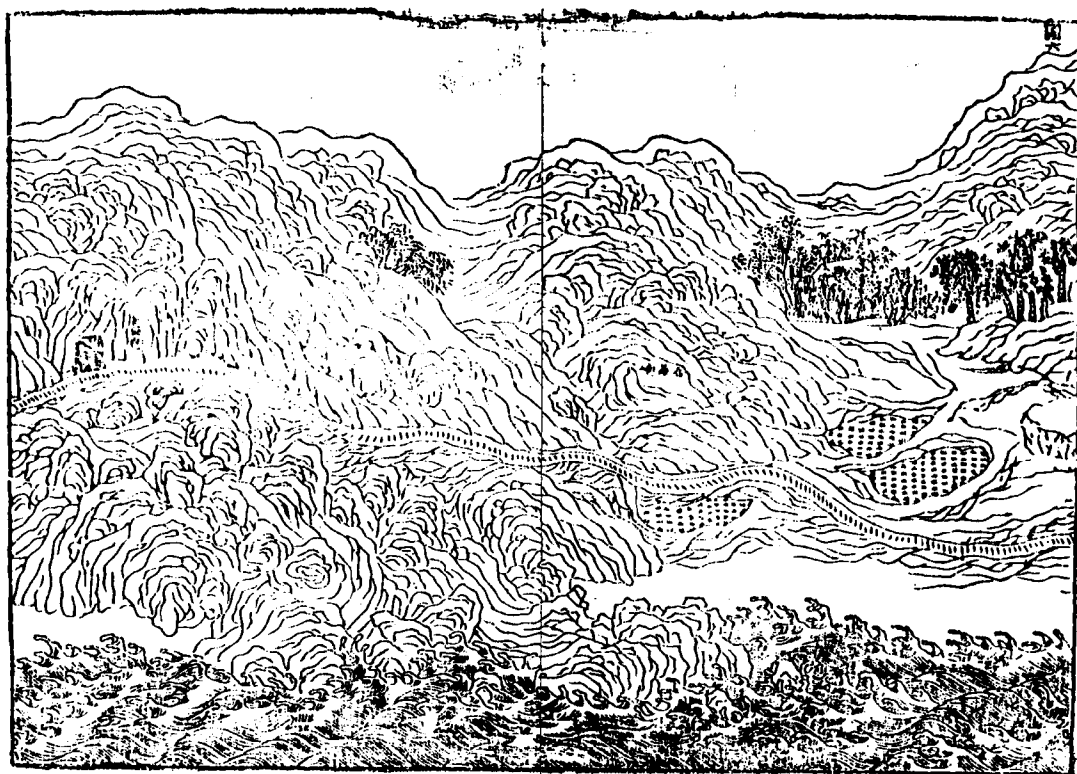
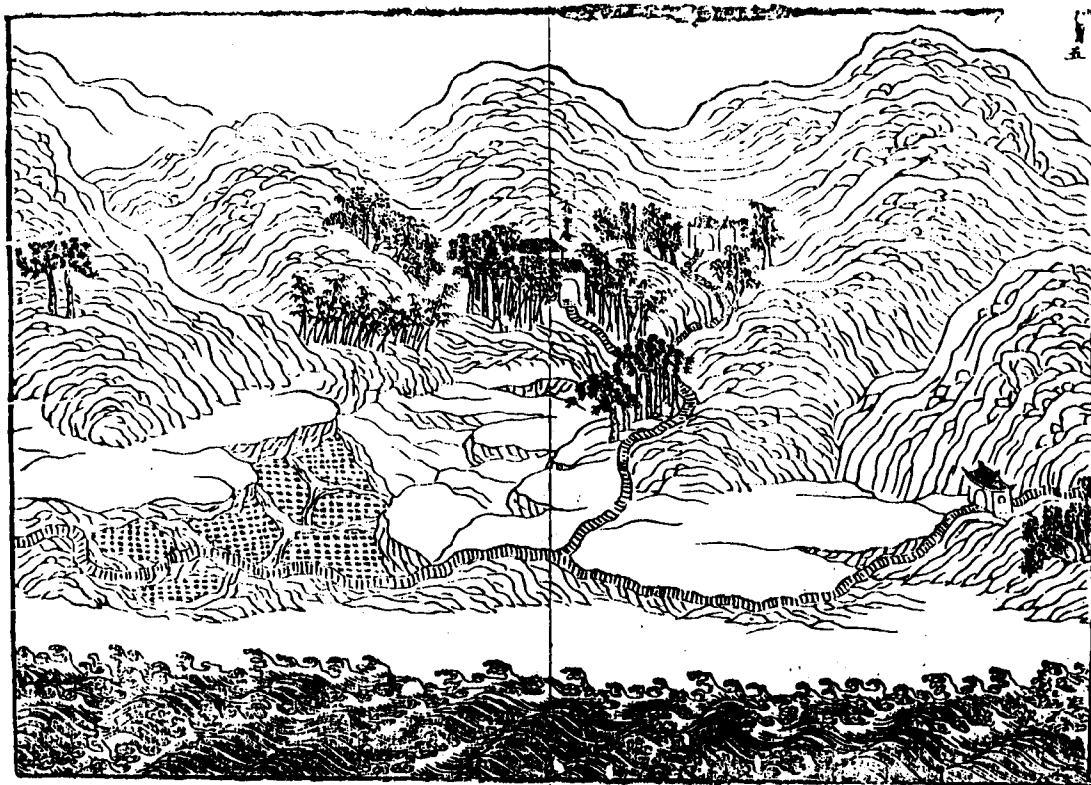
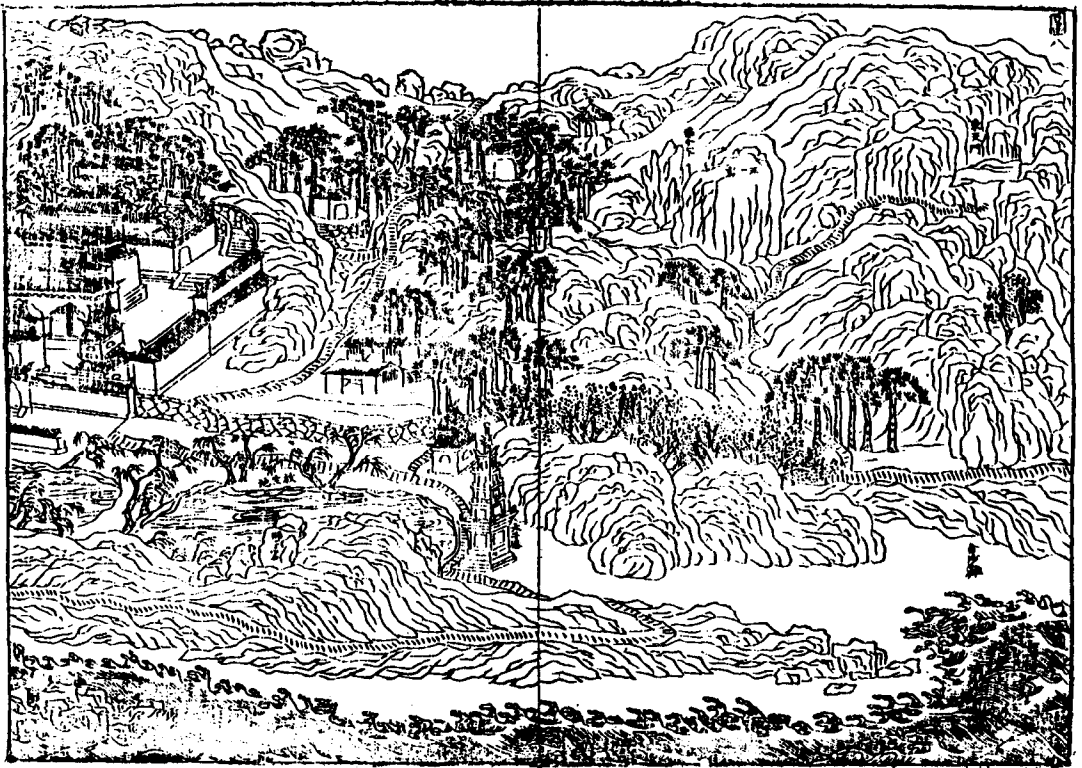
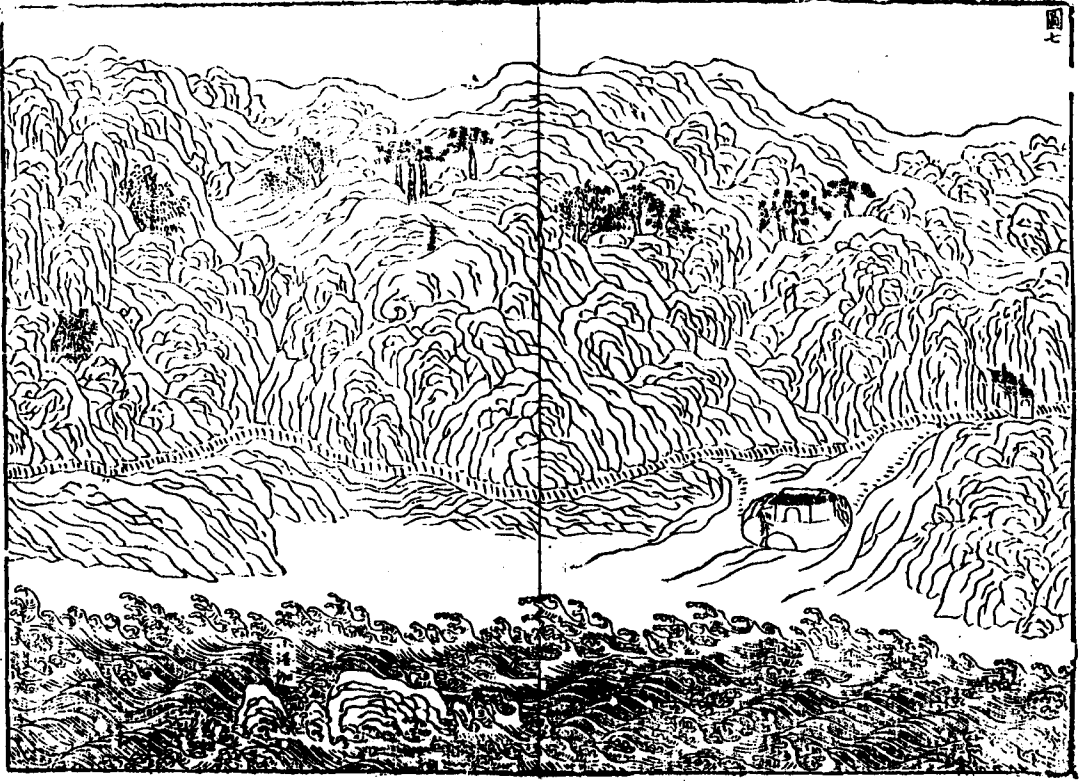
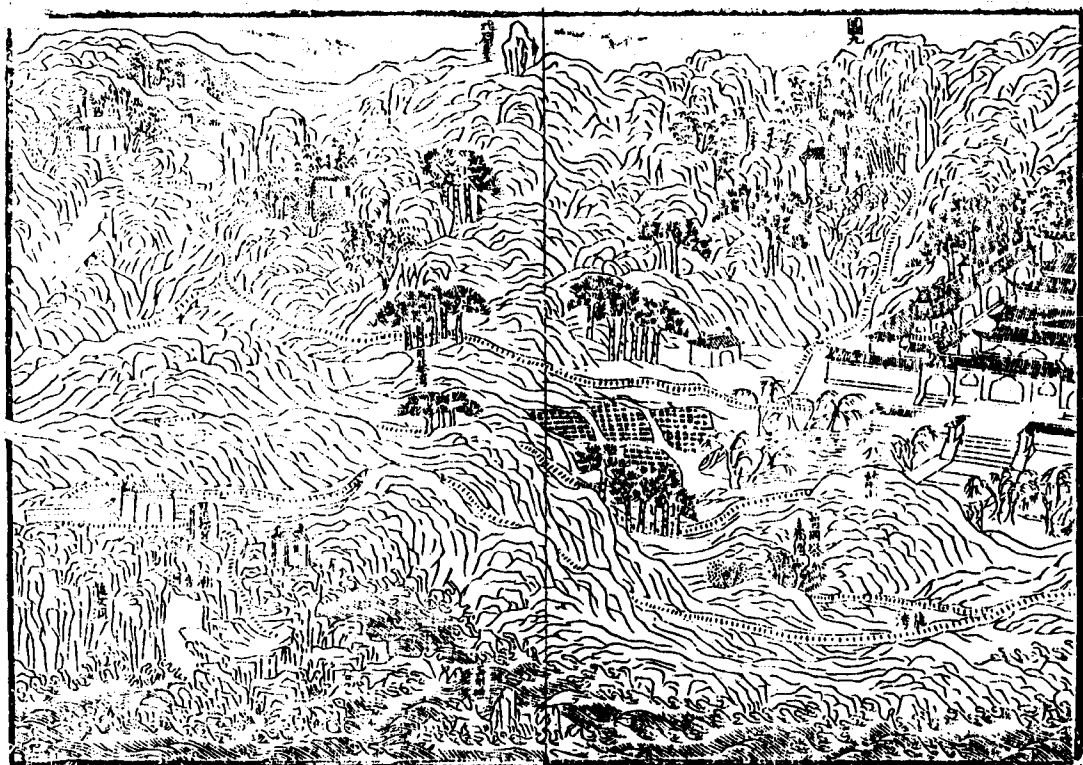
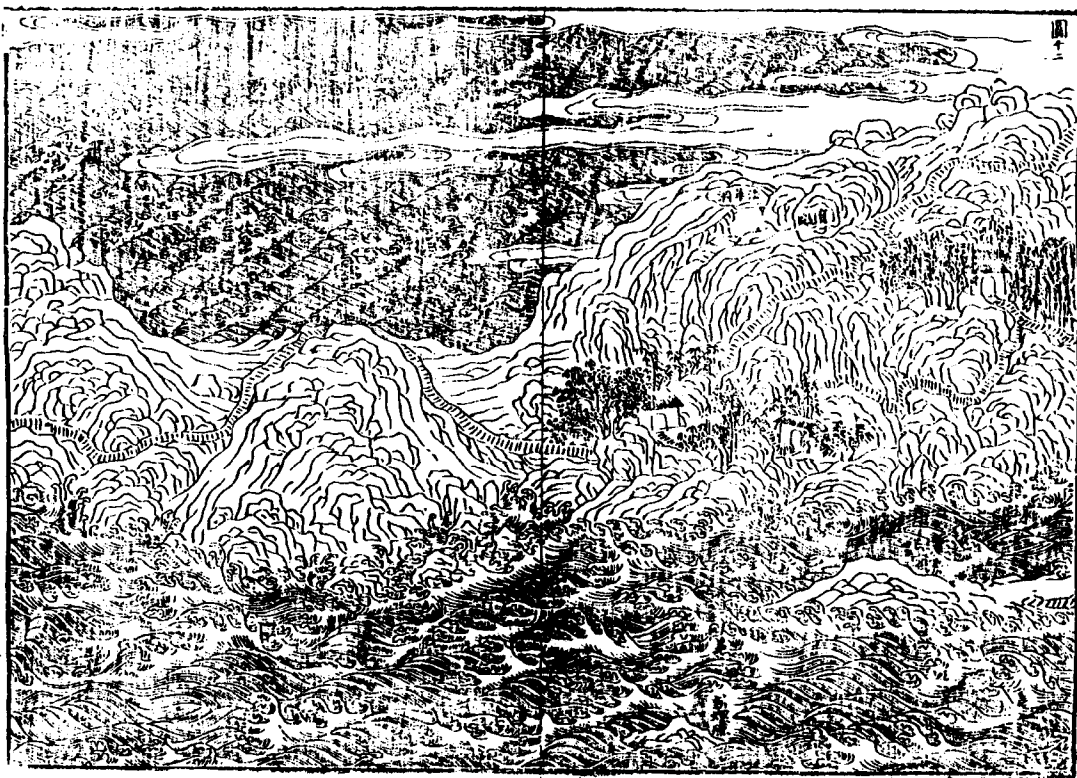
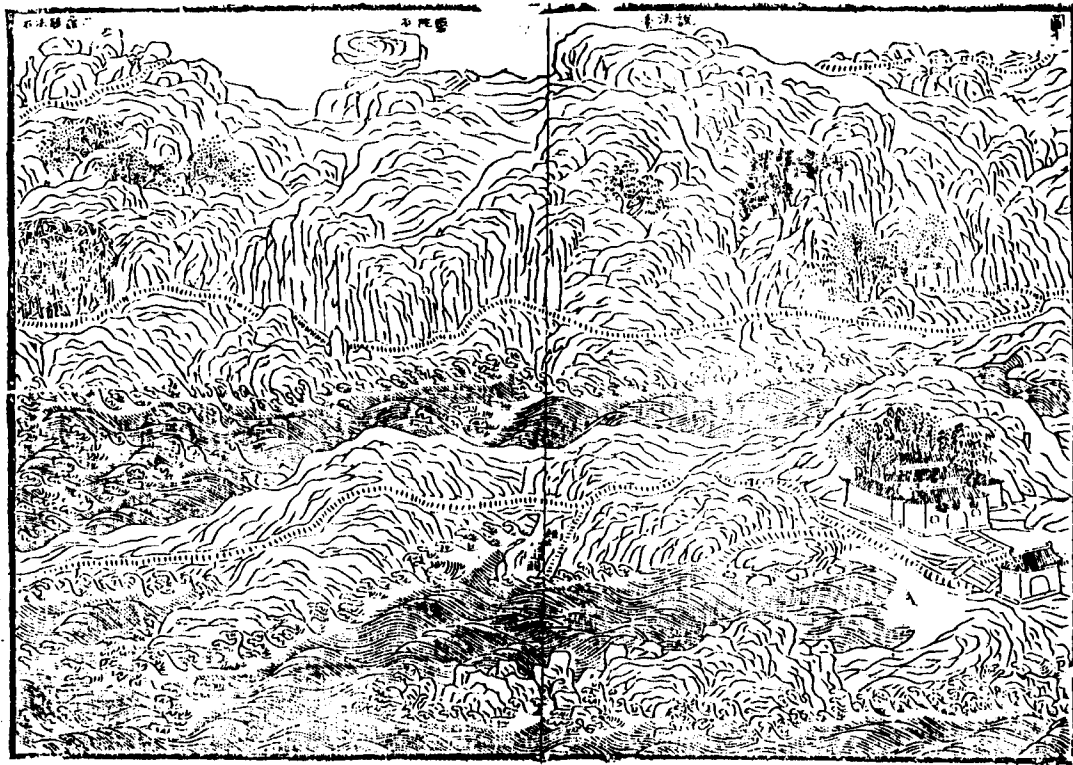
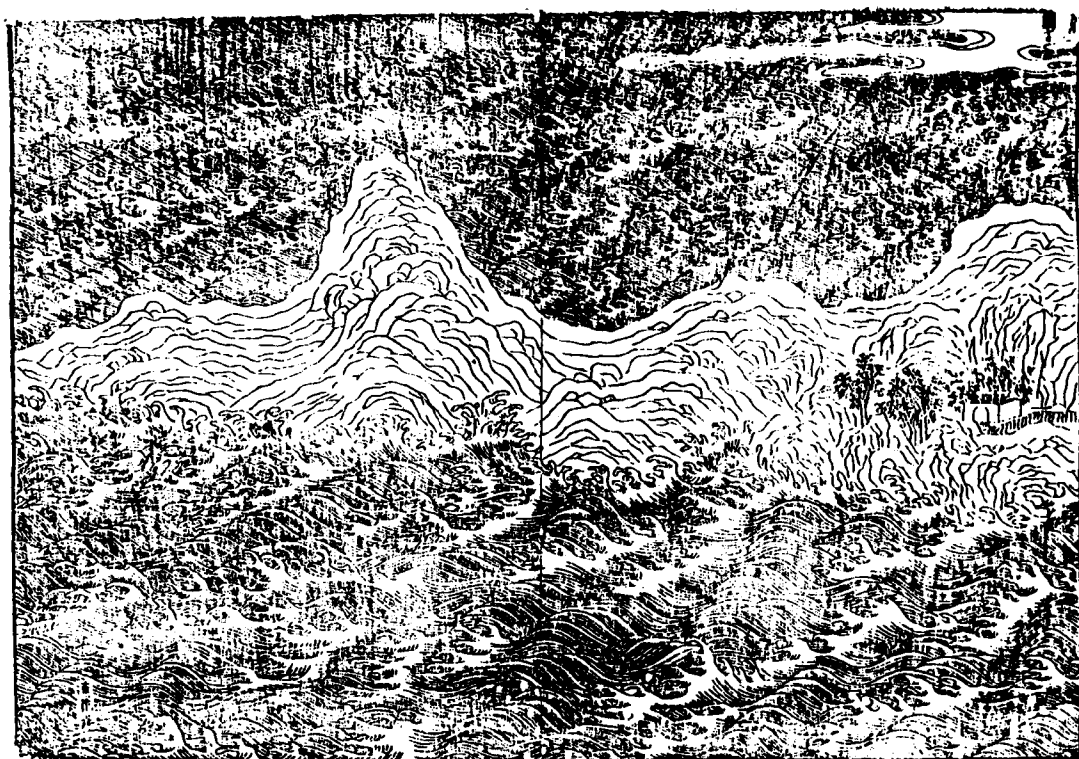
圖考

古九州之域蓋鑄諸鼎今白華固海上靈境將必有天造地設者非圖何以傳

大千若曰苦海無邊回頭是岸有形皆壞不爛虛空則何必不白華何必白華此山此圖一齊掃却志圖考

圖三
泰山
圖四

圖七

山水

夫丹山赤水，發有譽於東南，豈洛伽猶淹海外邪。夫以孤絕之區，滌蕩雲日，斯已奇矣，況仙釋之所棲靈乎。顧瞻南詢處，石巘如環，遙望大洋，縹緲桑壺在焉，可不謂另一天界哉。讀山海經，惜乎其未廣也。志山水。

補陀洛伽山 在昌國東海中今屬定海縣去郡城約三百里去縣約二百餘里山週圍約四十餘里東望小洛伽山南望月𡸁山西望舟山北望霍山補陀洛伽蓋梵名也華言小白華華嚴經所云補怛洛迦乃善財第二十八參觀音菩薩說法處又傳記稱東大洋西紫竹旃檀林者是也又扁海岸孤絕處一名梅岑以梅子真於此煉藥故名元吳萊明屠隆作記

梵山 寺南案山也舊有路通行人堪輿者以為龍首不宜踐傷將造張隨令栽松竹立石示禁

金鉢盂山 在寺西花洋中

蓮香爐花瓶山 在寺東大洋中形似得名

茶山 在寺東方濮北

金剛峯 在白華嶺西

玉趣峯 在太子塔右

彌陀峯 在塔

子峯西

塔子峯 在西天門下

達磨峯 在西天門上一名羅漢石元趙孟頫題曰瀛洲界石

靈鷲峯 在妙應峯西

妙應峯 在白衣峯西

白衣峯 在東天門上

觀音峯 在無畏石後

菩薩頂 在茶山上諸峯之最高者

煉丹峯 在饑飽嶺梅福嘗煉丹于此有梅公偈

白華峯 在三官堂左督造張隨題復承上命

光熙峯 在鎮海寺後

會仙峰 在育恩院前勾章銳維翰題

獅子巖 在寺南太子塔前

鷹嘴巖 在摩尼洞北

東方巖

象巖 在茶山前

佛手巖 在無畏石前

虎巖 在觀音峯下

圓通巖 在東天門東

玲瓏巖 在司基灣東

西方巖 在金剛窟西

潮音洞 在圓通巖西

潮音洞 在東大洋海西西大洋海南菩薩嘗顯見處四顧無畔岸上有穴可俯而觀名天窓詳見靈異志

龍女洞 在潮音洞亦神通所現外有石壁立中窅不可測

金剛窟 洞在寺西幽靜灣上有洞如室冬溫夏涼

法華洞 在寺東上有高峯總兵李應詔題東南天柱：：

摩尼洞 在天箟東

白華嶺 在玉趣峯下

栴檀嶺 在寺東南

饑飽嶺 在寺左

圓通嶺在靈鷲峯下 青鼓嶺在鎮海寺東 笑天獅 子嶺在青鼓嶺北

磐陀石一名金剛石在西天門西相傳大士說法處舊有二龜至石下聽法遂化為石其形尚存又有石五十三塊曜向磐陀今呼為五十三參石磐陀之上最平廣可容百餘人下臨大海東望扶桑燭龍將駕天光爛然須臾紅輪從海底湧出

無畏石在佛手巖突然一石其形方廣而險峻若傾不可攀

天蓋石在摩尼洞西 疊子石在佛手巖南 毛跳石在求現臺東 求現臺在潮音洞前有石可登亦人瞻禮之地也

觀音跳石在龍女洞西 佛牙石在寺西 香爐石在圓通殿後

不二石在磐陀東郡人沈一本題 真歇石在寺東深處舊有庵相傳真歇了禪師脩道于此

巫山石在寺後少野余悉題 西天門石在金剛窟西總兵李承勛題振衣濯足 東天門在白華峯南 海天佛國石在鎮海寺東北總兵侯繼高題鐫

新螺礁在石牛港口大洋 善財礁在潮音洞前大洋相傳為善財參大士處

搗飯梁在觀音跳石西 飛沙嶴在鎮海寺東

千步沙自鐵飽嶺循山而行為千步沙潮聲吼激噴雪連山耳目奇甚

金沙在紫竹林太子塔前路皆黃沙如金沙布地故名亦大士顯現處也

三摩地在寺西

蓮花洋即山西海也倭奴入貢見觀音靈異欲載還國滿海生鐵蓮花舟不能行倭懼而還之洋之得名以此 東大洋在山東

石牛港在蓮花洋西宋中官王貴等詣山禮佛心朱敬信辭歸滿海阻鐵蓮花貴望山叩謝有白牛浮至盡食其花舟始移白牛還立水次乃一白石如牛故名

白沙港在小洛伽山南 箭港在光熙峯北

蓮花池在寺前上有橋即蓮花橋舊植蓮興華不常多淤漲萬曆十四年忽產紅蓮數朶是年十一月欽賜瑞蓮觀音相至咸謂應斯兆焉三十年督造張隨浚治植白蓮香風遠襲

放生池在寺東嘉靖間僧普賢買一金鯉放池俄黑雲起隨化黃龍飛海年久淤漲萬曆三十年督造張隨濬治

光明池在潮音洞舊名甘露潭正德間太后遣使禱取以療目疾賜名

短姑道頭在山西南隅蓮花洋岸處相傳大士顯靈築砌巨浪衝激不壞航海者維舟於此自此由白華嶺至普陀寺路約三里許舊湫隘不堪行督造張隨開拓平廣

菩薩泉在寺左久旱不竭叢林大衆皆仰汲于此 慧泉在龍女洞人禱取以療目疾 靈一泉在育息院西平石上都督揚宗業題

龍潭在潮音洞口舊傳娑竭羅龍居此 龜潭在茶山下

葛洪井在烟霞館後今廢太史陶望齡同憲副周汝登鐫石 仙人井在饑飽嶺今渴上有石叅將陳九思題登彼岸 金沙井在圓通殿右俗名龍井久旱不竭每遇寺僧有不祥輒變黑色

清淨境在三摩地木秀泉清恠石攢列上有亭學士宋濂作銘今廢 空

有境在真歇菴左大學士呂本題原名三一巖大學士徐階禮部尚書陸

樹聲題夕海天春號副使劉翀題 西方境在西方巖寧紹叅將劉炳文題中流砥石 藤蘿境在磐陀石東山逕縈回奇巖壁立上多藤蘿旋繞揔鎮虞都揚宗業捐俸屬寺僧性能刱禪院一所於此題曰三天法界

玉堂街在寺東飢飽嶺至鎮海寺路旧有沙徑濕隘不便行趾鎮海寺僧如珂募甃石道衆皆德之會稽陶望齡題曰玉堂街

殿宇

瓊宮紺宇布滿名區咸以藏殊妙之相
闢空寂之門若海天萬里風濤激射金
碧丹青屹如鰲柱與海屋爭奇此固不
可二三見也志殿宇

勅建護國永壽普陀禪寺在補陀山南[illegible]山背石帽獅寺

趾沙坡平曠前代廢興不一萬曆二十六年燬後三十年勅御用監太監張隨董建隨以舊基形局淺漏闢遷麓下幷改辰向爲丙云原名寶陀寺尚仍宋

賜今特請是額幷賜御碑又郡人吏部侍郎周應賓有記餘詳具建置志

圓通大殿 藏經寶殿奉前後頒賜藏經 景命

殿 天王殿 四配殿祀彌陀地藏伽藍祖師 山

門 俱在普陀寺 鐵尾殿 無梁殿 瑠璃殿

俱在潮音洞今廢 梵王宮在潮音洞上嘉靖間魯府建今廢

雲會堂俗名十方堂 華嚴堂 海會堂 資

有堂大學士沈一貫題 淨業堂 涅槃堂俗名安樂

堂以上諸堂俱在普陀寺 演法堂舊在普陀寺今廢

鐘樓 鼓樓 水陸樓 齋樓 俱在普陀寺

烟霞館 白華館 俱在普陀寺

東西方丈 在本寺景命殿左右各三十間左爲常住公用之所右作僧寮世世同居共食立爲規約並不得分割房户 香積厨 計二十間

龍章閣 宋嘉定間建今廢 不二閣 在有恩院内都指揮宗業捐資剏建

御製藏經序碑亭

玉音亭 應制經贊碑序 以上三亭俱在本寺總兵侯繼高建今廢

懷闕亭 在烟霞館左四圍松竹騰茂萬曆三十年督造張隨

建

渡海紀事碑亭 在寺左督撫尹應元建督造張隨題海山天柱

着衣亭 在無梁殿左 勸人莫要捨身亭 在潮音洞寧紹參將董永燧立 栢子庵 本寺僧心一建

太子塔 在普陀寺前高九丈六尺皆太湖石雕刻精巧 金剛塔 在金剛窟郡人尚寶司丞沈泰鴻建延僧性汾守奉 普同塔 凡二座一在千步沙一在龍灣爲逝僧藏骨之所 一乘塔 在西資庵右

關聖祠 在蓮花洋畔汛兵守此 天妃祠 在司基灣西 娑竭龍祠 在菩薩泉下萬曆三十三年督造張隨建立

三官堂 在短姑道頭左於萬曆五年寺僧明安建爲登舟憩足之所

三聖堂 在普陀寺前古禪堂側傍有泉久旱不涸萬曆三十五年三月内欽差御馬監太監党禮奉旨賫帑立碑謝大士啓建圓滿道場同欽遣御用監太監張隨來諸禪侶赴潭請水目覩有感捐資鼎建

大士橋 在潮音洞上宋紹興間僧德韶建今廢 蓮花橋 在山門御道前三十四年督造張隨建 智度橋 在鎮海寺前刻人周汝登題

勅賜護國鎮海禪寺 在普陀寺東約五里許一山矗峙曰光熙峯有麻城僧真融自五臺伏牛峩嵋九華咸翔飯僧之所至萬曆八年復來普

陀結茆數椽于峯下漸建圓通等殿然尚以海潮庵名迄二十二年郡守吳安國改額曰海潮寺真融歿其徒如壽等又爲增建殿宇規制弘麗三十四年御馬監太監党禮請於朝賜今額郡人大方伯馮叔吉禮部主事屠隆記

圓通殿 天王殿 伽藍殿 祖師殿

山門 俱在鎮海寺

千佛閣 龍藏閣 奉南北藏經 止閣 在龍池上郡司理陽羨何士晉題

景命堂 華嚴堂 大覺堂 淨業堂

龍王堂　土地堂　延壽堂俱在鎮海寺內

水月樓　白華樓　智食樓　鐘樓

鼓樓在鎮海寺　東西廂樓各三十間作十方公用之所

方丈在淨業堂左　香積厨　觀亭在方丈後會稽陶望齡題

華嚴銅塔在寺東首安供以鎮山門

千佛塔在寺內

大智塔在鎮海寺西山之麓

勑賜祝延聖壽磐陀禪院在普陀寺西約半里許向有古室數楹年遠頹圮海憲方應明捐俸重建恢拓基趾殿宇巨麗實寺之附庸也崇禎八年二月大宗伯周應賓題曰應身寶殿

承乾宮　皇貴妃遣官進香復

令鑄滲金佛像一尊紫袈裟二襲請

賜今額十四年內田戚畹奉

旨進香到院又捐資請方冊佛經一藏永鎮山門以垂不朽院之西會稽大方伯陶崇道倡緣築堤捍海墾田數十餘畝以充祝　聖飯僧之需皆老衲無邊苦行精修所感之力也

聚沙菴在鎮海寺西即邊公窣堵波院也

茶山靜室

朝陽庵在菩薩頂之麓萬曆五年間內臣明鳳祝髮於此以鳳號朝陽故名其徒真玄孫如樂皆內臣出家能克纂前緒堅修淨業督造殿隨題額曰瑞靄旃林

慧濟庵在菩薩頂右僧圓慧建郡人尚寶司丞沈泰鴻題額曰寶月含空

圓覺庵僧如月建　吉祥庵僧明潭以內臣出家守靜於此

方廣庵僧如富建　琉璃庵在茶山後僧朗元建

法喜庵僧真淨建　觀音庵僧海印建　梵音庵在海天佛國石右僧明照建

崇德庵僧見寬建　湧泉庵僧如叢建　華嚴庵僧性覺建　弘覺庵僧海舟建　智勝庵在茶山左僧性靈建

圓應庵僧如元建　靈瑞庵僧性李建　雨華庵僧如曉建

千步沙靜室

禪那庵在千步沙上僧如壽先年為鎮海寺住持以叢林事繁退居之所

慧日庵僧如勝建　金粟庵在饅頭嶺左先年四川僧真泉建於二十八年讓僧真定守馬泉復結茆數楹於庵後曰千佛室以居

楊枝庵寧紹參將劉炳文鼎建延僧通津居此　龍樹庵僧海燈建

智度庵在大智塔右僧如心建　月印庵在摩尼洞上僧

杜建　慈　圓信庵僧明忠建　摩尼庵僧海雲建　雙泉庵僧真郡建　雪浪庵在後海洋畔僧明悟建　伴雲庵僧真覺建　甘露庵在普同塔左僧性全建　栴檀庵僧如方建　般若庵在鸚鵡石左僧如寬建　資福庵僧寂然建　廻龍庵僧明富建　大悲庵僧如召建　盤龍庵僧真寬建　清涼庵在小茶山內僧真滿建　海曙庵在摩尼洞前僧如信建

磐陀石靜室

圓通庵在西天門于萬曆五年僧圓獻結庵於谷內其徒明通請知教典遊歷京都爲緇素所重衆喜助以大藏南還延僧檢閱昏曉不輟郡人沈一貫嘉額曰法輪常轉　真歇庵在普陀寺後宋真歇禪師建歲久傾廢萬曆三十年督造張隨改額棲真庵　海雲庵僧真曉建　總靜室在司基灣三十年督造張隨以舊趾湫隘拓基遷建題曰雲林總會　永勝庵僧祖敬建　寶函室在不二石右僧真一刺血書經處也　脩竹庵僧性鍾同徒海緣建　白雲庵僧杜堅建　娑羅庵僧真隆建　蓮華庵僧如定建　海印庵在蓮花洋畔僧德壽建　慈雲庵僧如有建　靈石庵在磐陀石下僧真全建　大覺庵僧真

良建　大慈庵在西天門側僧海目建　靈芝庵僧明經建　清籟庵在金剛窟後僧照性建　法華庵在茶山僧圓鳳建　西資庵在一乘塔後僧寂乾建周應賓題　金剛庵僧性汾建　育息院在寺西二里許總鎮楊宗業捐俸鳴建屬寺僧性能守靜於此吏部侍郎周應賓題曰海上奇觀　白華庵在小白華山前欽依定海都司梁文因祈嗣有感捐資屬寺僧如曜創建中奉白衣大士鎮守都督楊宗業題曰天香甄瑞　梅福庵在梅灣係梅子真煉藥之處舊有菴宇頹廢住持如迴捐資重新總鎮都督楊宗業題額曰奇能古蹟

盻鶴庵在茶山僧性了建都督楊宗業題　淨土庵在搗飯泉道頭至潮音洞衝要之所可避雨賜僧照空徒應悟建都督何斌臣題真如妙境　積善庵在千步沙僧玉峯建　韋馱寶殿在禪堂嶺下僧海谷建侍御陸世科題名尚書周應賓題額護法正神定海縣知縣顧宗孟題額覺海總持織造司禮監李寅題額維持正教　顯聖庵都督裴希重建　三元殿在道頭　隱秀庵在短姑道頭山上僧如秀全徒性曇於萬曆間監造普陀寺督造內官張隨酬僧勤勞建庵修靜題額曰隱秀

規制

說者多言綱架微瑣夏世室以下考工記何稱焉夫梵宇靡常綸音特重要使煩而有體大而可久庶所謂得當報者量功鳩材不愆于數夫誰非鞅掌其略之也志規制

寺基面闊七十八丈

進深五十三丈二尺

山門面闊二十八丈八尺

山門三間九架 面闊五丈六尺

進深四丈 明間闊二丈

左右稍間各闊一丈八尺

高二丈五尺 甬道進深四丈

天王殿五間十一架

面闊九丈二尺

進深六丈六尺 明間闊二丈五尺

左右次間各闊一丈八尺

左右稍間各闊一丈八尺 高三丈八尺 甬道月臺共進深九丈

圓通大殿七間十五架面闊一十四丈

進深八丈八尺 明間闊二丈八尺

左右次間各闊二丈四尺

左右稍間各闊二丈

左右次稍間各闊一丈五尺

高五丈八尺 甬道四丈

藏經寶殿五間十三架面闊九丈二尺

進深六丈八尺 明間闊二丈

左右次間各闊二丈

左右稍間各闊一丈六尺

高三丈八尺 甬道儀門共五丈

景命殿五間九架面闊九丈

進深五丈 明間闊二丈

左右次間各闊一丈八尺
左右稍間各闊一丈六尺
高二丈八尺
伽藍祖師彌勒地藏四配殿每殿三間
九架各面闊五丈六尺　進深四丈
明間闊二丈　左右稍間各闊一丈
八尺　高二丈四尺
配殿廊房左右各二十五間七架

廊房每間闊一丈四尺　進深三丈六
尺　高二丈
天王殿左右廊房各七間七架每間闊
一丈四尺　進深三丈六尺　高二
丈四尺
藏經殿左右廊房各七間七架每間闊
一丈四尺　進深三丈六尺　高二
丈四尺

景命殿左右廂房各三間九架每間闊
一丈一尺　進深三丈六尺　高二
丈四尺
景命殿左右羣房各十間七架每間闊
一丈一尺　進深三丈六尺　高二
丈四尺
儀門前左右廊房各三間七架每間闊
一丈　進深三丈六尺　高二丈四
尺

儀門內露頂左右各一間七架每間闊
一丈　進深三丈六尺　高一丈八
尺
鐘鼓樓二座明間闊一丈五尺
左右間各闊一丈　高三丈八尺
週圍各三丈
東西隙地各二十五丈

建置

寺雖代不乏廢興抑入我
明罹於燹何亟也洪嘉猶制勝之全不圖
復有今日兩宮三殿之逕同異哉惟是
水府無恙鐵蓮長開亦千萬年鞏固之
一奇也志建置

梁貞明二年日本僧慧諤得觀音相於五
臺山將迎歸本國舟觸新螺礁蓮花當
洋舟弢不前諤禱曰使我國衆生無緣

見佛當從何所建立精藍有頃舟向潮
音洞泊焉有居民張氏目覩斯異遂捨
所居築室奉之號爲不肯去觀音院
宋元豐三年内殿承旨王舜封使三韓過
潮音洞黑風驟起有大龜負舟危甚望
山作禮觀音現相龜沒舟行得無恙歸
上其事改建賜額寶陀觀音寺置田積
糧許歲度僧供奉香火
紹興元年眞歇了禪師泛海結庵于山
椒題曰海岸孤絶處郡請于朝易律爲
禪寺三年風雨殿摧住山德韶言于朝
賜錢萬緡脩飾七年殿成御書圓通寶
殿大士橋以賜德韶初龍章閣藏之
淳祐八年制帥顔頤仲禱雨有感施錢
二萬米五十石建長生庫接待莊
元大德四年春命李鐵木兒不花魏也先

治演法堂
元統元年宣讓王施鈔千錠建太子塔
于寶陀寺南
至元十年住持如智建接待寺于沈家
門側以爲朝山往來居停之所
國朝洪武二十年信國公湯和徙居民入
内地焚其殿宇供瑞相於郡東棲心寺

僅留鐵瓦殿一所使僧守焉
正德十年僧淡齋于潮音洞南建正殿
五間方丈二十間
嘉靖六年河南輝府施琉璃瓦三萬磚
一萬修飭三十二年東倭入犯總督胡
宗憲遷其殿宇于定海縣東城外之招
寶山迎大士像供馬餘舍盡焚
隆慶六年五臺僧真松來山稍爲修復
萬曆六年僧真表創天王殿雲會堂十
四年建藏經殿奉
聖母頒賜藏經立靜室五十三處以應五
十三參十五年總兵官侯繼高建碑亭
三座二十六年火金石盡爍惟大士寶
軀儼然獨存而關真君鬚髯不爲烈焰
所壞是時四方善信益加敬仰施捨木
石一朝畢集而當事者禁不得復創鄉

縉紳力爲之請始建藏經殿俾僧守奉
如初二十七年
上頒藏經到山寺燬藏隘不堪安奉内使
以一
聞三十年
上發帑金一千兩遣太監張隨更建藏殿
三十一年五月督撫尹應元視師海上
建渡海紀事碑亭七月張隨令西域僧
本陀難陀建普同塔千龍灣三十三年
正月
上復發帑金二千兩仍遣張隨重建圓通
等殿
賜額爲護國永壽普陀禪寺三十五年正月
上復發帑金一千兩遣御馬監太監党禮
建
御製碑亭

靈異

攝大道以歸虛空虛空有何靈異迺大靈異出焉此凡情所執而聖解不即但自心無礙則非無非有平常靈異也靈異平常也勝妙弘通不可思議矣志靈異

唐文宗嗜蛤蜊東南沿海頻年入貢民不勝苦一日御饌蛤蜊有擘不開者扣之乃

張中有觀音梵相文宗愕然命貯以飾金檀香盒後問惟正禪師師曰物無虛應乃啟陛下信心以節用愛人耳因詔天下寺院各立觀音像則洛伽所從來矣○大中元年有梵僧來潮音洞前燔十指指盡親見大士說法授以七寶石○梁日本僧慧鍔從五臺山得菩薩像將還國舟抵礁石不能動望潮音洞默叩遂得達岸乃以像舍于洞側張氏為築院奉之屢睹神異郡聞之迎其像入城為民祈福未幾有僧至補陀復求嘉木為之刻像彌月像成而僧不知所在後像偶亡一指忽波間浮花至視之迺所亡像指也○宋元豐三年謁者王舜封使三韓遇風濤大龜負舟顛危且甚舜封惶怖望洞致禱忽睹金色晃耀現滿月相珠瓔燦然出自巖洞龜沒舟行○

崇寧間戶部侍郎劉逵給事中吳栻使高麗還經四晝夜月黑雲翳海面冥蒙不知向所舟師大怖遙叩寶陀俄神光滿海如晝歷見招寶山遂得登岸○給事中黃龜年禮洞親見紫金自在相朗然坐石上偕遊老稚俱見備作贊頌○紹興戊辰三月望史越王浩以餘姚尉攝昌國鹽監偕郡陽程休甫詣潮音洞寂無所睹炷香烹茶

盦浮花瑞晡時再至一僧指曰巖頂有竇
可以下瞰扳援而上瞻顧之際瑞相忽現
金色照耀眉目瞭然二人所見不異惟浩
更覩雙齒潔白如玉將暮有一長僧來訪
云公將自某官歷清要爲太師又云公是
一箇好結果的文潞公他時作宰相官家
要用兵切須力諫二十年後當與公相見
于越遂辭去送之出門不知所在乾道戊

子以故相鎮越一夕報有道人稱養素先
生舊與丞相接熟典客不肯通刺疾呼入
謁亟命延之貌瘁神清談論風起索紙數
幅大書云黑頭潞相重添萬里之風光碧
眼胡僧曾共一宵之清話擲筆不揖而行
公大駭遍覓不見追憶補陀之故始悟長
僧及此道人皆大士現身也○孝宗隆興
元年七月御選德殿夢遊補陀得異兆遂

製觀音贊曰猗歟大士本自圓通示有言
說爲世之宗明昭無二等觀以慈隨感即
應妙不可思遍頒刻殿庭○淳祐連歲苦
旱制帥顏頤仲禱雨洞中大士并童子喜
悅出迎自是隨求輒應○元大德五年集
賢學士張蓬山奉旨祝釐潮音洞見大士
相彷彿在洞壁次至善財洞童子候現頂
上瑞靄中大士再現寶冠瓔珞手執楊枝

碧玻瓈椀護法大神衛翊其前久之如風
中烟漸向銷沒但祥光滿洞如靄霞映月
見數尊小佛作禮慰快○致和元年戊辰
四月御史中丞曹立承命降香至洞求現
忽見白衣相瓔珞被體次及善財洞童子
螺髻素服合掌如生適以候潮再叩再現
而善財洞大士亦在童子鞠躬眉目如畫
七寶瓔珞明然可數羣從悉見○初宋倭

奴入貢船泊補陀洋見觀音靈異欲載之國臨行風浪大作滿洋開鐵蓮花船不能行倭懼而還之故名蓮花洋至中官王貴等奉旨齎捧華旛寶香詣山竊自意汪洋巨浸中大士安在皆人自敬信耳未必有神也方解維滿海復生鐵蓮花風濤洶湧舟不能前從人望山號呼叩頭流血風浪始平輙有白牛隅山浮至盡食其花舟遂

可移已而牛返水際化一白石如牛至今存焉故蓮花洋亦名石牛港後元至元十三年丞相伯顏定江南部帥哈喇歹來謁洞下窅無所見廼張弓引矢射洞而回及登海舟滿洋復生蓮花遂驚異悔謝條見白衣大士并童子像○有嫂姑到山將及岸姑適月來止舟中嫂獨往候有媪到舟以裙兜石砌步引姑上殿嫂下失姑所在

後姑下詢是媪引復同姑覔之宮殿俱無始悟媪即大士也遂名短姑道頭石砌衝激不壞近時有哨過洋舟空壓泛偶一舟載此道頭石不能行悟還本處舟遂移石砌如舊又有七寶階相傳大士欲從舟山築海堤過寺為凡衆所衝遂止至今泥趾不壞亦道頭類也○國朝自洪武初徙海上居民而靈異見少矣然湯公和舟至沈

家門猶見浮一金鉢盂也所傳聞一二若永樂二十一年十月十九日潮音洞現白衣大士龍王龍女長者大權從之辰巳時現閉長眼而帶煩惱午時現紫色身面壁酉時善財巖外現白衣金冠菩薩坐紅日中韋馱天日下立羅漢海上步雲而來二十日卯時洞內又現紫金身宣德二年四月現閻羅天子玉女一雙隨之正統二年

二月十九日夜現寶珠放大光明迨萬曆頒藏以來陰功隲佑未易枚舉攄文獻所稱威靈之顯赫者萬曆十四年有杭州僧天然居補陀其母持齋奉佛嘗募金錢盡致補陀一日化得菩薩像頸金鑄以授天然天然見金頸心動謀諸工人剝其頸金工立死他日母來自海上將及山天然已先知矣遂高聲詈罵曰吾寃家害我者至矣見即批其母頰取刀自裂其頸遶山藪匠颺言曰汝輩莫我若若我地獄在眼前矣遂死至萬曆庚寅十月寺僧有相訟者郡丞龍德孚自詣補陀鞫之取法華經燬之令僧跨跨畢丞至後殿拜禮如來甫下拜覺兩髀病軟兩人掖之以拜遍體發熱急扶入胸結如石楚不可忍漸至昏憒見有人若伽藍者傳佛旨罰作三石牛齋官

蓋寘官也丞力求懺悔願齋戒終身以自贖僧亦爲之誦經禮懺久之始得兆許懺悔是時不粒不溲者十日矣若俗傳幻妄所多不具載

頒賜

聚山谷米不足當太倉一粒披沙海金不足當內帑一鋌禮有錫命之文誠榮之也寶陀之錫舊矣滄桑灰燼遺文足徵通年宮府共

頒財法並施山靈實憑藉之今殊數具在亦功德林也志

頒賜

宋嘉定間賜修圓通殿錢萬緡賜御書圓通寶殿及大士橋額賜宸翰幷金襴衣銀鉢碼磁珠松鹿錦旛

淳祐八年詔免本山租役

元大德三年賜新殿守金百兩四年賜綵旛絨香及帑錢二十緡賜劄浙省官田二千畝昌國常住田五百六十七畝山一千六百七畝供僧勑于正五九月諷誦祈禱

皇慶二年賜主僧袈裟及十方僧飯勑浙省賜鈔八百六十八錠買給佛燈田三頃

泰定四年賜飯僧鈔千錠僧衣一百八件供聖黃金織文旛及金綵綺帛賜供營繕田二頃二十六畝

致和元年賜香幣及鈔百錠

元統二年宣讓王施建塔鈔千錠

皇明萬曆十四年三月

勑賜

聖母慈聖宣文明肅皇太后刊印續入藏經四十一函幷舊刻藏經六百三十七函 衆經繡帙六百七十八張

觀音金像一尊 善財龍女各一尊

金紫袈裟衣一襲

二十七年二月
勅賜大藏經六百七十八函　華嚴經一部　諸品經二部　鎏金觀音像一尊
三十年四月
賜建藏殿帑金一千兩　飯僧銀一千八十兩　誦禮觀音經銀三百兩
觀音經一藏

三十三年正月
勅賜重建殿宇帑金二千兩　修齋銀三百兩　大紅紵絲四疋　大紅織金昇降雲龍紵絲十疋　大紅銷金龍旛二對　五綵金邊供花四朶每朶銀十五兩柄重五綵雲龍花瓶二對安供
散施秘藥一十四種　清眩抑火化痰九四鑵　消滯九四鑵　通玄九四鑵　滋陰養血健脾九四鑵　二聖救苦九四鑵　秘方化滯九四鑵　八寶捲雲二百管　紫金錠三百錠　蟾酥錠一百錠　觀音救苦錠五百錠　膏藥一萬貼　愈風延壽丹二千圓　神仙砵砂九二千圓　神仙化痰九四鑵　㕮咀飲片七十五味

賜金剛般若經一藏　觀音普門品經一藏
聖母慈聖皇太后賜建寺銀三千兩
三十五年正月
賜帑金一千兩建
御製重建寺文碑并謝土道場
三十七年十一月
賜帑金一千兩延僧檢閱藏經三年
五綵織金龍叚四十疋製蟒鬆日月長

旛懸掛并閱藏經袱桌衣

三十九年正月

賜帑金一千兩祝釐飯僧

命使

自佛骨遣迎而瞿曇之門漸煩命使況嶽瀆之顯靈者乎茸爾完宇以禋明祀蓋亦有擷行望秩之意焉殊非徐市輩可共道也志命使

宋王貴 內侍乾德丁卯遣齎香旛詣山

元李莾 內侍大德二年中宮命降香修宇

李羅 宿衛三年奉旨降香賜金

魏也先 四年奉旨飯僧轉經五年再奉旨治演法堂

太出 四年五年俱與魏也先同使

李鐵木兒不花 五年與太出魏也先同使

張蓬山 集賢學士五年奉旨祝釐

法華奴 皇慶二年皇太后遣飯僧降香

帖閭 中正同知泰定四年中宮遣賜金帑

曹立 御史中丞致和元年奉旨降香幣

皇明

張本內官監太監萬曆十四年奉
旨齎送藏經
孟廷安御用監太監十四年與張本同差
趙永漢經廠掌壇御馬監太監二十七年奉
旨齎送
勅諭大藏全經
曹奉御馬監太監與趙永同差
張隨御用監太監三十年四月奉
旨督造藏殿三十三年正月再奉
旨督造普陀禪寺〇按隨順天文安人嘉靖間選中內書堂涉獵經史過目輒不忘又精書法時故相蘭谿趙志臯爲叡君大器重之歷官
國依皇壇內漢經廠表白斷酒除葷嚴持戒律萬曆初年
勅蔭董建護國萬壽寺于都門之西工竣
賜賞飛魚袍服於三十年重建南海寶陀寺藏殿樂成復
賜金鍍及一品服三十三年正月復奉
旨齎金重建普陀禪寺工鉅費煩人頗難之而隨區畫盡善咄嗟付辦大工遂成隨之來差者兩歷年者六性約而力一號一飯之外絕無所需八行不達政府人亦無敢干以私者此是漁人繫箭市人酤販職藝莫可誰何及隨秉虔共餝不待力道而相率退去即金碧輝絢成清淨佛地者皆隨力也三十五年五月工竣復命　聖心嘉悅賜王帶歲祿以旌其勞三十七年十一月復奉
欽遣到山飯僧及敕建檢閱藏經期場三年三十九年三月奉
旨到山敕建酬答佛恩保祐
聖體萬萬安道場齋施合山僧衆
王臣內官監太監三十年與張隨同差
党禮御馬監太監三十三年九月奉
旨齎送諸品經藏三十五年正月奉
旨齎帑緞碑圓滿祝釐飯僧
張然御馬監太監三十三年十月奉
旨齎送藏經下杭州昭慶寺及降香幣詣山祝釐飯僧

釋子 仙附

洛伽山千二百菩薩所住，蓋開權以示皈依，總持無可少者，非有道曷堪此。自梁惠鍔後，大者興建，小者接待，統之皆應機也。今併泝而録之，儻亦求名佛之旨乎。志釋子。

梁惠鍔 日本僧首創觀音院

宋清了 字真歇自長蘆南游浮海至此結庵山椒

德韶 嘉定間以佛照禪師法嗣來主是山餘見建置

元如智 至元間捐衣鉢餘貲建接待寺

如律 大德間修聖像并上玉琢瑞相賜田二十頃命翰林刻石紀之

皇明行丕 字大基鄞人宗說兼通行解相應洪武初由佛隴來主是山

淡齋 正德十年住持其徒大揚州小揚州募緣留都十載鑄鐵瓦二萬鐵碑一萬搆殿潮音洞

道誠 字普賢徽州人以戒行閒歷遊名山至洛伽師淡齋叅禮甚衆年七十有三預報示寂有偈云普賢普賢苦行心堅即心是佛西方目前

圓錦 奉化人嘉靖十六年住持

真智 字法光河南人嘉靖三十二年住持

明增 字望雲奉化人嘉靖四十年住持

真松 來自五臺龍樹寺為住持

真表 字一乘翁洲人年十二入山祝髮師明指及壯誓志興復重創殿宇規模一新萬曆六年禮部給劄爲住持十四年 勅頒藏經到山幷賜金環紫袈裟衣請闕謝 恩賜延壽寺茶飯香金五十兩緇衣禪帽各一件而還其爲人性剛直敬禮十方賢衲結草菴五十三處以致名僧皆歸之真融以客僧至山頓初叢林皆表贊揚之力也

真語 字竹容山西爽陵人十九年春禮部給冠帶劄付爲住持

真壁 字瀛石鄞人二十一年爲住持

真海 字東澤鳥程人掌僧會司事二十二年爲住持

真寀 字雲峯仁和人二十六年府縣給帖爲住持

如迴 字寂菴蘭谿人投真學爲師長受戒於金山和尚聽法於蕩松法師歸山閣藏諷華嚴者十有三載二十九年三月因真寀歿於京衆舉於郡邑爲住持值 勅遣內使絡繹朝夕拮据公務三十二年冬退居東堂明年夏督造至復授爲住持居東方丈又明年春布政司給授冠帶三十五年春蒙 賜紫袈裟衣一襲九月二十五日進謝恩表章一道十月十五日 欽命賜紫并給禮部劄付授僧録司右善世而選護持龍藏領衆祝延

真遇 字普光翁洲人性質朴不嗇過午偕如迴諫住持衆以其誠共推之

爲住持真才字奇峯繡水人髫年入道受法于燕瑕老人賦性溫雅才德兼備宗說洞明爲堂頭首領衆調大衆吏部蔣公贈額曰藂林調御名聞廣著司府劄給冠帶爲東方丈住持真經字三藏灊洲人秉性沉默舉措無苟督造張公以師禮事之立爲知事三十九年衆推舉爲住持如欽字萬容鄞人爲寺監事心意巧妙時遇勑建殿宇經畫爲之力淨無疲倦寺成彝事靜修衆擢其功推舉府縣劄給爲住持如讓字遂吾嚴陵人爲寺都管勑建寺宇往返京都不辭勞苦三十七年奉禮部劄授僧錄司右闡教職協理寺事三十八年完工復命欽賚紫衣袈裟一襲如曜字星光定海人智畧

才藝一莫能及嘗從殿宇頽其力焉先爲寺都管四十年司府劄給冠帶爲本寺住持性能字守拙揚之通州人請度本寺二十三年府縣帖僉充一山總管大小僧務皆屬主之仍協理寺事勑建之後復畐志乘以垂永久總管之設自此始焉性空字無念溧陽人迴之弟子戒行謹持其德最著性海字無邊鄞人爲寺都管衆所欽服四十二年奏府縣劄給冠帶爲本寺住持性寶字玉峯鄞人爲寺知事性樂字素明鄞人爲寺知事海鯨字樂淵定海人才能果決秉公愛衆行事不苟推爲寺都管海相字天真鄞人三十七年爲寺都管三十九年轉爲知事

海茂字深川鄞人性直果決爲寺知事真聰字敬菴鄞人青年入山率衆禮誦有年衆舉爲東堂勤舊如弘字大顛姑蘇人衆立爲寺知事性徹字見空河南陝州人豁落往返京師不辭勞苦爲寺知事性璇字妙用鄮人奏帖爲都事尚其勤勞後僉爲都管性嶽字凌雲鄞人師欽之功能亦爲知事海先字滌洲慈水人堂主陀心之後爲本寺知事性印字西宗灊洲人爲寺知事性懋字無礙句餘人爲本寺都事海福字弘如鄞人爲寺都事海灝字宗源鄞人爲寺知衆性倫字養如鄞人爲寺司庫海寶字龍安慈水人執直無私爲寺司庫

鎮海寺真融 字大智麻城人為鎮海寺開山住持功行詳見融字志

如壽 字天然河南永城人有戒行萬曆十八年其師大智示寂衆舉為住持後因叢林事繁恐妨淨業退結靜室以居

如德 字本空直隸興化人

萬曆二十四年為住持

如誠 字自修揚州人三十年為住持

如照 字自心高郵人三十年為住持

如光 字實蓮杭州人萬曆三十三年為住持三十五年蒙勅賜寺額請闕恩賜紫衣一件給禮部劄付授僧錄司左覺義

如燈 字實光湖廣衡陽人本寺開剏以來即為都管後充掌司叢林之事盡為經理秉命受衆十方緇素咸為敬服

如碧 字玉田楚人為本寺監寺

如珂 字玉堂嘿縣人為本寺協理執事玉堂衙功多珂之力也

性賢 字樂庵四川富順人隨智師為侍者衆以其素諳僧務遂推為寺都管

高道

秦安期生 避秦亂至山修煉嘗以醉墨灑成桃花紋故寺西南有桃花山

漢梅福 字子真嘗煉丹於此故山別名梅岑

晉葛僊翁 字稚川嘗煉丹於此去寺之北有葛翁池今湮沒

元王天助 字致和嘗修煉此山後祈雨輙應聞於朝賜號太虛玄靜志人

物產

佛域所產如曇華優鉢之類世不可得見雖奇亦奚以為洛伽不生虎豹蛇不噬人大士之靈昭然豈無宣洩挺生與紫竹白鸚鵡爭奇者乎若其種種海物非從山產者不復采志物產

穀有黍 豆 蠶豆 芝蔴 蕎麥

蔬有油菜 春至開花獨先他處 白菜 芥菜 菠薐

莙蓬 莧菜 伽藍菜 長一尺葉有毛自三月食至五月 胡蘿蔔 白蘿蔔 王瓜 絲瓜 冬瓜 茄 匾豆 帶豆 葫蘆 紫菜 生海巖 筍 鬼頭芋 形似得名 番薯 種來日本味甚甘美

木有松 栢 梓 梧桐 柳 槐 杉 桕 棕櫚 水楊 茶 木犀 楡 娑羅 從鄮東育王寺分植 羅漢松 枇杷 椿

果有梅　桃　蓮　藕　橘　柑　橙

白棗　地栗　蕨　密橘

竹有紫竹　烏竹　猫竹　淡竹　龍鬚

竹　箭竹　筋竹　鳳尾竹　南竹

花有白花春月遍開甚香山之得名小白華以此　水僊亦遍開清

香異常移種外方輒少開者　紫菉葵　萱花　玉簪

金盞　雞冠　虎刺　鳳僊　荷

芙蓉　丹桂　木槿　山丹　石菊

山茶樹高數丈丹葩滿枝如珊瑚林　苧麻　西番菊

白瑞香　薝蔔

藥有天門冬　半夏　百合　沙參　天

南星　何首烏　木賊草　山梔　艾

蔓荊子　風藤　玄參

鳥有頻迦上下和鳴如呼佛號　鷓鴣低飛亂鳴　鸚䳇偶現不常

鵓鴣　山鵲　靈鵲二月十九日聚鳴　青雀

紫燕　烏鴉聚即香客至又能手接食　海鷗　黄鸝

百舌　鶺鴒　鷹　白頭公

獸有鹿　麂　野猫　猿　狸

魚有鯉　鯽　鰻　鱔　螺以上皆督造張隨畜放生

池蝦

龜有綠毛龜遍蓮花池皆是其毛不及蘄州者細

蛇有烏樸蛇大如斗　金色蛇　白蛇以上遍山皆是

並不傷人

庠生周應賓 章載道 校

藝文

夫制作之林大抵珍藏名山然亦有揭之通道大都者洛伽經藏所多墨客之形容亦殫矣標付殺青將令南詢者傳觀焉不惟衰草寒烟之嘆已

藝文

雜著

觀音大士讚 有序

唐王勃

蓋聞圓通大士乃號觀音接物利生隨機應現向乾坤東畔娑竭海中雲濤涌金色之山聖閣起琉璃之界巍巍寶座凝然居自在之身蕩蕩慈容皎若現白衣之相身挂雲羅素服藕絲織而色映寒霜體嚴瓔珞同心衣縷盤而麗晶皓雪翠迎仙島五雲之寶蓋玲瓏艷逆摩尼百寶之華冠赤爽眉橫纖黛如海門之秋月初彎目紺重瞳似水而之青蓮乍秀齒排珂玉舌瑩紫檀丹珠一點艷頻婆兩臉朦朧匀琥珀向靜綠波上圓相舒而有金毫玉毫虛白光中勝境現而有佛界仙界於是雲雷吐辯宣諸佛祕密之金言釋梵雨華歎聖德希

奇之妙事獻寶兮有龍王龍女奏樂兮有天仙地仙向孤絕迴處作津梁於浩渺波中拔急難尋聲救苦赴感隨緣如萬水之印孤蟾似洪鐘之應千谷是以經云王法賊盜水火漂焚惡龍惡鬼毒藥毒蛇或被人推落金剛山或惡風吹入羅剎國或臨軍陣或值雷霆若能仰告觀音應時即得解脫菩薩有不思議之弘願無盡意之神

通悲心誓救於娑婆遺教遍臨於穢土誠沙用塵周刹普應普觀無邊無邇盡歸依有願有求皆赴感河沙功德億刼難量遥望洛伽之山稽首聊申歌讚

南海海深幽絶處碧紺嵯峩連水府號名七寶洛伽山自在觀音於彼住寶陀隨意金鰲戴雲現兜羅銀世界衆玉裝成七寶臺真珠砌就千華蓋足下祥雲五色捧頂

上飛仙歌萬種頻伽孔雀盡來朝諸海龍王齊獻供寶冠晃耀圓光列瓔珞遍身明皎潔臉如水而瑞蓮芳眉似天邊秋夜月繡衣金縷披霞袂縹緲素服褊袒臂玹珈珂珮響珊珊雲羅綬帶真珠綴紅纖十指凝酥膩青蓮兩目秋波細咽頸如同玉碾成羅紋黛染青山翠朱唇艷齒排玉珂端坐昂昂刼幾何化身百億度衆生發願沙河救鼻阿我慚我愧無由到遥望觀音悲讚歌大聖大悲垂愍念願舒金手頂中摩

觀音滿願真言曰唵阿嚕力迦娑婆訶

留題寶陀禪寺碑偈 有序

宋史浩太師

紹興戊辰三月望鄱陽程休甫四明史浩由沈家門泛舟遇風挂席俄頃至此翌早恭詣潮音洞頂禮觀音大士至則寂無所

覩炷香烹茶但椀而浮花而已歸寺食訖與長老瀾公論文殊揀圓通童子入法界事晡時再至洞下俯伏苔磴凝睇嵌空惟亂石纍纍興盡欲返有比丘指曰巖頂有竇可以下瞰扳援而上瞻顧之際瑞相忽現金色照耀眉目瞭然二人所見不異惟浩更覩雙齒潔白如玉於是咸懷慶忭作禮而退既而治舟還甬東懼此語無傳用

書于壁庶幾來者觀此無疲厭心不以一至不見而遂已也廼作偈曰

稽首寶陀山觀音六菩薩三十二妙應垂福于人天慧日廓圓明微隱無不照我等曰宿植於菩薩有緣曩書一毫端菩薩悉能鑒今茲一何幸聯檣來寶山椒景得惠風滄海如鑒淨朝發東岑岸須臾達蓬宮僧飯洗鉢時相與瞻遠嶠石橋跨巨浪側

足毛骨寒自念塵坌身得伴清淨侶同聲諷密語復念我師名注目謁慈光忽覩紫金相崆峒石窟上宴坐自在容雲霧不蔽虧䀹禮得良久偕來無老稚咸識應現尊讚歎且忻歡得所未曾有我念現前衆中多大福夕夕親近我師所禱如響應爲我懺衆惡遂亦見如來同辦起心香復陳一日供倘以昔積善獲此大吉祥願敦未來因永託如來記浮生如夢幻孰處教生戒剃戒多素羞膺闕如來藏分陰實可惜棲遲必山林料理般若舟長想菩薩岸羣生迷苦海拯援使知津共發向上心世世同佛會

觀世音菩薩補陀巖示現偈 有序

中峯祖師

觀世音菩薩以太虛空爲體以五須彌爲

寶髻四大海爲口門日月兩曜爲眼光森羅萬象爲垂身瓔珞一切衆生於其毛孔裏出生入死由是菩薩以此興大悲心發無上願施十四無畏現三十二身上合諸佛慈心下應衆生悲仰無端被吾兩浙運使琴軒瞿公向小白華巖偷眼一看直得無地藏身文彩彌露乃援毫引墨盡意發揮時有梅山喜公奮辭舞筆作爲長篇揭

露殆盡而海粟待制以雄才豪辯向無所見處議論風生筆舌雷動但末後一句留以遺幻住子同為諸明乃為說偈以收之

偈曰

妙圓通體超諸礙包裹色空含法界見與不見二俱離始識大悲觀自在琴軒居士佛眼通白華巖畔追靈蹤狹路相逢避不及似鏡照鏡空合空引墨援毫書所見揭

破浮雲呈日面盡十方空一普門妙相塵塵俱露現梅花山裏老禪翁滄海一粟夫子馮浩浩春雷鼓筆舌巨篇長偈真豪雄俾我重圓末後句口縫未開先吐露若以耳聞非所聞不以耳聞非所據我昔曾遊碧海東海王抱日扶桑紅怒浪搖金光閃爍照開朵朵青芙蓉無位真人潛洞府洞裏潮音喧萬鼓珊瑚樹頭月徘徊水晶簾外鮫龍舞波神拔劍驅長鯨吞空浪雪粘青冥撒出龍堂珠萬斛寶光射透瑠璃屏法身縈入一毛孔一毛空裏波濤涌爾時大士失却磐陀石上吉祥草與薝蔔華但見土烟翠霧埋雙蹟有眼共見耳共聞妙圓通體鐵渾淪最初末後句非句萬里潮聲撼海門

磐陀石觀日賦

吳萊

粵東游於海徼兮得偉觀於陽阿登磐陀之疊石兮路畏豐而巍峩天雞號而夜半兮暾欲出于重波恍玄幕之垂黑兮熠火輪之盪摩緬羲和之有御兮扶木煒其將華渺暘谷之不可以里兮局高春其幾何嗟世寰之安在兮尚昧冥而未旦覩帝車之斜迴兮耿星宿于霄漢漸島嶼之奋鮮

兮益淼茫而瀰漫恐闐闠之猶爾夢穿兮
類蟄黍之惛亂明乾極之牽掣兮儼機軸
之翕張固陰泉之歙烟兮煥熠燧之奮颸
焯踆烏之燀焆燦爛兮渴啄解羽貌以[illegible]
碭或有燭龍之燬炳颯昱兮熾額[illegible]目頮
其方驪懸燆鏡之熒灼炭熺兮鮫人泉客
剞漼有光裖赬鼓之焱爤炫煇兮北若辟
壘嶨嶙前行揞彩虹之抱戴珥璚兮璀錯

爣[illegible]繆綢適皇想朱烏之次舍軌度兮豁
逴蘭轢衕閌燿鍇乘寒澇潮水之傎倒推
盪兮散曉赮霞氣之轇轕彩章乃飛騰于
寥廓兮竟瞑眩於混茫緊高抗乎氛曀兮
儵啓明之獨爍歘遠靡之靉爝兮遽羣動
之蠢躩川后潛精而窟藏兮海童覷燿以
蕭[illegible]鮫鼉揚鬐撥鬣以悠漾兮鴻鶴刷毛
挾翅而陵薄恭瑯琊之蹤臺兮溯鯨山而

晝其熿也閶羅浮之瞯井兮混蜃穴而夜
其爚也迅夸娥之杖策兮懼追逐而莫之
跳逴也怒魯陽之揮戈兮恠盤礴之弗吾
規蠖也惟圭臬之可測兮柰隙駒之馬託
恒鞠明而究曈兮遂壯凋而老鑠昔聖賢
之有沭兮寔蓋渾之同天矧鍊石而凝質
兮復斷鰲而鎮淵將渤澥之鑿竅兮淪谷
底而迭燃抑崑崙之巉峙兮繞巖腹而互

旋豈文身黑齒之俯邇所出兮貫裸壤以
相連或淹滋濛汜之遠歷所沒兮罄八國
之窮塽歎嚴氷與鵬雪兮曠古莽之鮮覺
常眠惕重蒸與疊爇兮燃炎丘之毒瘴霾
烟諒衆人之懵惬兮持彝蟻之檏緣偉小
兒之辯知兮雖膚括而弗宣彼凡俗之多
故兮遇曙朝而即竟誠旦晝之梏亡兮嚮
晦昏而暫定紛士學之擾爭兮集農商而

斲逆淫末作以相資兮侈利心之百窮儻桑榆之不復滅沒兮盡奪時而力致顚鬱儀之恒若溟滓兮庶保躬而固命器曉籌而催關兮警宵柝而告靜信樂筵而豫知兮辛聞鐘而深省何觀瞻之不足兮重徙倚以盤桓光已逝于一躍兮影奚候于三竿逮層溟之釆露兮屹東霍之嚴巒念列仙之獨往兮扼羨門於波瀾劃孤嘯而陟

降兮撤蒙蔀以欣歡顧秦越之邀不相及兮又焉論夫遠近乎長安

清淨境亭銘 有序

皇明宋濂 金華人翰林學士

補怛洛伽山者在東大洋海梵語補怛洛伽華言小白華傳云山有二皆觀音大士示現之地其一自西竺歷羅刹鬼國暨諸魔土始至其境其一即華嚴大經所說善財南詢之處蓋今所也山絕起海中周圍僅百里瀰望冥茫無際翁洲遠山隱隱天外如青螺幽閒遼敻不可名狀寶陀禪寺在山南去寺三里至潮音洞洞脚插海張順欲飲怒風驅濤進退擊衝作海潮音故名洞左佛跡二印石上洞顚通穴天窓白光注其底如月唐大中間梵僧拜洞前燔十指禱之指且盡大士爲現身說法授以

七色寶石厥後襲以爲常人以誠感輒應或現紫金自在相縞衣被體而縹帶貫之珠瓔紛然懸或現千首千臂像護法大神翼衛乎後先可怖可駭稍轉而右爲善財洞嵌巖中坼窈黑不可測外則峻巖壁立泉毿毿滴下如珠名菩薩泉善財時現黛目粉面寶蓋華鬘皆明潔可指數從洞折而北有石類香爐類天境類佛牙奇甚唯

磐陀石上最寬平可坐百人雖初號逢見扶桑五色光發照東方盡白久之湧出日輪赤如火流光燭海波閃爍不定或輕烟明霞左右蔽虧愈致姸麗誠奇觀也自石折而西有獅子峯形如狻猊作跳躑之勢有象巖有佛手峯皆以其形名有三摩地嘉木欑森怪石駢列臥者離立者蹲欲起者迎躍似舞者其他勝槩難可以數計大

抵山在海岸孤絕處重巒複嶂蒼翠如洗紫蘇白蘤濯濯滿地山丹樹高數丈絳花繞枝鮮潔如珊瑚林黃金沙四布尤璀璨眩目可玩海水震盪無雲自雷終日轟轟然頻伽之禽繽飛于青空中上下和鳴彷彿如稱佛號氣象龐曠絕不類人世登高四顧神思飛動若寘身琉璃瓶中一髮塵土不得相侵誠霄壤間勝特之境也洪武

庚戌春正月部使者贛州劉君承直與寶陀大師行至抱杖西東遊使者曰此清淨境也盍爲亭大師乃建于寺之南嶺上從三十尺衡如之左倚山右入潮音洞云子聞從西方過十萬億國名淨土纖穢不存以黃金爲地寶樹重重迦陵頻伽能演妙法人思至之有不能得豈意東海之區清淨之境爲頗近之邪是宜大士顯靈于其

地勒銘亭上并叩知唯心之學者大師字大基行至其名鄞人也宗說兼通行解相應蔚爲時之名僧初由佛隴昇主是山匡衆說法慨復產業而振興乎叢林席者非茲之可備載故畧而不書銘曰

大海東滙厥名維瀛并包川洛混合坤經鯨波四繞龍島中停濯濯綠淨㬁㬁青熒片滓弗立纖塵不驚如蓮出水類鑒含明

流雲歛翳新旭爭熒金沙布地寶樹森屏
巨石佛足嵌洞潮聲大士顯瑞梵童揚靈
仙帶翻縹玄珠垂瓔月相穆穆飈馭泠泠
龍君持戟水伯捧旌衛兹勝持控此髙寘
倬彼開士爰謀建亭莫平匪砥有覺惟楹
直迴寂廓將齊攖寧塵因道寂境逐心清徜
徉淨國周流覺城敢告來裔膺勤新銘

補陀山觀音偈 有序

釋性徹

余洪武十七年孟夏上旬泛海遊山謁觀
聖境頓見水天一色淨若琉璃萬象森羅
炳然齊現所覩靈異難以具陳是故踊躍
歡喜自不知形身在于人間世也信知如
來說華嚴時入海印三昧豈欺我哉偶于
洪武乙亥冬夢遊是境與昔無別遂乃焚
香遙禮輒伸鄙見說偈贊曰

菩薩常居娑竭海慈悲願弘無向背分明
化境滄海東應現諸方無不在所證三摩
地那分西與東突出摩醯眼八面虛玲瓏
海印發輝炳然現懸河四辯明真宗花開
小白巖天香吹徧界紫竹旃檀盡作林孔
雀頻伽歌梵唄昔年親曾海上遊靈山倒
卓波面浮可是圓通真境界白衣妙相乘
蓮舟四圍縱周覽浩渺難可窮上極通霄
漢下瞰龍伯宮波光瀲灧吐陰火潮音日
夜號天風雲鋪白銀界地布黃金沙琉璃
相間錯有若優曇花磐陀上看扶桑日紅
輪湧現猶天車覽斯妙境非實相普門示
現如夢想幻出樓臺縹緲間寶網珠光遞
輝朗聞聲豈是聲見色原非色別是一壺
天智識誰能測經行宴坐水晶宮受用風
清與月白十聖及三賢到此應難渡萬派

洄漩任參互潛流密布四神州潤濕羣萌
爲雨露我今親禮贊惟乘遙鑒知併却見
聞知覺掃除語默離微徹底揭翻生死海
普令頓證佛菩提

吳郡康時萬等捐貲造印妙法蓮華
經二十四部送南海補陀山寶陀禪
寺供奉

王世貞 太倉人南京刑部尚書

妙法蓮華諸經中王我觀世音菩薩中王
衆善知識合造此經二十四部歸于普陀
大士道場妙音梵音與海潮音罔晝夜間
一切聖凡能轉此經縱看經轉功德大小
永不唐捐我見是刊故說此言鳥王龍王
修羅波旬皈依護持有毀侵者頭破七分

應制

聖母印施藏經讚 有序

申時行 吳縣人少師大學士

臣等竊聞釋教來自西土興于東漢其
說主清淨出世帝王所不道然而訓化
廣大義旨遐深要歸于澄徹心性利濟
民物是以雖當儒道昌明宇宙淳和之
際而其道不廢大乘般若以來祖祖相
承心心相印卷帙益多裒爲大藏總持
禪言武庫莫方其富尊函禁地緇流弗

覩其全非佚
上聖乘仁曷以播宣斯理我
聖母慈聖宣文明肅皇太后
德冒人寰
功周法界融最上之真諦懷
大覺之弘慈乃印施茲藏以祝延我
皇上無疆之曆而推其餘以佑
國庇民意甚盛也臣等因得涉獵稍窺

玄微似於儒理亦有相發明者焉謹對
揚
皇上之休命奉宣
聖母之德意拜手稽首爲讃曰
粤惟聖道如日麗天萬有畢照誕被八
埏亦有釋教如月破闇接引未來超登
彼岸於皇
聖母毓成

帝德治化丕覃億兆寧一載弘大願永拔
沉淪外息諸緣內淨六根嘉與衆生永
臻覺路皈依十方如寐得寤諸佛妙義
如恒河沙亦權顯實會演三車若誦一
句若說半偈是人功德盡未來際况茲
大藏建寺延僧成修寶塔造𢓜金容廣
施貧苦普赦幽冥功德無等喻如虚空
續燄分燈灌頂輸露火宅惠凉昏衢錫
炬迷川寶筏如無盡意似功德林廣度
有情四流六通咸歸正乘微塵國土徧
蒙佛力一一國土皆
聖母德微塵世刧流布施經一一世刧皆
聖母齡廼惟本願爲
帝祝釐
天子萬壽與天巍巍載惟本願爲民祈福
沃予惠民澤施滲漉匪民是庇國祚茂延

助我聖道日月並懸是藏流行無界無
盡施者功德亦莫究竟

印法華經歌 有序

沈一貫 鄞人少傅大學士

龍伯貞雅士也依余郡有聲然時有入
道之心焉一日過補陀勘事而飯僧衆
之不齊也取法華一函焚之駈之超焉
以徵信夢神人傳佛旨曰奉道毀道罪

當不宥罰作三石牛齎官蓋冥官也伯
貞頓首祈而山有大智師者亦助之懺
良久始免已夢告者曰欲償經手用百
當一于是伯貞就余家印法華百以進
從此嚮道彌篤矣異哉大士之示靈有
赫而伯貞之回心速也余欲成其美爲
賛一辭篇末數言蓋老氏絕棄之謂釋
子呵罵之談莊生所謂非過孝之言不

及孝之言也伯貞得無變虎色乎毀道
有罪戲論亦有罪余烏乎敢君請勿類
楚中山川絕天下龍侯稟其最奇者爲吏
不肖兄龔黃爲文又欲家班馬來官我郡
近四年手披口決如湧泉細民怙之爲二
天老吏吐舌不敢前遍搜至人作師友布
衣窮巷常周旋心好山水幽勝處攀蘿躡
磴捫青烟當年曾讀參同契飄飄庶幾試

其事掛壁蒲團代象牀赤脚雙童當家累
龍侯龍種靈且幻幻出人心最神異郡中
佛域補陀巖五臺峩眉鼎足三靈蹤中廢
比興復四方趨赴負且擔叢林人多訟事
起不辭揚帆入海水指揮劈畫具有條鮮
次綺分端可凝總爲衛佛心太般欲吸海
水澆籦葦自藝金函作盟呪羣駈僧衆凌
烟霧目見千里不見睫手欲渡人先浪涉

未睹如來騰玉毫已見韋馱按金鋏病中
忽自繫南冠定裏俄成白骨觀勑遣冥中
作牛吏誰堪世上爲龍官新從下土不知
體顏此愚誠良不昧智師助懺懇且哀蜿
蜿癡龍此時蛻爲余敬乞蓮華百因師工
贖如山大世人且莫輕癡龍慈恩慧愛於
君鍾嚴父何曾答路予聖入詎肯呵凡庸
龍侯生還未是還大還還在蓬池間修士

自能遵覺路宗師也不逃深山焚却本來
乾却海此時歡笑黃金顏

恭遇
皇上奉
聖母勅命賜南海寶陀寺藏經頌 有序

屠隆 鄞人禮部主事

夫如來之教勝殘化暴徹蓋導迷以清淨為本以觀照為功以漏盡為真諦以解脫為了義上則入流證聖得以超刼越塵下則去垢離嗔賴以懺愆寡過羽翼儒教弼助
皇化偉彼功德作我津梁矣然世必賴明
王喆后信奉皈依植慈氏之藩籬為人
天之眼目然後士庶雲涌善信波馳興起因緣宣暢教典所關繫詎細故哉恭惟

皇上天縱神聖再來英喆手握乾符躬承
泰運救寧億萬紹隆三五乃於萬機之暇凝神玄默究心禪宗欲以闡揚三寶
法式九圍遵奉
慈聖皇太后懿旨特頒詔勅印施前後藏經六百三十七函四十一函到補陀洛伽山寶陀禪寺僧衆踊躍龍神懽呼東方臣庶始知泥洹之教果為苦海寶筏迷途慧炬其在
聖主尚爾尊崇況我庸愚詎敢褻慢大教興起玄風遐暢化行俗醇德厚刑措於都哉美矣盛矣草莽臣隆於是以手加額稽首作頌曰
皇帝在宥風翔化溢乘日之車飈霆駛疾不鞭而馳不敎而率翼而助之厥惟能仁以淨治垢以慈治嗔以真治妄以解

治梦巨周沙界細入微塵消煩遣滯揭
冥破昏超出横竪師表天人乃有冥頑
婬凶暴鑑賞不能勸刑不能艾或因慈
氏掀翻錮蔽自投三寶稽首懺悔無明
爲障積業隕福歷刧輪轉曷繇拔足皈
依大悲永超五濁或修六度或行十善
證聖像流大道是踐行解相應諸佛立
現譬如飲海各滿分願善哉聖力徧覆

大千
皇德閎鉅與佛齊肩綿曆永祚億萬斯年

補陀觀音大士頌 有序

屠隆

夫理有去來宏通之機斯顯位有權實圓
明之妙無方觀世音菩薩者古正法明如
來也如來實相既已臻無上之尊菩薩應
權乃退處大乘之號譬彼國王下攝上將
猶夫宰輔出領監司行教則覺遜其權證
道則無改其位何以故蓋如來體尊尊則
下士多于敬畏菩薩地近近則衆生易以
皈依而觀世音心珠朗耀齊妙覺以證三
摩性海澄淡超聲聞以圓四智故善財徧
叅其妙法來諸聖之欽崇釋迦授記以圓
通同文殊之廣化般若義深善得法門無
漏仁慈觀熟偏于此土有情揭暗破昏高

懸慧炬消災救苦普施津梁通十方三界
爲一界毛竅聲響之悉聞合千百億身爲
一身痛癢爬搔之必切流轉迷倒無不哀
憐蠢動含靈咸所度脫雖揵連之救母不
足喻其大悲即恒河之數沙不足酬其弘
願人非人等因物而現自在之身離慾離
嗔隨念以著靈感之效威音伏衆刀兵水
火潛形勝力降魔羅刹鳩般 拱手誦白衣

之號則孕嗣充閭望紫竹之林則漂舫及岸百戰猛夫睹蓮花洋而魄褫九幽獄鬼洒楊枝水而魂甦凡夫苦行薰脩頓叩香臺法座居士至心悲仰立見聖相圓光兆羅銀界琉璃嵌七寶雕床華蓋金幢瓔珞映五雲錦帶西成道于天竺迦毘之種既已星奔東顯化于洛伽娑婆之衆益以泉涌偏陬陋壤被功德者無涯愚媪村氓奉

香火者恐後照深潭潭潭見月月止一輪爇寶鼎鼎鼎皆香香無二性真妙莊嚴無復虛指祕密不可思議者矣于是弟子敬薰沐和南作頌曰

大哉法王于累劫行薰修想觀既成熟漏盡得無礙圓明了一切十方咸照徹剎那千手眼或億萬化身恒河沙世界悉歸掌輪中大千蟣蠓形亦如蠛蠓響所有微塵衆如來悉見聞所見亦非目所聞亦非耳由通妙明性而融耳目相隨物皆應現巍巍不動尊尋聲救苦難疾于激弩矢誓拔度衆生普徧娑婆土乘彼弘願力亡不得所須譬如汲海水盡甕盎甂罌咸令滿足去大海不減損願苦惱衆生一心歸命禮或頌阿哩耶咸稱帝濕伐觀音肸蠁至拔汝出苦海

普陀寺募緣疏

屠隆

原夫現在觀世音菩薩即過去正法明如來如來是其證果菩薩乃其權位借果行因已歷經乎多劫開權顯實爲普度乎羣靈首標千二百功德思脩深于返聞獨超二十五圓通入流妙于忘所大悲弘願遍恒河界悉作津梁應感隨

緣傳空谷嚮旋于桴鼓維補怛洛伽山
勝地廼大士說法道場靈潮嘯吼孤懸
菡萏香臺空水澄鮮別廠瑠璃寶地龍
部聽經香繞霞衣少女天人護法光生
電甲長神金燈照夜遲分紫竹于林端
玉殿千霄下映紅蓮于波而八難三途
隨呼輒應下寶筏而力拔之苦海四生
六道有感必通秉慧炬而悉照彼迷方

白叟黃童青娥素媪頂如來而繭足皺
皮捹命鯨鯢之窟辮髮椎髻犂面文身
捧瓣香而梯山航海皈心龍象之尊茲
可謂衆生之慈父震旦之樂邦也邇者
緇素雜處染淨同居清淨比丘力欲薰
修而紹隆佛法闡提惡種乃敢盤踞而
壞亂清規是以龍天動威以懲邪伽藍
揚靈而護法上將登壇朗陵之刀偃月

童眞奉道韋馱之杵如霜天然毀沸而
蒙誅復洩禍幾於如岳龍承楚經而被
勘幸賴禱謝於衆師明神之肹蠁彰
其㮣魔衆之昏迷難悟我如來是用授
旨金剛力士屏滓穢而掃除假權回祿
祝融付殿宇于烈焰巢穴一空魔羣之
盤據自散威靈大赫佛子之懲創益深
是父母慈嚴之並用大士折攝之微權

也殿堂盡燼獨金身瓔珞儼然棟宇俱
焚惟關聖鬚眉無恙非大法神靈之最
於昭顯灼者哉宰官目繫心恫業分善
惡而沙汰闡提魂消神悸亦懼罪業而
逋逃于是戒行僧眞宰如迴等痛道場
之頽廢慨大法之陵夷願捐貲以報佛
恩將竭力而興西教適
皇上遠降鸞章表信心於中使

聖母式頒龍藏將誠意於寶函沐九重曠蕩之恩洵三寶興隆之會隆竊思佛法懸於皎日慈光亘古昭明梵宇遍乎名山天神隨處擁護有如佛法不大昭明則香花幢蓋之森羅胡以徧億兆而供奉天神不加擁護則梵王帝釋之旁列胡以歷萬劫而常然世界本同火宅非如來之甘露何繇灌灑而清涼惡業永被牽纏非慈氏之法門何繇放捨而解脫矧大士乃衆生皈依之父比十方諸佛爲最親補陀乃大士說法道場實萬邦善信所共仰殿宇不設則羣生瞻仰弗尊瞻仰弗尊則凡情向善無路由斯以談今日之火乃伽藍之警省乎類愚非如來之自廢其大法也咸靈痛折之後沙門之懲艾方深叢林燬壞之餘棟宇之聿新當亟伏念名山道場度工力既極其浩大則檀波喜捨此功德亦不比尋常仰惟諸宰官居士善男信女其力圖之幸甚

普陀山太子塔下藏零牙志 有序

傅光宅 聊城人 御史

嘉靖初年有南峯和尚過山東之靈巖寺遺一齒請僧轉呪藏之塔下作零牙記詞意精妙大啓後學余效來南海留三日去而爲風濤所阻復返山中是日大病夜深方愈次日忽齒食殘牙自落余因法南峯和尚之旨且答大士攝受之恩亦請僧轉呪埋於塔下夫佛以四諦轉法輪一法即萬法無少無多人以四大成色身一體即全體無二無別且四大惟地大最難壞而余乃先離之乃無痛苦若四大全離時亦

如此無痛苦則於大法思過半矣豈以早晚爲計哉此牙得藏寶地依大士慈光則我身心全體在光中也因爲之偈曰

一即一切一切一此牙是我我是誰塔前常浸菩提水石上應長青蓮枝

禮普陀大士偈

釋傳燈

稽首觀音大悲之主我今說偈畧讚所以

所以者何所謂三摩菩薩證入常住寶陀寶陀山在今之南海世界有壞此山不毀山居世界云何不壞誠由菩薩心得自在心自在故山亦堅固境即是心迷亦成悟故菩薩身坐紫竹林微風吹動常演法音金沙布地七寶爲砌功德之香白華泛瑞青青楊柳四時常有水盈淨瓶塵不能垢潮音洞中常顯神通出没無礙其由復空磐陀石上毫光常放一切衆生莫不仰望以仰望故來者沿路爲求菩薩作彼依怙菩薩大聖感無不應隨彼所求惟願是聽欲演法音先爲現身十法界象不出一心蓋此一心具無量身此一一身横廣竪深此一分心誰人不有衆生循聲自生過咎菩薩妙智不同於世從聞思脩入三摩地無量刼中證此圓通超世出世異而復同

以由同故能覺迷悟衆生蒙此遠離恐怖故菩薩身或現千手無非示現衆生本有於一一手各有一眼衆生千現亦復不減從此一千增至八萬普令衆生即心成辦蠢蠢之曹各具塵勞即障顯德道固非遥既現身已乃爲說法大小偏圓渡河之筏身而無身說而無說澗畔松風水中明月以無身故無所不身高低嶽瀆普現色身

以無說故無所不說遠近潮音出廣長舌
即此形聲號曰普門我於日用無不見聞
惟願菩薩令我開悟一超直入妙莊嚴路

釋傳如

大悲觀世音成就自在力於聲旋聞機所
士聞性寂不啻泯前塵能聞亦無住無住
之覺空空覺盡圓極圓極生滅滅是成真
實滅即滅演妙相以入微塵國相由心妙

故無相無不相或現百千首或現千萬臂
所現目亦然斯由本來具或在極樂國輔
佐無量壽或在堪忍界亦佐於寂默釋尊
已示滅大士當何在南海中有山其名小
白華菩薩之妙身現於山之上山奚名白
華菩薩名自在以白離諸染自在無煩惱
以離染污故能現一切境以無煩惱故能
聖一切生故大士所證身處或稱妙位正
微妙故乃所謂普門誰謂我無耳出流正
奔逸誰謂我無心煩惱正擾亂誰謂我無
處所依皆染著展轉唯塵勞曠劫沉障礙
今唯大士歸示我圓通境悔昔聲色迷眼
耳莫易地今於音云觀所視亦非色知觀
不住觀是名觀世音了無住而住是名觀
自在

補陀海潮寺開山大智禪師碑

屠隆

夫妙達性宗開智慧海則解為朗炬嚴淨
佛事入功德林則行為弘基心炬不朗則
一切作為總屬人天有漏何以燭理而爍
群昏德基不弘則空虛見解徒騁棒喝機
鋒何以實脩而圓萬德是故局功行而體
昧空寂雖以梁武之廣造塔度僧見呵初
祖倚狂慧而行染污邪雖以善星之解十

二部藏難免泥犂經不云乎理因頓悟乘悟併消事非頓除因次第盡三摩禪那以爲妙悟六度萬行以爲莊嚴是諸經之總持千聖之密印也末法衆生明道者多行道者少少室師嘗記之通者世智辯聰寵入聖解盲瞽瞎捧動託宗門法師高登講座戒行不持而曰吾舌吐蓮華知人天之沾法雨縉紳沉身慾海無業不作而曰我腹有貝葉如慧日之消雪霜此適足揚韋馱之杵奮北鄷之筆爾雲棲師作崇行錄以救之爲慮深矣補陀海潮寺住持大智禪師靈心朗晢戒德孤高披精進鎧薰修翹勤於六時建勇猛幢功行加持於三寶自幼嚴脩梵行尊宿讓而傾心亦以宿種善緣道俗望而引領曾興我眉叢林蕭震旦之區繼去鑾華雲水寄巾瓶之迹遂卓

錫於洛伽初無一茆蓋頂乃結廬於巖穴日惟藉草跏趺剪寒雲以補衲衣臞形而禮寶相挑野菜以當香積枵腹而誦金經孤懸而人跡杳然山鬼爲炊夜火塊處而潮聲日聒神龍時代晨炊至德流聞善信漸加物色玄風遐播緇素奔走如雲遂剏精藍莊嚴擬乎化樂虔供大士香火盛于寰區三摩地七俱胝五體咸投而飯命六波羅四無量一心精進而罔譽航海梯山固也頂禮乎大士重趼繭足亦以參訪乎高僧雖道宣之棲終南慧遠之居廬岳一時仰德千載同風矣按師諱真融楚麻城人不佞既爲論著又作銘曰

靈海淵泫浚彼窮髮有島屹如浮空孤絕善財東參大士說法高衲至止鑿巖而居洪濤嘯吼魚龍來趨四無人跡山鬼與俱

片石蓋頂巖霜裂膚渴則飲海饑則茹茶
砥行良苦翹勤佛事至德不孤歸者如市
遂營梵宮遂奉大士壯擬王居麗如忉利
六時行功僧徒翼翼不肅而嚴如守三尺
有威有儀無怠無斁戒壇清規永可爲式
一旦西逝幢幡來迎玉毫中見蓮華上生
蛟龍夜泣猿鶴哀鳴師雖化矣遺風故在
我瞻名山僧規能懈松色經函潮聲梵唄

[illegible]南禮佛羯磨講戒浩渺海壖居然法界

二大士傳　　釋真一

補陀潮音洞有二大士者一現男子身一
現婦人身面目黧黑頭髮鬈亂萬曆三十
三年婦人以六月至山男子禮九華以十
月至山居於洞南之山頂石上各以茅苫
一蓬高不過三尺上漏下濕匡坐其中唯
飲水茹蔬而已人與之米不辭與之錢亦
不辭有游衲至竟散與之或數月絶粒亦
不以爲病山中人以爲丐者莫之知也余
偕居士陳戴卿夜至其所默然與之坐不
通問訊彼亦不驚顧舉燈視之惺然無昏
睡狀余始與之談男子但笑而不言婦人
則隨叩隨答不作道理會而吐詞等刀鋸
莫可犯其鋒問其姓名則曰有甚姓名問
其年紀則曰有甚年紀問其何許人則曰

有何方所問其曾住何山則曰住終南爲
久問其見何道理則但曰眼見大海耳聞
風聲雨聲潮聲鳥聲問其作何工夫則曰
有時想起觀世音便念幾聲餘則唯坐坐
中亦無甚做工夫處其言詞直捷如此似
胸中無一物者余大駭之春二月人皆來
謁洞男女堵觀之曰汝輩各自安隱其
我何爲遂不見

庠生 管萬選 余詠 仝校

事畧

補陀洛迦山考

元 盛熙明 龜茲人

九州之山川具載於書傳山海之詭奇亦見於圖記其來尚矣謹按補陀洛伽者葢梵名也華言小白華方廣華嚴言善財第

二十八叅觀自在菩薩與諸大菩薩圍繞說法葢此地也然世無知者始自唐朝梵僧來覩神變而補陀洛伽山之名遂傳焉盤礴於東越之境窅茫乎巨浸之中石洞嵌巖林巒清邃有道者居之而阿蘭若兆興焉似非好奇探幽乘桴浮槎者罕能至也惟我皇元際天所覆均被化育梯航所及靈跡悉著至於茲山瞻拜相繼肹蠁昭荅不可勝紀矣然圖志脫漏言辭庸謬四方何傳僕頃因謝病偶在海濱恭叩靈蹤旁搜經籍首集自在之功德繼攷洞宇之勝槩若夫由心所見光景斯彰因緣有待廟塔興建具載於篇能遊目者不起於坐飛神於大方之外當知清淨光明廣大悲心與菩薩無二推惻隱之端躬行於日用之間非徒空言也倘欲南詢亦必問律於

此而與善財同乘般若慈舟共達毘盧性境入海印之三昧證大悲之法門圓解脫之深因滿普賢之願海普令法界含生盡登菩提彼岸者豈虛謬哉

自在功德品

釋典所載菩薩名號如恒河沙數不可勝計惟觀自在洋洋赫赫功德獨顯乎世間凡遇厄難竭誠稱念稽首請命亦往往如

影響誠由行願弘深大悲無礙之力也廣如藏教今畧陳之梵云阿哩耶婆盧吉帝此云聖觀世音又梵云阿縛盧枳帝濕伐羅此云觀自在諸經所稱或单云觀世音或云觀自在或無云觀音自在觀音三昧經及大悲經悲華諸經說此菩薩久已成佛號正法明如來又云後成正覺號徧出一切光明功德山王如來

楞嚴經云觀世音菩薩言我昔於無數恒河沙劫有佛出現名觀世音教我從聞思修入三摩地於聞中入流亡所所入既寂動靜二相了然不生如是漸增聞所聞盡盡聞不住覺所覺空空覺極圓空所空滅生滅既滅寂滅現前忽然超越世出世間十方圓明上合十方諸佛本覺妙心同一慈力下合十方一切六道衆生同一悲仰

由於供養觀音如來蒙授如幻聞薰聞修金剛三昧身成三十二應入諸國土所謂佛身獨覺緣覺聲聞梵王帝釋自在天大自在天天大將軍四天王及天王太子人王長者居士宰官婆羅門比丘比丘尼優婆塞優婆夷女主童男童女天龍藥义乾闥婆阿修羅緊那羅摩呼羅伽人非人等我於彼前皆現其身而為說法令其成就

令諸衆生獲十四種無畏功德彼佛嘆我善得圓通法門授記我為觀世音號由我觀想十方圓明故觀音名徧十方界

法華經云若有衆生受諸苦惱一心稱觀世音菩薩名號即得解脫若水火雷電龍蛇惡獸夜义羅剎王難枷鎖軍陣怨賊諸難之中能施無畏於苦惱死厄能作依怙現三十二身隨類說法地獄鬼畜生生老

病死苦以漸悉令滅
大悲心總持經云若有誦持大悲呪者即滅百千億劫生死重罪不墮惡趣臨命終時十方諸佛皆來授手隨願往生諸淨土中能獲無量等持辯才解脫八難滅除三毒一切所求無不成就大悲總持具載别本

藏教密乘經中所載觀自在菩薩爲蓮華部主現諸神變忿怒則稱馬首明王救度則聖多羅尊滿諸願則大准提尊及如意輪王不空罥索乃至師子吼弁毘俱胝一髻青項白衣葉衣千首千臂皆有儀軌真言畧舉其名若西天未譯番本師傳本續真言要門未易悉究

今上即位之初聖師大寶葛嚕麻尼自西域來京師解行高深福慧具足明通三世闡揚一乘同自在之慈悲宣六字之神力上自宮庭王臣下及士庶均蒙法施靈感實多不可備録將非大士之應化者乎然江南未之聞也故畧紀其實若六字呪師所常誦

唵嘛呢叭𠺗吽

[illegible]

功德具在莊嚴寶王經

洞宇封域品

世傳蓬萊方丈若弱水中非飛仙莫能到昔秦王漢武窮年遠討勞神苦體卒如捕風追影終不得其涯涘今小白華山距四明不遠爲聖賢託跡之地石林水府神光瑞像雜在鯨濤駭浪之間航海乘風刻日可至故特舉其勝槩如左昌國志云昌國州在東大海西星紀之次在牽牛婺女分

野昔夏少康封庶子於越至句踐滅吳獲
夫差欲使居甬東百家杜預云句章東海
中洲也國語以爲甬句東今州有甬東村
是也由秦歷漢屬鄮縣唐開元廿六年以
鄮縣置明州領縣四翁山今之昌國也五
代後改鄮爲鄞則又屬鄞宋熙寧間創縣
爲昌國東控日本北接登萊南亘甌閩西
通吳會實海中之巨障皇元至元十五年

陞縣爲州寶陀寺在州之東海梅岑山世
傳梅福煉丹之所釋所言東大洋海西紫
竹旃林者是也自四明陸行東九十餘里
過穿山渡至大榭再經蒿子渡至昌國州
陸行七十里沈家門一渡至山周圍僅百
里許環繞大海憑高望昌國諸山隱隱如
青螺東極微茫無際日月出沒上下若鑑
微風時來雷轟雪湧奇絕孤迥非復塵世

也山茶樹高數丈丹葩滿枝猶珊瑚林水
僊紫蓀芳菲滿地金沙玉礫的皪璀璨潮
音洞菩薩示現之所去寺三里至洞皆黃
沙石洞巉巖瞰海四顧無畔岸人跡不及
洞上有穴如天窓下屬洞前舊有石橋横
亘可以瞻禮今崩隳善財洞在潮音洞右
亦祥異顯現巖石有罅峭峻壓逼中窅叵
測其外則石崖壁立泉溜如珠不涸謂之

菩薩泉甁罌盛貯以洗目疾磐陀石平廣
上坐百餘人下瞰大海五更遠見扶桑五
色光發頂有一輪極大從海涌出真奇觀
也三摩地在寺西偏登山由此有亭曰極
清淨嘉木森秀清泉甘洌亂石錯出有聳
立者踞伏者奇詭萬狀真歇菴在寺後山
深處真歇了禪師修道菴中後圓寂立塔
無畏石在真歇菴前突然方廣然峻不可

陟獅子巖在無畏石側形如獅踞左玉趣
峯靈鷲峯觀音峯

感應祥異品

常讀楞嚴謂世間曠野深山聖道場地皆
阿羅漢所住持故世間麄人所不能見是
山是梵僧啓其端而始知大士之宮宅其
信然乎哉或因風濤怖懼而致禱或好事
尋幽而有遇使者銜命至誠所格緇素夙

緣目擊道存如鏡中像水中月皆有清淨
心現往往不同自昔多失紀録今姑存一
二俟來者繼述焉唐大中有梵僧來洞前
燔十指指盡親見大士說法授與七寶石
靈感遂啓始結茅居日本僧惠鍔從五臺
山得菩薩像將還國抵礁石舟不能動望
潮音洞默叩得達岸乃以像舍於洞側張
氏家屢睹神異遂舍居作觀音院郡將聞
之迎像入城爲民祈福未幾有僧不知何
許人索嘉木扃户刻之彌月像成僧不知
所在所奉菩薩像即此也元豐中謁者王
舜封使三韓遇風濤大龜負舟惶怖致禱
忽睹金色晃耀現滿月相珠瓔粲然出自
巖洞龜没舟行泊還以上聞始錫寺額曰
觀音寶陀自是海東諸夷如三韓日本扶
桑阿黎占城渤海數百國雄商鉅舶繇此

取道放洋凡遇風波寇盜望山歸命即得
消散感應頗多崇寧間户部侍郎劉逵給
事中吳栻使高麗及還自羣山島經四晝
夜月黑霧翳海而冥蒙不知向所舟師大
怖遥叩寶陀未幾神光滿海四屬如晝歷
見招寶山遂得登岸宋給事中黃龜年恭
禮洞前親睹大士紫金自在相朗然坐石
上俯遊老稚俱見備作讚頌紹興戊辰王

月望鄱陽程休甫四明史浩至此翌蚤詣潮音洞寂無所睹炷香供茶盞浮花瑞歸寺食訖晡時再至洞門俯伏苔磴凝睇嵌空惟亂石纍纍興盡欲返有僧指曰巖頂有竇可以下瞰攀緣而上瞻顧之際瑞相忽現金色照耀眉目瞭然二人所見不異惟浩更睹雙齒潔白如玉於是慶快用書於壁庶幾來者觀此無疲不以一至不見

而遂已也又傳史衛王彌遠見茶樹上示一目蓋二十年相業之讖也咸淳丙寅三月范大尉以目疾遣子致禱洞下無所遇汲泉歸洗目既愈復命子來謝洞左大士全現淡烟披拂猶隔碧紗繼往善財洞童子忽現大士亦現縞衣縹帶珠瓔交錯精神顧盼如將示語紹定庚寅十月慶元昌國監胡煒登大士橋禮潮音洞倏現火明

左則月蓋長者與童子並立一僧居左師子盤旋兩目如電乃至善財巖童子再現黛眉粉面寶蓋珠鬘森列于前旁現一塔晶彩煥發衆僧曰我等雲集歷年未睹今承恩力共覩色相遂刻山圖于石以示悠久嘉定歲僧修者所祝大士栴檀像偶毀亡一指心甚懊惋後於洞前波間浮一花視之乃向失像指衆尤異之淳祐連歲苦

早制帥顏頤仲禱雨洞中大士并童子喜悅出迎自是隨求輒應皇元至元十三年丙子六月丞相伯顏定江南部帥哈喇歹來謁洞下杳無所見乃張公引矢射洞而廻及登海舟蓮花滿洋遂驚異悔謝除見白衣大士并童子像於是施財莊嚴像設并搆殿於洞上大德五年集賢學士張蓬山奉旨祝釐潮音洞見大士相好彷彿在

洞壁次至善財洞童子倏現頂上瑞靄中大士亦現寶冠瓔珞手執楊枝碧玻璃椀獲法大神衛翊其前久之如風中烟漸向銷没但祥光滿洞如靄霞朕月見數尊小佛作禮慰快而去致和元年戊辰四月御史中丞曹立承上命降香幣至洞求現忽見白衣現相瓔珞被體次及善財洞童子螺髻素服合掌如生適以候潮未行再叩

再現而善財洞大士亦在童子鞠躬眉目如畫七寶瓔珞明潔可數羣從悉見嘗詢諸耆老云自昔遊者至今為盛若夫西域名師王公貴人備極精誠有睹白衣禪定或冠珮莊嚴或千首臂或坐立異相有眉月儼若親承于咫尺或景像縹緲若瞻對乎繪素至有羅漢長者童子天龍前後翊從寶瓶蓮花森列乎海波頻伽鸚鵡飛翔於香靄共見如一或獨見非常變化示現殊不可詰若夫竭力遠來罔遇恍惚常居其境終不得瞻望餘光者亦多有之

興建沿革品

海嶠孤絶蛟龍呵護自非遺世高蹈者鮮能棲息也草茅以為廬朮芝以為食歲月既久輝光煥發致感王臣之崇重士民之歸仰大其宮室廣其田疇以養其徒侶修習至道將與山川增重助益風化於無窮

也梁貞明二年日本僧惠鍔首創觀音院在梅岑山之陰宋元豐三年王舜封使三韓遇風濤有感以事上聞賜額曰寶陀觀音寺置田積糧安衆修道歲許度一僧紹興元年辛亥真歇禪師清了自長蘆南遊浮海至此結菴山椒扁曰海岸孤絶禪林英秀多依之郡請于朝易律為禪嘉定三

年庚午八月大風雨圓通殿摧住山德韶言於朝賜錢萬緡七年殿成潮音洞無措足地鑿石架橋凡六年御書圓通寶殿大士橋以賜建龍章閣以藏之植杉十萬是時有田五百六十七畝山千六百七畝是年丞相史彌遠承父志捨財莊嚴殿宇廊廡備具香燈供養上聞賜宸翰并金襴衣銀鉢碼碯數珠松鹿錦旛陳帥機施錢二

百六萬置長明燈淳祐八年戊申制帥顏頤仲禱雨有感施錢二萬米五十石置長生庫接待莊仍請于朝免租役皇元大德二年戊戌春中宮命內侍李英降香修繕寺宇像設明年春宿衛孛羅奉旨降香賜金百兩命江浙省臣董其事一新棟宇供嚴之具金碧璀璨四年春遣使魏也先等飯僧轉經及歸以玉琢聖像獻五年復遣

太史齋絲幡絨香降內帑二十緡建演法堂益修從宇俾浙省劄官田二千畝供僧於正五九月諷誦祈禱特頒璽書護持自是祝香齋賜歲以爲常勅翰林直學士劉賡製文集賢直學士趙孟頫書丹刻石以彰聖化皇慶二年冬皇太后遣使法華奴等降香賜主僧袈裟飯十方僧勅浙省賜鈔八百六十八錠買田三頃以給佛燈長

明泰定四年夏中宮遣中政同知帖閭賜鈔千錠僧衣百八黃金織文幡金絲綺帛等供聖飯僧買田二頃二十六畝以其入供營繕致和元年四月中丞曹立降香幣及鈔百錠元統二年宣讓王施鈔千錠建石塔高九丈六尺至順二年江西之萬安陳覺和率衆化財凡八載範銅爲大士像佛千尊鐘磬幡蓋供具令置閣上我朝列

聖相承信崇佛法遣使錫予實不能備記今上踐位以來尤加尊異祝香集福以錫下民絡繹不絕武林西山上天竺寺自昔相傳海上浮香木現光瑞因刻爲觀音自在菩薩像多現祥異士民歸嚮自春至冬焚香叩禮雨暘急難感應如響積有年矣至正二十年杭城薦罹兵燹西山寺宇盡毀聖像不知所在衆共追慕丞相太尉開

府康里公出金帑求乃於草莽中得之遂卜日齋戒徒跣率僚佐士庶自北關門恭迎聖像安奉於今丞相公所建清平山之西天寺中時聖像上大放光明照耀雲漢分爲三道其一遠屬東方若嚮補陀山者其一屬上天竺寺其一徑屬今西天寺一時咸覩益加敬仰焉大都薊州之境控接檀州有霧靈山山谷高深林巒清邃古昔

相傳爲菩薩道場山之上下舊有寺宇每歲士庶敬禮求現常有綿雲起自谷中潔白瀰滿凝斂天日或變琉璃境界空洞一碧次現蒲萄纍纍遍布光映遠近忽見白衣端正之像凌空而立鮮見面目然亦往往或黑夜有燈或如列宿或如爟火聯輝接燄凌空遠來殊不可測山頂寒甚淵有泉水起落應潮傳云潛通大海也僕嘗遊

五臺山從礙哩室利師獲聆番本補陀洛伽山行程記始自西竺至葛剌拶迦羅國有靈塔當晝夜遶道叩禮自有告以道里方所乃可前進中間歷羅剎鬼國誘以聲色飲食愼勿犯之及種種魔礙之所但勇往毋退復遇寶池獲飲甘露身力增倍儵踐勝境亦莫貪戀一心徑往漸近聖地當有馬首金剛遠來迎導至于下巖聖多羅

尊攝受慰騟然後詣巖中紫竹栴檀森鬱交蔭流泉清潔纖草如茵菩薩充滿觀自在菩薩常住其中天龍圍繞行者至此蒙宣妙法即得開悟凡有所求依願圓滿此其大畧不能具錄以是考之則決非凡境豈造次所能至哉似非此地比擬也後至四明屢有邀予同遊補陀山者心竊疑之不果往也一夕忽夢有人謂曰經不云乎

菩薩善應諸方所蓋衆生信心之所向即菩薩應身之所在猶掘井見泉然泉無不在況此洞神變自在靈迹夙著非可以凡情度量也既覺而嘆曰噫夫諸佛住處名常寂光遍周沙界本絕思議何往而非菩薩之境界哉斷無疑矣既集成傳附以天竺霧靈事跡并以舊聞庶顯非同非異無別無斷用袪來者之惑也

補陀洛伽山在東粤之大海中望扶桑日輪湧出水底咫尺間金光絢赫五色敷瑩煥爛心目泰山日觀不足奇也大士觀音坐此道場自其始興迄今無片文隻字紀錄以垂考證間有之亦不過述其脩崇土木侈其壯麗昭其寵光耳龜兹盛熙明氏既來遊息即其事爲文中具四品其第一品以梵語譯華言言

菩薩功德也第二品以山川地里言言奇蹤勝槩也至於三四則以歷代官民祈嚮靈異應感與夫今朝之祝釐賚予言言所崇信莊嚴也熙明自乃祖乃父生居西域世與佛隣善誦佛書深達梵語故於楞伽秘密之典傳習小白華之事不啻若自其口出矧於身親炙之而不敷揚演說其詳乎余嘗至正乙未之

冬十月初六日啓碇巳還海舶順風至其地是日海氣肅澄天光雲影上下涵虛見大士白衣相於潮音洞與人間畫幀者無異又見大將軍身與羅漢身於洞口石壁上一時羣從所見又各不同憿嘆顧瞻罔生憎慢若玉蘭瓊芝之芳馥異香奇羽之翔鳴與夫島嶼之玲瓏烟霞之縹緲人事非罕而遊塵野馬之蹟

亦所希有況近地有號安期鄉蓬萊都者景物歷歷可識意者秦皇漢武為弊聞所誤倘得見之亦何有海上別為神仙之求耶熙明所述為不誣住山僧虜上人以其傳來請誌是亦東南一偉觀也故以書遺之天台劉仁本題

附舊志序

夫泥洹之教西教也過去莊嚴古佛破暗滅冥覺迷拯溺跎眛邈綿莫得考鏡矣迨自周昭王瑕時世尊生於迦毘羅國離家淨飯修行彌樓遍歷苦行成無上道普度三界為天人師入滅以來析梅檀木香別性同分崑崙源派殊波一然止教行天竺東土未聞西教東流則自漢明帝始帝感金人示夢日輪飛空傳毅釆史蘇之石函開西方之聖諦而

摩騰法蘭首從月氏來集闕下馳經白馬獻像優填王侯貴戚而下稽首十地皈心三寶霞蔚雲蒸踉蹌恐後則中國之知信向覺皇實自漢明發之也觀世音菩薩者過去正法明如來實與釋迦齊肩以聞思修入三摩地以大悲因地證如來果以聞思故號曰觀音以大悲故發弘誓願欲以普度閻浮衆生苦惱

於是與釋迦同時應化授記釋迦圓通
第一而退處菩薩權位妙脫情塵智周
沙界事理無礙機機相盡融三千大千中
有億萬蠛蠓呈形形亡不見有億萬蠛
蠓發聲聲亡不聞因物現身身惟一
隨機說法法法俱圓菩薩無身因物有
身是名大身菩薩無法隨機有法是名
大法有億萬物有億萬身而其究身物

兩空求一身了不可得有億萬機有億
萬法而其究機法兩空求一法了不可
得不可得身是故有身以衆生身爲身
不可得法是故有法以衆生法爲法衆
生惟其有身是以無身衆生惟其有法
是以無法法與身融非法非身亦法亦
身身與法融非身非法亦身亦法是故
世音亦菩薩音菩薩音亦世音音者亦

形形者亦音觀者亦聽聽者亦觀何以
故衆生以眼觀形以耳聽音以眼觀形
觀不隔垣以耳聽音聽不掩耳有障礙
故菩薩形融於音音融於形耳融於目
目融於耳觀融於聽聽融於觀觀亦非
耳亦非目聽亦非目亦非耳耳遇音則
聽遇形則觀而要非任耳目遇形則觀
遇音則聽而要非任目形亦名觀音亦

名觀觀無所觀音亦名聽形亦名聽聽
無所聽無障礙故谷之受響因谷有響
響不谷起鏡之受形因鏡有形形不鏡
出般若現於萬緣不泊於萬緣萬緣行
於般若不累於般若佛言圓通如是如
是以圓通故是以華嚴甘露七寶林中
白衣光藏慈悲靈感西來大聖清淨海
衆天香妙音廣月宮中藏王慶信品目

八難西天洋海清淨座立清涼寶海廣
慶倖願寶樹□□華嚴海衆吉祥海月
清涼寶山寶陀大悲等隨時立號而佛
菩薩梵王帝釋天身天大將軍毘沙門
小王身長者居士宰官婆羅門比丘比
丘尼優婆塞優婆夷天龍夜叉乾闥婆
阿脩羅迦樓羅緊那羅摩睺羅伽等亦
隨物現身經言寶陀即補陀也震旦國

中三大道場西峩眉以普賢北五臺以
文殊而我東海補陀以觀世音西北距
佛國不遠道法漸摩近而且易東海僻
在罙阻聲迹荒邈衆生久苦沉淪薰染
五濁如來重愍之茲觀世音之開化補
陀津梁娑竭良有以也峩眉五臺深峭
雄拔秀甲齊州而補陀獨立大瀛海中
孤絶處尤爲奇特善信航海朝謁大士

肩騈趾錯無論中華即天竺梵僧亦往
單鄙隻履間關而至殆無虛日而吾鄉
士大夫顧反畏風波罕登涉者海上文
人恒標勝靈區詫奇五岳託之竹素而
補陀一志獨闕焉乃使大教壅閼外道
喧豗則何貴操觚綴文者哉開府侯大
將軍乃謀之兵使者劉公郡大夫龍公
纂修補陀志爰尊

今上奉
聖母命頒賜藏經制敕及
御製序文冠諸簡端而圖繪山海巖洞殿
宇形勝次弟裒集古今名賢制作彙爲
一書復屬道民刪定乃爲稍削舊詩之
俚謬增入時賢之合作者若干篇復以
道民所自爲記頌韻語附焉三君子之
闡揚教典開廸愚矇厥功不細詎維山

靈海若忻豫亦如來之所印可也萬曆
己丑春彂光居士屠隆和南譔
流沙以西有崑崙縣圃之衆以東有蓬
萊三山赤縣神州名洞天福地者難可
僂指大都爲仙靈託跡以青兕班麟瑞
草神芝勝獨東海補陀稱道場昔襄城
㝢湖迹肇軒后包山洞庭秘發龍威柱
下著竅妙于五千文爲萬古丹中王宣

尼以猶龍讚之清虛沖舉之學實自此
昌明焉維時固不聞有能仁氏之教也
有之亦迦毘身毒彼國自爲奉行爾西
京之東漸流震旦其道以超脫爲貴以
空寂爲宗盡取世界一切事物𢶍破之
歸之幻妄而獨露靈明謂之見性吾儒
者固甞昌言排之而高明特達之士往
往藉蒙泚指焉則何故士方苦世法蹴
踏而一聞擺落之言即豁焉如縛者之
得釋士方苦世涂炎囂而一領清淨之
旨即灑焉如暍夫之飲氷蓋佛惟以擺
落爲宗士之近擺落者易入也佛惟以
清淨爲旨士之近清淨者易入也匪惟
無妨于儒亦足助儒教之所不及議者
或病其有體無用不知儒有儒之體用
佛有佛之體用佛以辟支獨覺爲小乘

禪而其究要諸廣濟普度固非偏枯余
無補世教者世之排佛徒罪其持戒不
煞殘體燔肢以爲惑世傷教此特佛之
皮毛爾其精者在清虛宏遠故我教所
不廢通儒偉人以吾儒之道理物宰身
而以佛氏之道繕性歸真亦何不可哉
此我
皇上握符御世闡教明道之意也大哉

王言刑賞所及推衡制之刑賞所不及善法牖之生成之表別有陶冶矣補陀洛伽乃觀世音大士道場山孤懸大瀛海中空闊迥絕秀甲神州一蹤躋其上輙有馮虛御風超越塵壒之想不佞猥叨職事仰宣

皇上清淨奉道開化德意而下以牖俗淳風者守臣責也若夫儒佛之理之精者不佞惡能知則敬以俟當世之大叅同君子焉萬曆己丑仲春日巡視海道浙江按察司副使前刑科右給事中皖城

劉尚志記

昔太宰嚭問於孔子曰夫子聖人歟對曰丘博識強記非聖人也問三王聖人歟對曰三王善用智勇聖非丘所知又問五帝聖人歟對曰五帝善用仁義聖非丘所知然則三皇聖人歟對曰三皇善用時聖亦非丘所知太宰大駭曰然則孰為聖人乎孔子動容有間曰丘聞西方有大聖人者焉不治而不亂不言而自信不化而自行蕩蕩乎人無能名焉此謂佛也夫自衆生覆於無明溺於愛水妄想顛倒作諸惡業漸遠涅槃之山永淪生死之海佛為興慈運悲拔苦與樂則勅諸大菩薩隨佛眉間白光所照神通天眼所視之處同加攝受覆護救濟拯接使一切衆生共成佛道而後已是佛其主宰而菩薩者為之佐使者也猶中國有君而三公九卿百執事則行君之令而致之民者也予嘗翻閱慈悲懺法諸大菩薩如文殊普賢無邊身觀世音等皆佛所勅使衆生所囑累中

惟無邊身與觀世音常證常現而觀音尤為聞聲濟苦楞嚴經云昔無數恒河沙刼有佛出世名觀世音是觀世音久已成佛號第其深心主於大慈大悲弘誓期於救苦救難故觀音名遍十方界十方界尤所歸依而今補陀洛伽山為善財第二十八參觀自在菩薩與諸天神王說法處也余令定海常見朝禮茲

山者毋論我震旦中人即邊島夷酋罔不歸命其間有直心正念起殷重心生難遭想輒蒙大士現身說法授記其或機緣下劣心志懈怠而欲希放光現瑞終不可得昔城東老母與佛同生俱在一處而不能見紫磨金相當知菩薩善應諸方所蓋衆生信心之所向即菩薩應身之所在何必補陀又何必不補陀

萬曆巳丑孟冬日定海令清源汪應泰譔

勝國時盛熙明氏以西域之裔深通秘密之典迺著補陀洛伽山傳分為四品由是菩薩之功德山川之奇勝與夫歷代祈禱祝釐之處應感靈瑞之異彰彰較著矣然而卷帙簡小流傳未布使天下通都大邑道里遼曠嚮慕而不可至

者卒弗獲一展卷而臥遊焉且今之叢林自往年倭亂之後廢而復興已非昔日之舊其沿革又不可以無志也余不佞承之來浙涉歷海洋首謁大士於補陀周覽之餘問之寺僧山有志乎始出熙明著傳則紙敝墨濡幾成蠹簡矣蓋熙明至今已二百三十餘年其四品所載亦大都爾入我

明來香火益崇著述益富迄今無有紹熙
明而爲之傳者余喟然曰名山巨刹旣
不可無載述以示于世况今
聖母慈聖皇太后刊印藏經而我
皇上純孝承志　勅遣內使齎經降香來
錫寶陀余旣勒之貞珉與茲山並峙矣
於是謀志乘於海憲潛山劉公公以屬
之郡大夫武陵龍公曰必儀部屠長卿

先生也乃就而請業焉不數時彙次成
帙以授侯生繼高不佞輒復申一言于
末簡夫後世之儒者諱不言佛若戎臣
武士又輒謂威克厥愛與慈悲之旨弗
類以愚思之佛之大端以慈悲爲體以
化導爲用其要使人人趨善而背惡爾
孟子曰以不忍人之心行不忍人之政
非慈悲之謂乎孔子曰己欲立而立人
己欲達而達人非化導之謂乎余武人
也麁鄙弗學頗平日耳剽先生長者之
言而有味乎慈悲化導之旨况睹
熙朝盛典而樂觀此志之成也哉茲歲仲
春余督哨海洋舟過補陀肅謁大士禱
曰我佛靈赫尚克相余俾我師貞吉少
效尺寸以上報
天子未幾倭奴竊發窺我邊界
皇威丕震我是以有花腦浪岡之捷謂非

大士默相之功可乎志成適有此役因
并記之萬曆己丑夏五月旣望鎮守總
兵官雲間侯繼高譔

甬東山水古蹟記

元　吳萊

昌國古會稽海東洲也東控三韓日本
北抵登萊淮泗南至慶元城三伯五里

泰定元年六月自慶元桃花渡覔舟而東海際山童無草木或小槿如筋輙刈以鬻鹽户東偏海有招寶山或云他處見山有異氣疑下有寶或云東夷以海貨來互市必泊此山故有砲臺曾就臺雖弩射夷人洞船猶入地尺又別作大筒曳鐵鏁江水夷船猝不得入前至浹口恠石嵌險離立南曰金雞北曰虎

蹲又前則爲蛟門浹東浪激或大如五斗石甕躍入空中却墮下碎爲零雨或遠如雪山氷岸挾風力作聲勢崩擁舟蕩蕩與之上下一僧云此特其小小者耳秋風一作海水又壯排空觸岸沓不辯舟楫獨帆檣上指潮東上風西來水相鬭舟不能咫尺一撞礁石且靡解不可支持又前則爲三山大洋山多磁石

舟板釘鐵或近山則膠掣不動昌國境中多大山四面皆海人家頗居篁竹蘆葦間或散在沙嶼非舟不相往來由種少類入海捕魚蛸蛑水母彈塗䱇步腥涎褻味逆人鼻口歲或仰穀他邦東從舟山過赤嶼轉入外洋望崔峇山山出白艾地多蛇東到梅岑山梅子眞煉藥處梵書稱補陀洛伽山也華言小白華

山自山東行西折爲潮音洞洞瞰海外巉中裂大石壁紫黑旁罅而兩岐亂石如斷圭積伏蟠結怒潮聳擊晝夜作魚龍嘯吼聲又西則爲善財洞峭石嚙足泉流滲滴懸纓不斷前入海數百步有礁土人云曾有老僧秉燭行洞穴且半里山石合一竅有光大如盤盂側首覘之寬引潔白非水非土遠不辯涯際又

自山北轉得磐陀石山巖恠盃高疊石如岠東望窅窅想像高麗日本如在雲霧蒼茫中日初出大如米篩薄雲掩蔽空水弄影恍若鋪金僧伽黎衣或見或滅南望桃花馬秦諸山嵌空刻露屹立巨浸如山疊太湖靈壁不着寸土尺樹天然可愛東南望東霍山山多大樹徐市住舟于此土人云自東霍轉而北行盡昌國北界有蓬萊山衆山四圍峙立旋繞小嶼屹如千丈樓臺而中處又有紫霞洞與山爲隣中畔通明方如大車之輿潮水一退人可入或云人不可到隱隱有神仙題墨漫不能辯又有沙山細沙所積海日照之有芒手攫則霏屑下漸成窪穴潮過又補終不少損旁有石龍蒼白角爪鱗鬣皆具蜿蜒跨亘

三十里舟經其下西轉別爲洋山中多大魚又北則爲朐山岱山石蘭山魚鹽者所聚又自北而南則爲徐偃王戰洋世言偃王既敗不之彭城而之越棄玉几案于會稽之水又南則爲黃公墓黃公赤刀壓虎不行爲虎所食者也夫昌國本禹貢島夷後乃屬越曰甬勾東越王句踐欲使放吳王夫差居之然不至也海中之山安期羨門之屬或避秦亂至此方士時來深入或云王山在山底故稱入會稽者爲入東海抱朴子亦云古仙者之樂登名山爲上海中大島如會稽之東翁洲者次之今昌國也八月自昌國回姑録山海奇絶處明晉人之不暇時一展玩宗少文臥遊不是過矣

昌國州寶陀寺記

劉賡 翰林學士

國家自世祖奄有四海凡名山大川仙釋所託以神其教者朴桓新弊畢乘輿運鉅刹珠庭天降地湧蓋於以揚前人之休光衍萬世之慶澤浙東慶元之昌國有山名補陀洛伽者奇巒複嶂幽洞靈巖錯立層出奔波駭浪之中潮汐吞吐烟霞變幻虬龍黿鼉蜿蜒呵護華嚴

經所謂善財二十八叅觀音菩薩與諸大菩薩圍繞說法此即其地也寺曰寶陀創始於宋元豐間爾時靈蹟率隨緣影響示現香花與五臺峩眉道場實類而旱潦風濤之禱響荅為尤捷其在東南故是佛法一大海會亡論遐邇畢尊靡不皈依瞻仰皇后福德日盛一念中間無慮皆佛事乃大德二年春特命中

御府臣李英驛降御所祝香使還再命修繕其像設之于明年春宿衛臣李羅等再馳祝香內出中金百兩餙江浙行中書省遣察吏同涖其役又明年春宿衛臣魏也先太出三馳祝香御命飯僧周閱具典竣事寺之長僧如智津其徒言孜奉玉琢菩薩瑞相表上內庭以便瞻禮具歸美報今年春仍命太出偕李

鐵木兒不花魏也先持五綵旛旌祐祝香以往莊嚴其法筵又出內寶幣二千緡即其寺治演法之堂暨廬舍之圮腐殘剝者又餙行中書省捐土田之在官者二十頃畀之益其徒食俾每歲以建寅午戌月諷誦祈禱又下璽書復其凡隷寶陀者非寶陀者禁其毋得怙以匿胥如智亦因得被袈裟內庭傳瑞流恩

曾無虛歲至是命中正院傳命翰林臣俾用文字而刻貞石以垂永久臣謹銓次如右切謂象教之來中土雖顯晦靡常其所獲驗亦不專係夫崇奉敬怠陛下以寬簡而治民殿下以慈祥而佐理與往聖覺皇同符共貫是宜圓精薦蘿方祈效祉至若金湯迦維亦曰我國家之常事其所以迓續延洪之道自有大

本大原在也因明其所在而繫之以詩曰

皇元混一其仁如天好生惡殺慈視竺乾帝繩祖武仁守大寶曰臨曰御書術堯道后嗣徽音所寶惟慈力行萬善念茲在茲緊我補陀法云真際白衣如來東浙南被如來大智經古無今慧日滿月無不照臨天開崇因祠香歲致應復爲感匪除匪亟布金檀幣即而招提簡仍新就離立暈飛僧智衣陳如來照晰玉琢妙嚴象其光潔補陀非遙浙水之東法身圓對奚必梵宮教旨崇之勝旛是錫中畫沃腴益其香積俾勤梵唄爲國禱祈歛時五福敷賜靡私誕降璽書以鎮以護山河大地等爲樂土恩德新覃震耀無前帝仁后慈億萬斯年惟觀

自在非聞非見圓通融性神光畢現優曇鉢花瑞應孔彰皇圖釋網相爲無疆詞臣承命頌述其職揆厥本原懋昭大德

皇明

魯王補陀山碑記

神州之內有三大山爲震旦佛國曰峩眉曰五臺曰洛伽而洛伽獨在東南鉅

海中爲觀音大士現真聖界鴻波怒濤
萬里極目寰中自垂髫黃髮赤鬚白足
罔不擔躡聚糧梯危絶徼奔走香火者
而大士靈真玄鑒隨力大小緣厚薄誠
淺深輒應之蓮花寶蓋玉節珠幢時時
見雲濤中或洞壑巖岫恍惚出没靈異
萬狀以故見者傳聞者思至者結茅來
者繭足欲一覯大士聖祕拯萬劫之迷

途闢無方之朗照歲丙戌
仁聖皇太后
慈聖皇太后拱念靈庥賜經一藏遣中人
齋送海上而
皇上復爲文明著
聖母至意碑勒在寺予不敏蓋督慕之廼
[illegible]一[illegible]而禮而歲輒致米飯大衆
[illegible]座重三十石送新殿
[illegible]夫觀音力鴻鉅周浹大極須彌
[illegible]小入蠻留顧予何人敢以一念邀惠大
雄力哉唯
聖母厚德載物
皇上玄祐彌天大士實陰隲之禔福海內
予譬飲河知滿藏
天思報天何言哉寺僧真表有戒行其詣
京恭謝亦過予予甚嘉之夫天下事大不

偶明州故三佛地而補陀復
賜經顯於天下光於萬世予與表何幸躬
逢遂畧記其事以告後來萬曆十五年
丁亥十月孟冬立石

重修補陀山寶陀禪寺記

汪鏜 鄞人禮部尚書

明郡當溟渤之會其東屬邑曰定海補
陀山在定海外二百餘里遠望滄茫杳

靄隱見明滅如鳶梟帖帖伏水中佛書稱補陀洛伽山海岸孤絕處是也或云梅岑山即子真煉藥處因以名焉今皆不可考矣自山東行西折爲潮音洞洄觀音大士現化之地石壁中裂傍鎼兩岐又西爲善財洞石齒齒不容足緣崖泉滲滴若垂纓不斷前入海數尋有礁突起如瓶爐狀又自山北轉得磐石巖

頂上有竇可以下瞰海天孤闊洞府幽深波濤際空茫無畔岸烟霧晝冥四景若一倒影凌虛排雲御風誠上聖之窟宅而非塵寰俗界所可彷彿者也昔梁貞明閒日本僧惠鍔得觀音瑞相於五臺山將迎歸本國舟抵新螺礁蓮花當洋舟敍不前鍔禱之曰是我國無緣見佛當從何所立建精藍有頃舟行泊于

潮音洞遂於此地創建梵宇馮依佛乘宋元豐間賜寶陀寺額歷代因之崇尚不廢至我國朝益加尊禮世百千年休祥蒙賴於戲盛矣哉維我觀音大士通明圓覺神應變化運慈悲定慧以闡教利生開迷救苦奇功妙道不可殫述故能使千百萬億人無貴賤賢愚無遠近大小起心歸向開口誦念合掌恭敬梵

香頂禮四方善士及緇羽輩每於春月即洞中衆禮求現而王侯妃嬪貴戚貂璫薦金寶以致誠懺悔懲以祈宥使者冠蓋相屬於道然乘筏渡海觸犯風濤竟無濡足之患而爲觀音必相之則證應從可識矣嘗聞故老說補陀佛屢著靈異凡我衆生意念精虔往往聖像放光金色身照耀天日青蓮擁瑞天樂發

音金橋矗空祥烏繞樹百靈秘恠恍惚
呈露隨刹現身形不可測識亦異矣嘉
靖癸丑島夷犯順據爲巢穴軒搆摧圮
緇錫解散
國朝勅賜碑文俱斷裂什海中所僅存者
獨聖壽寺琉璃無梁等殿而梵音虛宗
昂篆塵蕪者垂數年然教不終否有五
臺龍樹寺僧真松北遊來京師聞其事

于禮部時宮保大學士養齋嚴公爲大
宗伯亟下其議于郡縣俾給劄住管崇
奉香火而演律儀以資景福靈山勝會
一旦光復非我嚴公道邦百靈德兼三
敎其能洽和幽明興舉廢墜有如是哉
維時我郡侯太恒吳公總戎草堂劉公
相與協贊規畫次第修舉一號令之餘
而政觀易聽矣適御馬監太監松菴馬
公景慕名山起心發願廼範金成佛綉
綵結旛不惜重資歸誠于佛一時輻輳
增重叢林豈非事有待而化有緣邪而
謂我觀音佛法力冥助神功默相誠不
誣也聞茲靈異普濟羣生其俾我四方
息警雨暘時若災厲不興物生蕃阜環
海內外斷惡修善佑我邦家用臻康乂
則百千萬年永賴洪庥酬德報恩者寧

有紀極耶鐘生長海濱習聞靈蹟且身
享康寧濫竽祿位母氏年踰大耋高堂
無恙藉此福德敢忘厥自故因真松之
請不諱鄙陋爲文以紀其事而復系之
以詩曰
縹緲靈山嵯峨蹟石廻抱滄溟吞吐潮
汐石洞峭深瓊泉滴瀝爽氣飛揚囂塵
斷隔佛祖壇場天神窟宅昔我觀音來

自五臺覲兹靈境息駕徘徊梵宮夜厰
寶刹朝開金容璀璨廣樂喧殷星繁電
爍倏往忽來自昔稱奇於今爲烈貝影
扶疎蘭釭明滅百千萬人無論愚哲向
山歸禮嘿水致潔蠢爾醜夷攄爲巢穴
几席荒凉棟宇摧裂道無終否感則必
通卿士協吉上下和同垂增雲搆弘闡
佛風燕還舊壘僧依故宮光復盛美伊

誰之功維我觀音慈悲成性我願衆生
咸歸清淨聖壽綿延帝圖昌盛默佑陰
扶永綏吉慶勝水名山萬年輝映小子
顓蒙稽首歌詠

補陀洛伽山記

屠隆

東海補陀洛伽山者震旦中國第一大
道塲也釋言海岸孤絶之地又言東大
洋海西紫竹栴林華嚴言善財第二十
八叅觀自在菩薩圍繞說法蓋此地也
華言小白華山又云即梅岑山栖梅子
真煉藥處東海甬句東並海翁洲北界
山東登萊之眾接三神山十洲諸島安
期羨門飛仙羽人咸在而洛伽佛道塲
遠標釋典開朗宣揭則自唐大中閒梵
僧來爇指感現始由明州城桃花津六

十里至候濤山下是爲海門東航海抵
翁洲洛伽山周圍百里四際無岸孤懸
海中赤縣神州不復記憶置在何處穢
土坌濁邈焉隔絶雖屬閻浮亦造物之
所以别立清涼界也遠近諸山大者如
拳小者如粟三韓日本島國青螺一抹
杳靄烟際乍有乍無微風不動天鏡涵
空澄碧萬里海鳧鷗鳥低飛亂鳴鷺鷥

下撞洪濤上春銀山雪屋簸蕩天地五
更望日出扶桑巨若車輪赤若丹砂忽
從海底湧起赭光萬道散射海水奇鮮
煜雲晃耀心目吳淵穎謂空水弄影恍
若鋪金僧伽黎衣尤極形容奇哉觀也
山有潮音洞乃大士示現處洞上有穴
如天窗仰窺日星瞯瞰海鳥金沙細軟
石罅深黑海濤日夜來嘯吼其下又有

善財洞以善財二十八參得名巉巖峭
嚻表亙中宵崖上珠泉散滴不斷號菩
薩泉北轉得磐陀石河踞坐望海外之
有龍女洞以龍女獻珠故有太子塔以
太子施捨故有紫竹林白華嶺蓮花洋
以山所產故有栴檀嶺以佛香故有獅
子巖以佛法無畏故有妙應峰圓通嶺
以觀自在圓妙故有甘露潭以妙法灑

心故有金剛窟以威音降伏故山上寶
陀禪寺奉觀音大士其中上自帝后妃
主王侯宰官下逮僧尼道流善信男女
遠近纍纍亡不函經捧香搏顙繭足梯
山航海雲合電奔來朝大士方之峩眉
五臺有加焉江津海浦風濤覆舟衰空
候醉波臣亡時亡之獨洛伽慈航乘潮
穩渡開山以來絕不聞有顛危之險自

非勝力默持慈心垂祐胡能然矣而衆
生之朝禮皈依者往往示現靈蹟神光
金身瑞相白衣縞帶紺目翠眉五雲幢
蓋七寶瓔珞香花勝鬘仙禽佛燈時時
有之媸污者望山而氷銷狡凶者瞻容
而霰化慧根者頓悟而日朗迷真者立
撤而霧開寶石乞靈于梵衲金光睹興
于王人寶冠感瑞于蓬山蓮花戰武于

哈喇唐宋累朝咸知信向至我
皇代益以尊崇
今上奉
聖母慈聖宣文明肅皇太后命印施藏經裝塑金像宣揚教典衍暢宗門穆哉盛矣夫大士于現在賢聖劫中爲觀自在菩薩于過去莊嚴劫中爲正法明如來佛果本其法身菩薩廼其權位據法稱

尊道遜無上因權度化普度衆生從聞思脩以入三摩智超般若本空寂以了二相善得圓通尋聲捄苦卓矣大悲隨念消災熾然弘願義宏教深見聞之妙如響觀成機熟耳目之用盡融感而常寂所觀之相何存過以不留能觀之心亦泯故能各現身而說法處處皆通握一智以長存如如不動譬之萬波散迹元無萬波千月分光止惟一月嗚呼慰猛獷悍王化之所不能伏而慈氏攝之蔽錮昏庸師儒之所不能誨而如來導之十方欽崇萬國皈涌夫豈偶然之故哉

渡海記事

尹應元 漢陽人浙江巡撫

大明萬曆三十一年癸卯夏五月督撫浙

江都御史漢陽尹應元視師海上時總戎都督僉事處州李承勛簡銳士數千以待閒補陀山峙大海中登此山則諸凡險要可指顧而知又近歲
聖母
皇上特遣御用監太監張隨內官監太監王臣齎帑金重修普陀梵宇經藏前撫臣會疏請停

留中應元以爲百聞不慱一見决筴往焉總戎具舟卒諦風潮訂行期海道副使同安王道顯衆將蘇州袁世忠寧波府知府建安鄒希賢同知金谿黄㮤推官宜興何士晉定海縣知縣漳浦朱一鶚悉從郡御史以是月十三日解纜十五日抵補陀既焚香頂禮觀音大士遂歷海潮陟絶巘望滄溟擬睇扶桑周咨海島眞三生奇觀哉夫普陀海潮寺等耳又同在一山海潮巨刹宛然恬不爲冣而普陀名號最著因災脩復殊非非常之原一旦重以
天子之命勢必竦動遐邇鯨波巨測偵備宜嚴乃屬衆總各官整旅飭防間警即援永期寧謐萬萬弗遺
君父憂總戎曁諸司分猷共念可爲一時之盛爰鐫石紀歲月以告嗣來云

普陀寺碑記

周應賓 鄞人吏部侍郎

惟我
皇上清寧得一易簡函三垂衣蜎蠖之中馳化寰瀛之表薄海内外罔不咸熙然猶崇尚西方清淨慈悲之教用裨理道萬曆已亥延遣御馬監太監趙永頒藏經於東海普陀寺俾供奉之盖聞震旦之國名刹有三文殊治五臺普賢治峩眉觀音治東海而東海靈應尤異以是
皇上特垂意焉維時寺燬於火招提未立無敢委君命於草莽永具以聞
上乃遣人閱視故址頒帑金一千兩鼎建藏殿仍令舉内侍中忠勤幹敏堪任茲役者左右以御用監太監張隨爲對
上遂命之甲辰三月藏殿告成隨報

命闕下繪圖以獻
上悅而賚焉維時佛宇僧寮尚未具也明
年
上復發帑金二千兩
聖母所發贏其半諸宮各捐金有差以竟
前績賜額曰護國永壽普陀禪寺仍遣
隨往浙之隨奉
上命惟謹拮据經理無日不身在土木間

鳩材度工至親褓徒庸蔿伍乃以丙午
秋月已事而竣丁未春
上復遣御馬監太監党禮頒帑金一千兩
勑碑示禁告土以畢役焉夫
皇上殷意茲役四發命三遣内臣積歲所
賚意無慮數千金于是梵宇巋峩金壁
輝映鹿苑鷲嶺有不得比盛者秋毫皆
上賜哉應賓東海波臣也樂覩厥成敢不
對揚
聖天子之休竊惟大士以三十二應身入
諸國土現八萬四千臂目接引羣生而
尤顯瑞于東海華嚴所說善財南詢之
處即今所也佛本無相非相無以攝凡
心亦本不住非常住無以得衆止使知
彼岸不遥有同海岸梵音非渺即是潮
音是以

聖主當陽古佛出世總之綱維大化以扶
宇宙况乎履朝供奉尤盛于茲
綸綍既赫輪奐斯彰降魔王於水擊護法
大千效大衆以嵩呼壽延億萬詎行宮
私築所可倣其一二耶惟是四方善信
莫不俛首受戒修蒲團之理者列屋而
居輸香花之誠者溯江而進豈盡神通
之致哉亦崇奉所自來矣故其寺旋廢

旋舉山川寔式靈之然曩時風雨之所
摧頹興復不難也今煨燼之餘靡一椽
一瓦之留存藉非邀寵
皇上何以復覩漢官威儀之盛若此緇白
之流咸稽首崩角以讃功德於是應賓
搦管作頌勒諸珉碑頌曰
猗歟大士現靈東方東有瀛海寔度大
荒黃金布地紫竹成行既弘瑞炬亦普

慈航祝融為厲梵宇斯殃崇法彰教是
維
聖皇內帑既發內遣惟良經之營之迄今
八霜紺宮更始寶相重光蓮花奕奕貝
葉煌煌爰清爰淨彌熾彌昌弘開壽域
載啓樂邦是大功德不可思量敢告來
裔萬禩不忘

普陀山志卷五

庠生　陳九[illegible]　屠玉衡　同校

詩類

洛伽題咏　宋王安石

山勢欲壓海禪宮向此開魚龍腥不到日
月影先來樹色秋擎出鐘聲浪答回何期
乘吏役暫此拂塵埃

遊補陀　元趙孟頫

縹緲雲飛海上山掛帆三日上孱顏兩宮

福德齊千佛一道恩光照百蠻澗草巖花
多瑞氣石林水府隔塵寰鯫生小技真榮
遇何幸凡身到此間

遊補陀　盛熙明

驚起東華塵土夢滄洲到處即為家山人
自種三株樹天使長乘八月槎梅福留丹
赤如橘安期送棗大於瓜金仙對面無言

說春漪幽巖小白花

夕泛海東尋梅岑山觀音洞遂登磐陀石望日出處　吳萊

山月出天末水而生晚寒扁舟劃然徃蕩頃相渺漫星河白搖撼島嶼青原盤遠應黿嶠接深已雲夢吞蟠木鰲子纜扶桑繆我冠寸心役兩目少試鯨魚竿

其二

起尋千步沙穹石塞行路怒濤所掀擊徒以禎險故卓哉梅子真與世良不遇上書空雪衣燒藥烟樹玄螭時測行縞鶴一廻顧從之招羨門滄海晝多霧

其三

茫茫瀛海間海岸此孤絶飛泉亂垂纓險峒森削鐵天香固遥聞梵相俄一瞥魚龍互圍繞山鬼驚變滅舟航來旅游鐘磬聚

禪悅咲撚小白花秋潮落如雪

國朝

遊補陀　張信 翁洲人 狀元

浮生同一夢感槩憐我情文章祇覆缶鉛槧總頑形拂兹衢竇下凌彼天之層和風洒雲龍清樾培佳程賸言遊仙侶趣趾成蓬瀛

洛伽山望海　陳獻章 新會人 從祀名臣

元氣茫茫混太虛天吳簸撼蕩坤輿千年木石勞精衛百谷波流會尾閭月下明珠鮫女泣雪中飛觀羽人居秋風吹老珊瑚樹不見麻姑錦字書

其二

一花初起白龍堆萬騎長驅石壁開碧海有山都是雪青天無雨只聞雷秋高鴻鵠排雲去夜靜蛟龍出穴來借問乘槎向何

處五雲咫尺是蓬萊

寶陀禪寺漫興

寶塔凌空十丈高倚欄南望際鯨濤天花散處皆金地海月生時見玉毫夜氣澄清龍在窟秋風蕭爽鶴鳴皐丹梯咫尺諸天近香霧霏霏濕苧袍

補陀山　陸光祖 嘉興人太宰

天抱琉璃宮鼇柱不見底誰騎香象來明月弄空水

其二

山椒石壁寒沙岸水痕泐濤聲日夜喧禪心自空寂

其三

白馬駝經來乃在大海外誰知震旦中有此無色界

其四

寶殿低秋浪踈鐘入夜風身心無處着始悟本來空

遊補陀　張子瑫 鄞人少卿

嶙峋偎界錦城堆寶樹噴花而而迴勢壓海門鼇背重光搖島瑱蜃樓開層巒徧向雲間出飛瀑全疑天上來自是修真奇絕處何須弱水問蓬萊

禮洛伽山　沈明臣 鄞人

三神山遠不能尋惟有洛伽名古今萬里扶桑開四照九天靈鷲削孤岑一枝鸚鵡多饒舌遍海蓮花不染心謁罷潮音靈洞口皈依願發晚濤深

題補陀　萬表 鄞人都督

掛席凌淵淵長風兩髣飈俄然見宮殿出没在波濤龍女呈珠貝如來現玉毫直將超世界詎獨解天弢

其二

不為名山住將因法喜探波聲撼佛座松色暗經函天女咸悲仰童真亦屢忝捨家猶畜髪長此事瞿曇

禮洛伽山　沈一貫 鄞人少傅大學士

積水中間梵帝宮孤帆高引列仙風始知四大浮空住別有三天護法雄肅拜聖儀明滅裏廻看人世有無中殷雷欲裂潮音洞何處西方更發蒙

其二

近有三生紫竹緣何須十地與諸天獨騎香象開龍國故擊靈鼉撼蜃川銀浪秋掀天影澹金輪朝發海光圓但將一勺澄心地舉目千花盡是蓮

其三

妙應峯頭披世氛磐陀石上攬晴曛大千毫髪空中見諸佛威音定裏聞虛唄自隨龍欝律天香惟與鶴氤氳三山近立祥河外盡爲金僊駐彩雲

其四

巢頂孤僧坐似懸更無色相與區緣蓮花寶界龍腥薄薝蔔香林鳥性圓繞唾巖珠尋到海乍飛月鏡已升天真無水色寒能照假有山光亦自鮮

遊寶陀寺　黃猷吉 山陰人僉憲

直爲探奇過上方居然臺殿水中央到知海岸真孤絶遥望瀛洲亦渺茫石洞寒潮鳴梵唄竹林明月放圓光鯨波一洗烽烟息仰見慈靈遍八荒

夢遊補陀山　姜子羔 餘姚人少卿

忽然飛渡海雲東海色澄清霄漢通借問此心何所似白雲映水月當空

遊補陀山　馮夢禎 嘉興人祭酒

西教東流到補陀金蓮花發映娑羅星河歷歷黏青漢島嶼纍纍浸白波龍獻寶珠歸象罔僧留香飯與黿鼉我來欲發如來藏老傍寒松學鳥窠

登補陀　劉尚志 皖人海道副使

欲問如來何處尋寶輪空裏海濤深朝看絕島開龍象夜聽寒潮落梵音萬頃風雲浮碧玉九天日月布黃金閬州恍在藤蘿外夢入西方不住心

題洛伽　龍德孚 武陵人寧波府同知

望來鼇柱淼無涯海上孤懸小白華說法臺高開寶藏潮音洞迴湧金沙扶桑夜沸三更日衹樹光生五色霞我亦有冠慚未掛梅岑何處覓丹砂

寄題補陀　宋應昌 仁和人大司馬

洛伽山浸海波中大士西來彼岸通不是世人迷苦海肯教說法到天東

禮補陀大士八韻　傅光宅 聊城人提學

翠壁千重盡滄溟萬里開龍宮吞日月蜃氣擁樓臺五嶽誰飛錫三生此度杯地疑人境外身似梵天回紫竹藏鸚鵡青蓮見善財海神聽法至天女獻花來慧眼觀千界潮聲振九垓皈依持半偈甘露灑塵埃

沈家門阻雨

雲海慈航一葦輕身隨大士踏空行波光東去通夷國烟島西來擁化城夜吼潮音千壑應寒飛花雨四天明塵心到此清如水丈室吾將擬淨名

喜晴

滂風吹雨失千山幾日藏舟翠壑閒忽放光明遍三界青蓮一葉水雲開

望補陀　顧充 上虞人 工部郎中

我家世滄瀛海東烟波滿眼青濛濛我生夙抱探奇癖十洲五嶽期過從金閨一旦謬通籍矯首滄洲思無極憑誰寄我仙山圖開卷神飛渺南國秋濤灝瀚秋雲睽紫翠中浮小白花瑤光遠映三摩地金色平鋪千步沙蛟宮鰲極出鼎𡿺寶相珠纓示神異慧炤孤懸震旦中慈航飛渡閻浮際一襟水月共澄鮮真歇關頭好息緣泡影河山忽明滅恒沙世刧幾逃禪馬首京塵幾十丈西風吹滿青袍上苦海濵濵日望洋津梁咫尺徒神王題緘爲報大將軍莫撇磯頭白鳥羣他日浮槎指南海相携同禮白巖雲

題洛伽 時寺從侯清山　李攀龍 濟南人 憲使

洛伽山上古祇林白馬西來峽口深月出爾時樓閣影風還如是海潮音若非鸚鵡元能語誰解蓮花不染心五十三負知識盡可勞踪跡問浮沉

題補陀　李言恭 盱眙人 臨淮侯

五嶽三山總浪遊法門高敞海天秋窓前雲氣蛟龍起檻外波濤島嶼浮月映寶珠明上界星隨燈火散中流黃塵白髮真無賴彼岸慈航何處求

寄題補陀　蔡貴易 同安人總憲 前寧波太守

憶昔分符日相依祇樹林天留最勝地佛照不淄心海日蒼崖曉蓮花碧水深爲民遙頂禮願普恒沙金

龍女善財洞　梅魁 參將

雪膚蒼貌紫霞裾幾駕蒼虬下碧虛踪跡尚留青海上珮環遙向玉樓居雲封洞口塵氛寂潮漲沙頭月影孤欲就此中求至

理本來妙相一明珠

寶陀寺禮大士　屠隆 鄞人禮部主事

瀛壖浩亡極滄宕簸坱圠靈巖邈孤懸際斷神境別海籟渴蛟飲磴道凍虹折白日浸曾波晴空翳膠膈刹那雲島獻倏忽烟島滅山足落潮痕沙明浩如雪兜羅敞銀界七寶嵌金闕寺影倒空水永與喧囂絕龍來殿門腥夜冷霜鍾咽大士坐香臺青

蓮映紺髮瑚窓繞琅玕函經護松栝天花雨繽紛髙僧時說法有去即有住無解亦無結福慧不唐捐能所俱了徹西教自東流津梁此漈竭何必迦毘羅然後得寶筏余今討空宗萬念悉抹摋願聞微妙言庶啓廣長舌

其二

巍巍法王子天人所師尚菩薩乃應權佛果證無上遠從身毒國大法來龍象孤島託厜㕒浩蕩乘溟漲詎應愛空闊無乃愍流浪人生墮苦海神識昏滃漾哀哉萬刼中業趣日醞釀輪轉何緣超泥犁深萬丈慈氏興大悲弘誓度羣妄微言深奧衍妙義蔚遐暢不廢耳目用而忘耳目相世音乃以觀觀徹理無障三千及大千桴鼓答靈貺蠛蠓音咿嚶洪鐘響嘹喨尋聲救苦

難茲理實非誑周徧法界中咸令滿所望無情亦知歸有識那不向如來滅度久疇爲發寶藏繙經悟真諦我願如玄奘

遊補陀

巓若孤懸大海中山根四面插蛟宮浪排旭日排天出風靜涼蟾照影空異鳥聲和仙樂細靈龕背閃佛燈紅神州別有三摩地况與蓬萊咫尺通

其二

不斷潮音響石淙蒼厓陡絶杖孤笻天浮島嶼雲帆亂殿壓黿鼉雪浪春曾共鳥窠參了義還依龍藏討玄宗日斜空水澄如鏡微有冷風送暮鐘

其三

獨上磐陀四望寬青螺一帶抹烟巒樓沾蜃氣全疑濕潮落沙痕半未殘波面紅蓮

開十丈巖前紫竹長千竿揭來頓悟圓通理手挈銅瓶汲巨湍

其四

不因禮佛到翁洲那識乾坤屬一漚欲說此中超幻刧更從何處覓閻浮雲光佛日三千界海色仙人十二樓幢蓋蕭蕭金磬冷碧山黃葉寺門秋

其五

翡翠臺吞島樹冥珊瑚簾控海峯青香船暮客帆投浦寶塔霜鐘月在瓶聖主紫泥封賜詔內官黃帕捧函經人非人等俱聽法夜半龍來殿不腥

其六

扶桑日出曉蒼茫淼淼行空一葦航誰闢銀濤開寶界直扶鼇柱駕金梁僧歸水府袈裟濕女散天花佛座香悟得無邊先及

岸了知東土是西方

其七

何來鷲嶺削千尋大士端居紫竹林日月高窓懸石扇烟霞古洞響潮音五雲瓔珞莊嚴妙七寶琉璃般若深菩薩泉名功德水但教一洗盡凡心

其八

東巢時有鶴來歸 舟楫雖多鷄犬稀絳月

夜侵龍女襪碧雲秋冷梵僧衣衹因海浪
無天遠轉覺香臺與世違塵土劫灰都不
到蓮花開落是禪機

補陀十二景

梅灣春曉

梅尉丹爐火不温踈枝淡月鳥烟昏只愁
海叟吹龍笛擷落羅浮萬樹魂

茶山夙霧

龍宮蛟室霧絪縕幾樹珊瑚認未真雪裏

顏霞高十丈紅綃恐是獻珠人

古洞潮音

海濤飛雪復春雲寶殿踈鐘入夜分潮自
研鍋僧自定悟來原不是聲聞

龜潭寒碧

涓江使者夢冥冥五兆空嗟朽甲靈豈是
求遊蓮葉上水天凉冷月痕青

天門清梵

野衲齊繙貝葉書磬聲遥度慕沙虚神龍
聽法妖蛟舞親見如來金臂舒

磐陀曉日

黄烟黑霧早潺湲忽破天昏海色殷誰駕
火輪推雪浪赤光如矢射千山

千步金沙

黄如金屑軟如苔曾步空王寶襪來九品

池中鋪作地衹疑赤脚踏蓮臺

蓮洋午渡

波上芙蕖盡著花香船蕩槳渡輕沙珠林
只在琉璃界半壁紅光見海霞

香爐翠靄

博山突兀海孤懸日對軍持大士前不用
栴檀燃佛火曉來嵐氣自生烟

鉢盂鴻灝

應器東行大衆從遍施香飯訖禪宗更看一酌滄溟竭此物由來制毒龍

洛伽燈火

熒熒一點照迷津光奪須彌日月輪萬刼靈明應不滅五燈傳後與何人

靜室茶烟

蕭蕭古寺白烟生童子烹茶煑石鐺門外不知飄急雪海天低與凍雲平

題補陀　黄之璧上虞人

名山梵刹海東開金作禪宮玉作臺萬點慈雲青嶂下半空法雨白龍來依微石室窺無相彷彿珠幢見辨才誰似神僧杯可渡摩尼自取照蓬萊

其二

蒼蒼磴道控瑶岑大士遥瞻亘古今雪檻喉函開閣淨松門燈火隔窗深鯨波澄作蓮花藏蜃氣噓爲薝蔔林燒罷香烟龍女去天風吹送海潮音

夢遊補陀　葛曉上虞人

水國稀微古殿開天空夜靜海潮來摩尼始覺明真性祭禮行常學善財不逐秦皇嗟藥草轉憐漢武企蓬萊何如此地求聲聞遂上瓊樓碧玉臺

潮音洞　盧純學通州人

大海靈山逈龍宮豈易尋萬年垂妙相孤

洞啓潮音天削峯成玉沙鋪地是金泠泠俱作梵發已滌凡心

題補陀　龍膺武陵人户部郎

洞口曇花夜不昏多羅舍利萬年存魚龍跋浪連林屋鐘磬和雲出瀧門色界豈知天下大香臺惟見世中尊更憐末法誰彤棟爲有生公石可論

題補陀　丁繼嗣（鄞人　總憲）

天下名山說補陀孤懸海曲傍巖阿雲蒸遠岸龍光躍日照層巒蜃氣多晴晝幢旛開霧靄清宵鐘磬起黿鼉滄溟地僻人稀到喜共胡僧逐隊過

題補陀　吳禮嘉（鄞人　御史）

萬里滄茫一寺門慧光千丈擁朝暾孤懸寶相空塵刼不斷潮聲到竹根風靜靈旛鯨海晏月籠祇樹蜃樓吞登臺長嘯烟雲裏掃却凡塵道自存

禮補陀山　董光宏（鄞人　刑部郎）

東南澤國中往往饒異迹巨海峙補陀大士下所適俯瞰天溟池懸崖九千尺當時現法身青蓮大如席龍神日來朝洪濤恣噴射滅没數點烟天盡地無圻坡湧山勢搖日蒸海氣赤境內萬里舟域外三韓舶乘潮破巨浪亂飄互相躑皈德難異香拱手晋名璧昨年詔使至幡幢映巖石真如故無言衆生自斧迫遂令瀁漭中今古長赫奕西方有聖人東海乃其宅我今飛渡來膜拜恍今昔摩娑薝蔔花四望曉天白忽憶生前事廿年此面壁

題潮音洞　盧元選（餘姚人　武進士）

靈竅何年着化工嶙峋倒插水雲中浪花飄瀑飛晴雪海月浮光夜現虹石壁雨餘泉水噴梅林秋老樹吟風虔誠欲叩如來面隻鶴盤旋下碧空

寶陀寺　李應詔（南昌人　都督）

茫茫鷲嶺水雲賒今古莊嚴大士家檻外碧空垂法象月明島嶼畫蓮花

遊補陀　徐啓東（上虞人　主事）

夢想名山久因之駕海來潮從天上湧剎

向嶼中開金粟山爲鉢蓮花水作臺磐陀
望三島咫尺是蓬萊

題洛伽　　　　呂胤昌 餘姚人 吏部郎

絕島波間嶼空門嶂裏懸齋廚隨雀至野
衲近鮫眠叢蔚蘿侵户縈紆竹溜泉玻璃
千萬頃水月映人天

題補陀　　　　張邦侙 鄞人 庠班

法界何從覓招提別有方羣峯依日小一

水入雲長蹟以蓮花著林將竹葉藏何時
登彼岸側想在慈航

題補陀　　　　李先嘉 鄞人

憑虛聊騁望面面荻蘆秋坐據三生石心
隨萬里流黿鼉爭出沒日月自沉浮向夕
烟氣斂珠光似可求

其二

法界元無着茫茫空水雲鐘聲潮外住佛
相鏡中分經爲魚龍說人將鸛鶴羣慈航
如可借不厭往來勤

題補陀　　　　張邦侗 鄞人 郡丞

海上神州一刹奇珠宮紺殿五雲披雙林
祇樹三千界絕岸潮聲十二時月白滄溟
鼉鼓振風迴大壑梵鐘遲波濤浩渺諸天
淨幾見游龍觀法師

再遊普陀　　　　程時望 新安人

爲憐淨海妙蓮華幾度相從泛遠槎龍象
應窺曾到客法臺重雨舊時花無邊慧日
懸祇樹不盡慈雲接洛伽更見寶光金色
麗令人滌慮問三車

洛伽山　　　　葉舜臣 鄞人

駈石連鼇事有不蒼茫天地惣輕漚乘潮
夜覽星河覆破浪時驚日月流百谷龍蛇
歸大壑空王香火屬孤洲邀僧施食龍窺

釺拄杖看雲蜃結樓老蚌戲珠宵出浪文
鰍吹霧蜃迷舟傍通異域應無數咫尺神
山若可游坐想飛仙乘蹻去行逢老衲借
杯浮如來若許親摩頂頑得誅茅最上頭

題補陀　董大晟 鄞人

滄溟無際望中舒寶月孤輪匝太虛坐聽
鼉更通法皷從看龍女舞靈胥磐陀石上
三生侶優鉢羅花四照餘到此不知何彼
岸經聲天語自如如

潮音洞　汪學信 新安人太學生

山根盤結水縈廻大士當年作法臺礁滑
平波翻雪浪巖懸白日生風雷龍從洗鉢
洋邊化蓮就然檀定裡開紫竹滿林看不
見恠來偏向石中栽

磐陀石

飛來一石大如舟占得羣峯最上頭已識
無根真面目懸知點頴指滄洲

遊補陀　陸鯉 上虞人知府

洪濤萬頃泛艨艟浴日吞天一望空十月
心齋朝海岱三生夢覺悟真宗白蓮花吐
潮音洞紫竹苞生景命宮笑我此來無個
事洛伽山裏聽傳鐘

題洛伽　施敷 歸安人同知

海嶠東南障九垓凌空梵宇鏡中開經函
萬卷黃金詔地迴千重白玉臺鐘磬清音
超彼岸禪林明月照如來莊嚴寶藏咸瞻
仰萬古乾坤一壯哉

題洛伽　徐國瑞 上虞人太學生

朝禮齋心二十年于今始得了斯緣遥驚
海上留金鉢忽訝洋中開玉蓮遠島千重
環聖刹澄波萬頃護松禪願將無量菩提
水遍洒人間作福田

海門望補陀 薛三才 定海人 布政

大界名山盡道場獨看祇樹接扶桑轆轤萬劫留香火龍象雙馴護法藏餠水迸添潮汐上爐烟散入海雲蒼蛟門直望天門迥幾度迷津問去航

和家兄寄題補陀 薛三省 檢討

磐陀咫尺幾時攀矇曨天闕開閶闔日濯瑠璃明十界水含宮殿動三山蓮花隱見

搖波白竹葉參差著石斑莫道莊嚴消息遠月明滄海聽潺湲

潮音洞 陳王賓 定海人

層巒廻曲徑石竅瞰長虹大士棲霞所神僊煉石宮水梳瑤草滑風掃白雲空悟入三摩地瀟然興味同

遊靜室 周應宸 鄞人

大觀知不極小築愜幽情石佐多題字僧深不識名依山茅徑灭到處竹泉清祇是供隨喜新茶煑石鐺

題補陀 鄭有學 嚴州人 訓導

相傳大士此中都共說真如今有無隱見月光呈瑞相氤氳花氣學香爐迷津可渡舟檣滿聖水無邊島嶼孤我若有觀應自在何須錦字問麻姑

題補陀 屠玉衡 鄞人

孤峯巘嶪帶蒼苔紫竹林端講席開擊鼓馮夷驅浪至獻珠龍女挾潮回經繙貝葉聞清梵座擁金蓮結寶臺一片空明浩無際遙瞻宮闕近蓬萊

其二

瀚海安瀾蜃氣消流鈴僊樂奏雲韶輝煌宮彩銖衣肅澹蕩爐香絳節朝慮淨萬緣歸寂滅心持半偈息團瓢了知水月元空

相瓔珞慈容近可邀

其三

花雨繽紛璧月懸精藍清供普人天莊嚴古佛垂螺髻定慧名僧啓法筵寶誌幻來八面相圓通印入四乘禪性靈何止周沙界功德還應遍大千

其四

磐陀石上散晴霞金粟林間四照花日落

巖前發跡磬夜深水際泛孤槎千秋香火真如地萬國梯航大士家媿我凡夫遙頂禮欲從蘭若問三車

寄題普陀　佘詠　鄞人

孤絕繇來佛力尊蒼茫宮殿控朝暾法幢影動青虬舞僧梵聲來白翅騫濤激屢驚掀日月塵揚幾見別乾坤不知彼岸原何處乞得　天恩下九閽

寄題補陀洛伽　李埈　鄞人

目極補陀勝名山大海東歲時千里客來往一帆風波湧金蓮界林依紫竹叢何緣謝塵網脫拜與僧同

其二

絕岸風烟接層巒日月開聖燈時出現慈照暫應回陽谷千年木陰崖萬古苔遙瞻金碧麗彷彿近蓬萊

題補陀　屠大諒　鄞人庠生

曉日射珠林清光映遠岑寶旛雲外落石磬雨中沈琪樹參禪觀迦陵語梵音金容如可見灑灑遍甘霖

禮洛伽　周應宸

一刹中懸積水間依然法寶護慈顏已聞地籟潮生浦若墜天花春滿山佛以應權多著相僧因領衆不成關爲儒未許皈依

甚搶得齋錢亦自慳

登補陀山　屠大誼 鄞人庠生

一望蒼茫遠樹連羣山羅列寺門前紅蓮冉冉生香海紫竹離離遶梵筵天女散花參聖跡應真渡筏叩玄詮慈航一一資龍藏稽首金僊了俗緣

題補陀　柴懋賢 鄞人庠生

大壑深林知幾重沉沉紺殿瑞烟濃衆香縹緲搏華蓋七寶莊嚴捧聖容風動繡旛看鳳舞雲生畫棟欲飛龍徘徊忽上千峯月海印光寒起暮鐘

題鎮海寺　汪學信

梅岑拳石盡成玄誰聚浮漚結大千潮自雷喧心自寂海同天際性同圓吞舟恠物知皈法破浪蒼虬識引年即欲買山隨遁隱牛磯無用覓犀船

遊補陀山寺　邵鳳來 定海人

好將大海濯塵埃梵剎孤當寥廓開翠岫薜蘿清色界碧天水月淨樓臺夜光破溟旭初上晴雨飛空龍欲來始敘名山僧盡占問敲鐘磬在雲隈

題洛伽　吳學周 崇仁人象山縣知縣

水雲千頃極蒼茫島嶼平吞日月光紫襌扶疎開竹色紅衣掩映發蓮香欲參大士真空偈好泛如來般若航見說九重頒象教恩波叅晚遍遐荒

題補陀　黄正達 華亭人象山縣教諭

萬里蒼茫蜃色開琳宮寶殿鬱崔嵬夜寒風雨龍聽法日落波濤僧渡杯大海總名功德水法身元是妙明臺望中直接蓬萊境盡是楊枝洒處來

遊補陀山寺　邵輔忠 定海縣人主事

洛伽巖外水悠悠大士蓮臺自一洲佛火三摩傳不夜鐘聲萬里徹清秋天澄虛白遥連壑山淨空青下滿樓剩得禪心同莾蕩那知消息問泥牛

梅灣春曉

幾樹踈梅倚石斜問梅開落屬誰家東風昨夜頻吹俏也作如來小白華

茶山夙霧

菩提那不是蓮花雷奕雲林長露芽山氣誰嘘晴不散半籠衹樹半籠茶

古洞潮音

削壁懸崖作海門波濤萬叠恍鯨吞上方諸品都空寂水石聲聞亦是喧

龜潭寒碧

洛水曾聞兆聖明由來靈跡寄山泓滲溶漾漾秋光冷照徹禪心不二清

天門清梵

石扉空敞日無扃僧向諸天齊誦經滿岫白雲封不住隨風直與老龍聽

磐陀旭日

梅岑石盡成禪片石凌虛占水天多少雲山迷宿障夜深紅日此峯前

千步金沙

霏霏如屑復煌煌容易衹陀布地黄豈是

滄浪淘洗出恒沙世界遍金剛

蓮洋午渡

滿洋雪浪白翻天何處香船是鐵船大願總知神力在千帆日下盡紅蓮

伽洛燈火

漠漠孤峯浸海國日沉海氣昏山色消團燈火放光明點破一天烟霧黑

香爐翠靄

大冶何年鑄博鑪馮夷端捧向浮屠天香
化作青烟起昧火看来水不濡

鉢盂鴻灝

釋種家風惟一鉢那從雲外空生活食残
香飯洗波中囬首茫茫海天濶

靜室茶烟

入定頭陀不下龕老松脩竹閉茅庵山童
汲水烹山茗只見烟飛併作嵐

遊補陀山寺　邵輔明

澤國烟霞駐聖靈六鰲駕一破滄溟山頭
晴雪半涵白水面寒波長送青雲擁祇林
凝靉氣香飄佛殿散龍腥總知極樂西方
界萬頃銀濤一淨甁

題洛伽　劉虎賓 定海人 拁縣

龍宮蛟室雪濤堆併是空王梵宇開淨色
青山塵不着寒光白夜日先來蓮洋人渡
達為楫雲水僧居雲作臺到岸了無機事
事沙鷗慣熟也忘猜

題洛伽　周俊元 定海人

突兀千峯望不留梵宮迴與白雲浮靈鰲
駕日光先到古洞吞潮響暗流夜半疎鐘
清帶梵天空一水碧澄秋莫言苦海無涯
際彼岸分明在上頭

題補陀　王世仁 定海人

正法弘慈遍九垓道場遥向海東開波光
日色金銀界松響濤聲晝夜雷貝葉緒時
禪悅靜天花飛處慧香來須知色相原無
着水上蓮花是法臺

題洛伽　陳王賓 定海人

白華古刹白雲隈燁燁靈光燭上台東土
原知皆淨土香臺誰識是蓮臺諸天燈火
三生諦一粒摩尼萬刼迴今日頓空塵網

念此身金粟舊如來

題洛伽　劉廷璿 定海人

妙覺真如啓法藏祗園珠樹映扶桑滄溟
四望銷晴練燈火諸天燦夜光人到名山
知佛國誰從苦海渡慈航一聲鐘磬空雲
水九品蓮開萬斛香

遊補陀　金鍔 鄞人

須彌山頂住諸天佛掌如何現大千海影

盡含空外色潮音不離定中禪金沙灘上
僧歸月紫竹林中鳥破烟只辦直心皈大
道無煩寶筏度迷川

題洛伽　管萬里 鄞人

煉藥何年到海岑紫雲爲幕竹森森藏真
咫尺蓬萊島護法莊嚴薝蔔林烽靜磬陀
開寶界日春崕洞湧潮音頻迦異鳥聲開
切但說排山地布金

再守茲土重登普陀

劉炳文 台州人寧紹參將

浪遊兩度謁山靈風景依然一望平古寺
潮音聽落月深林竹色隱踪星泥封彩絢
丹沙鼎蜃氣香浮大士經說法夜闌人未
倦可知東海絕長鯨

渡蓮華洋　楊德政 鄞人編脩

浩蕩開眞旦微茫隱化城山隨奔浪湧水

向遠天傾雙樹雲中出千花空裡生超然
登彼岸未論濯塵纓

題洛伽　潘景元 杭州人訓導

峭壁崚嶒天帳開海雲重疊起樓臺仙人
掌在琪林外幾度推雲上石苔

春日游補陀洛伽山　楊德遵 鄞人

雺霂籌清海上氣戴星梅椿出雲屯菜田

面綠迎江口鷗鳥浮晴點嶼疊入步名山
空色相聽潮前筏小軋艸當来誰是分杳
者目下長生第一門

遊補陀　朱一鶚 淨浦人守海知縣

西教至自龍象國東方隱此黿鼉窟峰巒
一髮青螺浮泖堤千步黃金築紫竹林開
小白華秋風處處優曇花烟霞別是人間
無水月孤懸大士家大道悠悠潮湧湧獨

望汪洋成浩歎分明砥柱在中流直引迷
途登彼岸臺殿風高響鈴鐸洞靜與龍聽
說法官使傳經雲錦張山僧揮麈天花落
自慚身是宰官身回首空憐車馬塵爲仰
慈霧叅大士一泛僊槎牛女津

遊補陀　紫琰 鄞人舉人

鼓棹飛𤆁婆竭洲真如勝界一浮漚澄波
漾日空王麗疊岫連雲多象幽蕭座郎闢

師吼倡揚枝惟洒庭同舟憐余剩有蓮心
淨滿跡曇香擁不流

寄題補陀　樊王家 江陵人守海縣知縣

寶刹凌空跡轉深洪濤春雪見叢林波光
倒影窺明鏡晚籟含風響暗琴霏霏香雲
成法界離離紫竹見禪心名山應有神霧
護龍氣長吹落日陰

遊補陀　李一鳴 守海人指揮使

大道元無我浮生委此身客来秋結社僧
過夜譚經虛室月生白空生雨送青憐余
嬰無網寄不媿山霧

令上　敕賜護國鎮海禪寺奉題一
首　陳九思 鄞人

東表神洲浸大瀛盤根無地巨鼇擎琳宮
又叔天開境寶號新須　帝賜名佛火夜
縣龍藏曉海霧朝結蜃樓明香舩萬里飄

千葉得渡爭跨彼岸行

題補陀四首　周應治 鄞人 憲副

娑竭波濤遶洛伽氤氳香鉢護烟霞空中墨點三千界天際金鋪萬刦沙龍女獻珠依法苑僊人煮鼎煉丹砂由來佛土多奇幻貝葉鉢衣涌白華

其二

大地浮空自古今翠雲深處敞禪林雲封兜率青蓮濕潮咽鮫宮紫竹陰湛海長澄三昧印蒼山點證六如鍼馳跏趺忽悟無生諦真歇巖頭唉陸沉

其三

一上天門望不窮諸天縹緲有無中露飄寂歷懸危蹬伽室參差嵌碧峰疊巘松濤清梵唄千霄禪影露真宗獨憐臺上磐陀石花雨紛飛散遠空

其四

穿雲直入路縣驛紺關巍峩逼蔚藍地壓扶桑吞日月樓成蜃市吐烟嵐旂方野衲來天竺入定神僧閉石龕遍禮玉毫瞻法相恍乘金臂接瞿曇

題普陀　張如蘭 沫陵人

縹緲來探大士宮諸天突兀為誰雄蒼龍

偏壯鴻荒石白馬流傳漢殿工地闢東南秋色老天開海島夕陽空生平究竟猶堪評佛力相無造化功

其二

鷲嶺秋高大陸前盤空寒影蹈遥天羣峰不斷浮雲色絶障長留落日懸地險關門銜急峽山奇削壁挂飛泉無人得遇青精飯有客先歌白石篇

遊普陀長律八韻

何士晉 宜興人工科給事中前任寧波司理

琳宮絕壑駕鮫鼉萬里烟光擁黛螺乾闥忽傳天樂細迦陵時送鳥聲和御函別啓新蓮藏浩刦重開舊寶陀水月觀中龍子出旃檀林外雁王過潮音作梵山齊吼埜衲棲巖雲滿窩玉筍點班留片石金沙疋練護恒河莫言島嶼津梁少翻覺風濤世

路多两度壬寅癸卯歲余曾兩到祝釐登彼岸顧言千載不揚波

題補陀洛伽山一首

董大晟

震旦滄淵湧洛伽大螺吹徹演三車龍宮灼爍珊瑚樹象教繽紛小白華空外坐來隨世界鄉中那處是天涯潮音還往何終極覺海應知轉法華

咏洛伽

薛三台 定海人舉人

孤插滄溟小白華烟濤千步湧金沙雪衣大士元常現雲頂高僧別是家翠竹嫩滋山寺雨紅蓮艷奪海天霞由來一葦堪航地莫道茫茫未有涯

謁補陀

陳時化 西吳人

雪浪霏霏寶筏來莊嚴法海梵王臺皈心欲證無生偈開士休因有髮猜

龍藏兩頒明主詔鶡冠仍作寶山回遠從娑竭頻播首太息閻浮儘刦灰

渡海

無際烟濤接混茫誰知終古幾滄桑三生欸叩諸天法一粟初窺百谷王宿滴高空龍子怒砰淵濁浪蜃樓長島夷豈得虛稱貢萬里今看波不揚

禮洛伽山大士遍閱大海諸勝

丁繼嗣 鄞人巡撫都御史

日淨齋壇禮上台孤懸絕島殿中開九天龍象擎雲下萬里黿鼉駕海來佛火檀燃超色界蓮洋花簇護香臺願分一勺澄心水洒遍楊枝度草萊

其二

孤峯突兀五雲攢清供人天厰法壇夜聽龍来腥不到日参猿立膽常寒烟霞迥別人間世水月如懸大士盤了徹圓通觀自在冷風高引駕青鸞

其三

纔從物外謝冠纓却向天邊問化城夕照雲穿窺塔影夜鈴風遞入松聲僧施香飯天厨淨佛散華燈梵界明到處如來親見面何須煉藥跨蓬瀛

其四

盤陀石上倚朝曦四顧茫茫勢若吞萬國梯航猶不絕千年香火自常存側身旁眺扶桑小回首懸知大塊尊此是無根真面目飛来獨立鎮乾坤

其五

大士莊嚴下碧岑巉岩陡絕海濤深煙籠洞底青蓮濕日破林開紫竹陰天女獻花参石竇龍神聽法吼潮音何如此地皈依切洗濯塵凡不二心

其六

天門紺闕曉蒼蒼金粟恒沙布地黃露頂圓顱僧乞供飯心珠履客拈香御函特下龍光護浩劫重開鶴馭翔我亦欲離苦海去詎先彼岸渡慈航

其七

白衣殿外構為庵兩地虔供一駐驂崇白
旃壇超幻刼別無塵境覔瞿曇光明盡布
三千滿善識曾餘五十參寶蓋淨瓶都是
法衆緣普渡必生男

其八

尋真結侶獨扶筇峭石叢林歷幾重龍樹
金身新法相梅僊丹鼎舊玄宗照迴淨室
參差見雲護閒關寂滅封惣是如來三寶

界勤脩何地不傳鐘

登白華山曲徑靜憩

一入山門自不凡白華點點隨空巖透迤
直上青蘿合蒼蔚徐看翠竹毵老衲陀頭
方坐石小童薙髮亦披衫傾談正好明心
性天為呼風促去帆

初至普陀即景二首

徐如翰上虞人憲副

樓船破浪快乘風轉入迴巒絕磴中編竹
閒桃脂帶黛鷲濤嚙石雪搏空蜃樓杳靄
香雲暖紺殿參差返照紅更愛是人皆禮
佛始知無水不朝東

其二

誰見三山與十洲即看佛國在炎州波濤
夜靜龍聽法巖壑春晴石點頭昂篆絲絲

幢影馥鬘螺個個鏡花浮何須更問無生

法来往潮聲聚散漚

遊普陀歸遇雨

細雨勒新花相衣輿轉睬穿雲衫影重沾
濕步痕斜倦借僧眠榻渴分佛供茶尚思
憑顛力彈指遍恒沙

雨中尋普陀諸勝

緣崖度壑各擔簦翠合奇環賞不勝竹內
鳴泉傳梵語松間剩海露金繩山當曲處

皆藏寺路欲窮時又遇僧更笑呼童扶兩
掖遡風直上最高層

朝陽庵

樹密逕幽深禪房春晝陰斷雲寒宿檻流
水靜穿林僧說前朝事入多象外心翻悲
出門去鐘磬有餘音

晚晴見月偶述

暮雨初收紫翠重松扃濕影鎖千峰漸看

淨滿庭心月却似莊嚴佛面容散入萬波
圓處處攝來一照夜溶溶相看正話陰晴
事又聽潮聲響梵鐘

望海

目力有時極水光何處窮但知川谷往誰
識尾閭終曉氣唯占旭濤聲不借風舟行
無里道帆挂任西東忽過夷王島還浮龍
女宮亂雲疑列嶼孤鳥指驚蓬世界空明
盡神州杳靄同有時明鏡迥倏爾怒霆雄
探恠紛難紀昏朝望轉蒙量包乾奧外脉
入地維中河伯宜長嘆天潢自有宗聖朝
波不溢佛國路常通頓借慈航力皈依不
壞空

潮音洞

羣公共禮潮音洞莫作潮音洞口詩縱有
繡腸描不出直須絕倒叫神奇

育恩院幽石奇勝當爲普陀諸靜室
之冠

山勝皆藏石石奇各肖形地當幽絕處寺
露半開扃小檻接飛霧閒窻瞰落星曲階
苔細細危竇水泠泠竹鑄斜通穴雲標別
染青密陰時護邐麗影欲充庭挹海懸叟
鏡開山問五丁漸疑霞作屋翻訝蘚爲屏
坐卧俱成適攀躋覺有靈稱僧能呪鉢標

子解談經時有一小沙彌能持施食呪而定海楊冠軍以扶鸞術召呂純陽談佛法頗妙面壁宜深定鐫題各辯銘石上刻詩甚衆故云最憐齋報午粳粒笋菲馨

題普陀　　張可大秣陵人字紹宗將

海雲面面護禪宮屹立中流砥柱雄巨石有靈疑說法長林無碍只聞鐘寒潮作梵連松韻明月焚香透竹叢白鶴下來秋色靜支公玄度此心同

其二

精廬彷彿類天宮紫竹青蓮隱市中客以乘槎遊汗漫僧從卓錫住虛空盤雲怪石疑將墮噴雪潮音勢自雄水月任教觀自在松窓半偈釋塵籠

其三

萬里濤聲繞翠微松門蘿幌到人稀蘊叢隱見珠林寂龍象經行佛日輝紫竹已同群木秀白鷗猶帶晚潮飛梅仙倘寄長生藥欲向滄浪問息機

無邊禪師避靜磐陀石下以詩為贈　　王元翰滇南人給諫

卓錫名山截愛河結庵猶自傍磐陀遠公捷徑開蓮社陶令靈心中酒魔紫竹林中原有相白洋海上近無波爐烟茗椀盤桓處領畧無生法已多

過禮補陀　　陳天錫鄞人冏卿

首刹層巒著八荒皈依今始訊慈航霞明祇樹天門曉煙繞扶桑海國香佛意每從靈鵠會禪功已見毒龍藏留連經月探奇遍尚企高深嘆望洋

再過補陀

曾經瞻眺夢常搖決策重來豈畏遙慧旭照陰如有待晴嵐多翠寔相招時新道岈

通三昧身媿恩波歷　四朝說偈不忘天
保賦如來應許頌　神堯

補陀十二詠　　陳朝輔 鄞人侍御

梅灣春曉

搖搖儷嶠泛滄溟曉霽芙蓉片片明怪底
子真成汗漫直從吳市作春行

茶山宿霧

日挂扶桑宿霧消晒垂花乳綴蘢條定中

老衲餘清思縹緲爐烟柏子燒

古洞潮音

海壖靈竅最幽深究竟歸墟不易尋潮退
乍窺空是谷潮來忽聽梵為音

龜潭寒碧

人世何曾有隙且寒潭澄碧自如如冷看
今日劉勝者總為當年未卜居

天門清梵

琳宮貝闕白雲飛隱隱鐘聲出翠微七寶
林中聞梵唄靈光都入芰荷衣

磐陀曉日

誰將磐石挂晴空仙界虛明一線通初日
未離滄海底翠微千丈已先紅

千步金沙

澄光萬頃躍天吳香象遙浮帝釋都應是
給孤神力鉅直令沙界亦金鋪

蓮洋午渡

慧日澄圓覺海中白蓮香滿馥花風何人
不道天香杳已自樓船面面通

香爐晴靄

爐峯高處總奇觀瑞靄濛濛六月寒夜半
空中雲蓋結多應天女爇旃檀

鉢盂鴻灝

七珍綴鉢錦紋斑歷劫深藏雖足山竟是

何年浮海上毒龍無復涸塵寰

洛伽燈火

上方臺殿挂空青閃爍居然不夜城知是
不生希大士心燈五百點波明

淨室茶烟

幽壑沉〻春色回虚堂陰雨長莓苔新烟
數縷穿雲竇石鼎茶香客遠來

遊磐陀菴登點頭石之作

古鄧李德孚

峭壁倚晴嵐散步涉幽澗躡磴攀層峦四
顧蒼桑舊偶憩龕龔籍衣茲忽飄瓣仰睇
浮雲流重悲聚跡刃舉首向危石拭目泣
精盼寬〻置磐巔詎能易摧鏈撫手目輕
按搖動與時慣緬想生公辰點頭實希見
邇來說法誰夫乃衆力埤大士駈神扣攫
兔形勞悲晤言不知處感嘆自朝曇

普陀山志卷六

庠生陳九思　屠玉衡　同校

詩類

送僧禮普陀　宋石屋珙禪師

春潮日夜吼雷音耳聽何如眼聽親小白
華山觀自在頻伽餅裡現全身

贈補陀僧　陳獻章

僧言海上來曾上妙高臺瑞相天浮月潮

音地送雷沙如金粟布山似碧蓮開雨帶
龍腥過雷隨鶴影廻幽探還得寶徑度不
須杯我有登臨興南還識善財

贈一乘上人　傅光宅

海山深處有高僧妙法曾參第一乘方寸
自能清似水浮雲底事愛還憎

贈大智師　袁福徵華亭人刑部郎

慧燈西竺發分向海中懸入定渾無相出

闡覺有緣經翻龍淨鉢禪就鶴開筵我適
天然趣圓通亦復然

贈智師　　黎民褱 廣東人布政

偶來雙樹下依止遠公房薝蔔飄香氣娑
羅露月光風幡如暫解雲水自相忘欲證
無生義惟須徧十方

贈南海翠崖師　　胡涍 無錫人御史

幾年幽夢關山棲水月禪心娩自迷歸到
普陀因問我白雲深處海潮西

補陀僧真語應　詔入京受　賜還
山謁予鄂渚無致韓眞儀部書賦此
爲贈　　　常居敬 湖廣人楚撫

緘書忽爾破愁顏杖錫何由逗楚關
天語向爲龍藏譯帝城應許鶴飛還赤
霞海色迎宮錦白雪秋吟到髩斑乍覺寒
濤江上發丹楓吹遍洛伽山

送無用法師禮五臺歌

沈泰鴻 鄞人尚寶司丞

五頂峯頭失炎熱六月清涼積氷雪溶溶
土石燦晶光閃閃樓閣濯金碧南臺北臺
聳入天東西次第相鈎連中峯直與靈鷲
接山河大地縹緲髣髴如浮烟龍騰虎嘯
不可攀小池浴佛波沈淵奇花細草黃金
界銀樹瓊柯白玉闌巍哉妙德曼殊叟獅

子無聲日夜吼毛呑不盡海濤寬掌握恒
沙若培塿諸天翠蓋紛相送羣真紫芝足
清供拈椎那擯萬億身飛鉢遍飽祇陀衆
掃盡聖解與凡情脫離煩惱歸虛空妙智
洞明不思議自他無利超無生無成無現
亦無名圓通萬德纖塵清劃然昏塗朗慧
炬金剛窟底翻冥冥義眉嵯峨俯玉壘洛
迦孤絕婆竭海劫火洞燒天地灰此三真

相何曾改釋子無用師普門髻陀石下隨朝昏芒鞋踏破孤雲根遠來燕都訪陸沉擬謁清涼不動尊悲智雙運騎其倫我聞文殊不在五臺山爾今獨往何爲者五臺由來是洛迦無即非真有即假滄溟漏乾沃焦溺赤日當空暘谷黑阿難悟入只一肯少林九載還面壁蓋草誰知死活得利劍剛把如來逼是非二相了不繫屈伸臂

項粉碎印度將安去請君爲我讀長句且還我一箇無文殊處

過海潮贈大智禪師

傅光宅

寶地新開大海邊法壇長日擁諸天慈光會滿三千界苦行先經六十年五岳煙霞孤錫迴萬川水月一燈懸不知再見應何日一片心依智者禪

竹菴師住持補陀賦贈

屠隆

俠氣縱橫汾晉間忽然披衲掩松關宮中親賜朱衣出海上遙賚丹　詔還佛土已妝爲上足　君恩更許住名山玉毫光裏如來現十丈蓮花雪浪灣

寂菴上人歸補陀以二詩送之

沈泰鴻

缾屨隨緣上國遊禪心不繫逐翁洲青蓮一片依龍藏紫竹千竿散蜃樓錫響霜鐘空水寂燈懸曉日海天秋五雲重覲莊嚴相無數烟巒盡點頭

其二

團瓢苦行久逃名幻劫悲看到化城小果不須輕有漏大家那得話無生金沙布地幢旛動雪浪浮空島嶼平好護紫泥封佛

座威音萬里跨長鯨

寂菴法師新膺常住寄贈一首

屠隆

喜師領衆住名山新搆雲堂空水間虎豹守門花雨合魚龍聽法暮潮還寞心覺觀成雙照禮佛清齋受八關靜夜跏趺磐石上親瞻大士降慈顏

送廓哉上人歸普陀

顧養謙 通州人 總制

出山從作客經歲亦思家行泛東滄海言歸小白華聖光來水月旋思賦風沙竹色看仍紫潮音聽更賒但知禪慧力忠信未須誇

贈竹菴師住補陀 王穉登

水月澄慈性風塵暗法顏詔從金殿出祖掛紫衣還嚴氣浮香刹龍身負寶山泰師

天萬里何處是鄉關

送烱侍者禮普陀 釋德清

孤懸不動白華山滿目寒空大士顏若到崖邊相遇着分明莫作等閒看

竹菴上人自 闕還山賦贈

龔勉 無錫人 布政

爲檢蓮花藏乘潮報 至尊獲沾新露澤仍返舊雲門錫振山頭月杯浮海上村此來應有悟去去復何言

贈敏菴上人 管志道 長洲人 僉事

竹杖芒鞋百衲衣飄然山海片雲飛爲探龍藏傳心印寒雨空巖自掩扉

江夏逢竹菴上人還補陀贈以四偈

潘之恒 新安人

爾乘海潮來還乘海潮去欲識去來心潮音無所住

其二

破衲緣百結緋衣綴六銖比丘咲相迎還看如意珠

其三

江路颯楓丹海色流天碧凌空一送之黄鶴隨飛錫

其四

海客白帢巾坐嘯紫烟閒庭前栢樹枝相看對搖落

送忠公自楚禮普陀　釋洪恩

窮諸玄辯究三車烟水南詢閒洛伽月滿吳江孤杖履雲深楚澤拭袈裟鯨浮島嶼觀非相蜃結樓臺幻有家到處總堪成汎應寧知縱跡是天涯

贈遜吾上人　王立程 臨海人

開山初出定狎海久忘機身後能生慧燈前可付衣潮空千佛現鍾午萬僧歸喝下青蓮坐烟霞獨掩扉

贈遜吾上人　汪學信

曾將飛錫動天臺一笠雲萍自去來欲識如來親說法白華依舊滿山開

禮南海過無用師靜室　釋圓復

幾年禁足向巖阿笋堂土壁藏烟蘿怯路崎嶇不可到孤峯突兀懸殘照風度栴檀徧海香雨滋下界盡清凉修竹陰森為淨土寒流涓滴成甘露刺血揮毫滿梵筵我一見之心茫然信心苦行真超異諸佛同聲授師記趺坐經行歲月長苔侵瓦鉢石支牀休論彈指超無學會見心空齊妙覺何當分手各西東悵望雲山千萬重

贈翠崖上人　王立程

大士端居紫竹林高僧入定翠崖深翻來貝葉將千遍證得蓮花不二心頂上泥巢迦鳥鷇耳邊飛瀉海潮音燈前欲問西來意衣鉢何年直到今

贈僧遜吾詰　關還　屠隆

飛錫朝天闕浮杯到海東行蹤都不住教觀本來空寶月潮音外經臺花雨中精修久自悟覺性了圓通

秋日送昱光上人還歸南海

王渾然 永平人知府

杖錫雲為侶西風玉作林鴈橫天外路霜斷月中碪不住因緣趣無端來去心一航仍大海還聽舊龍吟

贈守拙上人　董應震 鄞人

靈潮濆湧洛伽峯高衲西來訂覺宗滿座清風閒掛錫一軒明月自扶筇經翻貝葉堪消晝餓茶伊蒲可作供我愛逃禪惟剩髮不妨寶筏每相從

贈遜吾上人　王穉登

衲衣藤笠遠從師足踏蓮花渡海時高浪如山心似水右肩褊袒執軍持

贈寂菴法師　屠隆

戒德都無缺冥心久閉關佛長臨法席帝許住名山定水紅蓮夕磐陀紫竹斑近聞

中使出聖主布金還

一瓢行贈海潮玉田上人行脚

屠隆

手中持一瓢四海在脚底衣染南浦雲口汲西江水大士跏趺蓮花灣文殊高坐清涼山峩眉層氷鷄足雪甘露竹院高峯關震旦茫茫不問路洪波一葦便徑渡王侯將相及厮養華屋朱門等蓬户鐵鞋踏穿

世界空孤雲野鶴何定踪㸌然回頭發大
笑明珠只在衣領中

廓哉上人陪遊補陀　吕僴昌

濱涬泓無際峻嶒峻可攀草團多傍石樹
蔦自成關鐘磬叢林外簞瓢趺坐間茶巖
高絕處歷指海中山

送了然上人歸補陀

陳大科 通州人 侍郎

鈒鍔霜寒又拂衣梅花香處送君歸他年
叅得無生訣小白華山共掩扉

補陀潤渠昱光二上人行脚之燕訪
余邸舍遂禮五臺賦此送之

沈泰鴻

綠陰滿户雲峯老白業忘言鳥雀清忽有
眞僧雙駐錫誰當大隱一逃名觀空好借
炎涼色對長遮去住情月落蒼蒼五頂
寂金獅不吼得無生

贈萬容上人　余詠

濱海仍尊百谷王法流東土已爭長一心
萬有容何相印却中宵水月光

贈三藏上人

憶昔玄奘久寂寥傳來三藏歷清朝君應
總令前身是每發靈音蕩海潮

送補陀潤渠師自長安禮五臺

沈泰冲 鄞人 舉人

海雲無端百千色爲向吾師送飛錫蓮花
洋畔香滿衣泠然御風來北極憐予寂莫
不得意乍吐玄言解愁惄玻璃鏡底照重
昏鵰鶚網中開六翮片時置我松風間滌
盡煩襟坐蕭颯却月之遊未便忘倏忽棄
去心轉惻五頂名山亦化城師今一往問
消息文殊拈草梵刹竟何事恒沙勞羽翼

試與海中洛伽山誰是如來真託跡

贈守拙上人　余寅 鄞人太常寺少卿

汝復揚帆海上行高天霎霽候濤生新成法界參龍藏遠涉恩波出鳳城時梵屢聽紅旭發雨花長接翠螺平慇懃更許酬賢達使者遥知徹　聖明

昱光道兄禮五臺還南海爲歌贈之

釋真一

道人今自五臺來還同昔日五臺去若言去是昔時蹤我心不得去時處若言今是來時路我心飄飄渾無住翹足南望洛伽山依舊洋洋婆竭海佇思六月清涼寺塞風栗栗何曾改兩山情境俱不遷道人去住亦何言但令心無去來想此山可北彼可南君不見昔有真人居南嶽一鉢翛然出行脚偶然掛錫大慈山雙虎移泉童子澗

贈無邊上人　余詠

從君說法了玄機相憶檀欒坐翠微覺海無邊誰悟得自臻彼岸始皈依

贈大乘上人

碧浪粘空蜃海平芙蓉朶朶繡如城請看夜月蓮臺上若個真騎大象行

本行上人

萬行歸宗未易論梵網忍辱本初門丰天

廣樂張瓊島出聽魚龍水國渾

寄萬容上人　章載道 鄞人

叢林有開士空相歸離滅何時印恒沙吐出蓮花舌

三藏上人

吾聞大海南眼界都無礙安得從師游述方一朝點

贈昱光上人　管萬里 鄞人

飛鉢何年到海懸六時鐘磬法王前天生
一片珊瑚舌遍說三千與大千

無邊上人讚　　章載道

佛性廣無邊迷川畏相失所謂心地超一
言三願畢師也眞其人證果波羅密

贈大乘上人

幾度曾逢海上僧禪心一片水雲澄也知
開覺都名理妙法還須禮大乘

送千如法師之補陀山　　釋佛引

一葦波濤穩團瓢隱洛伽火龍歸綴鉢海
蜃避袈裟紫竹朝迷霧青蓮晚映霞夜深
山殿寂皓月印金沙

過普陀晤潤田諸兄作　　釋性冲

紺宇鬱崔嵬形雲映碧輝龍將海藏出馬
負竺書歸天樂尋香牒濤聲撼翠微高僧
禪寂處鳧鳥傍人飛

潤渠法友禮五臺歸南海賦此贈之　　釋鎮澄

上人本住補陀崖大悲光裏普門開更求
文殊無相智一錫翩翩入五臺窮幽直上
最高頂俯仰塵寰發深醒忽聞一聲獅子
鳴萬象森羅增威猛大悲大願俱不着一
超直入毘盧境上人果到此境界百億須

彌內纖芥天堂地獄總如如令心所向皆
無碍皆無礙芒鞋拄杖却歸還問訊如來
觀自在

春日歸普陀　　釋如泉

檐蔔北海客蹉跎皷枻南溟放浩歌厭俗
懶於譚小品待時偏擬泛長波鐘鳴曉日
開香積雨過春池長芰荷到此最宜堪共

隱且將瓢笠掛藤蘿

同秘識休遠慧舟禮南海　釋正昇

白華遙望海中央一葦波濤泛夕陽千步金沙從地湧百尋寶塔入天長龍宮幢蓋侵琪樹蜃閣烟雲襍梵香喜與同袍參大士晴空親覩玉毫光

昱光上人自南海來清凉將圖南別

賦此送之　釋鎮澄

清凉南海兩名山萬里區區獨往還信有如來真勝蹟肯將行色畏艱難大悲深廣誰能到妙智孤高爾欲攀爲憶善財巧重去丈夫須透死生關

贈玉峯上人　王立程

一片禪心定雪山攔杆千尺翠淘灣袈裟影裡金光聚知是長安日下還

贈勝林法侶　釋德清

普陀崖下白花村日夜潮音誦普門試問菴居何所事幾回鸚鵡報黄昏

補陀歌爲勝林上人賦　韓上桂廣東人

普陀之山大士宅金光幻作蓮花色筏空雪浪洗扶桑相去蓬壺看咫尺中有彌天大慧僧欲續如來不滅燈緇經了義無一字卓錫人間自在行間過南海叅龍象水月光中窺寶相廣施甘露灑菩提永超苦海無邊量

同克菴師禮南海　釋知寅

爲禮慈悲相隨師泛海航鉢分寒浪月衣染白華香振鼓神龍集鳴鍾怖鴿翔願持甘露水徧洒獲清凉

贈大智師　王立程

誰識空門不易修羨君末刧早回頭披来布衲峨嵋雪坐處蒲團滄海秋龍象上方開佛土金銀下界見閻浮却留紫竹林間影五十三叅何日休

贈守拙師　童載道

山中聞空香迦風忽然太是身作是觀是心宣兼注笞叩支公禪備知清淨趣問津踰慾河回芽結心樹斷效煩惱根導以外

沈跡妙義来慈風清詞灑甘露心空耳益聰業淨神不遷方知正法宗愚者尤昌悟一悟渴飲生吾何爲不豫

游補陀贈素明上人　屠隆

一葦渡娑竭栴遲梅嶺岑相依許玄度再来支道林獨往丘中舞雙跏石上深潮音明月夜歷白印禪心

贈補陀元初上人　屠玉衡

聊爾混塵俗超然絕世氛青天飛一錫白髭入孤雲海際垂蘿嶺山根麋鹿群名藍留半偈言下了聲聞

禮補陀訪守拙師　董光燁（鄞人舉人）

脩然宇内一探奇佛界慈航仕所之島嶼獨標孤剎勝皈依共向法王滋峥嶸臺殿輝金碧馥郁香烟結虎螭欵叩靜廬何所

問巖扉邂逅愜襟期

贈法界上人　高萃（鄞人知府）

無事經年別遠公帝城鍾曉憶西峰爐烟消盡寒燈晦童子開門雪滿松

守拙上人兼葺補陀志成率爾為贈

陳九思

得竣名山志吾師念頗辛微求出波浪考核走風塵佛域規圖大，天朝賜額新神

洲超永刼與故豈沈淪

題補陀并贈守拙上人

紫琰 鄞人 舉人

天水茫茫渾無極浮芬附蟻增太息朗然芒履兒孫笻踏徧僊瀛并佛國錫卓三山說法臺洛伽東睇亘蓬萊大士憑波觀自在梅真丹竈火初開天柱高擎一拳石崩濤噴雪吼晴雷懸厓削壁梵宮出磬陀旭日曝鰲頭古洞陰森苔蘚淨月痕青暎如来柱圍繞此地亂天花二十八条見氷鏡纓珞玻璃烟霧濃大神屈座祥光紅頻伽聲度三摩偈龍女聽經入碧空白華遥帶黄沙色飽滄甘露淩秋風牛吞鐵蓮鷲大忠慈航普渡危中逢開士薰脩結善果擲取曇葩千萬朶舍身亭外放生池誰是浮軀誰是我塵塵譚禪守拙僧肩披百衲坐

枯藤口吐玄珠眉鎖霧恵分香積共明燈弃了不須繙貝葉聽看鸚語莫雲興柔潮下上營瓊紺復紀霧奇慰遠探紫竹澄鮮並曜舂勞勛功成心自澹妙圓通體證菩提慧印相親覺破迷回頭彼岸只尺須效南詢祗樹栖

贈普光上人　屠玉衡

優曇華發定中香衣裹明珠是寂藏黄葉止啼都不著悟来本地好風光

其二

日落澄波影太清楊枝甘露注瓷甖晚来初出那伽定一片銀蟾水上明

贈守拙師

昔聞晉人尚玄邈名理吾愛支道林清言揮麈闡玅義時賢往往相追尋師也海陵稍上足卓錫名山遠塵俗空王寶殿傍巖

阿大士華宮邇海曲近訪梅僊煉赤砂遠望扶桑麗丹旭画棟珠瓔未足誇怱君功行浩無涯階前巳長菩提樹館外新開舊蜀花我本皈依學無諍何事攢眉彭澤令嚼然一咲海天秋與爾同乘般若舟

無窮上人索贈言示以二偈

海中何所奇西面蓮華藍一葦渡神僊明月弄空水

其二

琉璃開寶界花鬘護慈容捻是西來意何分南北宗

贈奇峰上人　韓昌祺 慈谿人 庠生

豈曰吾道轉將南錫杖芒鞵登獨攟野徑何從尋鳥跡禪心原自印空潭雲籠草樹枝枝綠日照峰巒點點藍獅象座前聽說法天香爛熳是優曇

贈補陀山無邊上人

周應賓 吏部侍郎

海上名峰幾度逢久從初地叩南宗青山不厭逃禪客白社能容嗜酒翁雙樹聽經依鷲嶺一杯持鉢入龍宮月明千里潮如砥遙憶維那住海東

贈太空上人募塑諸大士像

丁繼嗣 巡撫都御史

欲續名山四大天隨方抄化結諸緣西僧曾渡江邊葉南海應開火裏蓮但得莊嚴皈象貌何妨重繭涉蛟川對談解悟無生諦頓泛蓮葉妙法船

初到普陀偕奇峰素明上人閱慈雲石次周君衡韻

皈心來寶地躡足上慈雲泉溜穿廚入香曇滿院開縱觀蛟蜃窟閒集鳳凰羣何幸

逢林遠幽探絶世緣

遊白華山菴精舍為昱光上人題

證果白華巔超然出世先望空開寶剎枕
石聽山泉花發傳燈後龍皈說法前吾將
掃塵慮對爾共安禪

將歸仍赴昱光精舍偕竒峰素明大
碩諸上人一齋而別

浮玉新開小白華禪宮歷歷綴丹霞一山

外嘱波臣護萬象中羅釋子家片石祇林
仍竹葉孫雲佛座並蓮花此來何幸逢支
遁搔首重過興未賒

贈玉峰上人　周應賓 吏部侍郎

性僻從来懶見人掩關不出動經旬科頭
亂帙花陰下慣看庭前燕雀馴

題白華菴贈昱光禪師一首

袁茂英 句章人 方伯

白華山上香雲邏青蓮窩裡高僧坐一鉢
能將龍性馴隻履不向虎谿過蒼靄平分
紫竹陰清幽百壓双樹林幾片天花落外
雪幾陣風鈴松下陰栽松種竹知何意色
空妙相應如是大海波濤只淨瓶浩刼乾
坤元寸地波濤不撼寸地永長松千歳一
龕燈笑撥烟霞進孤影五岳名山踏幾層

茫茫下界紅塵苦恒河沙衆不可數差我
香山居士流欲傍茅菴問宗祖

贈白華菴昱光禪師

張可大 秣陵人 副總戎

不識青蓮界山花白幾重松關窺澹月竹
逕逗微風人語龍天外僧帰蜃市中吏公
譚小品趺坐任從容

遊白華庵贈朗徹禪兄二首

徐如翰 上虞人 副使

幾轉層梯倚翠微目覩心構出天挑碧垣曲曲崴岀径斷竹深深護短扉林罅海光遥入座窓前花影故侵衣懸知一覺禪床夢又聽潮聲去復歸

幽居難得雅人憐處處玲瓏處處偏洗出雲根青欲染移来冊樹碧於烟笠瓢窩裡蔵春塢畫圖中黙照禪我欲與師供洗

鉢祗愁無福借餘椽

別白華菴朗公後阻風蓮花洋却寄

試擬君為詩慧休休公未必解禪修生成鶴骨癯而秀搆得蝸廬巧更幽松麈玉霏寒草座石床花雨泛茶甌轉憐十載睽違中故伏天風滞去舟

寄題洛伽

李 橒 鄞人 司馬

遠闢靈壤鎮海東参差臺殿出寒空窓臨翠碣晴含雨岸撼銀濤夜吼風羈紲自憐歸鈍癖皈依尚許悟圓通霜鐘午夜聲初徹坐看扶桑日擁紅

寄贈昱光禪師

遥從皈大士白業差名山根利超三昧心空悟八還林深依月静海曠度雲閒自恨塵勞縛無緣覩法王

白華庵方丈落成贈朗徹上人

孤嶼嵌空落飛濤逐岸平慈悲普弘願寶筏如毛輕白華擅其勝扼要揚其名乃有禪悦侶矢志學無生利根称鷲子闡復良已精方丈擴十笏秋杪煩經營土垣借兎築鳩工疑神成崔嵬切雲入宏敞麗日晴佛灯涵樹影梵語襍潮聲説法人共集施食鳥衆鳴遐邇獲隨喜功徳流嘉聲

白華菴贈朗徹上人

林士雅 寧波府通判

清磬孤懸最上峯興闌薄暮偶追尋閒窺摩詰詩中畫欲結皎然物外情幾度滄溟桑変海依然花白玉成林石尤漫說迷歸路不遇石尤不賞音

題洛伽山二首

徐申乾 鄞人字孝則

鯨波浩渺信無涯帆外名山小白華路入

普陀山志卷六 卅

天門清梵近僧歸石洞碧蘿斜瞑霞常映三生石旭日初開四照花消盡浮生苦海砂應知功德遍恒沙

其二

晨鐘暮鼓度來頻雲隱花宮法界新不但梨花開覺路直從攙險濟迷津梅灣月碧山寒夜茶竈烟清遍晚春更聽潮音如梵語千秋濟倒渺無垠

宿白華菴訪贈朗徹禪師

釋來向

未覲慈顏到白華白華林裡道人家峭崖鑿透千年石古樹鋤開萬丈霞香卷潮音談妙義塵揮雲影笑空花相逢洗我風塵色夜靜燒鐺雪煮茶

游法華洞

別是一天地蒼茫入望間白雲飜石浪青

普陀山志卷六 卅一

靄斷松山逐倒扶藤上林深撥霧攀洞門應迴絕皓髮老僧閒

題十二景

梅灣春曉

李桐 鄞人字封若

叢樹梅花開滿灣冥濛春色駐枝間囬思仙尉成舟日開落隨時待九還

茶山夙霧

山四爭説采香芽撥霧穿雲去路賖製就
浸將爐火試絪緼佳氣遍僧家

古洞潮音

怒濤何事激崖泬爲禮觀音繫竹林喧寂
聲聞都不繫似將吞吐滌凡心

龜潭寒碧

一泓寒玉浸神龜空濶光涵月半規見説
聽經能掉尾藏真元與甲蟲岐

天門清梵

天生片石立爲門縹緲風中遞法言縱使
黃昏鐘磬杳耳根猶有梵音存

磐陀曉日

山頭高眺旭初臨瑩色渾如躍冶金好是
熱和能浴日金烏翻跳出波心

千步金沙

黃金布地豈虛傳滿目看來總是禪清淨
目來煩惱去逍遙端擬步生蓮

蓮洋午渡

浪花幻出白蓮花彼岸須從一泛槎佛日
中天人共仰洋洋望裡法王家

香爐翠靄

鑪峯長想四時烟不斷心香在目前燒野
偶然和翠靄結跏似對慱山然

鉢盂鴻灝

龍神托鉢献如來水勢汪洋無盡迴曾向
此間杯渡去須臾翻首是香臺

洛伽燈火

燈燈相授在前山明眼人知指顧間堪笑
燈蛾爭赴燄不將慧炬照靈關

靜室茶烟

雀舌龍團總擅名獻水煮雪滿茶鐺僧家
清福看如此一縷藍烟竹外生

梅灣春曉

丁鴻陽 丹陽人吏部主事

扶桑旭日射朝霞春入踈梅瘦影斜一自星龕依雪竇只今錯認是曇花

茶山夙霧

珊瑚幾樹傍蓮臺薄靄氤氳鎖不開謾向定中窺色相分明龍女献珠來

古洞潮音

捲雪舂雲自古今洊溯洞口澮禪心聽來悟入無生處始信潮音即梵音

龜潭寒碧

聞說神龜駕石尤三韓使者阻中流即今已證如來果一碧寒潭萬頃秋

天門清梵

衲子齋心禮六時天門漂渺磬聲遲夜深疑有鮫龍聽一道腥風度水湄

磐陀曉日

彌陀峰太是磐陀片石孤懸聳黛螺忽見火輪騰海底千山曙色射金波

千步金沙

平沙十里軟如茵一片黃沙淨絕塵步步蓮花開覺路到來都是法王身

蓮洋午渡

浩渺波光似掌平亂帆飛渡午風輕皈依咫尺三摩地冉冉青蓮十丈生

香爐翠靄

大士莊嚴現上方博山遥峙海中央氤氳豈是旃檀爇翠巘孤寒紫霧長

鉢盂鴻灝

應器東傳無上宗如何朝暮水雲舂不因香飯施來偎留却波心制毒龍

洛伽燈火

洛伽孤絕迥難登亱半誰然大智燈為語

靈明觀自在箇中無減亦無增

静室茶烟

歷歷雲龕紫竹叢茶烹石鼎火初紅禪関盡日無人到一縷茶煙裊碧空

題補陀四首　陳繼疇 上虞人工部主事

鷲嶺迢遥何處尋渡杯今始到梅岑琉璃萬頃涵金界水月中天證道心大地山河空色相六時梵唄海潮音從知彼岸元非

遠漫向人間歎陸沉

其二

獨上峰頭說法臺經行趺坐穜徘徊奔濤怒挾罡風引薄霧徐收寶鏡開雨作天花當席下龍隨香鉢聽經來欲圓聖果無難事不二門中仔細栽

其三

刦後莊嚴小白華金錢詔許出官家法輪霎轉三摩地龍藏齊頒五色霞古洞千季猶竹葉香林無處不蓮花等心隨順如相許蚤向門前駕大車

其四

島嶼微茫望不窮片颿天際破鴻濛潮吞碣石蛟宫近雲擁金輪海日紅萬國皈依來寶筏十年開刹頌神功欲窮定後西歸意松栢蕭蕭一壑風

寄題補陀　王嗣奭 鄞人舉人

幾迴飛目海東頭天水滄茫擁寶洲旭日晴霞金界迥長風巨浪紺宫浮雲生磐石空中色月到梅林象外幽寄語香嵒問耆臘前生曾結淨因否

禮普陀　李玉華 定海人庠生

南海冝從此問津輕隨折葦渡江濵一梧蕩漾天為岍四色滄茫海作垠定有艘蜓

來恣恠即看罔象自清塵娑羅佛國非難
到親見金光現法身

禮補陀　釋道貞

攢峰峭壁勢排空大海中間山最雄較唇
結楼雲湧黒黿鼉揭浪日翻紅潮音夜落
龍吟外天籟時吹僧梵中何叉辛勤尋解
脫耳根觸處即圓通

贈守拙上人　吳士璋鄞人

卓錫何年太來彼岸無邉孤絶清言秋周
我旋高談卿用卿法

其二

潮生海日初懸天倒芙蓉半插石磬臨風
自鳴迦陵聲裡再叶

贈守拙師　薛二表定海人

金界旃檀法海身談空説偈驚鬼神亂落
天花可亭月清光一碧照波臣睥睨宇內

日悠悠兩眉不挂人間愁乗虗飛渡慈航
太息欲駕破海天秋貌樸寸眷心歐古更事
殘編任辛苦洛迦華乗多汗湧第恐名贊
又塵土青黄紙上盡萬刼浮名安博不朽
業優鉢歆比十輪圓曇雲滿楮沫千葉西
陵高士歸此僧遙遙彼岸誰先登我亦喜
入蓮花社憑将半壁了傳燈

送旵光上人歸南海

張四岳莆州人內閣中書

錫駐長安道言歸小白華一心忘太住雙
髮怯塵沙已覺浮生幻寧辭太踮賒慈航
應不遠遥望海天霞

普陀山寺鼎新住持迥公爰拜左善
世之　命賦此為贈

周應賓鄞人吏部侍郎

紺宮峷嵂海中開更有東林大辯才祗舍

界分成淨土昆池刦盡識餘灰鍾聲遠振
龜鼉窟幢影高懸日月臺何幸
聖皇知宿德紫衣降自九重來
贈寂菴上人　王一鶚鄞人庠生
空水潮音獲法居禪心不動自如如金山
寶刹曾飛錫碧海洪濤止折蘆紫竹紺光
通寂照萬松清梵悟玄虛羨公永作迦維

主一片雲林帶月鋤
妙用禪師西竺菴重題賦贈
章載道
覓陸納須彌洛伽何處覓大士普三千應
身而示律身本無所住律令本無適萬用
諸境空妙性總玄寂我衆西竺還詎波
羅密

普陀山志六卷兩淮馬裕家藏本

明周應賓撰應賓有九經考已著錄普陀山在浙江之定海是編因舊志重輯凡六卷十五門而應賓自序稱五卷十七門勘驗卷帙並無闕佚未審何以矛盾也

續刻麻姑山丹霞洞天誌十七卷

〔明〕左宗郢撰

北京師範大學圖書館藏清康熙五十六年瀧溪曉樓刻本

附《四庫全書總目·續刻麻姑山志十七卷》提要

麻姑山丹霞洞天誌舊序

四明之山有雪竇焉危㟍

而遥其巔忽爲原疇廣衍

廻披而禪刹獨踞其中由是陟此山者如履平地不知此身之飄飄乎雲端也異鳥啼花哀猿嘯月樵鳴牧唱清沁肌膚殆非人間世矣尤可異者四山之水滙爲一區奔放橫溢而傾穴一竇以洩怒垂流千尺噴沫蕩似雪濺雷震目眩魂搖此亦宇內之至怪而天下之大觀也予家於此時往登焉以寄勝賞已酉

之春來守建武因聞有稱麻姑山也者政事之暇綴齒及之入其山恍若素遊覽其景又宛然雪竇之在吾目也雪竇以懸瀑表奇而是山同乃若雙流並出一雌一雄倒挿橫鋪周旋數折則奇益甚雪竇以平疇爭勝而是山同乃若五老如賓齊雲獨聳俯瞷大江如環如帶則勝益甚雪竇以浮虹雄據而是山又同乃若橫跨兩山龍門屹立神蛟出沒叱咤雷風儼若舉六丁所劈者而鈎之使連也則雄益甚重於古木參天若龍夭矯翔鸞集鳳儼雲凌霄天生神物何

必皆有之而雪竇著翰林之稱是山顯大夫之號抑何巧相符合一至此也則予之朝夕於麻姑也其實朝夕於雪竇也麻姑舊有集無誌乃其山亦隨替不一滄桑代變大海揚塵大寧虛論予既慨焉爲葺其舊飭其新以生茲山之色而盱中士亦蒸蒸起因復建堂課藝絃誦之聲遍滿山谷是稱千載一時矣則今日之誌又烏可已耶雖然茲山列在洞天王蔡之事湮沒未聞自顏魯公一表章之而奇蹤幻跡於今爲烈則山以人重也諸士倘有意乎左顧鰲峰有明

德先生遺範存焉右盼三谷則一如居士精修之所也倣法非遥典刑在望而司李陸公又塑大像以祔冶人群此亦諸士千載一時也予願諸士之誌其大毋誌其小也否則徒誇一水一石之奇競羨風雲月露之巧而反爲選勝者流連光景之具則吾鄉雪竇僥有之無煩此誌爲矣

萬曆癸丑春王正月哉生明前東眞實居士鄔鳴雷

辰豫父書於渝川公署

麻姑山志舊後序

人亦有言良于吏者胸中有全志予曰善哉志者千古可勘良吏夫志何分胸中方册哉天下事施之則爲實政政亦志也紀之則爲實錄志亦政也謂志果方册陳言哉則今古現異之觀名山興廢之故寰宇文獻之徵又寧足信而傳歟吾盱麻姑山載在洞天舊矣有唐顏魯公肇而記之其殘碑斷文至今襲之郡藏傳之四方山故有集無志今　郡鄔公祖訂而志之　公自涖茲土百廢具舉不寧大有造于茲山

實大有造于斯民倘傳所稱致力於民者大故致力于神者備歟覽斯志也千峰萬壑之幽奇宮觀橋亭之錯落神仙册術之幻化遊邇遊騎之絡繹高賢騷客之唱酬幾世幾年遞興遞廢宦遊者冠蓋相屬追陪者履齒相望其間豈盡爲秩望禋祀其來豈盡爲禱澤祈年爲勸農課士其興作豈盡爲昭德報功其列筵下榻豈盡爲親賢樂賓蓋茲山興廢之繇詎能出此則斯志也豈非千百年吏治得失之林哉乃今郡公則異是今日麻姑亦異昔神宮異七仙跡彰也

表顏森々芳躅標也禾黍芃々故疆役也告戒諄々
勸課勤也衣冠楚々髦俊從也賓筵秩々儀文獻也
歌詠雍々神情滌也一山也昔胡以廢今胡以興一
遊也或以貽鑒或以乖美謂千古良吏不從此勘予
不信也予問陳罷有曰善爲郡者精神統于一郡善
爲邑者精神統于一邑吾固知今　郡公精神無他
注惟日繞盱土山川民社幾十百廻夠五老咫尺雙
溹瀞湲在坰外不合許寧有全志不出　郡公胸中
也者而覲者尙索之方册謬哉　公在則即政即志

公去則即志即政志在今可以鏡昔在後亦可鏡今
予不佞不敢以無稽之言辱此邦之文獻特叙其概
以竣千古闕山志而評吏治者萬曆壬子冬吉治生
左宗郢頓首拜撰

麻姑誌舊後䟦

前東鄉使君竣姑山之役遂彙山中名賢題詠靈異
產殖屬余壽梓々成使君昌言簡端余可無說以䟦
其後因自問曰此一編也入世與出世與事無關於
世瀍司世者不卛焉夫麻姑既蟬蛻此山矣洮蛻求

蟬則非靈借蟬殼蛻又非屬嘆乎此乃世瀍所以不
朽也實其理空其境得其趣撫其神出入一而已矣
余嘗從使君政暇休沐至半山亭自覺形穢登龍門
橋闞雲關惟恐不上達也探麻姑飲神功泉㦦然起
滄浪濯纓之思心如水矣坐噴雪亭瀑飛響々撲面
慨然想霖雨蒼生躋齊雲之巔四顧山湖若拜若趨
而萬井億廬瞭然入目不覺發康哉之嘆也拜儒壇
將飄々遺世名韁利鎖斬卻殆盡轉盼並壇而祠者
有三忠焉與喬松凌歲寒於千古又使我遺世之心

若戰若驚恍見夫蟬蛻而有不可蛻者在儒子蛻之
三公留之東眺華子岡頓首而讀壇間竪碣夫顏謝
兩君子當晉唐多故爲此土名太守何得有如許暇
日尋儒探山作不朽勝事豈非名教場中不可無此
一段淸虛閒曠之味又烏可以潘孟陽之見窺也盖
使君之山工未畢而諸士且爭搆奇英堂於儒忠兩
廟間講學問藝畏壘使君旦夕瞻仰奉左券常公爲
師使君雖褎然節制浙西將々從諸生印心而余得
竊窺其籓諸生且日砥節三公之名義而恬神儒子

之解脫與日文章事業並永有曩而余益服使君與
復此山之用意不小也安得不志蔵序癸丑明府吉

長水陸鍵賓甫父跋

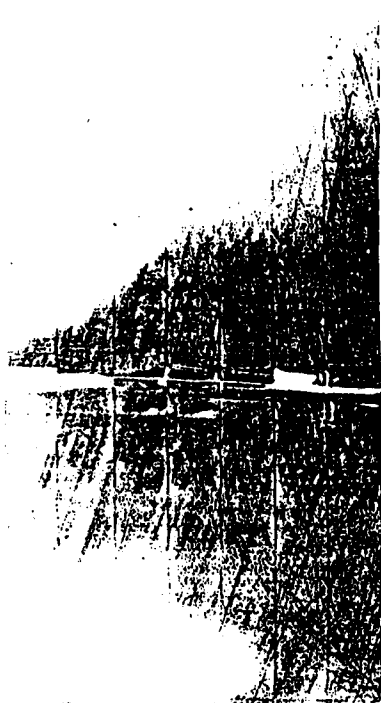
讀續修麻姑山誌弁言

山以麻姑稱所謂有仙則名者乎自顏魯公書麻姑仙壇記世知有魯公書因知有麻姑山則山實以人傳然是山也蘊奇挺秀千巖萬壑曠如奥如能引遊人入勝歷險探幽不能自已則山又自可傳魯公而後代有名人題詠明萬歷中建昌太守鄔公始集爲誌至我

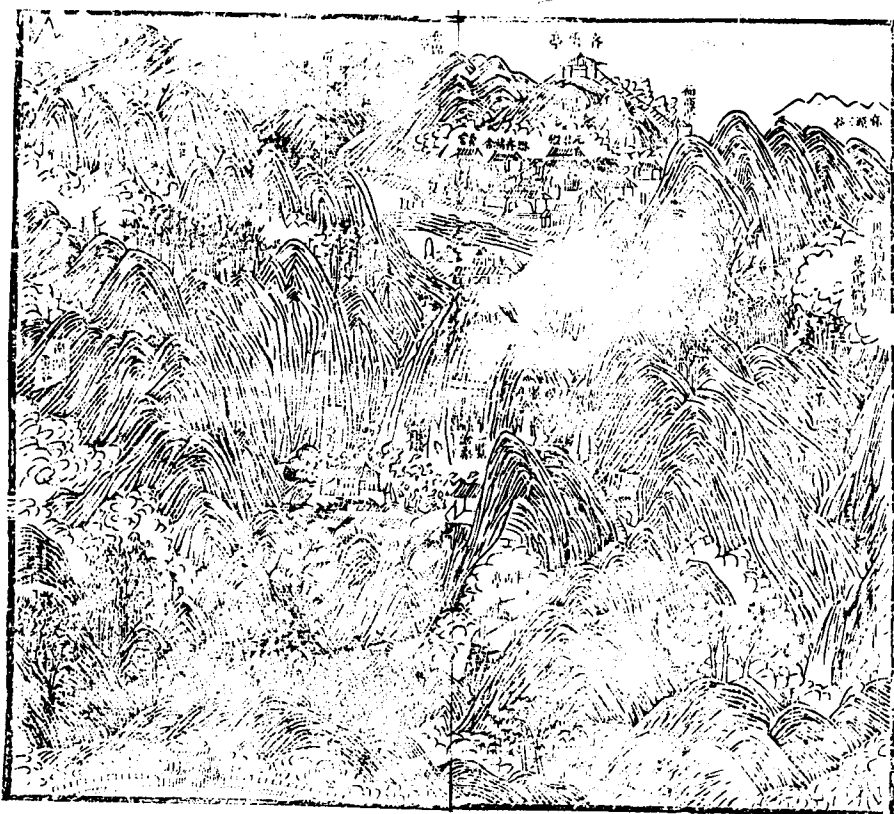
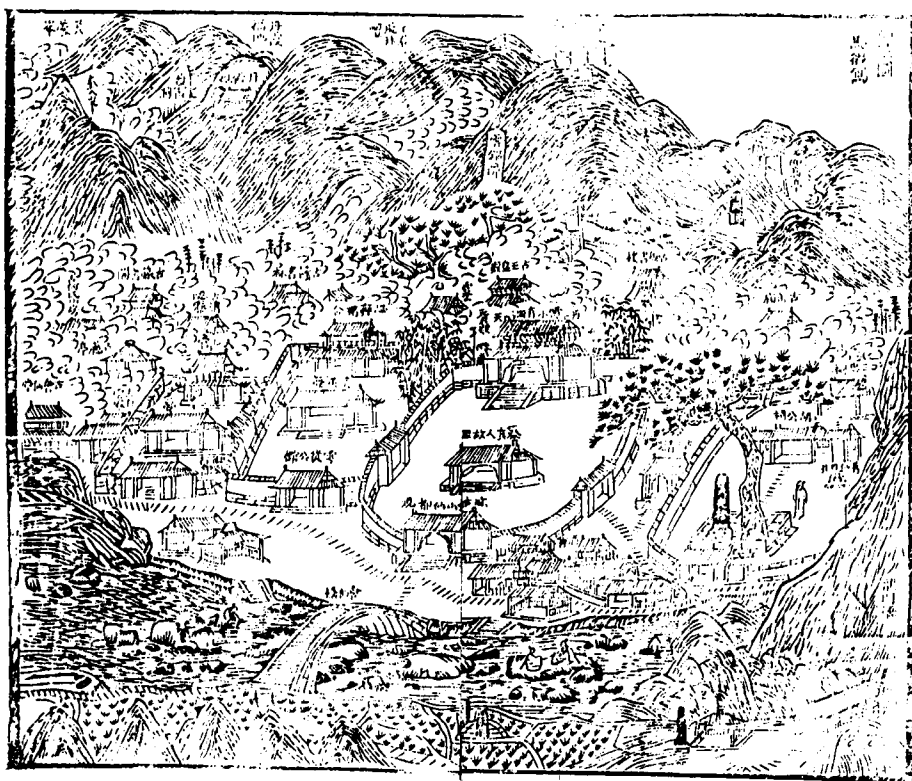
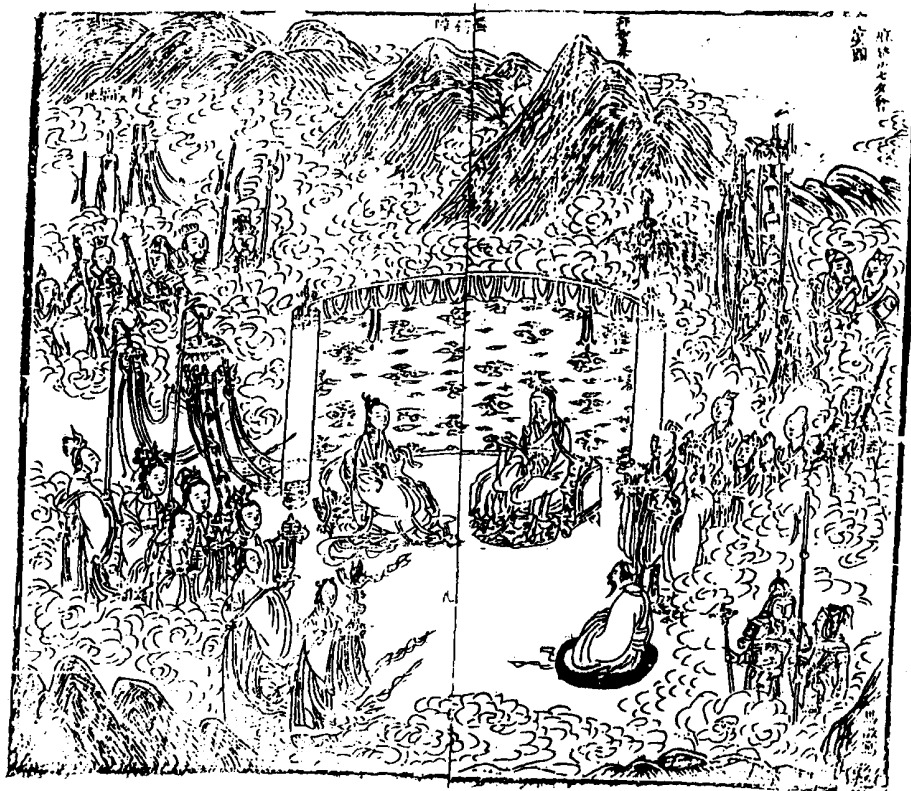
朝康熙年間騰族曾叔祖登大復爲增補所稱國朝明人言明代舊刻也續增者

別附其後不敢竄易原書蓋先輩之謹如此魯公仙壇記手蹟失其舊矣而山川勝境如故即前賢遺韻未泯得是書以表章之又豈徒侈談仙蹟而已哉讀竟于是乎書盱江邱雲騰

麻姑山丹霞洞天誌目録

明清彙補

麻姑仙像

元君寶誥

圓通湛寂之應慈仁崐崘山示現妙身青城洞光顯聖蹟過吴度蔡善應誠于感通擲米成丹嘗遊戲于變化總領群僊之上包羅萬彙之中錬體九和超功十極大悲大願大聖大慈真寂中應仁祐妙濟元君

奉道弟子鄭彔極薰沐謹書

續刻麻姑山丹霞洞天誌卷之一

郡守四明邬鳴雷長孺甫鑒
郡李長水陸　鍵質甫原校
少卿郡人左宗郢景賢編集
東平後學何天爵從之搜續
瀧溪後學邱時彬登大校刻

舊凡例

一是志以麻姑爲主紀載頗詳他如麻源三谷及丹霞從姑之勝所知所聞亦必盡書其有出見聞外麻姑洞天志〔一卷〕　瀧溪晚樓者姑存而不論斯亦主賓詳略之義也

一志者識也序記詩詞各以次第識之宗工鉅筆詩以冠首其他斷璧碎金登覽題詠亦皆詮訂附錄總使名山生色耳

一舊誌統紀求一篇帙夥訛茲經參考蓄校頗各有誌誌各有考問或失諸汗漫溺于神怪亦志神仙之事非可以耳目拘也

一山誌號靖間已有詩文兩冊第靈山勝地遊覽甚夥加以使軺往來名公製作尤多稿多遺失今姑

錄其存者彙爲數卷其有先賢遺章散在簡箚者
願同志者公之俾後人得以繼續
一宇內洞天福地無雜聚一山者惟豫章匡廬與麻
姑丹霞並擅其美其奇峰異水與夫聖跡神蹤頗
限于昭記者姑俟後之君子
一爲考者四謂考校於子史百家也爲表者二謂標
表其名號方隅也爲志者四謂志識其煩賾久近
勿俾遺忘也爲紀者五謂紀記其制作精神俾有
統宗也故每卷必以小序揭其大旨云

續刻麻姑山丹霞洞天誌卷之二

郡守四明鄔鳴雷長豫原監
郡李長水陸　鍵賁府原校
少卿郡人左宗郢景賢編集
東平後學何天爵從之搜續
龍溪後學邱時彬登大校刻

考

星野考

郡土之星在南方屬斗在斗六星中屬第四天相星其所入爲斗十一度其在北斗屬第四權星其在三台屬上台司命下星其在天市垣屬吳越分野其在五緯主熒惑星此麻姑星之大槩也

形勝考

禹貢九州屬揚州之境內撫州後屬吳楚分豫章之東部有臨川南城二縣隋時陞爲州後爲楊武宣撫本州遂改爲撫州建昌軍本撫州之屬邑至五代時陞南城縣爲建昌府故顏魯公碑記題曰撫州南城縣麻姑山云

其地乃三十六洞天之一係次于二十八小有洞天其高四十里周廻四百有五里發派于軍峰山奔騰百里至西芙蓉而結爲芙蓉山道場復盤旋二十餘里始中結丹霞第十福地又蜒蜿東行結爲飛鑪王仙秦人雲錦諸峰而聚於觀故東瞰郡城西跨宜邑西南帶麻源三谷北則豐草長林虎狼蛇蝮居焉人疑謂仙靈所窟宅莫得而窮云其丹霞福地居山之巔浮邱公修丹所也

按本山古先名號莫可考鏡閱撫州圖經舊說山中因麻姑仙度蔡經而得名焉

舊記身自東吳天璽年間有神仙過茲山度蔡經遣使問於麻姑同爲證果其事因稱仙蹕雲蹤而因以名此山

古蹟考

夫代與世移物隨時變居今鏡古匪蹟何稽石磴紅泉靈蓮之風流尚在銀鉤鐵畫魯公之生氣猶存若乃紀化仙都顯神丹於木石抽奇冊府寄藻思於縹緗則所謂昔人已矣遺蹟依依以故點綴陳蹟聽之乘除大運俾千載而下意氣相感者得有考鏡焉

顏魯公碑記 魯公手書小楷并碑陰附刻衛夫人褚河南虞永興歐陽率更薛稷柳河東李北海諸小楷俱稱神品不知何年遺失山澗中間爲好事者搨去而郡庫止存翻刻新本正德間一樵豎偶于山澗鋤得之斷其一角今寘郡庫中

金龍 唐玄宗開元四年所賜冊傳投于石宮因感黃龍見焉又說以金龍玉簡賜貞人留鎮山門歷年既久今易以銅每貴客至道人猶持獻以供遊覽一助

玉簡 開貞人殉葬墓中後改葬時出空棺無別物惟手爐玉簡二事而已

碧蓮池 在姑山仙壇東南詳見顏魯公仙壇記中今池已爲桑田矣

流盃池 一山門外甕橋下錦溪是也其水源自九曲泉而來委蛇曲折清流激湍左右縈繞不異

蘭亭圯廢已久今有英堂肆業諸生募工修復因舊堤之址而加築尺焉雖無修竹幸有茂林水色山光亦用不禁猶足追蹤往蹟云

鄧貞人試劍石 間係鄧貞人寶劍所指今石中分爲二其石在胡垻之前

二仙石 在本山山麓之間

眞人藏書石 在胡氏垻之前左側傳說栽符書處

玳瑁石 在麻姑虎跑泉數步間小石皆如玳瑁琢之可以爲器見李泰伯詩

禮斗石 在龍門橋之下石下深潭相傳有龍君焉每盤據此石上以朝斗云

謝靈運詩刻碑 在雲門寺所謂石磴寫紅泉者是也今易以羅近溪書法

繙經臺 亦靈運遺跡在麻源石壁之間

何氏書樓 在麻姑山正殿之右今圮邑族苗公作碧濤庵其上何氏子孫議庵傍重建

李泰伯讀書林 相傳李泰伯聚門人曾鞏曾肇輩數十人講藝于此其址在正殿之右今育英堂是也

七星杉 在山腰今無

虎茨竹 在伏虎庵相傳伏虎禪師道行高潔每出入山中虎必迎送為常一日入山虎不至及至菴傍見虎伏地舉一足示師乃知竹刺師為拔去倒插土中今茨竹已成叢林枝葉根幹猶倒生云

唐大大松 胡祠墻前其枝幹皮膚若蒼龍鱗甲其軒翥之勢又若鳳矯鶴搏老松之奇絕者也相傳胡栢泉公其母夢麻姑山松處士托生故以名焉公在軍旅中間有暇日即面松默坐此載本傳元時枯死數十年洪武間復茂今松太守公所植鮮甲虬曲絕勝舊松

玉蘭 在蚪松之左花大如蓮色白初春時放香滿巖谷

醉仙石 在雙溪之下邱逸人側亭時洗出

息機石 亦在瀑下邱逸人洗出

玉女澡浴盆 在西芙蓉山盤石之上深可近尺周迴丈餘石隙有清泉湧出四時不竭

仙桃石 在西芙蓉山石壁上

靈運釣魚臺 在麻源華子岡上

剪刀石 在紅岸山均石形酷似春夏時農人祈禱禾黍之所

人物考

志人物者何志人物之所炙山川而與山川相不朽者也雖芳躅靈蹤陳諸昭代之史冊而流風餘韻非亦後世之梯航其或抗匪躬以盟心或抽麗藻以見志或建旗剖竹樹偉伐于千秋或漱石枕流激清風于來葉斯故遠人之高致吉士之遐軌也其他螭頭絢綵兎穎浮光或得句于樽前或會心于天外雖工拙幽顯殊途而點綴煙霞則一故瀟圖之叟得以依附青雲而方外之流亦得聯書白簡古人有詡璞蘊則山輝珠涵則川媚者山靈亦本於人傑耶

洞天古今皆題各景名人

宦遊

晉

謝靈運 為臨川內史好山水每出遊必負數十百人俱千狩旌旄遍滿山谷伐木通道窮奇搜異今麻源雲門寺多其遺跡詩刻有石磴瀉紅泉之句

唐

劉禹錫 禮部尚書詩一首

顏真卿 撫州刺史封魯公記一

劉 滄 舉進士華源令詩一首

白居易 號樂天刑尚太傅詩一首

南唐

沈 彬 詩一首

宋

晏殊 宰相詩二首

楊萬里 學士記一

張士遜 宰相詩一首

許杭 運史詩一首

胡舜舉 知撫州軍事詩一首

張致遠 給事中詩一首

李潜貞 詩一首

張商英 宰相詩三首歌一首

李綱 宰相貶仙都觀提舉詩一首

楊傑 殿中丞詩二首

王清貞 人詩一首

劉涇 工部郎中詩五首

范宗中 太學博士詩二首

王十朋 龍圖學士詩一首

陳肅 部宵員外西詩六首

松卿 詩一首

蔡若水 庫部員外詩一首

蔣之奇 樞密行部詩一首

郝天挺 詩一首

蜀僧 詩一首

元

黃鎮成 江西提舉詩四首

白玉蟾 眞人序一詩一賦一

上官均 詩一首

虛知源 南城尉詩一首

李秠 南城尹詩一首

國朝（

李麟 本郡太守詩一首

羅倫 狀元學士詩七首

鄒矩 南城司訓記一首

謝士元 本郡太守詩六首

謝一夔 禮部侍郎詩一首

秦旭 武昌守調建昌守詩二首

王綸 江西叅議詩四歌一

司馬相 福建僉事詩一首

傅天錫 閩人詩一首

黃思敬 南城司訓詩三首

胡贊 本郡太守詩一首

夏寅 提學副使詩一首

詹雨 本郡太守詩一首

謝英 本郡同知詩一首

包裕 撫州府推官詩二首

田能 江西僉事詩二首

張宇初 上清眞人詩一首

秦夔 本郡太守記一詩七歌一

曹奎 本府同知詩五首

竺端 本府通判詩二首

陳易 本府推官詩四首

黃寗 詩一首

萬綸 左長史詩一首

馬能 右長史記一詩二首

陳艮瑚 本府通判詩二首

李夢陽 號崆峒本省提學副使詩二首

曾暾 號少眠本府太守詩六首

孔瞻 本郡同知陞平樂守詩一首

釋深明 詩二首

陳端甫 江西僉事詩一首

陳沂 行太僕卿詩一首

王度 字律生號石渠本郡太守詩三首

鄭允璋 本府同知詩五首

張黙 左長史詩一首

王公福 右長史詩一首

嚴厲 廣昌教諭詩一首

葉元 本府司訓詩一首

于欽 南城司訓詩一首

張四維 南城司訓詩一首

陳桂 典簿詩一首
賈泳 本府推官詩一首
吳元龍 司訓詩一首
吳徐慶 右通政詩一首
羅宜 南豐司訓詩一首
李東陽 大學士詩一首
陳壁 南城縣尹詩一首
呂憲 中書舍人詩一首
舒崑山 本郡太守詩一首
劉璋 戶部主事詩一首
郭麟 南豐司訓詩四首
伍徐福 本郡太守記一首
陳克昌 本府同知記一詩一
黃茂 南城縣尹賦一詩一
符遂 星江縣尹詩二首
王獻芝 戶部員外詩七首
譚律 本府教授詩三首
陳津 南城縣丞詩一首

張奇瓶 上清真人詩一首
胡廷玉 臨清人詩一首
趙濟 福建參議詩一首
趙禮 浙江副使詩一首
余濟 南城縣尹詩一首
徐同愛 監察御史詩一首
岑萬 江西參議詩一首
李方 本府通判詩一首
鄭世威 江西僉事詩一首
方用 本府推官詩一首
劉志學 新城縣尹詩一首
陸煥章 本府檢校詩一首
燕祐 濮陽人提學副使詩一首
胡松 滁陽人巡撫都御史詩二首
陳嘉謨 蒙山人都御史詩一首
王洋 新城教諭詩一首
王祖嫡 翰林編修記一首
鄭尚爵 南豐主簿詩一首

許孚遠 本郡守歷兵部侍郎記一首
范淶 南城尹歷左布政記一首
張恒 本郡守歷參政記一詩四首
詹景鳳 徽州人南豐論歙一首
陳道 刑部尚書詩一首
董越 禮部尚書賦一首
曹逵 御史謫南城令詩一首
顧璽之 山人歙一首詩一首
錢時雨 南城司訓詩一首
葛焜 上饒人本郡通判詩五首
沈度 詩一首
萬言策 羅田人左長史詩九首
童思敬 泰和人寮理詩八首
卓有見 詩一首
王儼 成達人兵備副使詩三首
帥機 臨川人太守詩三首
陸萬鍾 華亭人湖東參政詩一首
張共惿 華亭人中書詩一首

曹衍儒 詩三首
戴燝 長泰人湖廣憲副詩一首
黃學曾 益藩教授詩一首
黃汝亨 字貞父禮部主事記一詩一首
林茂桂 漳浦人丙戌進士詩二首
楊武烈 徽州人本府司李詩二首
黃應元 道州人本府同知詩四首
汪之彥 徽州人本府司李詩二首
吳宿相 閩人本府司李詩三首
來鯤 江藩王孫歌一首
朱謀垔 江藩王孫詩一首
李夢祥 南豐縣尹詩二首
華仁夫 無錫人號完沖本府判通記一
朱拱 知縣詩一首
張復正 號怡望廣信府太守詩五首
林紹明 刑部員外詩四首
鄒鳴雷 浙江奉化人甲辰進士號霽雲本郡太守萬曆三十七年任記二詩六首

文 四

陸 鍵 浙江平湖人丁未進士號間仲本部司李萬曆三十六年任詩五首

陳臣忠 莆田人甲辰進士本郡教授詩一首　吳廷謨 南昌人署府城教諭詩五首

周 相 江西巡撫詩一首　朱廷臣 本郡太守詩一首

周一暘 南城司訓詩一首　李希哲 舉人記一

程可行 南城二尹詩二首　程近光 檢校詩一首

張可大 把總詩一首　吳濟亨 田人詩一首

郡人

南唐

查文徽 詩一首

宋

陳 陀 詩一首　蔡冠卿 太理寺少卿詩一首

李 覯 字泰伯由薦舉太學說書號盱江先生聚生徒講六經于姑山讀書林記三詩十九賦一

曾 鞏 字子固諡文定公記一歌一詩九首　毛 漸 詩一首

童邢直 奉議大夫詩一首　朱 彥 刑部侍郎詩一首

王無咎 字補之由進士官至天台令棄官從王荊公安石遊好讀書力學所在多師法之詩一首

呂南公 號灌園先生隱士詩一首　王侍宸 貞人詩九首

元

程鉅夫 翰林學士詩一首　黃叔美 山人詩一首

曾應祥 賦一詩一首　揭傒斯 詩五首

國朝

何文淵 吏部侍郎詩二首　鄭 誠 吏部侍郎詩一首

張 升 洪武元尚書記一首詩六首　章文昭 中書舍人詩一首

鄒 栥 左都御史土木之變守禦死虜中謚文愍公詩一首

李永年 山東參政詩二首　羅 玘 吏部侍郎詩一首

左贊 吏部[illegible]兼西廣東布政詩十七首
鄭悠 太僕寺卿詩一首
張恩 浙江布政詩二十一首
黃壽 黃州通判詩一首
王瑠 福建副使詩一首
瞿祐 周府長史詩一首
王伯子 存誠先生詩一首
羅子濟 婺源教諭詩一首
程洛 少卿詩一首
陶昺 海州知州詩一首
鄭寧 武定訓導詩一首
鄭萃 永州經歷詩一首
倪秉鑑 永州知府詩二首
羅祐之 公安知縣詩一首
鄭文華 運使詩一首
趙璽 海州判官詩五首
鄭垣 進士詩一首
饒中穎 詩二首

趙瑞 進士詩一首
萬縉 詩二首
江溥 鶴慶教授詩一首
孫甫 大理評事詩一首
邵寶 工部尚書詩四首
夏良勝 文選郎詩五首
鄭道 字與常以文學徵聘至京上太平十二策迁稚臣隨从御史出補福建按察司照磨詩一
李泰 工部員外郎詩十首
程爀 苑馬少卿詩一首
李喬 吏部員外郎詩一首
陶清 襄陽同知詩一首
蕭琦 萬州判官詩二首
錢傑 詩一首
黃選 福寧州判詩一首
郭珂 新昌縣丞詩一首
謝姿 羅源知縣詩一首
黃銓 旌德縣丞詩一首

釋宗哲 詩一首
左瑞 浙江道御史辭一詩二首
鄭嶸 眉州知州詩六首
蕭元吉 知縣詩一首
王珍 詩四首
王華 廣西副使序一詩五首
張光啟 詩一首
陳袞 詩一首
藍泰 薦士詩一首
王哲 國子生詩一首
王祿 詩一首
朱復亨 監察御史詩一首
夏寶 岳州府同知詩一首
甯瑋 紹興訓導詩二首
甯汝聰 詩二首
李鉞 選貢詩一首
張寶 詩一首
陳旒 詩二首歌一首

吳柘 詩一首
鄭惟賢 隱士詩一首
王綱 詩一首
鄭福 隱士詩一首
王用政 隱士詩一首
敖彧 序一首
左宏 貢士撫州教授詩一首
蕭灤 山西僉事詩一首
鄭夔 序一詩一首
揭稽 兵部侍郎詩一首
羅淳 詩一首
左譲 贈御史詩二首
夏時正 大理寺卿詩二首
吳倫 詩一首
吳培 詩一首
陶廷夔 隱士詩五首
少農子 詩一首
吳堂 詩三首

左　贊　河南參政刑科給事詩四首
何喬新　刑部尚書賦一首
黎　近　沅陽知縣詩四首
葉　寬　浙江參政詩一首
林繼祿　詩一首
金　章　邵牧千戶詩五首
朱大濟　詩一首
華　慶　詩一首
張　畢　太學生詩一首

左紹之　鄒縣縣丞詩一首
羅　錦　詩二首
左　悠　乙未進士詩四首
王　鏷　工部主事詩一首
趙　燿　舉人詩一首
左　泗　進士詩五首
潢　南　指王戰下詩一首
張　桂　監生詩一首
羅　倫　詩三首

張　梓　監生詩二首
萬　祥　逸士詩一首
劉崇器　逸士詩一首
黃　温　逸士詩一首
吳　俞　詩一首
張　崇　舉人詩二首
夏　裕　知事詩一首
余希周　舉人詩一首
無名氏　詩二首

陶桂芳　貢士詩一首
黃　堂　詩一首
劉　淡　逸士詩一首
潘　銳　詩一首
江　宇　景陵知縣詩一首
車廷松　號白江隱士詩一首
陳　瑤　庠生詩一首
張于岍　號谷泉舉人詩五首
劉　源　號東瀌知縣詩三首

蕭　玘　池州通判封評事序一首詩首
許　璜　徽州府同詩一首
鄭　鑑　字惠之號虛吾貴縣尹詩二首
李萬管　號一吾給事參政詩五首
陳　韭　舉人詩一首
江　寬　少卿詩一首
左文麟　舉人詩一首
范　沂　郴州知州詩一首
蕭　鎧　號六溪知縣詩一首

張致和　詩一首
吳　衍　進士主事詩四首
李　玘　惠州太守詩一首
王　材　號稚川祭酒碑一詩八首
鄧汝相　舉人詩一首
高　瑤　舉人詩一首
朱翊鍾　號鳳南益藩鎮國將軍歌一首
何　濤　解元推官詩五首
蔡時英　邑文學詩一首

左于貞　邑文學贈御史詩一首
羅汝芳　號近溪歷雲南參政詩十三首
張　蒷　號斗陽歷員外記一首詩二首
鄭　濟　號十華國子監學錄詩十三首
吳朝宗　號會海寧國府同知詩一首
萬民華　號然所平陽府同知詩三首
張時泰　號晉庭知縣詩一首
諶　鋐　號鳳泉辰州府同知詩五首
程　鉉　字非郵山人詩二首

王　選　當塗丞詩二首
蕭　淵　號龍川知縣詩二首
鄧元錫　號潛谷舉人徵授翰林待詔詩九首
丁　璜　文學詩一首
鄭　汲　號矜陽齋東當合詩二首
吳　麟　號心宇知州詩二首
王一言　號帶水慰天府府丞記一首詩六首
程　里　號九野邑庠詩五首
黃文炳　號陵陽知州詩一首

左宗郢　號心源太常少卿記二引一序一詩一
范　槨　太守詩一首
范　燁　邑丞詩一首
劉德彥　號鳳衢古藩長史詩四首
趙師聖　號我白翰林檢詩詩四首
黎民範　號鳳野刑部主事詩一首
趙日章　舉人詩一首
萬文麟　太學生詩一首
華山王　號心源詩一首
楊百里　隱士詩一首
浦陽王　號璇源詩一首
鄭之京　庠生詩一首
吳樗宗　太學生詩一首
過開聘　庠生詩一首
鄭之文　工部主事庚戌進士詩二首
李先芳　郡庠詩一首
黃公桃　庠生詩一首
李尚賓　郡庠歌一首
羅懷智　太學生詩一首
黃有仁　詩三首
黃公李　庠生詩一首
姚來京　舉人詩一首
吳可傳　舉人詩二首
夏廷遴　太學生詩一首
姚來宜　庠生詩一首
鄭象箕　邑庠生詩四首
馬煥賓　舉人詩一首
王秉揚　邑庠生詩一首
王嘉丞　太學生詩三首
姚來宣　邑庠生詩一首
邱宏謨　逸士記一首
馬　徵　逸士詩一首
王時揚　太學生詩一首
丁　萬　郡庠詩一首
王希魯　孝廉詩一首
黃大順　孝廉詩一首

朱　京　詩一首
陳　政　詩一首
張文質　贈尚書詩一首
鄭其聯　詩一首
黃　道　寺丞詩一首
劉梅南　詩一首
傅天顯　詩一首
方　嵩　詩一首
張懋賢　詩一首
蕭　鵬　清山令詩一首
梅　瑋　潁榆令詩一首
江　澈　四川僉事詩一首
潘　烈　儒士詩一首
高　陞　庠生詩一首
高　陵　庠生詩一首
高　階　庠生詩一首
馬德良　千戶詩一首

明清彙補　宦遊

施閏章　宣城人進士詩一首
李明睿　南昌人進士侍郎詩二首
狄宗哲　鹿邑人進士本部司李詩二首
黃元治　新安人本郡別駕詩三首
彭定求　長洲人狀元侍講詩二首
詹明章　漳洲人詩七首
吳麟瑞　海塩人副使詩一首
陳世儁　海寧人進士本郡太守序一詩一
陳嘉謨　家山人都御史詩一首
鄧鳴雷　舊序一首
黃秉乾　豊城人詩一首

羅　森　大興人進士湖東道詩二首
李正蔚　盱眙人進士本邑令詩二首
范長發　嘉興人進士御史詩二首
沈光裕　徽洲人本郡別駕詩一首
黃道泰　守江人詩一首
羅　鈉　襄平人本部別駕序一首記一首
鄔兆麟　撫州人進士河南大中丞詩一首
委　立　本郡太守詩一首
苗　蕃　平定州人本邑令詩二十三首
陸　鍵　舊後序一首

明清彙補　郡人

朱　紘　孝廉詩一首
徐　芳　進士澤州正詩十四首
吳　璜　詩一首
周之楨　進士詩一首
鄧壎遠　太學生詩一首
危上宿　詩二首
張世經　貢士員外詩一首
鄔　嵋　庠士詩一首
陶　成　翰林詩一首
王　紀　詩一首
鄔　振　孝廉大平令詩一首
劉　澹　山人詩一首
釋竺菴　詩一首
梅之珩　觧元少詹詩二首
程鶴立　庠士詩二首
潘松生　縣丞詩六首
湯　倓　翰林詩二首

釋晦山　詩一首
鄧　炅　孝廉詩三首
何天爵　庠士詩一首
吳之文　詩三首
釋雪萍　明宗空詩一首
潘叙生　訓導詩二首
官惟賢　孝廉詩一首
王思文　庠士詩一首
張承光　庠士詩二首
鄔宏誨　隱士詩二首
吳邦鏞　貢士詩一首
張首翼　庠士詩一首
魯　瓔　進士右通政詩一首
鄔　崙　庠士詩二首
間　職　詩一首國學
饒循文　庠生詩一首
吳　會　貢士詩一首

續刻麻姑山丹霞洞天誌卷之三

郡守四明鄔鳴雷長豫原鑑

郡李長水陸 鍵實府原校

少卿郡人左宗郢崇賢編集

東平後學何天爵從之搜續

瀧溪後學邱時彬登大校刻

表

峰巒表

天地發育萬物擎成於西名山勝水多聚於西猗𣲖玄圃乃在弱水流沙峨眉翠微亦復延袤地西則山巒之峭拔幽深滴翠藏奇者多西向矣麻姑屹岍之鎮峙郡之西控引閩山襟帶衡嶽雖神房𥚃府有靖冲聚之靈而丹穴青丘抑亦扶輿之孕故嶙巒鶴於霽雲之峰明三仙於飛爐之嶺追葛玄華子之遺蹤與毛女秦人之乍遇其他象物呈形標奇領異千峰百岫靡得而紀云

霽雲峰 殿後最高處鸞廻鶴降之所

五老峰 殿前五峯連亘係本山烟火之山

爲仙峰 仙人葛玄上昇之所在殿前左側高峰是也

泰人峰 昔有泰時役夫避跡于此山時有人見者

王仙峰 傳聞王侍宸飛昇處有道院在焉

香爐峰 本山

飛爐峰 上有浮丘公王郭三仙石甕遺像在焉相傳甕殿前石爐係軍峰山飛來因此得名

獅子峰 麻源

浮丘峰 本山

天馬峰 其形似焉在麻源

毛女峰 本山

巽望峰 芙蓉山

棲霞峰 丹霞之上五里西芙蓉之山下

仙手峰 本山

玉女峰 旋豚毛女峰

平嶺峰 麻源

逍遥峰 本山王侍宸有石刻存

五雷峰 本山西窓寮西前五峯相對有似殿前五老相傳佑此者符術多顯至今猶然

紀霞峰 姑山南去二十五里一名出雲山在丹霞洞之後去西芙蓉不遠

鍾臺峰 在縣西三十里昔有閩僧懷震伏虎于此遂創庵于峯下在麻源深處

萬壽峰 在縣西南十里麻姑山陽上有元和院院門首左右有羅漢松二株大數十圍唐宋時物也殿祀三清不施梁棟而成後有輪藏殿

龍潭寺 在芙蓉山下余嶠聞得道于此爲麻姑發龍之處有龍潭入景載郡邑誌

雲蓋山 姑山之西南五里出雲之府雲氣常護其巔非青天朗日鮮得而見

霧應山 姑山之西北十里有道院在其山腰

西芙蓉山 姑山所發來龍本山來脈又自軍峰委蛇坐百餘里方結芙蓉山本山至仙都觀後延蜒三十餘里登芙蓉之巔望彭蠡如盤盂匡廬若闕阜大江以南推高處也其山異草奇花毒蛇巨蟻與他山異

靈谷山 姑山之西南十里在麻源之水口郎觀音巖是也其上石壁數十仞巉巖若崩上有仙人

掌跡若手托焉華別駕建亭其上

丹霞山 姑山之西十里所云第十福地是也宋時有觀祀浮丘王郭三真君今圯

從姑山 姑山之南十里麻姑之從山也故得名焉其上巖巒寺院泉石奇偉亦附郭一奇觀也近溪羅先生講學于此有講堂在焉

紅屏山 郎亦面石姑山之東南六七里亦麻姑之從山也其上有觀有石室其巔祀三仙其下祀五谷之神夏秋之間農人朝謁香火甚盛

廩山 在麻源

銅山 在麻源

象石 在麻源其形甚肖

伏虎石在華子岡之山前

仙牛石麻嶺之下田中凸起

龜石在麻源

大獅子石在麻源之水口下臨溪水堪輿家以爲笑天獅子形

小獅子石在大獅子石之腋時間其下溪水瀉溪畔吒水中石毬相對若斧新焉

繡毬石獅石之前宇在水中半在沙磧麻源一帶溪流至石間分爲三道一道依山脚而流至石下其一帶繞焉一道流通大溪直入麻港一道流入周陂溉田千畝繞城而東入于江若繡帶拋毬此麻源水口之奇也

石寶靈谷山之門戶先賢羅近溪勒有石寶雲梯四字在焉

華子岡華子上昇之所在麻源三谷郎雲門

謝公岡在翻經臺之上昔靈運伐木通道之所

駝鞍嶺在縣西十二里

雲錦嶺正殿之右北角高峰入雲堪輿家以爲修煉之所必得雲錦障及五星具備之處乃可立鼎惟麻姑具焉

麻嶺其路通宜黃等處山麓之下有仙姑巖二焉

雲關嶺半山亭之上石磴數百級盤繞而至雲關自雲關而上嶺益陡仄至胡節婦之墳而稍平數十丈又自飛龍亭而上石磴亦百餘級至湧雪亭漸及三峽橋歷橋而西則平原廣陌地矣

谷口在麻源山下或云華子岡獅石水口郎是去郡城五里

三谷姑山南澗爲第一谷深邃幽僻周迴數里姑山北澗爲二谷多奇花異卉麻源之極北爲第三谷荷芻蕪牧之所

螺蚌巖在仙都觀上殿里舊說此地爲滄海今入巖細索尚有蚌殼云

仙姑巖一在麻嶺之上一在麻嶺之下一在石崇觀後山其石壁古先題刻依稀可讀巖石之間多螺蚌殼是滄海桑田之變其說見于顏魯公仙壇記中

靈谷巖郎靈谷山觀音殿之後巖廣數十步中可容百十人道人依山作室二間今爲諸生讀書所矣四望群山如黛溪水繞門清可鑑髮亦奇勝也

卷石巖在雲門寺側臨溪巨石自西北來有卷阿之勢偉聳清亮昔無名號元豐中太守陳繹立名僧人思顯書字畫遒勁至今存焉傳宋曾子固讀書巖東有枕漱亭左一如居士建

伏虎巖從姑山秋澤巖之東元符中僧延正一夕夢頎髯老父曰吾守伏虎巖二百年今以畀汝言訖凌風雲而逝翌日山童言夢亦然衆方異之停午大風雷雨暴作巖之東轟然聲拆視之有竇沿以入其中益廣周迴數丈得香爐刀器石備若昔有人居者至今深穴猶存一名虎穴

泉源表

夫澤萬物者莫靈于水故山清者水碧山奇者水媚理固然也若乃流脈沸道靈長泛一勺之神功吼雙垂之瀑布丹流金穴洞隱龍湫泉石之殊卓矣絕矣他如一泓感神應之符百日表工成之瑞風雷助役鞭石成奇信所謂一滴化而巢同水月之巖千里耕

奚不問桃源之洞則昔人之下令斯同匡心是比者有以哉

神應泉 在天一貞慶宮西北角淺坎中向皆平地萬曆三十八年郡伯鄔公司李陸公感念萬毁金龍處破埊頹垣之下因指條非建天一宮當結砌磚石時破工若泥水稍遠頗勤人力偶于殿北角鋤基清泉一泓應鍤而出工甚便之衆因名神應云

神功泉 在姑山龍門之側桃源洞之上其泉味極清香甘洌瓦之釀酒尤佳故老相傳云先年泉初出如酒色微紅飲之醉人想為諸仙丹液之流也後農人以飛器取之泉色變味淡不若先年多矣然比他水猶為絕勝也

虎跑泉 在北源路泰人峯之下鼓掌噓呼則泉水跑躍而起至今猶然一說先年有虎至山爪地泉湧故名

九曲泉 西芙蓉山路一帶蜿環九曲若天造焉中多蒲草及茹菜水芹

金骨泉 熒熒淺際儼若金骨在流

月泉 花門檻之下

碧眼泉 本山西窓道寮

瀑布泉 半山亭之左石澗懸流太守泰公夔有記

雙瀑泉 本山自西芙蓉山而下瀑水飛流不啻數十帷雌雄雙瀑懸挂天紳擬搖地軸雄者高出鼎鼎而若大雌者俯瀉垂垂而差小黃沫百尺害浪千尋春漲則飄忽泝滂摧山搖岳夏暑則風鼓凉颷寒崖凛慄秋冲則清淺則娟河漠變流冬凝則鈌壁萬尋玉龍尖兀變幻隨時不可盡適本山

無出其右者

卓錫泉 在西芙蓉路伏虎庵前伏虎禪師以杖卓地而北泉湧出故得名云

紅泉 謝公岡之側石壁之上有名筆題詩

定應泉 在從姑山秋澤殿之陽歲旱取水禱之多獲靈應今土名冷泉

麻源 過跳鞍嶺循溪而入茂林修竹橋跨溪上北有臺豐祠祠側有雲門寺後有太霄觀西入數百步四梁平川廬豁沃衍年來左奉常修嶠其處塞嶺奇古路改由周陂觀音巖泝流而入沿途奇石清溪恍然別一境界矣

桃源 麻源之西北村先年其地民居稠密煙火數百十家好事者循溪種桃數百株春時爛熳臨溪頗有武陵之想焉

菖蒲源 向有高僧結廬棲息其間在飛爐峯一路

苦竹源 民居本山西北村

北源 民居本山之北村

余家源 民居本山之西北村

古塘源 民居本山之南村

裏南源 民居本山之西村

五郎源 民居本山之西北村

張家坊 民居在西芙蓉之路

南澗 本山之上

北澗　玉仙峰一路有瀑水瀑水之下有桃源洞

龍湫　龍門橋下其上舊建有亭

錦溪　在姑山上舊名錢錦溪錢字從竹從錢犯宋御諱故去之其水歷寬橋而下爲流盃池繞山而奔歷神功泉之前過龍門橋下而垂爲水簾爲龍湫爲月潭龜潭數折而雙飛爲瀑布水

葛仙丹井　在姑山上今有英臺之右側

浮丘丹井　在姑山上平田之中其地產瑤草

金龍潭　開元時大旱玄宗因投金龍于此歲黃龍現焉

龜潭　龍門橋之下湧雪亭之前水澗可見

水月潭　龜潭之下瀑水之上

伏獅潭　瀑水之上

桃源洞　一在北澗瀑水之下一在龍門橋之水簾洞上有仙都民曾避亂其中今不可入相傳以爲有千歲老蟾居焉

水簾洞　在龍門橋之底外懸瀑布若簾洞門隱隱簾中若半月一鈎掛壁其洞中明廠可容數百十人

鳳洞　丹霞觀後山下鳳所出處草木不生人跡罕至曾有避寇者盛暑中至其傍爲之寒慄

碧澗　三谷舊傳有紅泉碧澗今不可考然山人或指雲蓋龍溪爲紅泉爲厚丁朱左奉常開拓數基泉湧石罅遂鑿石池注之清冽不下神功泉石映如碧玉鄔郡伯因勒石曰碧澗並爲云

續刻麻姑山丹霞洞天誌卷之四

郡守四明鄔鳴雷長豫原監

郡李長水陸　鍵質府原校

少卿郡人左宗郢景贊編集

東平後學何天爵從之搜續

瀧溪後學邱時彬登大校刻

志

物產志　鳥獸　花木　藥草　附

夫山者產也言產生萬物莫備乎山而建武諸山姑嶠稱壯以故地氣殊異發爲自奇殊米作貢于先朝神功流芬于郡邑採瑤草之奇葩而知丹井之異把紫藤之異卉而得龍門之奇蕣生於源芝秀於山其他珍禽聚谷奇獸潛嵊所謂寶藏斯興貨財斯殖利用民生莫可殫述者也姑即其見見聞聞者紀而載之以俟後人之考核云耳

神功泉　其先石罅之間流泉作酒氣色微紅相傳謂諸仙丹氣所鍾今水色變白山中人取以釀酒遠于凡水數倍故酒名亦曰神功泉

銀硃米　本山所出四月始稼八月方收宋時取以作貢今山中半係他種銀硃者亦鮮矣

火紙 張坊及芙蓉山一路所出不紀其數日逐有負者不啻十百亦見山源之遠也

苧麻 本山及麻源三谷之間俱出

石炭 西芙蓉諸山出郡民賴之其堅異于他所

筍 各山俱有

蕨 本山及西芙蓉山甚多

蓴 似波菜葉似小蘿白根性頗熱生于流水源頭至紫之地本山及新城黎木谿源之地有之不可多得食之作櫃香氣

芹 緣溪水之涯生之似空心菜而無藤似川芎而差大味香

禽鳥類

鵲鴝 巢于西北深山之古木有白者有

練線 五色者

梟 本山甚多

啄木 能盡符以出蠹蟲

雉 本山有之西芙蓉山尤多

竹雞 麻姑谷中有之

鳩 一名騅一名鵓鳩一名斑鳩灰色頸有繡文

鷹 月令曰二月鷹化鳩七月鳩化鷹本山深谷中多有之

鶯 爾雅曰春鋤一名鶬玉本山半田中及溪澗有之

翡翠 綠溪有之

百舌 旬春甚多數百成群

鵪鶉 本山出

喜鵲 一名乾鵲俯鳴則陰仰鳴則晴見禽經

絲毛鷄 本山甚多能食白蠶故人多畜之

鵰鶚 其飛必向南

鸇 詩曰晨風亦曰準爾雅曰鷂本山多有

燕 名大鳥一名鷾鴯

布穀 一名博黍一名郭公

鴉 實多成群栗於北谷

鴝鵒 一名寒臯端午日翦舌養之能人言

獸類

虎 向本山罕至惟西北所深山中有之今瀟有嚴禁捕勦本山五老峰之間亦時出沒

熊 有千年熊往來芙蓉丹霞間

獐 西芙蓉有之

鹿 間丹霞峰之上人見有一二白者

兎 西芙蓉及丹霞地方有之

麂 其形似鹿而差小北谷有之

九節貍 其尾有九節味極香美

狼 余家源之後山亦有此

玉面貍 口銳身長似猫膚理至腴江南之珍味也

菓子貍 食菓而形差小

山羊 爾雅謂之羱羊似羖羊而大角善闘至死不可羊畜西芙蓉山有之

狐 各山俱有獨從姑山一老狐善能魅人至今斗母殿若人亦有時中其魅者

鯪鯉 穿山甲是也其形如蜴虎大者有重至十餘斤可治風痹

桃豬 遍身皆箭色類玳瑁

羱羊 似羊而大

野豬 似猪而大三五成群

花類

百合花 其根似蒜可取以供食餌

木槿花 山中多有與家植者無異

紫薇花 一名百日紅七月開至九月盡方止一名紫荆一名怕痒花爪其根花枝朶朶皆動故云

山丹花 一名供佛花每歲至四月初七八時方開故名供佛

水仙花 一名玉壜瓏麻源有之

萱花 遍山皆有初發時其芽可食花曰黃花菜

蝴蝶花 有紫黃白三種紫者花大如茶盃黃者白者差小如酒杯花瓣肉點點其備五色其形酷似彩蝶葉如射千荷竹彷春時放紫者四月始放亦江南育卉也

蘭 有金邊者有長葉青者皆一幹數花家圃中物惟本山所出一幹一花葉小而長花大而香家蘭所不及

蕙 葉小如韭其長二尺餘一幹十數花正月開開

山茶花 深紅色花大如錢

菊 麻源山谷中有白紫黃三色花大本山惟黃一色花小如錢

凌霄花 其藤延蔓于古木之上垂垂若錦帶自六月開至十月不斷其花可治蠱

月季花 每月開花不開又名曰月月紅

鹿葱花 即萱之重辦者石崖間有之

金銀花 初秋時開黃白滿壁採之陰乾可治瘡毒

雞冠花 本山及麻源谷中有之

玉簪花 葉似車前而大花蕊酷似玉簪香甚

結香花 似芙蓉花而單辦高者可長丈餘其老根採之焚爐中香甚人謂郎丁頭速香是也

金鳳花 村婦取以染指甲一名鳳仙花

躑躅花 即映山紅是也有黃紅二種

寶相花 花小如錢千辦扶疎如千葉小蓮可愛有白與水紅二色單辦者名為郁李

玉蘭花 其花似辛夷而色白初春時放香滿巖谷本山大夫松左側一株大數圍

刺桐花 春盡開花白色

野薔薇花 有紅黃二色

紅娘子花 一名鬼燈籠其結實若荔枝其色紅若珊瑚其實圓如彈

木類

桃 各山皆有

銀杏 本山西窓水口峰之上二株大數十圍相傳有仙栽之人不敢伐

李 各山皆有

杏 村民家有

榴 山中皆有

梅 各山皆有

松 各山多

榧 惟本山有之形似杉古七星杉是也

苦櫧 結小子似角栗村人取以為腐

山梨 各山有

竹 有數種各山皆有之

甜櫧 惟麻源出形似苦櫧

椿 本山有之

栗 有家栗有山栗山栗多秋時採賣者日數十挑

榛 似栗而圓其鮮勝栗

山核桃 西芙蓉山有之

榆 各山有之

梧桐子 本山最多

梛 各山有之

桐子 似梧而結實大鄉人取以為油

山查 惟本山大如錢

楓 各山多有

茶 山中之茶尤姑家圃次之

冬青 一名女貞

蒲 有大如劍脊有小如虎鬚大者生于水中小者生于石壁懸崖之上所謂一寸九節是也

繡雲草 其葉連根粒粒如黍米其色似翡翠若繡成焉惟神功泉上有之

虎茨 一名雀不踏一名滴雪冬月嚴寒方始開花其香如梔其高不盈尺植數十株為一盆可愛

紫藤 小如綫長可丈餘龍門橋下兩傍石壁皆有之登禮斗石望水簾洞兩壁垂垂貞若紫龍蟠也

芸香樹 一名山礬一名鄭花一名七里香一名玉蕊花清明時開收之可以祛書蠹葉可以供染

梔子木 高不盈丈其花六出芬馥異常本山有大如椽者五月時開其小者名玉樓春

藥類

靈芝 本山近年常產　茯苓 各山有之

枸杞 各山有之　管仲 即胡孫姜

瑞草 惟井傍有之山中絕粒時可以餌松柏竹枝和而食之其味甘香絕無苦澁一名如意草一名歲[illegible]艸

瓜蔞 延蔓古木之間遍山皆是　葛花 綠溪澗有之

益母草 本山多　地骨皮 即枸杞根

香附子 遍山有之　車前子 遍山有之

商陸草 一名遍靈草其根有人形者術士取以代樟柳神能報人禍福見神異記

淡竹草 各山有之　石菖蒲 生澗水中能益人智慧見本草

黃精 土人採以為餌久可仙見列仙傳　半夏 本山有之夏至生見月令

承露仙 俗名白藥生麻源山谷中載寰宇記　天門冬 深山有之

生地黃 本山有之　麥門冬 生堤坎土石間即護階草是也

薯蕷 有山出者有家圃者　蒼耳 本山有之

艾 本山有之　射干 即石竹草也治背癰之勝藥見焦氏類林

葒草 一名馬蓼詩曰陸有遊龍即此物也陸機文集謂之馬蓼

何首烏 各山有之有人食此物而老年八十無白鬚髮因其人之姓名之見本草

金櫻子 秋間籬落多有之　忍冬 嚴寒始花其性凉見本草

麻姑山絕嶺 西芙蓉峰其地出產諸藥甚多但人懶於登陟不識耳

宮觀志

志宮觀者何神明之所宅也志宮觀而及亭榭者何志其宅一山之勝而登眺者亦得以舒嘯也故殿首元通祀有常主次綠亭榭時有廢興至若古寺名樓擅一時之偉觀神房丹室煥千載之靈蹤亦皆紀志

庶便營修若夫仰止齊雲而知泰山北斗之望從遊雩館而得春風沂水之情望雲門而瞻谷口之世家睇爐峰而仰三仙之高躅斯尤宮觀稱奇亭臺讓美者矣第危崖峻嶺而上材木俛覽惟艱一磚所費十倍平地加以雲蒸霧鬱日烈風剛難以堅完易為圮毀以致有崇構見稱于古迄今僅存其名者則他日為山中修復計勿侈勿華務堅務固不必作始以更新務令時葺其舊資斯亦可久之一端云

元通寶殿 唐玄宗開元間建宋仁宗時敕賜飛白御書燬經兵火萬歷丙申復罹回祿掃蕩無

造迨及丁酉郡人王昭復建規模差狹小不及向時之巍峩矣

老君殿 殿在西窓石碑猶存久圯今鄔郡伯改置天一宮之左

參陽殿 元通殿之左

三清殿 正殿之左角今圯

玉皇殿 正殿之右今圯

靈峰殿 在麻源谷中今圯又一在從姑山右

天一眞慶宮 舊清隱寮基今鄔郡伯鼎建時工人扶木登山從高而墜及於山趾衆咸錯愕以爲必無生理亟下俯視口鼻間尚有微氣掖之就枕昏昧如醉半夜蹶起大聲叫姑仙不任口天明始甦安然無恙遍體亦無損傷其靈異若此

一山門 同安胡拱柱邑侯重建

二山門 明初張郡侯重建

十賢堂 正殿之左祀鄉先達陳彭年李覯曾鞏曾布曾肇朱京朱彥鄧潤甫王無咎呂南公宋紹興中知軍事蔡延世建元之時燬于兵火

省愆堂 舊清隱寮堂扁名

育英堂 讀書林故址盱江李泰伯先生講藝之所圯廢數百年今合郡諸生重建鄔郡伯命課諸生共間羅置田給膳而左泰常又捐貲助之盡出家藏異書蓄之堂中以足誦讀於是諸士雲湧風從自數十百年以來盱中士子一時盛迺

又玄堂 舊白雲寮之址今鄔郡伯陸司李重建扁以今名郡伯有記遂勒石于堂中

觀音大士堂 靈谷山巖之下今存

三忠祠 原祀顏公眞卿李公綱文公天祥與本朝胡公松一祠分爲兩室祀典闕焉今鄔郡伯改立三忠祠于胡祠之後以岳武穆公飛附焉祿公靖寇全盱載在郡志自宋以來廟食本山因元末兵火焚蕩祀典久廢今合三忠而益以四精忠大簡四公有若合符貞千古一奇會矣

五忠祠

胡公祠 原三忠祠向祀公于夾室今鄔郡伯命遷至中堂與增前虬松相對有專祀焉

岳王祠 胡節愍墳之左雲闘之上今平地一片瓦石猶存

太霄觀 在麻源今圯

延禧觀 姑山之下南數里屋宇猶存

崇眞觀 姑山之下西二里存

丹霞觀 圯巳數十年矣所云第十福地是也今爲木府人墳墓之地余尚見有鐵鑄三仙聖像在其圯觀之所今不知所在但追究任土之人則知之矣

石崇觀 殿存或云魯班所造至今殿無纖塵

靈仙觀 在麻源今圯

霧應菴 在霧應山今存極靈驗

小廣度菴 天師墓左眞僧苦行修道之所

伏虎庵 伏虎禪師利院今存在西芙蓉山一路其傍倒生竹相傳爲師留記

雲從公館 暨讀書林合郡諸生感鄔郡伯樂育之化請建堂立祀左泰常顏其門曰雲從公館

其中堂扁曰有英後曰思齊鄥郡伯爲置田課士左奉常助焉

御風行館　舊清隱寮故址今鄥郡伯陸司李運建秦三楹于又玄堂之前因扁其門曰御風行舘云其堂之舊額曰省愆今在前有清隱一扁司封郎左贊隸書今湮

藏書閣　正殿右側山腰之上今圯

文昌閣　郡人鄭玉泉鄭白窗等建于本山今圯

觀音閣　葛峰之下山坳之內今圯

御書樓　正殿之右角藏匳朝勑命御扎于此

西窗寮　面對五峰云五雷案今存

白雲寮　今胡公祠右是巳圯

清隱寮　今又玄堂址是

煉丹室　葛眞人修煉之所今圯丹井猶存

冲和室　在從姑山

恒山精舍　在姑山之麓宋學士潛溪有記

蔡眞人故里　今二門扁額鄥郡伯陸司李同立

思齊精舍　育英堂之後諸生彔行肄業會所

蔡經宅　相傳又玄堂故址按太平廣記及名山記西湖志皆云宅在蕪州胥門或者此其流寓所乎

西竺菴　爲壽峰半山東北僻靜坳中

順濟侯廟　龍門橋左側今圯

麻源廟　在麻源谷口禱雨之所今圯

雲門寺　係三谷左氏香火院圯廢巳久今後賢左奉常心源公非新重建禪堂梵宇以至橋館池亭三谷之源煥然矣

翠雲菴　山雲門西迤邐入五里許與雲蓋山相望亦左奉常建

白衣大士殿　鄥郡伯建扁曰眞如普照在雲門佛殿後山之陽俯瞰碧澗在其下矣

靈峰寺　在從姑山之腰先賢羅近溪先生講院之側今存

龍潭寺　在伏虎菴之西二里在丹霞觀地基上去尚有十二三里之遠寺甚古若行僧居焉七八人自耕自食

麻源眞君廟　舊在谷口其神爲吳許二眞君禱雨神應先賢郡守敬菴許公紀其事在膚言巢中今廟圯止存遺像左奉常爲改創雲門佛殿之東別立一廟于嶺口以祀社神云

齊雲亭　殿後山嶺有亭相傳麻姑鸞迴鶴降之所圯廢已久今本郡太學生仍舊址重建平陽郡丞萬黙所公有聯其上

噴雪亭　鄥郡伯特建石亭于雙瀑之下時山高路險水滋沙游委官焦思苦無巨石定礎忽半夜雷雨大作泱晨起視雙瀑之間縱橫亂石從瀑上流湧下若秦鞭之驅至焉

神功亭　侍御鄧梅墩公所建跨泉石之上扁其亭曰一勺之多有碑今圯

漱玉亭　在飛瀑之左崖其上石壁數仞題有千頃雲處今亭圯石臺仍存

振衣亭　學憲王敬所公建今圯

觀瀑亭　在雙瀑亭之下舊皆荊莽無錫華別駕思做重建因謀諸本郡逸人丘弘誨構木庀工不

何日閒新亭屹立弘廠壯麗本山勝槩及雉堞蒼茫盡在目中矣

望仙亭 在五老峰之上今圯

飛練亭 雙瀑之下

龍湫亭 龍門橋之右側今圯

古藤亭 殿後之山半今圯

桃溆亭 在卷石巖下一石臨流左嵾常構亭其上圯而復建因額名云

古松軒 今胡公祠故址

尋眞亭 在姑山之足今圯

玉龍雙吼亭 本郡太守綦公夔建有記幷詩勒石其上今存在湧雪亭之下

雲闕 胡節婦墳之下半山亭之上石磴數百級登涉甚艱昔人于此立亭以節遊者之勞今雖圯廢但舊閣石甕之石本山道人仍將此石深埋土坑防其散逸去基不遠尋之可得志此以俟後之興創者易爲力焉

雲關坊 合郡士夫所建由此而上爲齊雲亭今在神功泉之側龍門橋之上矣

暗街 雲關之下有居民數十家經兵火圯

半山亭 長史馬能建郡人張狀元公昇有叙今存

翠微亭 本山之麓今圯

小有洞天亭 本山之足下山亭相去僅數丈今圯

太古亭 羅近溪先生題今圯

山下亭 在山足之凹今存

清暉閣 在本山古松之前今圯

枕流亭 龍門橋之下飛瀑之上左側郎爲月潭昔皆荒草離離萬曆戊申華別駕建亭其上俯瞰月潭雪濤怒號怪石嵯峨本郡太史趙我白公題其額曰枕流

瀑下流觴池 卯逸人側因石基之舊曲循瀑水之迴環瀦爲九曲緣石鋪間植柳種桃栽花樹竹曲盡一溪之勝今毀

橋梁志

橋梁之修王政所急況靈山勝地鑾輿蠟屐所往還且廣陌崇岡又農夫樵子所利賴迎仙成于至正三

峽創于景炎歷虎溪而漸升雲嶠詣谷口而半入桃源庶俾尋眞者不苦弱水之三千而覽勝者獲躡仙梯之百二則夫志紀先之補葺後之一聽諸代之好事者

會仙橋 觀門外石甕橋是也橋下有石刻至正二十四年造砌橋磚上燒有本觀提點道士名今爲石灰塗抹洗出便見

三峽橋 郎今龍門橋是其傍有桃源洞下有水簾洞上流之右石罅間爲神功泉華別駕有記

虎溪橋 山下石橋是也

靈峰橋 麻源

遶橋 飛爐峰路間

北源石橋 本山入北源路上

嬰橋 余源一路

銅陵橋 麻源一路

谷口橋 麻源一路

路家橋 麻源一路在蔣魚山下

張舟石橋 山下雷昱立僉事江公潡作碑記之

雲起橋 在雲門寺前東接溪山舊有木橋久圮今左參常建立石

墳墓志

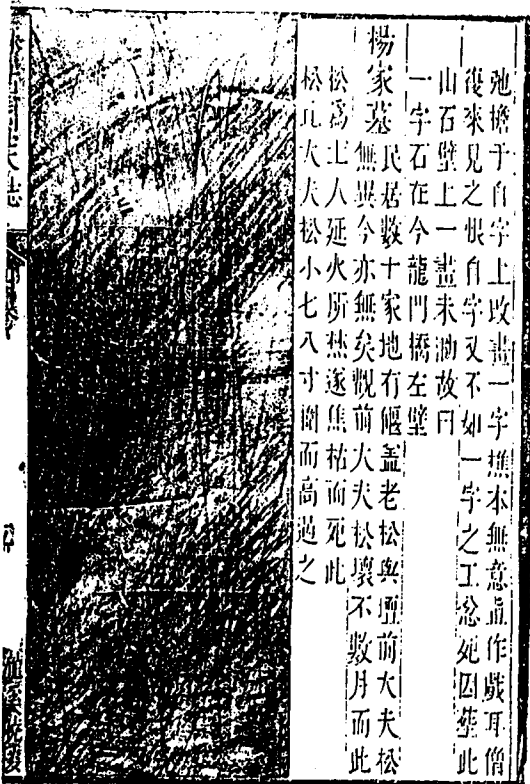
嘗聞真人不死正氣長存紫陽爐簡寧齊蟬蛻于仙巖貞愍珠塵不殊鶴吊于墓下至若七言濟巧一字懷慚終以慭死不亦愚乎然總之玉石共盡于一邱人生何羨乎九轉徒令吊古者不能無遼鶴之感云

鄧紫陽墓 姑山正殿左側開元二年紫陽既已化去玄宗遣中使二人送還本鄉以次年葬于本山頂甲子歿葬棺中惟玉簡香爐而已石槨猶存

鄧真人德誠墓 姑山北范摅雲溪友議曰麻姑山谷之秀草木甚奇鄧仙客至延康四五代為國道師而錫紫服自死自京輦歸葬是山川是謂尸解也然悉為丘壠松柏相望詞人經過亦嘗與詠已千首忽有一少年偶題絕句不言姓字但書天嶠遊人後來者觀其所刺無復為詩文鄧氏之名因斯漸減矣其詩云鶴老芝田雞在籠上清那與俗塵同既言白日升天去何事人間有殯宮

胡貞愍節婦墳 在古岳王廟之右相傳也出天仙此者輒為雷所掘惟貞婦墓後安石焉

仙骨巖 在麻源之深谷中仙人委蛻之所其巖石壁數十仞中有棺形在內遙望之可見

詩僧墓 在姑山田畔昔詩僧遊仙壇題詩于石上曰自從宴罷歸來後寶殿瑤臺空月明後樵者

弛擔于自字上改畫一字樵本無意亦作戲耳僧復來見之恨自字又不如一字之工忿死因葬此山石壁上一畫未湔故因一字石在今龍門橋左壁

楊家墓 民居數十家地有偃蓋老松與壇前大夫松無異今亦無矣觀前大夫松壞不數月而此松為土人延火所焚遂焦枯而死此松凡大夫松小七八寸闊而高過之

續刻麻姑山丹霞洞天誌卷之五

郡守四明鄔鳴雷長[illegible]校
郡丞長水陸鍵[illegible]府原校
少卿郡人左宗郢景贊編集
東平後學何天爵從之搜續
瀧溪後學邱時彬登大校刻

紀

祀典紀

祀典之先靡可考鏡粤自西晉泰始以來方平控鶴廻飈於茲嶺麻姑擀麟開宴於斯堂集靈標異揖羨山川顯號鴻章輝煌雲漢所謂禦災捍患吁民賓利賴焉若乃檢玉泥金禋祀世隆矣自唐迄宋史冊可稽若祭與期歷年無改禰思七日之羽儀遂聽雲間之環佩臨享者不能無鸞鶴之感焉因列古先祀事如左

唐

玄宗開元二十三年本山道士鄧師瓘應詔入朝因請立廟開元二十七年始特立麻姑廟度鄧思明為

焚修道士天寶五載投龍於瀑布石池有黃龍現玄宗感焉後命增修仙宇降賜仙姑真儀部從塑立諸像顯燿祠宇

宋

真宗咸平二年淮江南轉運使奉勅牒賜麻姑仙廟為仙都觀以御書旌耀

仁宗皇祐三年詔以御書及明堂之門篆飛白二體藏諸麻姑山仙都觀

高宗紹興二十五年賜御書法帖十軸于麻姑山仙都觀

元

仁宗延祐元年贛州路之屬邑寧都地接盱江廣昌草寇與妖切通隣境盱郡合城士庶禱于元君之庭後果寇不犯境合郡無恙有司奏聞乞賜改稱宮號越數年下詔改為仙都萬壽宮勅以道士程貞孫焚修宮事錫以明道大德真人之號其後傳度嗣徒上官獨見二葉孫上官夢得三葉孫李應樞

褒崇仙號

宋神宗元封六年封仙姑爲清眞夫人詞曰神仙所宅祐此一方赴感應祈慶祈㞢下姑從人欲開號賜封㝬能歆嘉以永民福可封清眞夫人主者施行

宋哲宗元祐元年誥勑曰朕惟仙都之境已啟清眞之封守臣建言欲加顯號朕何惜徽名縟禮不以慰一方父老子弟之心哉歆我茂恩永錫靈佑可封妙寂眞人

宋徽宗宣和六年誥勑曰欽承妙道寅奉至眞遐瞻絶阜之靈夙駐列仙之馭眷蒙仁於孚佑宜稱禮於褒隆建昌軍麻姑山仙都觀妙寂眞人鍊體九和超功十極嘗遊戲於變化復應誠於感通玉字赤文掲華袞之榮麗丹臺瓊府配德名之顯尊尚期沖覽之臨永茂珍祺之錫可特封眞寂沖應元君

右降玉册宸翰大書眞寂沖應元君及元通之殿十字賜焉

宋寧宗慶元元年蜀人眉州教授危薰等及陳請青城山上皇觀麻姑洞元君感應乞旨同建昌軍麻姑山一體褒稱得旨特加仁祐二字

宋理宗嘉熙元年得旨特加妙濟二字於是年四月十八日中書舍人李留行詞總稱八字之崇稱曰眞寂沖應仁佑妙濟元君

天朝彝典用嚴祠祀名山洞府福利斯民莫不致祀茲山故以七月七日特命有司祀以少牢歲奉祠祭焉

宋紹興二十七年知軍事胡舜擧請建顏魯公祠于麻姑山仙都觀十賢堂之左舜擧詩曰立廟本來皆可紀凛然英烈殆天啟年垂八十官太師平生所欠惟死耳分甘一死鴻毛輕擧世俗子何由嗔誰知我公本不死骨間生氣猶崢嶸堂堂十老皆人傑遂辰遇合稷與契儼然玉立配我公忠義文章兩奇絶我來摩挲讀豐碑扛鼎筆力猶精奇定應神物常護持勁節千載垂良規元末燬于兵

本朝嘉靖間知府王公度建三忠祠於麻姑觀之右祠顏公眞卿李公綱文公天祥後把朱公廷臣重修萬歷丁未華州駕改置於唐大夫松壇創屋三間中祀三公左祀胡柏泉公松一堂分爲兩室於祀典失

當今鄂郡伯立三忠祠于胡祠之後遷胡公神座于
中庭復增岳鄂王飛神主于三忠之右座神靈永妥
祀典不黷矣
宋紹興中知軍事蔡延世建十賢堂於麻姑山仙都
觀祀鄉先達陳彭年李覯曾鞏曾布朱京朱彥
鄧潤甫王無咎呂南公元季圯於兵火元世祖至元
十八年郡守章總管夏璦建岳王廟於麻姑山雲闕
之上祀岳武穆王飛至正十九年燬於兵火萬歷三
十八年郡伯鄔公特建天一眞慶宮於麻姑仙都觀
之右祀玄帝祖師因感靈泉湧出之瑞詳載亭臺志
中今復賜田置器百廢具舉與唐宋以來一盛遇云

興廢紀

唐開元二十七年道士鄧思瓘請于朝特建仙都觀
于本山
天寶五年復詔增修仙宇降賜仙姑眞儀部從
宋眞宗咸平間復刱賜麻姑仙廟爲觀復賜御書
仁宗神宗哲宗徽宗屢朝寵錫有加自高宗南渡福
建寇范汝爲陷邵武復進攻建昌廣信遊兵屯于本
觀焚焉江西按撫李回檄岳飛分兵保建昌軍飛遣
將平之故立廟于本山
理宗朝道士陳賜谷募緣立復本觀
元仁宗延祐初廣昌草寇作亂士民禱于元君之庭
獲庇平安有司奏請詔改仙都萬壽宮
前元革運世道推遷至正壬辰刼火焚蕩宮宇片瓦
不存然仙靈在天洞天福地難久湮廢歟
天朝開國定鼎金陵凡名山大川悉仍舊號革前代
之淫名而麻姑山命有司以時致祭而奠幣焉豈所
謂有功於民合于祀典者歟
洪武初提舉雷振遠都監劉碧淵等攻苦食淡斧土

開荒芬緑勅相乃搆寥陽殿焉永樂間提典劉崇祿
劉椿年繼主其席葺修之暇乃經乃營而又得太守
吳公致序文爲之倡前作後述視昔有加而正殿嵯
峨屹立至萬歷丙申七月七日之夜忽罹神火正殿
焚焉舊額祀典于是日舉祭有司緑公務違期人疑
謂仙靈所震怒云萬歷丁酉郡人王昭特建正殿但
規模草創大非如前庚戌仲春郡伯瞻禮感念委
官增飾金碧煥然斯固仙靈所感通抑亦賢明之眷
注所謂先王之德山高水長可矣

仙靈紀

夫仙者遷也謂其遷變不常也出有入無超凡證聖
無拘束于五行總游戲於三昧至若衆鳥銜薪表其
祥嬰兒示蹟呈其瑞化粒米而成丹擗鱗脯而開倉
沃焦顯化就日窺心試劍而頑石中分透夢而梢梁
斐至一星飛火能燒石堡之城三峽投符忽救吁川
之旱所謂掌握風雲神通造化者矣第滄桑幾變尚
存瑤草奇葩鸞鶴幾廻獨覩蚪松偃蓋夫草木亦借
仙靈爲久長者耶

麻姑古宣城人也今寧國路有麻坊其地舉皆麻氏
又按道書云老君示攘除灾厄法中有遣麻姑莽老
等語則知麻姑浩刼之高貞乘運應世有自來矣今
兩存之以俟後來者之考訂焉
故老相傳仙傳有載姑仙妙齡嘗與嫂出故山中嫂
詠其遲姑云適遇女童共戲水傍其來也罔知所之
其去也莫知所之嫂乃令姑日來則以緋線綴其衣
因躡其後徐至于大松下忽爾不見但遺緋線于地
掘之乃得茯苓若嬰兒狀甚恢嫂命烹之姑適以有

昔他往姑輒自啓之就飲其汁殆盡嫂至則弗得沾口然已知姑已先得也

又傳云姑嘗與其弟入山拾薪甚難惟姑獨往得薪甚多其弟惟詐陰窺伺之惟見姑宴坐林間群鳥皆啣薪而至其弟歸告其母母乃強詰其故姑自知其神異已洩明日遂棄家而去莫知所之後數年間忽歸于家人問其何自姑言自青城山而回家人見所穿之衣垢獘頗甚欲使更新以替之姑不受曰自有仙裳其服皆精紫文彩非世服也又復棄家而去焉

仙傳云姑南遊與地盱江小有洞天山之巔遂栖息焉

陶隱君仙傳云總眞王眞君名遠字方平東海人道尊德盛不能具載至魏明帝青龍元年於平都山昇舉爲總眞眞人理西城西玄之山山在益州之西郎爲西極總眞仙之府也仙馭遍歷四方所領高仙上士一萬五千人君爵娥眉山宮室住居俱存洞府西晉太始間東入括蒼過吳胥門蔡經家教以尸解經忽然身輕發熱如火欲得水灌舉家取水灌之如沃焦之狀蟬蛻而去去十數年許天璽間忽然還家去時面貌已老及還更自少壯語其家曰七月七日王君仙馭當降及降遣人問麻姑姑至座定各進行厨大讌會焉爲度蔡仙後舉家拔宅上昇今壇側經之故基存焉詳載顔魯公記中

方平語經家人曰吾欲賜汝輩酒此酒乃出天厨其味醇醲非世人所宜飲飲之或能爛腸今當以水和之汝輩勿怪也乃以一升酒合水一斗攪之賜經家飲一升許良久酒盡方平語左右曰不足遠取也以

千錢與餘杭老姥相聞求其沽酒須臾信還得一油囊酒五斗許信傳餘杭老姥答言恐地上酒不中尊飲耳

華子名子期相傳爲九江人舟里先生弟子飛昇於西山晉初鶴駕翔集於麻源岡上因以名焉

浮丘公名無可攷漢昭帝時煉丹于此山遺有丹井及飛昇臺在焉

王仙名無可攷相傳浮丘弟子得道于此山

郭仙名無可攷相傳浮丘弟子亦得道于此山今三仙是也

蔡經閭巷小民也方平過其家知其骨相當仙教以尸解告以要言乃委經去經忽身體發熱如火汲水灌之如沃焦石如此三日中消耗骨立乃入室以被自覆忽然失身所在視其被有皮頭身足具存如蟬蛻去

陳尉居蔡經家舍之北不著名字當罷尉時聞經家有仙降乃詣門叩首求乞拜見方平令引前與語陳尉便乞得隨從驅使欲比於經方平曰君且起向日立方平從後視之言噫君心邪不正難終以仙道也

當授爾地上主者之職臨去以一符并一傳著小箱中給與陳尉言此不能令君度世可令竟君本壽出百歲也陳尉一百一十歲而終

白居易號樂天唐刑部尚書晚年好修煉之術傳聞得尸解法今入下八洞仙侶

鄧思瓘唐天師號紫陽隱于麻姑山開元間詔求方士本郡以師應辟帝雅重之賜賚甚厚常用使神卒朱兵討西戎之犯境若雷霆之變化犬戎大敗時稱爲神人後感虎駕龍車之異奄忽而化歸殯本山玄

宗賜之詩云太乙三門訣元君六甲符下傳金板術上刻玉清書有羨採眞士囊中得秘珠自茲三涯後翊我滅殘胡

鄧德誠紫陽姪也少頴悟常隨紫陽侍內禁玄宗奇之曰斯子必爲教主以巾簡授之一日召至京謂曰石堡頗爲邊患何以御之對曰臣不敢不效用以安聖慮乃然燈七以象北斗焚香冥祝一燈飛勢若流星石堡之城爲灰燼矣

鄭孟倫號玉泉幼遇異人授五雷法能役鬼神善剪

天虹救民間孩稚不計其數至正庚子本郡大旱玉泉結壇于三峽橋投符水中不頃刻而雷電大作驟雨如注郡民感之居常好施濟建廟造橋施田修渡俱載郡志三日之先預知化期臨卒趺坐而逝今本郡玄妙觀侍宸殿猶祀其像人稱爲鄭眞人云

王文卿字安道郎王侍宸也宣和初渡江遇異人授以掌心雷法極靈驗宣和中京師士人元夕出遊至二羨樓下見羨婦倉皇詢之答以觀燈失伴士與俱歸欵妮旬日寖友覺其異乃拉往葆眞宮謁王王一

見鷲曰予妖氣甚濃勢將難治此祟絕異非常鬼也歷指坐客曰異日煩公等證佐乃書符二道命士人置婦之髮中幷置腰間錢篋婦候不見越二日開封遣獄吏逮鄉下獄云某姓婦人瘵疾三年臨終大叫云蓀眞宮王法師殺我視其衣帶果有符籙王逮召前坐客同詣法司具言所以法司敬信若神禮而歸之後倦遊乃歸麻姑修煉後竟仙去今有王仙飛昇壇在焉

僧釋紀

唐景雲禪師諱上弘姓饒氏從衡嶽大圓大師具戒行大曆初肄業景雲寺與姜相國公輔顏太師眞卿本道廉使韋君丹相友善坐姑山仙壇講四分律度男女萬餘人白居易先生爲作塔銘

可遵禪師放懷不羈得大自在尤善滑稽雄辯絕倫凡篇章率意縱筆皆中理常題神功泉詩云直待衆生本無垢我方清冷混常流後遷寂于章山

景祥禪師姓傅氏永豐令翼之子少警敏嗜學廣記

聞道人有琦者說法章山寺祥往聽之乃悟削髮叅禮名師受戒後進明洲眞如法席心法益明不受人事結習山中者十餘年建炎亂避地天臺後范丞相留參居浮山久之出其古衲幷書付其法嗣法昇等跏趺而逝得五色舍利目睛齒舌皆不壞及數珠俱存王彥章爲撰塔銘

宗高不知何許人善詩有題詠存志

詩僧唐人有七言絕句一首存志其詩末二句云自從妄罷歸來後寶殿瑤臺空月明題于石壁間樵夫

偶于自字上改以一字僧見改字甚工因愧憤而死

于山今有詩僧墓

思題誓書字甚遒勁雲門寺之側巷石巖三字郎其

遺跡

幽怪紀

盱江劉氏故族也門有古柏二株陰蔽數畝劉氏一老者夢有女官自稱姓麻乞劉二柏葺舍劉曰吾意非吝盍不易去耳女官曰公意許矣去甚不難劉寤異其事然亦莫之信也翌日風雨震作天晦如夜人皆閉戶潛隱久之開寤失柏所在潛遣人山中伺之二柏已卧殿側矣　出西撫野記

麻源第三谷山水清邃為江西勝處有僧寺道觀各異所有陳僧者死其徒邦彥代掌僧事嘗往三里外

民家作緣會徒衆悉行旋募村農陳三守舍甫二更明燭獨坐門戶外咄咄聲方疑怖間一僧揭簾入出舌至地陳走厨中握刀亂砍如於失心夜過半寺衆歸覺內呼擾趨侍陳已昏惑良久方蘇

雲門寺有魍怪頗幻嚇入常有游客至于僧邦彥館之于三門傍小室冬夜滅火不覺昏睡及開目見一物長三尺蓬髮獰髯正相對坐客驚呼出戶僧聞之笑祝曰何害何害原非別怪是蓬頭小鬼耳　出夷堅志

傅遜為江西總管時邀麻姑山王侍宸來豫章從學

雷法王惡其人然凶德可畏但教其大略在朋輩中已爲高劾選嘗試藝望僧剎一塔嶄然高出四表邵焚符治之火焉火從中起爇爲煙燼而塔無所損旣而憤王所傳不盡欲募刺客往山中加害王已先知之怒曰彼爲弟子而謀射羿豈人情哉於是乃邵山嶺結壇飛檄召將悉追其所部靈官將吏遴所行法自此不復驗矣 出夷堅志

劉過字改之襄陽人嘗娶一妾淳熙甲子預秋薦將赴省試眷眷不忍行在道賦水仙子詞一闋每夜飲

旅次輒使隨侍小童歌之到建昌游麻姑山薄暮獨酌屢歌此詞思想之極至於墮淚二更後一美女忽來執拍歌曰別酒未斟心先醉忍聽陽關辭故里揚鞭勒馬皇都三題盡當際會穩跳龍門三汲水天意令吾先送喜不審君侯知得未蔡邕博識爨桐聲君背負只如是酒滿金杯來勸你盍賡和改之前詞改之以龍門之句喜甚書之於篋與之歡接但不解蔡邕背負之意叩其姓氏曰我乃麻姑上仙之妹綠度王方平蔡經不劾謫居此山必不得回玉京恰聞君新詞勉步韻自媒且願陪後乘改之遂與之東後果擢第調荆州教授歸過邑闕山道士熊若水素知改之隨行者非人乃戒其歸寢時熊在外作法令緊抱勿致窮逆及熊排闥而入乃見劉正擁一琴始悟蔡邕之語及再經麻姑訪諸道流乃云頃有趙知軍携古琴過此寶惜甚至因懷觸壁砌下破不可治乃埋之宮廳西偏遂發瘞視之匣空矣改之乃樂琴置匣命道衆焚香誦禮而仍瘞之 出六十家小說

臨川記云撫州麻姑山嘗有登者望廬嶽彭蠡皆在

其下有楓樹數千年者其人形眼鼻口臂而無脚入山者見之或有斫之者皆出血人皆以籃冠於其頭明日看失籃挂樹知爲楓子鬼又有楓木人於楓樹下生似人形長三四尺夜雷雨即長與樹齊見人即縮依舊旱時欲雨以竹束其頭禊之即雨人取以爲式盤極神驗楓天棗地是也 一出十道記 一出朝野僉載

元時有人於西芙蓉山中伐大木木中有肉可五觔有如熟猪肉 出稽神錄

萬曆壬寅夏月雷霆大作于紅屏山石罅中擊死一

物擷至田中其身如蛇長不盈尺大如椽首似猫而
無尾姑志之以俟博識

續刻麻姑山丹霞洞天誌卷之六

郡守四明鄔鳴雷長豫原監
郡丞長水陸 鍵賓府原校
少卿郡人左宗郢京賢編集
東平後學何天爵從之捜續
瀧溪後學邱時彬登大校刻

記

唐

麻姑山仙壇記 顏眞卿 位太師 封魯公

麻姑者葛稚川神仙傳云王遠字方平欲東之括蒼山過吳蔡經家教其尸解如蛇蟬也經去十餘年忽還語家言七月七日王君當來過到期日方平乘羽車駕五龍各異色旌旗導從威儀赫奕如大將也既至坐須臾引見經父兄因遣人與麻姑相聞亦莫知麻姑是何神也言方平敬報久不行民間今來在此想麻姑能蹔來有頃信還但聞其語不見所使人曰麻姑再拜不見忽已五百餘年尊卑有序修敬無階思念久煩信承在彼登山顛倒而先被記當按行蓬

來今便暫往如是便還還即親覲願不即去如此兩
時間麻姑來來時亦先聞人馬聲既至從官當半於
方平也麻姑至蔡經亦舉家見之是好女子年十八
九許頂中作髻餘髮垂之至腰其衣有文章而非錦
綺光彩耀目不可名字皆世所無有也得見方平方
平為起立坐定各進行厨金盤玉杯無限美膳多是
諸華而香氣達於內外擗麟脯行之麻姑自言接侍
以來見東海三為桑田向聞蓬萊水乃淺於往者會
時略半也豈將復還為陵陸乎方平笑曰聖人皆言

海中行復揚塵也麻姑欲見蔡經母及婦經弟婦新
產數十日麻姑望見之已知曰噫且止勿前即求少
許米便以擲之墮地即成丹砂方平笑曰姑故年少
吾了不喜復作此曹狡獪變化也麻姑手似鳥爪蔡
經心中念言背痒時得此爪爬背乃佳也方平已知
經心中所言即使人牽經鞭之曰麻姑者神人也汝
何忽謂其爪可爬背耶見鞭著經背亦不見有人持
鞭者方平告經曰吾鞭不可妄得也大曆三年眞卿
刺撫州按圖南城縣有麻姑山頂有古壇相傳云麻

姑於此得道壇東南有池中有紅蓮近忽變碧今又
白矣池北下壇傍有杉松松皆偃蓋時聞步虛鐘磬
之音東南有瀑布淙下三百餘尺東北有石崇觀高
石中猶有螺蚌殼或以為桑田所變西北有麻源謝
靈運詩題入華子岡是麻源第三谷恐其處也源口
有神祠祈雨輒應開元中道士鄧紫陽於此習道蒙
召入大同殿修功德二十七年忽見虎駕龍車二人
執節庭中顧謂其友竹務猷曰此迎我也可為吾奏
願欲歸葬本山乃請立廟於壇側玄宗從之天寶五

載投金龍於瀑布石池中有黃龍見玄宗感焉乃命
增修仙宇眞儀侍從雲鶴之類嗚呼自麻姑發跡於
茲嶺南眞遺壇於龜源花姑表異於井山今女道士
黎瓊仙年八十而容色亦少曾妙行夢瓊仙而食花
絕粒紫陽姪男日德誠繼修香火弟子譚仙巖法籙
尊嚴而史玄洞左通玄鄒鬱華皆清虛服道非夫地
氣殊異江山炳靈則曷由纂懿流光若斯之盛者矣
眞卿幸承餘烈敢刻金石而誌之時則六年夏四月
也

宋

重修三清殿記　　李覯 太學說書

覯幼時讀顏魯公麻姑山仙壇記觀其稱道壤地之殊絕人物之瓌怪日想其處謂如鈞天帝庭非下土所彷彿也及長游山縱觀所有則歆吟煙雲饜飫水石而已其餘古屋數百楹或僞或涇無足可居惟仙若神可以顧享𥁞物有愈衰而後復理之常也則所謂三清殿者今爲役之先乎按是殿之作背山向陽得地之正由五代迄茲栽祀遠矣雖其營締頗甚盛

壯而木窮於蠹瓦困於雨日壞月墮幾將壓焉穎川陳公策鄉之耆德勇於爲善一見其事惻然於中乃發家財以葺之工之巧者必至材之良者必備或改以新或完其舊昔撓以隆昔卑以崇赭焉而霞開堊焉而雲浴貞儀之位得以而禮山英水靈若喜若慰雖大道之要本乎淡泊安在土木之華而後張顯然名山之景列在圖籍非有遊覽之盛不足稱述故言神仙者必曰崑崙之墟海中洲島宮闕之侈視珠玉不啻如土芥世俗相承以爲美談若麻姑山著稱久矣元和詞人白樂天輩咸有詠歌桀於屋壁自爾以來言者溢口書者滿牘天下靈境茲不後焉苟非崇飾棟宇嚴事上靈其何足觀之則穎川公之志豈徒然哉覯之視公大父行也見命爲記謹書其畧於時歲在辛巳康定二年

重修麻姑殿記　　李覯

三代之英既往禮教不競人欲大勝欲莫甚乎生惡莫甚乎死而道家流誦秘書稱不死法以啗之故秦漢之際仙之學入於王公而方士甚尊寵然或云延

年或云輕舉皆人耳目闕事久而未驗衆則非之矣佛之徒最後出而言愈遠其稱天宮之樂地獄之苦鬼神之爲非人可見雖明者猶或疑焉是浮屠之居貨賄竭天下宮室僭王者而黃冠師窮智役辯終亦莫及自非當世好事務方外之遊者孰克廻而於真靈之境哉麻姑之名聞之於葛稚川傳申之於顏魯公記哉乚茲山得道之所始也自唐而下祀禮不絕築宮度人以嚴其事而殿屋之設歲月積久雨淫風虐撑拄弗暇將無以布几席陳香燭爲蠶鴿戾止之

地群目者〻莫肯營救潁川陳公博識之士肥遯州
里頃常遊山周覽及是將命工徒一新其制言未果
行而卒其子令山陽司怨諫弟詢不忘孝思盡禀先
志乃出家貲以幹其事斬木而山空伐石而雲愁役
不逾時營繕以畢修廣有度奢儉有宜禮神之位茲
無所愧論者謂眞帝在上庶方無虞歲不凶災物不
疵癘故斯人得厚本節用爲富家者往〻如是內和
親戚外禮鄉鄰餘力乃以奉釋老求善祥茲亦斗將
之盛觀也可無傳歟嚴〻有堅請勒其誌康定二年
中元日

仙都觀三門記

曾鞏 中書舍人

門之作取備豫而已然天子諸侯大夫各有制度加
於度則譏之見於易禮記春秋其旁三門門三塗惟
王城爲然老子之教行天下其宮視天子或過焉其
門亦三之其備豫之意蓋本於易其加於度則知禮
者所不能損知春秋者所太息而已甚矣其法之蕃
昌也建昌軍南城縣麻姑山仙都觀世傳麻姑於此
仙去故立祠在焉距城六七里由絕頂而上至其處
其地反平寬衍沃可宮可田其獲之多與他壤倍水
旱所不能災予嘗視而歎曰豈天遺此以安且食其
徒使世之衍〻施〻趨之者不已歟不然安有是耶
則其法之蕃昌人力固如之何哉其田入旣饒則其
宮從而侈也宜矣慶曆六年觀主道士凌齊曅相其
宮無不修而門獨庳曰是不足以稱吾法與吾力遂
大之旣成託予記予與齊曅里人也不能辭噫爲里
人而與之記人之情也以易禮春秋之義而告之天
下之公也不以人之情易天下之公齊曅之取予文
豈不得所欲也夫豈以予言爲厲已也夫八月日記

麻姑藏書山房記

楊萬里 寶謨學士

盱里有名山曰麻姑山水之勝甲大江之西距建昌
城十里許山自趾距椒稱是道旁古松合抱皆二百
年物瀑泉雙流若自天下有老氏宮曰仙都者枕山
而居或云蔡經宅王遠麻姑邂逅之地或云葛洪煉
丹之所其井故在而顏魯公記但云山頂有壇麻姑
於此得道則前之二說然乎否乎未可知也淳熙丁
未春偶至山爲留一月藤杖芒屩乘興孤往經數武

至宮則松竹羅植前對五峰下臨一水欣然會心因喟曰此地獨無喜事者用廬山李氏故事作一山房使來遊者登覽觴詠顧不樂哉自是此意往來於懷雖去山未嘗去山也後逢今邦侯江君語及之江曰嘗不忘此又一年郡事葺蠱傍廢舉輒諏其地立屋六楹後室前霤而乃闊其上月牖風檻縹緲飛動若出天半架積經史百氏是庋是閣蓋春孟作之至季落成談者以為盛事丏予記予與江君合而離乜而合三十七年矣其孤懷勝開與山林作緣也厚故身退而詩彌進位下而人彌高觀於茲舉可以得其槩矣

國朝

麻姑山記

鄒　矩南城訓導

盱江山水之勝而名天下惟麻姑並城西十里緣山巃而上百餘步有尋真亭又數百步有雲闕嶺極峻山皆纍然循貯盤上斗折數百步至山半勢益高俯視諸山如龍首峯赤而從姑石皆帖然出履下山下有澗嚙石南奔十餘里其流而平布石者如織組其擁石而下者如驅潮如捲海前者未去後者洶至豩悍奇怪殊莫名狀其聲細者如響環珮如鳴球其大者震撼林谷如轟雷並上數十仞俄有水垂峽如懸河蓋所謂瀑布者其雄壯瑰異人以其尤為麻姑奇觀信然上有潭深黝而正碧有龍藏其中有金龍潭大旱祈禱輒雨潤傍為亭枕流垂玉飛練洶雪下上聯絡如貫珠然皆因水而名又上數百步有橋翼然架石澗上石峽束水倒流發淙然特幽勝石罅有泉側出極甘洌以釀酒尤佳名神功然後稍上夷行數

百步至仙都觀壇即蔡經所居王方平來會姑仙之地其事具見顏魯公記魯公祠及何氏書房在焉觀後有唐鄧紫陽冢從然而櫃中空相傳紫陽尸解棺亦飛去獨遺爐倚瘞壇上壇之外山皆廻環有聯若星拱者有蘊若雲滙者有尊嚴若神人者傳有古藤七星杉皆已斬伐惟存一松猶偃蹇如虬龍可愛山上有仰高亭又上有齊雲一碑穹然立榛莽中下瞰城郭大僅如斗烟霧際天其氣磅礴眩晃或黃或赤或青或白或紫或黒變幻不一遊者皆飄飄然如騰

空御風而欲仙山後有霧應有仙羊有五老有秦人
諸峯盤笋八九里皆勢若掎角秦人峰與桃源相直
云秦世人避亂於此或仙者居之故名源中桃樹今
猶有存者又有碧蓮池在觀前今已爲田由麻姑十
里至丹霞觀亦峻險水益清駛有聲草木益森翳多
佳異觀有鐵鑄仙像皆巍然所謂丹霞洞天者乃仙
者所窟宅猶去觀十餘里在山巔與萬壽峰勢脈相
屬時欲窮其遊以日暮不果予避地盱江且九年嘗
往來山下而欲遊輒阻豈止而尼之者天而非人耶

抑神者固俾予有待又其數有非偶然者耶魏恒特
寄信今年始邀予遊既遊而欲々而宿々而乘月四
顧以歎皆極樂若與綦經玉方平麻姑邂逅予跳知
浩然忘世慮而至此乎神者之俾予有待而其數非
偶然信矣成化甲辰十一月七月

觀瀑亭記　　秦夔 本府太守

當麻姑絕頂有泉自丹霞觀西北來蛇行斗折伏流
篁竹間數十里經仙壇下與神功泉會其流濺々不
疾不徐至三峽橋匯谷忽破裂其下亂石森立泉自
上墮坑谷中下與石鬬不勝怒則洶湧作秋濤出峽
聲奔放衝突不數百步至石梁忽作兩白龍下垂飛
雪灑々濺人其聲清越而天風引之乍細乍高若士
女裂帛明珠落盤又若鐵騎突出而刀鎗戛擊響振
林谷誠山中之一偉觀也成化辛丑予承乏建邦又
明年適禋祀麻姑始獲觀是泉而愛焉因命道士曰
洞淵者作亭其旁扁曰觀瀑或謂予曰予身爲二千
石蒞盱甫數月教迹未宣澤壅不流不思握髮吐哺
以盡厥職而惟瀑是觀殆非政之所宜予曰不然予

之所謂非宜乃予之所謂宜者也予素慣々昧於臨
民之術褻自尚書庫部郎中出守武昌當西南劇郡
不勝簿書期會之勞兀々窮晝夜不息而氣煩志亂
政愈以瘝予慨夫志之煩而政之瘝也則施々焉登
樊山臨夏口眺大江之流以盪滌其府臆既而灑然
而歸若醉而醒病而蘇繼者以央滯者以通而於政
或庶幾焉今盱爲江右僻郡其政之繁賾武昌之三
之二而茲瀑之勝又有足觀者清而不汙盍而不撓
體柔而用剛可以激貪起懦類皆有益於吾之政夫

所臨者既僃而所覩者益勝則玆瀑者兾攻予病之萬金良劑庸可廢覩乎哉或人唯而退遂書以爲記

半山亭記

馬能 右長史

麻姑山盱城之望也考之郡志其上舊有亭六七餘處歲久風雨漂搖皆傾圮無蹟唯觀瀑垂玉儼然尚存觀瀑狹小游人不入垂玉近復傾圮予嘗覩其基正當山路之半有亭於此可息勞倦避風雨助游衍資瞻眺也乃經營而重搆之又慮孔方或不堪事爰集匠氏各計所須探索俸金僅足於用由是擇日起

事擇人董事其制以方其柱以石其規模比舊增大前後升降有階左右布凳以石內設長几二以待過客皆昔無而今有也昔名垂玉以瀑在傍今名半山以山上下五里正二里半之處舊亦有亭曰半山豈在此與肇工於九月一日其畢十一月十七日予惟玆亭既成行探者望而休避雨者望而止載酒者望而樂徘徊瞻眺必亭而寓是亦游人行客之一助也又惟世皆無常興必有廢亭閣歷歲月淺深則委之氣數若夫風雨僝僽摧朽毀闕而葺之則有望於後之仁人君子也工既畢愧不能文姑書於此爲來者告亦以述作亭之意云爾正德七年十月

半山亭記

張昇 禮部尚書

麻姑山在建昌府西南山脈自軍山來延迤綿亘餘百里不斷入麻姑頂則爲芙蓉峰嶄崇上薄雲漢自是峰巒競秀爭奇開屏列嶂至要會地有仙壇今爲麻姑觀峰挺側笋水懸飛流巍然爲一方形勝蓋郡之望也歲有祭祀行於七月七日郡守主焉遊客自古爲盛其著者則有唐顏魯公記餘皆播於詩賦盛

推是山秀麗奇峻天地有名山距郡城十里許農者耕旅者出肩擔背負者無時無之其遠則逼宜黃臨川贛吉人跡絡繹如織且遊客眺望嬉歘不已第山徑崎嶇原谷幽僻姝甚澁步舊有憐之者爲作亭六七所歲久圮盡秖有觀瀑亭猶存亦窄隘褊淺而莫能容衆乃右長史馬君嘗至山登壇高凌絕巘亦焉倦僕痡況往來之人胼手胝足終歲無停甚至充虎狼之食被蛇虺之嚙困風雨之暴猛遭雪雹之凍寒悵乜無依君深憫惻思有以處之乃謀於匠氏聚材

攻石慨捐俸金亭以方制柱以石蹴升降有階宿泊有所內設長几外甃堅珉規模宏壯構結精緻自是往來得以依止憇息得以節勞其山路上下五里亭適二里半故名半山蔚然塗塈之可觀煥然山水之增色而行路者得有所依恧及人矣然亦仁人之心古之視人者由粗以及精由近以及遠君順天宛平人出鄉進士僃補　賢王仁德乎於軍民賢聲播於遐邇識者歸於弼諧之功則斯動作豈徒然哉

游麻姑山記　伍餘福（本郡太守）

按神仙傳稱麻姑蔡經王方平之事亦甚可怪及宦遊兆邦今所謂麻姑山者猶夫昔也先屬撫顏魯公主之矣今屬建主之者誰與其雄峙為山蔚作群望而姑山廷當斗牛之交降生唐運五風十雨之徵應焉靈蹤神跡雖千載猶存丙申夏六月偕王子覺之其次則林子葉子屠子及孔子鄭子畢集拾級而登得半山亭焉下瞰深厓泓洋如海而兩厓擁立於著松翠竹之間如踞如蹲莫名其狀諸子皆少憇復進不數里抵神功泉泉上以木為橋其半如砥其下空上澗游龍蜿蜒玉井冰壺噴薄萬里其初自石厓而出滴匕淙匕如群仙挾螭蚪而來騰枝飛練可以振風雷浮日月也有道人指之曰今之釀為酒者豈其泉耶尋適仙都觀榜曰小有洞天有堂焉姑仙位其中猶有唐制更禮其賢者而俎豆之先是攷者信國文天祥司其事而又亭之尋碑蓋顏魯公舊物也為好事者竊去今還積外此則鄭紫陽羽化之所周以石城護以砂礩相傳唐玄宗為之賜葬其碑文曰紫陽眞人之墓予登眺久之退居凝眞堂時夕陽未

落掩映空山東沒西升晚霞一色又步至小石橋未畢其與隨過神功與泉復合王子歎曰吾將假蘭亭之游乎各籍溪坐或遨或豆或盂或盤以次排列神功之間酒亦隨之其浮而東者共人其泛而南者共人如沉者罰各以其浮沉為數鼓吹歌吟與時止作將別去謂之曰樂乎不樂乎雖古之會蘭亭者不過是也諸子皆躍馬去予復徘徊顧葉子尙在呼童挽其馬而馳之得與俱道人燭予其堂醉者謌者行者臥者各適其天而已少頃道予以茶進或曰水乎湯

湯一旗一鎗彼執其柄我滌其腸各就寢次早過會
仙堂予笑曰如斯而已乎道人曰復有所謂第三谷
者葢麻源也行數里由林薄而入露氣草香逦溢人
目但見石壁弘開雲門甃昧其傾瀉中流蠙珠錯落
渡一橋斷而斜續倚者以輿濟之憩雲門寺寺有水
水有三支上潘者一也李坪者二也大水源者三也
至谷口復滙一溪不可測矣其殆彭蠡之流乎將緣
陟滿皆鳴鳥嚶嚶將廖摩其所謂石壁者以萬仞計
其上蟲書鳥篆灑灑縱橫綽有風格或曰雲門沉沉

石壁稜稜或竝而起或巨而橫又行數十里得長岡
焉葢謝靈運訪華子期處也其詩所謂桂樹凌寒山
者猶可想像而碧淵紅泉惜其無復昔之度矣登高
眺遠景象萬如大破小砦如鱗斯魚謂之岡則可矣
謂之華子則不可也悵悵而去去則宜黄界矣予又
曰如斯而已乎一谷之始三谷之終其中第二谷者
有桃花源焉深入則覩不然則不吾倦矣吾其返矣

神功泉葺亭記　陳克昌 本郡同知

神功泉去郡城西十五里路傍小石池廣僅尺許深
稱之雖瞬息頃百餘人飲之不少竭終歲不波不見
泛溢其水極清而其比凡水稍重最宜醞故盱江有
麻姑酒之名洪武中同知梁君書有福壽壤景泰初
通判荆君碑諸石復覆以亭迄今百年半欲就圮嘉
靖辛丑予謫茲盱明年秋祀姑祠偕太守朱公判伴
李君偕推方君往并祀三忠因有所謂武穆之議矣
返觀於泉詢其所謂神功者道人曰山頂有竈昔葛
仙煉丹之井故名各汲飲方君好事取一罌携之如
人稱因歎曰實勝境靈跡洞天福地也可無葺諸公

曰吾所取獨異是盤山下靜清之義茲可與徵志可
與言政矣予曰然則茲泉其有益乎汨則亂可懼也
遂葺其亭爲記

游麻姑山記　王祖嫡 編修

季冬朔游從姑山次早辭　王延入內殿奏雅樂旦
巳過午王曰從姑雖勝然以麻姑得名游從姑而不
登麻姑猶見小巫而不見大巫也巳屆悤使朱君陪
游藉尚可趂予徵諸山南門昇仙橋折而西村落不
斷與行唯上兩旁俱水數里朱公巳侯於竹舍因卻

暘從並輿行十里許一平坂松杉蒼鬱則登山徑也輿以熟練挽之縈廻而曲又三里至半山亭大宗伯張公昇有記又二里有貞姑墓里人云此龍首也徃有經此者輒有雷擊姑孝而烈葬此廻安又二里有亭曰觀瀑山峽二飛泉如二白龍奮怒爭下又如二素練拖翠微中奔激霆震濺沫百尺稍下則萬壑爭流四時不絶廬山瀑布自千仞直下信天下偉觀然止一耳此雖巨壓僅十數丈而二亦甚奇也觀久則山風四來寒不自禁朱公取鶴氅衣我又二里有亭架兩石之

巔朱公曰此橋亭也渡橋即神功泉泉出石隙細流池可數尺掬飲之微温而味甚甘美即麻姑仙源也道人云天久旱不竭有氣蒸起必雨農以爲候而靈異無敢犯者池旁小碣漫漶不可讀泉側有亭侍御姚江邵公扁曰一勺之多此處多腴田一望平坦不知爲絶頂也麻姑壇祠去泉未半里甚宏敞而棟宇摧落門前小峰五亦曰五老峰姑像如好女子玉指瑩然殊不類鳥爪祠以七月七日仙降期也祠左爲滁州胡公松去思祠右爲三賢祠祀唐顔魯公宋文

文山公李文定公也祠前一松甚巨勒石其旁曰大天松護以石檻真千年物也道人請至別墅飯畢出所藏金龍云唐留此並象簡爲鎮寶象簡成化中爲中貴人持去僅遺金龍龍僅三四寸盤銅而飾以金者製作精絶古色黯黯非近代手也時日已入西崦廼汲仙源水以予所携虎丘茶烹之予與朱公各啜三碗昔玉川子嗜此至七碗不知何水予二人共六碗得毋爲長鬚赤脚笑耶又索一碗分飲之登輿而下入城約二鼓矣客有問麻姑何如從姑予曰麻姑

自高氣象宏遠從以仙源瀑布勝耳從姑雖小而奇麻之極莫能殫紀以閨閫言麻姑其青裙白髮之貞婦從姑其靚粧袨服之妖姬乎客曰予聞甚善第從姑靈境而以鄙褻方之不幾於巫山黄陵之謔乎予曰否否大姑小姑彭郎十姨流傳指點孰真孰贋人間天上盡虛幻爾獨奈何疑於從姑吾家方平肯聞斯言亦必大笑不忍鞭我矣

禱麻姑紀事記　德清許孚遠本郡太守

萬曆十有一年夏五月旰恒暘自六月壬子至於癸

雨不雨民情孔棘太守許乎遠率僚屬齋戒禱於城隍者三日不應則偕士大夫暨百姓徒步而哀禱焉越三日又不應於是僉議禱麻姑山遂以甲戌侵晨走麻姑山從之者別駕薛子瀚司理傅子國珍南城令王子以通餘戒勿往初出南郊見田間龜拆禾將焦枯悉禾登矣玥獲嗣播農人在傍蹙額告曰及茲而雨可藝菽麥否者絕望予心惻惻進西行數里近麻姑山田多晚禾稍得泉灌溉下潤上枯如饑渴然俄轉入松徑睨輿而上憩半山亭林間涓涓水流不

絕田有負阜歷高如塔級相似當茲炎蟒生意猶存予念曰山澤通氣其妙乃爾又徐行陟崇嶺至觀瀑亭見峽中有飛泉兩道勢若懸河降危崕而下深淵其來無窮其往無際吾嘗凝盼徘徊者久之嗟乎天地之間以水為血脈萬物不得則不生茲吾民所謂望望者歟山觀瀑亭可數十武至三峽橋逾橋而南復折而西有亭覆碑曰神功泉泉自石罅側出不盈斗而汲之不可盡味極甘冽山中人爭取以釀酒故酒以麻姑名轉盼間仙都觀忽在目一望皆平疇寬

衍而四山環繞森羅曠然若別一世界泉源不知幾千萬丈浹於田中禾黍光光絕無枯槁之色予不覺色喜顧謂諸君曰使盱城咸若茲吾無憂旱矣爰入觀謁麻姑仙行禱祀禮禮畢讀顏魯公碑記或云麻姑與王方平會於蔡經家而傳其名或云麻姑於此得道神仙家蹤跡變幻吾不能知乃其精靈炳於山川歷數千載而不可磨滅必也先得道於此方平之會又其後者也日當午飯於洞天別室飯已復整衣冠謁廟右謁三賢祠三賢者一為顏魯公一為李忠

定公一為文丞相再謁廟左謁胡莊肅公祠予嘗為莊肅公屬吏因與諸君談公生平操行愴然有感祠前有一古松偃蹇若蚪龍形好事者勒石以屏大夫名之門外一山截如屏障五峰遂起人呼為五老峰此仙都觀大槩也將行辭於麻姑仙予前祝曰神仙有靈惠我甘霖救此一方民命予能為爾仙增新廟宇諸君同聲曰諾遂出門登車復過三峽橋俯瞰盱江縹緲在煙霞之外遙指從姑石特青螺一點耳行及山麓率與北向欲訪所謂麻源三谷者忽見雲氣

飛騰複嶺山頂雷聲隱隱間帶淡聞雨如驟至驅役
人急趨度石岑而下兩山夾出中有流泉湍駛浩如
長渠詢之正麻源也走數百步過小橋將止於雲門
寺鄉先生張斗暘王賓巷二公者出竹林相邀羅生
懷智以乃祖近溪翁之命亦來候於此而城令王子
於是先辭去雲門地故幽勝然殿宇偪仄不堪避暑
二公具備酒以進聊數酌乃行從逾橋散步觀石壁
篆書且西探山中來脉處王賓巷曰此山來自宜黃
頗深奧有佳氣指二小阜似雙魚形堪輿家以爲水

口山也予曰有是哉日已西雨欲作者逾二時而未
至然雲雷之勢益以猛矣倉皇就道奔華子岡華子
岡者蓋謝靈運訪華子期處也谷口有一石洞穿洞
而入又斜轉百餘步登觀音巖甫入門則雨大至予
與三人與張王二公者不覺鼓掌大笑因對雨圍棋
數局飲酒各盡醉始歸歸途猶有細雨霑溼蓋上兒
童父老欣欣相向無似向者之蹙額而告也越翌日
乙亥又雨丙子東北郊雨丁丑四郊大雨或謂麻姑
之仙果有靈應又或謂吾黨一念之誠庶幾有格於

神明予應之曰天人之際良不易言貪天功以爲已
力不可且夫禱於城隍者七日而應禱於麻姑者兆
時而應彼神靈豈有遲速乎哉予等幸藉神功以紓
民憂姑紀其始末如此

重修麻姑山仙壇記　張　贇 工部郎中

郡西南十里而遙蓋有麻姑山云山由半山觀瀑二
亭折而上爲龍門橋歷神功泉則平陸矣泉稍東爲
仙都觀唐顏魯公記王遠會麻姑事謂不識爲何代
則茲山開創莫可詰矣玄宗開元間道士鄧紫陽樓

爲道士所著靈異甚籍玄宗爲增飾宮觀至數十區
今皆湮沒獨神女祠尚存十州記所謂小有洞天是
已土人水旱災祲輒禱輒應世傳神以七月七日降
有司歲一祭之載在祀典長遠矣嘉靖丁酉天台王
公訓顏魯公又宋李忠定文信國二公皆嘗有事茲
土立祠祀之扁曰三忠辛酉閩廣兵亟旁邑郡士民
謂胡莊肅公松嘗撫輯之乃於祠東偏事莊肅公迨
今若干年諸皆傾圮蕪弗治已萬曆乙酉夏五月不
雨民惴惴恐祲太守許公惘然念之究泉源所由乃

皆别駕薛公節推傅公邑尹王公禱於麻姑神女祠禮既告成徘徊祠下公撫然曰予聞麻姑著靈茲地久矣仰如三忠其精爽固浩然在兩間今荒圮若此謂守土者何第今不雨耳歲幸免於祲吾將有事茲山矣公遂驅車雲門頂之雨至明日再雨歲乃大獲山民里婦頌公愛民格天若揶揄偏井邑也居數月公不忘前語將鳩工程材諏吉以告興事一日謂鄉先生羅公曰君拮据從姑不啻如家丈人能不爲麻姑掌畫耶先生遂唯唯受公計公謂神女祠第因舊

爲新三忠祠稍增廓之又徙莊肅公祠與三忠並以便祀事莊肅公祠故圮距古松不數武爲亭覆之顏曰太古三忠祠西故有停雲堂以舍游客命撤餘材脩之濟渠治綠芻腐故傾攲者芟之窪者燥之壇殿門廡罔弗質良一切經用皆公裒俸以帥郡人工取諸募木取諸山而民未嘗費一錢也再逾月而厥工告成公偕薛公邀羅公與予再一往觀之翬如翼如丹䨼雲霞通相掩映平疇千瓴一水帶之宛然洞府之在亞丘也公欣然色喜復屬予記其事張嶺氏曰

嘗聞之人言寧學百川不爲消匕語務大也今世仕者悅過客庭館厨廐無不鮮備至壇壝古蹟往匕避不爲即好事者爲之不過爲佳山水增勝耳歐蘇大儒不免蹈此他無論已敬進許公古心直道取祀典所不廢者修之使往來茲山者覩神則知天人感應之機仰三公則作人心忠義之氣其係於化理豈小哉公諸善政郡士民皆能記之茲不具述述重修始末云

偃蓋松記　新安范　淶　南城大尹

予嘗觀顏魯公記仙壇知諸勝槩藉鉅筆益重每願一遊覽之適視篆茲邑越二載從過客登焉相摩挲刻石詢道士覓石崇觀高石中螺蚌殼及華子岡爲謝靈運所廼處逶迤薄莽不及到獨瀑布懸厓數百尺下猶然玉龍吐珠璣與古今過客相狎也壇東南仍有池池之中俱爲靈運春草夢矣所謂紅蓮變碧又變白者不得見其傍古松一株蒼皮黛色背負鮐印如龍脊項下鱗鱗柴肉紅如龍腹道士指爲唐人所植觀垂枝已摩地又將仰而起則記云松皆偃蓋

或是物歟因與客席其蔭而坐浮白舉觴客微醉乎
謂予公忠義冠宇宙文章觿世其刺撫州時南城令
護在約束中必自以爲幸乎今猶得令公所約束故
土苟易世際之亦屬吏也幸也而况席蔭於公所嘗
遊之物尤幸也顧九原不可作徒仰止於勒石間而
所載記者又不可悉見徒見之乎松蓋松之勁節與
公正氣類故幽而彌光久而彌芳其致一也公爲唐
刺史松亦植於唐秩得爲大夫宜本其世爵而題之
使後之遊者知此松出於公之世曾入公品鑒故爲

人所愛斯知陵谷石木之所以勝者不勝於物而勝
於人也客曰然遂題之仍命石工鐫以名栢云

建武遊名山記　吳門張恒 本郡太守

建武控五嶺引七閩據南州上游襟吳帶楚山川炳
靈地勢雄濶其勝冠江表乎升層墉倚卅樓而四顧
覩闤闠之宮左東苑右西園邸者相亞廛井相連長
虹跨江茂林繞郭村市依乎汀渚原田開乎阜麓疆
畛相錯如繡環城以東則有東芙蓉魚蝓東界席帽
太平大旭龍門金華石筍諸山峰曰銅斗曰逍遙樓
嶺曰梓木曰望州石曰驪龍曰落湄曰仙君曰獅曰
龍環城以南則有從姑洞天楊公虎頭諸山而岡曰
脊岡石曰磁龜巖曰秋澤曰二虎洞曰伏龍其城西
諸山爲仙爲銅爲糜爲麻姑爲埒甲爲霧應峰爲華
表爲龍首爲萬壽爲飛鰛爲仙羊爲葛仙爲泰人爲
鏡臺嶺爲風快爲駝鞍岡爲華子石爲赤面爲金塘
爲玳瑁巖爲水簾洞曰卅霞谷稱三谷而鳳凰女冠
雲蓋章輝五山石仙郭仙兩峰在城之北遠者隱近
者顯昂者矗如俯者伏如或中斷而疎峙或蜿蜒而

連亘周郡郭而繚繞之其最高且遠者爲軍峰萬仞
刺天尖若卓筆屹然爲一郡望若盱江水源發於血
木由廣昌歷南豐經軍山自西南而趨東北奔流瀠
洄浮高空撼群嶺出樹杪踰修梁而來又新城飛猿
一派自南北下迂紆如帶行至郡城東而滙卅爲一
北接臨汝源長委清瀦乎洋々淵乎泫々淨沚芳洲
開汀淺沙浴鳧鷺翔鷥鷗遙帆凌虛天水一碧煙雲
卷舒晴雨萬態乎乘暇周覽目罔不極而遊那徧若
杖屐所及輒考之志牒詢之緇羽之流綜核見聞差

得其槩嘗聞之形家言玆郡秀靈鍾於鳳凰山以鳳凰骨集於此故名然山脊隆乙起首向北郭張兩翼而修厥尾狀亦甚肖翳薜苔蒙蓀莎帶華薄殊有鳳毛踈松含風若間韶而鳴音中律呂予乘之遊恍乎翔千仞而凌紫虛與古吹笙者儕矣山之麓舊有亭五爲曦光翔鳳望仙凌雲朝眞巷一爲圓寂今廢獨泰伯祠墓存泰伯名李覯每歲九日郡人聚而登遊以爲常東芙蓉山在盱江東去城五里圓聳而森列數峰秀擢雲表紫翠的乙若仙葩旁一峰截大江而

砥其衝水怒激避而北折山臨水而立其景可倒而觀也宵清月明天河垂乙半倚山巔下臨盱而上接漢光彩互映予登玆巔而環視群山其觀尤大予西南向而望二水之分而合合而來來經玆山之足而北去其觀尤遠出自南門度盱入從姑之墟凡五里衝鐵關憩靈峰寺仰金鰲之崇巖漱玉井之寒泉探伏虎之幽洞詢秋犀跡天梯入斷厓兩壁夾峙中有峽徑如委巷長數十百尺仰而窺天見空青若線曰一線天出斷厓北又沿巖側足行有小徑長數十尺

滑僅容足稍前鑿懸壁二十餘級高亦如梯級受半足從者挽予而上盡梯之級復陟數十步躋峰之巔峰盡爲二横以石梁是曰天橋向所云仰窺天若線者倚梁而俯瞰若深淵焉一峰尤高名天柱巔有石如枰世傳有仙弈於此予箕踞而遐矚眞高明世界蓋郡諸山環列若抱而玆獨中立血木飛嶺之水一縈其前一繞其背而合流其左故山不甚高而覽群峰綰二水而兼有其勝至於玆山之麓迤邐坡陀縈丘垤聯岡陵原田阡陌高下紆紆沙石相銜頳堊青

黄間色爛若連錦又一奇也城之西五里有石方而赤曰赤面又曰紅屏志所稱卯石呈章者是已石孤迥隔絶人居杳無雞犬聲其面東嚮常若凝脂予曰若飲天酒而色長赤飡朝霞而顏長紅予請飲一石醇醴而後兩相向焉石之文類篆刻似予所紹符然亦絕似屏頂有小菴若懸巢左室供仙眞而一羽士居其右室室一榻二缶一鍋一瓢餘無所有搦施莆枕蓆予趺坐其上久之萬籟寂然心境俱曠是夜夢予爲玆巖道士而予欣然足也麻姑山在城西十里

自麓而升巔又五里由尋眞亭度雲關嶺石磴盤廻
而荻幅長林扶踈而交加景極幽凹上至山半有亭
焉山經半而地甚迥兩厓夾立寺日爲兩厓所圍惟
見龍首從姑華表諸峰參差下方盱江露十之一然
而延盼東一隅煙霏微而雲藹翳萬象倏有忽無景
特異亭下澗泉奔而長號勢甚駛聲甚壯已覺去人
間世遠復上行數百步至觀瀑亭瀑自懸厓瀉下千
餘尺折爲兩俗分雄雌巨者雄品匕熒匕混匕繹匕
寘太素而無涯亘萬古而不舍裊以輕嵐射以赤曦

絢以明霞其光璀燦而異態明月照之白雪濟之清
風揚之飄乎溶乎若垂綃曳穀懸萬丈而爭飛不雲
而雷無海而濤聲振山谷而境愈寂細沫跳珠餘響
韻玉入耳而不厭寺毋從他山觀二瀑偕匕若懸雙
綫而奇壯乃至此哉又復上行出兩瀑上澗稍澗而
平中多怪石泉依匕避石而行寺與同僚友生遷石
安坐爲流觴飲飲且漱且濯且盥笑詠留連山多卅
花采從者擷之盈筐滿懷從上游散之花與泉爭流
後相襲而光相映也土人刳巨木橫澗引泉而之北

且澗曲折而貪濯旣其利溥傍有枕流垂玉飛練湧
雪等亭今廢稍上有潭名金龍有龍潛焉旱禱卽雨
記者謂唐天寶年間投金龍於此有黃龍應之至今
羽人藏小銅龍以志其事重客至出之以爲奇復起
而徐步登三峽橋俯而窺澗泉乘高而倒衝嚙巨石
石逆拒而鬬泉疾走壁而復躍旋而復瀉橫潰若決
下赴爲瀑其勢愈益駛其聲愈益壯逾峽橋西沿澗
行澗底清泉一勺從石罅間出有石如盂貯之盂僅
尺許深不及尺而泉常盈大旱弗減卽千人並飲之

亦弗減其寒而清冽可茗可觴是名神功傍有亭亦
廢復折而西有平田數十頃田腴而常稔阡陌透迤
不復知此地之爲峻嶺其下乃懸厓仄蹬深阻莫仰
若前所見也細澗若洫潺湲安流不復知此水之下
垂爲瀑布懸流橫奔而不可禦也過澗橋入仙都觀
觀先弗戒於火今新構志云是蔡經舊宅爲飛時會
仙處記稱世傳麻姑於此得道昔爲壇埴今爲殿址
向稱池中白蓮化碧今池且變爲田七星杉古藤俱
謝唐藏書閣亦亡惟一古松存其蟄偃枝幹如蚪着

然茂鬱與千秋物也予爲徘徊久之顏魯公與卿紀
麻姑甚詳其碑亡而公之祠存鄧道士紫陽化去遺
鑪简今亡而石鄉存葛仙翁嘗煉丹於此以名峰而
今丹井存壇踞山頂乃前後又有高峰闘合予登後
峰之巔所謂仙羊道遂五老秦人諸峰聯絡在望與
桃源接相傳謂秦人避亂於此如武陵桃源猶有存
者而所云秦人峰志謂其人色黎黑樵人遇之行若
飛鳥豈即古種桃人耶東北有石崇觀記稱石中有
螺蚌殼疑是桑田所變云自古壇緣淵而西南鳥道

行山益峻谷益深越五里而登飛鑪峰峰最高環視
近郭諸山衆衆若兒孫瞰壇間古松如薺淵如髮舉
平峰若遠若近秀色從碧虛中蜚而襲人衣袂覽二
水分合去來之勢尤極遠目盡二百里郡郭微茫隱
隱二水間如蟻封高背連野平疇縈村亂木迴沙荒
途交何互綴紛映於山光水色蒼嵐紫靄之中眞大
觀也峰頂有石室爲三仙祠其香爐不知何處飛來
因名峰已復南東其行踏莎披荊攀蘿捫葛涉險五
里許至丹霞觀觀在幽巖茂樹間水泉清駛淙淙有
聲鑄鐵爲仙其像莊嚴半山有風洞風所自出盛夏
凛凛有爽氣而丹霞洞志稱在麻姑山西出雲山在
其側宋紹興時避寇者登山行見坡下草莽中一道
入几坐視青字晝奇怪非人間有是曰丹霞洞天又
俗傳三峽橋下淵側有洞洞口臨而中闊遂昔避兵
其中者千人寇裒薪薰之多斃倖者恣所往數日從
闕地出僉謂丹霞洞天在此而記又謂丹霞洞天去
丹霞觀十里在山巔仙靈所窟宅與萬壽峰接其說
異予復東行數里樵徑迂而詰曲輒迷所嚮數問道

乃抵萬壽峰其高亞飛鑪而眺遠景相似上有道院
名元和今燬寥陽殿在其下或曰殿即元和院巒嶂
合沓境甚僻客罕有到者殿構自前代向無一塵兩
羅漢松甚古視壇前唐松尤大他日復尋三谷之勝
志稱麻姑山南淵深邃周迴數里曰第一谷北淵多
鮮葩奇卉曰第二谷或云即桃源而麻源乃第三谷
在麻姑山西北踰峻嶺循滑溪而入石壁夾溪溪盤
回處壁隨之宛轉石色如鐵多古篆刻苔蔓蘚蝕予
仰剔而諦視之僅一二可辨入二里許爲雲門寺寺

臨水水之派三曰上游曰寒坪曰大水源俱清淺行
谷口而合爲一溪溪泉悠々令巖風而文成漪漣如
也寫錦石映雜花而色成冊燦如也爲高湍觸危磯
衝急峽而響相續譁如也鐙如也鏘如也予謂瀑壯
而奇源潛如泳各擅厥勝寺有石橋其址存或曰橋
乘夜雷雨飛去華子岡又在寺西數里以甪里先生
弟子華子期隱此得名登岡回瞻謝內史詩所云銅
陵碧澗石磴紅泉依然在目而內史翻經臺已失其
址矣雲門東北三里有靈谷觀兩巨石並峙而倚上

交下拆是爲門入而升徑幽巖廻精舍緣巖下梯爲
壁而上藉其半爲宇泉聲盈精舍中鐘磬和之多幽
趣前溪從雲門來經西巖而欲躍其址壘石爲岍上
施石欄予從茲取道歸時晴蟬鳴々與泉交映不復
知其人境也總之予所遊諸山林幽泉奇巖雋清麗
近而遠險而夷奧而衍入之有泠々絕塵之想飄々
遺世之思予故愛麻姑山麻源華子岡近郭故高登
之而極覽區中蕩胸胥宇立萬象之表而相徉無際
無閡予故愛飛鰛萬壽兩峰及東芙蓉山巨靈見巧

片石纖秀不削而成不雕而奇驟見之而心愕久之
益徘徊躑躅而不忍去登之可以遐觀而延眺予最
愛從姑山紅屏石群山之脈實自軍峰來若瀾波滙
洄百里勢如轉瀾而鍾其靈於北郊以爲郡瑞予最
愛鳳凰山嗟乎人與世交相閱而名山大川古今常
新予獨念夫昔之仙而遊者若王方平蔡經麻姑暨
御風雲駕龍鸞擲麟餌花謂遂萊之淺深悵滄桑之
變更爲千古奇聞而今安在也予又念夫昔仕而遊
者劉寵韋丹之清廉謝靈運之文采顏真卿李綱文

天祥之忠貞莫不彪炳千秋而今安在也予又念夫
昔之生於斯而遊者李覯醇博曾固文本六經曾肇
立朝端嚴而文雅馴莫不擅美前代而今安在也嗟
乎山川托遊者而名遊者亦托山川而存昔人往矣
迹其名猶與山川俱不朽蓋所托者遠夫士採真而
希古覽勝槩而揖前人則旦暮遇之矣雖然達人之
觀遺物我忘古今後先無去無來孰亡孰存不繫情
於浮踪不用心於空名期於適而已予意適故記之

遊麻姑諸山記　武林黃汝亨進士

乙巳夏五予得釋肩鍾陵以行從臨汝入建武辭益揖徐公予友湯若士在臨汝嘗恨不得造其門亦夙有姑山之興未償十九朝迺得抵臨汝訪同年袁滄孺而後造若士是晚滄孺邀予觴擬峴臺云唐裴晋公題臺甚嚴訶前豁山外列群白鶴上下樹杪漁火點點浮遊昕佳甚為若士迫而去觴於玉茗堂月色如晝若士寧馨兒大者開遠及門生延謨平昌門人葉幹俱在座歌者王郎聲琅琅似從管中出暢飲幾夜分與若士別去若士𩓙結不已次旦肩輿追踵予

五十里及東館予大喜把臂曰靈山又一會也是時予以在鍾陵有未了筆墨債謝若士午以前君且去日暮即促膝縱譚如是者兩竟夕南城門人黃元在公桃陶西之仁慶邀予東館已三日相聚快甚念二日雞始鳴別若士若士見嚆曰欲精神愛日予不能答登車去是晚抵建武南城令葛君予同鄉邀集東湖館中黃陶兩生趣迎曰姑山仙人待先生久矣予笑曰公事畢然後敢治私事於是手板謁謝諸上官余公方公及御史臺徐公方余兩公席間盛稱仙巖

龍峰之勝心識之遂辭以行予同年未幄復來守建武華君別駕吳君司李施相邀遊中洲以一夕了之中洲出東關三里許修竹數萬竿清蔭可三五畝因與諸公婆娑其下自暮日處處参玉版也孝廉鄭豹先風流逸群所撰有旗亭芍藥記施清緯同將軍張扶輿邀予過飲益世子仙源及華山王心源施折節為梁園之招亦以一夕了之兩生趣游曰與麻姑期何後也於是廿五旦從華公柔車與藤指擔茶鐺出城南行黃陶兩生乘小兜子從門人王青蓮嘉猶王

叔換乘揚俱至相挽車歷石磴上十里有亭一座為益薄其上又五里為半山亭見兩玉蚪從半嶺下奔淙淙可三百餘尺則瀑布泉也又半里為三峽橋橋可端坐不見瀑其下有投龍潭記載天寶五載投金龍於瀑布石池中有黃龍見其處也會日方午岑岑不耐若竟造麻姑殿再拜轉道舍同四生飯雨忽如注氤氳從四面集飯罷雨止日向晡凉颸爽氣颯颯似秋予顧四生而樂之曰姑山有靈為我輩濟勝因相與步出觀門平眺四際山巖峰頂前後平田可數

百畝此他山所絶少覔所謂碧蓮池豈阡陌矣因憶
記稱紅蓮變碧碧化爲白今日且化爲青禾麻姑向
方平自言接侍以來見東海三爲桑田則青碧紅白
詎可常乎可發一嘅復循阡而出幾半里許有巖石
下尺許四生指言神功泉在焉會雨益擁泉口不及
嘗乃小坐三峽橋上下可聽泉窺潭左右山峰色俱
集爲命酌十餘盃仍令王郎發清唱淅々出泉響上
谷不相好令鍾子期在爲絶倒矣微酣起下覜則已
臨雙瀑上瀑故崩彝益以新雨勢益横兩峰並噴薄

下夜雪秋濤銀河素練纍々散爲珠濛々拂々爲霧
爲煙泛青碧百餘尺可望不可即眞令人應接不暇
爲呼大觥者三分高字韻之薄暮返觀中山門左有
古松可合圍唐所封爲大夫松者可班三竺九里中
有詩僧墓不載姓名可惜四生乃邀予麻姑殿前露
坐山靄間松風謖々快人意索麻姑泉酒嚌之不可
得住者笑謂諸生不如竟飲泉於是退就枕盜起辭
麻姑由西之爲言此殿結構非唐時物其小法身經
火不壞亦靈應也指其山絶頂有齊雲亭已圮不復

登殿傍贈忠祠爲顏魯公李忠定文信國三公壇側
有紫陽墓開元眞人鄧紫陽瘞骨處也自是道故徑
出臨神功泉水稍減泉口始出口不盈一小盂而深
深不竭味飫而逈即葛稚川卅井也好事者取以釀
酒稱眞姑酒四傍即本山泉與較稱銖兩即輕絨錢
餘眞神矣過此即三峽而雙瀑々比昨日新雨後勢
稍平而雪光錯落晶々與朝日相耀亦自奇絶橋之
下爲避洞又昔稱壇傍杉松曰七星杉松皆偃蓋時
聞步虛鐃磬之音不可復接惟珉珝石踞此壑中無

恙耳以下所游皆故谿谷也於是作從姑之游陶生
莊爲言從姑山去城僅五里許此去易竟耳從此折
而西北紆廻數里有雲門寺再上爲華子岡即謝靈
運所詠麻源第三谷是也又轉爲靈谷游者往々失
之不可以不往是日天日初朗愁不耐暑頃之微陰
曖々似有雨氣兩肘習々亦似秋爽時予欣顧四生
曰綠與情會矣何得不往仍命輕車迤西北行上下
山坂不堪峻而田阡間之往々於深巖峭壁中闢平
爲田綠野之色與碧山青潤相錯他山未有也行未

午而陰愈重漸近雲門里許澗水澄瀉而奔注巉岏峰壁爲蹲爲踞爲立爲臥若列若聯帷大半似盤山茅盤山無草木爲衣此山時有樹盤山一長石橫臥如虹亘此山澗灘凡數折皆綠漪可挹石文有題識處皆殘剝模糊苔蘚中不可讀近時無作箏惟拳石巖爲曾子固題尚在昔法莊塏如其文乃知品巖亦自難事隔澗一林望之破屋敗垣殘門荒樹則雲門寺也澗水獨湧甚又無棧石橋可過予得五六與人肩而過涉王生輩四人皆攝衣解襪跣而下數尺以

渡衣帶半墮流水間相顧而笑曾寺門虛無僧僧不耐寂俱謝去惟雲封苔鎖鳥跡鼠蹤草樹數株而已而境絕佳後來者定興起之與諸生席地藉草坐提小榼飲山酒十餘杯甚暢頃之片雲黑滋從直北起予曰雨至矣趣行急越澗則雨已淋淋下着體澗前有野店可就坐僕夫衣履俱揮雨如汗苦未得炊予笑曰饑與雨是人苦事惟游山時一一入佳境僕夫聞之亦爲解顏待炊而食頃之微雨不止即共衝雨行問所謂華子岡者無標識處寺前人北指最高頂

近是雨甚亦無徑不便登因誦靈運銅陵映碧澗石磴瀉紅泉遂登群峰首邈若升雲煙之句似之獨泉稱瀉紅不然耳解者謂水自丹砂出非耶顏魯公記稱西北有麻源謝詩題入華子岡恐其處也則亦髣髴之辭耳再北入靈谷徑其石岫一片似吾西湖寶石山帶以石欄干又數武則石巖垂爲屋昔喻陽范公令此邑顏其巖然僊可當飛來峰一寶耳又三轉石磴上道士樓居在焉四面巉巖石俱蔽遮不令見香火客座俱寂寂在重圍中悶甚有境不可以無人

如此即驅車出而黃陶諸生後至予曰可以已止不入復披寒雨行十里許臨河渡從姑山從從姑山後上爲趺跏石可坐數百人落級而左兩巖隙深千尺有天下墮渺渺飛一道光名一線天其上爲天柱峰爲步天橋遠眺則江城野郭烟樹萬家縹緲在望從一線而度爲雙玉樓黃生云羅近溪先生講道其間於此山偶得一記前身夙有緣故名雙玉遁而右爲飛鰲峰乃從姑壇場處緣岨爲堂即羅先生所共四方人揮麈談性之地亦似吾南山石屋之一俯檻則

林木掩映蒼翠在眼終以石勝後轉而左爲竹影禪爲讀書巖皆先生所品題諸生曰風雅之士謂之雅稱之曰道無雅俗山寧有雅俗仙則仙儒則儒此姑山惟諸君判案耳從讀書巖步下級日已夕仍登飛鰲峰而別駕華公設精饌名茶令見侍王生蕃後爲具快飲峰前似非寒酸本色然亦何必減方平美勝擗麟脯也晚倦歸即宿此山次旦門人吳世卿君章亦至諸生各出紙扇索予書予急揮毫應之書訖即行矣往予未至姑山時客多稱從姑奇絕而以麻姑

本山爲少致已而覽之則從姑見稱有故一去城近縉紳先生與閭巷人過覽便一峰石齋境多幻奇覽者目易眺一羅先生標置聚走泉爲此山獨行而麻源入山深歧高測險泉石幽曠無色聲奇艷間其無人松響雲光映徹林表據予所見金陵棲霞雪川圓證吾家靈峰寺並擅幽勝而三峽雙瀑神功仙跡尤他山所無此洞東第一山也萬曆乙巳六月三之日記

麻姑山觀瀑堂記　無錫華仁夫郡別駕

水之激於峽而噴也爲飛瀑是谿谷之奇波遊觀之所炫矚者也麻姑山之奇峙也以盤亘數百里其奇流也則以雙瀑觀焉者或以耳或以目或以韻賞或以神寓又或過而不覩睇而不樂也而瀑未有攸然世於是往川於是閱人於是觀矣始予從太守朱公司理吳公遊是山也過泰公故亭憩焉成化時吾邑泰公夔爲守恒以省農爲政予讀其記知瀑之得泰公泰公之觀善也望其湍則奔如飛龍之墜淵也聽其響則類如怒風之赴壑也予益目不及聊耳不及

注矣朱公則嘆曰雄哉是瀑惜射亭腰耳焉得仰承其飛沫哉吳公則又笑曰亭其美哉其邈際夫瀑狀而未近洽夫瀑情者乎予曰唯然水有異觀之地必且有異遇屬部民丘弘誨者度山腰得址焉庳故亭可六七丈許闢土而東則中有故甃道焉疑宋以來雙練亭其地也於是庀材而屋焉前爲堂朝瀑榜亦曰觀瀑後爲軒則榜曰一覽滄桑蓋爲楹者六爲旅房者二堂外爲臺者丈許爲費凡幾十金則二公倡而予和焉既落成後從二公後遊焉東眺則墟邑疇

隴若裘米然黎耶二水若衣帶然遠則闕嶠烏君若
屏近則從姑二石若舛而東夾峇諸山則纍纍若坐
廡下然藍㒲然若海而田者矣躡堂而觀則兩山夾
瀑如闕瀑口有巨石崎焉而流界爲二其右則緣壁
而瀉其左則衝石而飛是曰雌雄之水其壁乃如鐵
其怖乃如雪湧其鳴乃如神鉦之擊其下則石盤焉
如坳如級復如盪潏其洣灑灑則下而復上如龔舞
焉齒齒石澗分流而後合注也二公始撫脩而曰異
哉今而知觀之非昔矣豈其奇變哉地當乎水水爲

之争飛人當乎地地爲之易勝矣已予以政暇輒數
造堂觀焉度澗而西一石平可坐一石稍高曰半規
之臺臺以西水出石除注爲池池坐數石是曰流觴
之池緣池而上有臺三襲而瀑十尋而近而瀑茲眩
目是曰湧雪亭之址又前有石横跨澗中而倍臺三
尋石上有凹受水植蓮是曰石蓮池池畔趺坐數人
則瀑皆射而予凝視之則忽若微雨旋風忽若驚濤
洶浪又忽若雙練之曳倚背矣目繫之則兇兇其若
霞緼緼其若霧矣其南有層崖則石積如累懸危如

壘草不翳而硌砢錯焉其瀑若泣水而滴其崖下有
石則跨水欹立而濺流伏焉予命之曰枕流之石漈
之下有石池焉或曰是鄧紫陽所投金龍處也或曰
投龍在水簾巖下近瀑而左有石孤峙予則命曰漱
石乎嘗坐漱石而面南崖則水石若競勝矣側而仰
睇則其壯也若崩其疾也若飈風迅電予然後歎觀
逝之微也其原也乎哉溯瀑而上數坎爲星潭其石
如星爲月潭其石如月爲碓潭其石如臼其他奇石
或豎或倚或蹲或臥或鋸或齒或崖或竅盤折不可

勝狀至水簾巖下則龍湫在焉而禮斗石若塞其口
矣月潭之下星潭之上有石墩焉予搆之亭曰枕流
或以爲三峽橋址或以爲宋枕流之址葢水導自南
源北源合而遷仙壇至峽而石斂焉其下爲壑是以
激爲水簾又鞫鎰十數坎奇石間不勝其鬭是以激
爲飛瀑其澗身皆石其飛白瀉碧則皆石爲之戰溢
是水經而石緯者也淸如是水貞如是石兩溢而奇
鳴焉吾知所以觀瀑矣人於世之溢也不翅海田互
易其如石如水不奇乎哉是役也予故樂觀之有地

也以語二公二公亦曰吾以耳目而遊乎神韻庶可
言觀矣朱公名與翹海寧人吳公名寖相晉江人所
與相質經始而今以攝去者則郡丞烏程閔公遠慶
也惜不與共觀厥成有客綏安謝兆申與予快觀焉
其言滕也春怒則頹夏怒則瀉秋則瀠而冬則滙其
於觀也役耳無如目役目無如韻役韻無如神予亦
曰善記之以待觀觀者

重修麻姑山記　　四明邬鳴雷郡太守

建武之有麻姑仙壇也不詳肇自何年自顏魯公記

之而其蹟爛然至今頑靈蹤秘蹋幽邃阻深無人乎
武陵漁父之遺而有禱必應捷於影響固非凡心所
能憶度矣且其山與衍無極夷險迭呈雙流噴漾從
空而下周折澼漩斗絕之巔乎峙宏厰登高四顧嶙
崪嶙峋爭顯奇而贊爽令人應接不暇其勝甚也如
斯又去郡治可十里而遙杖藜命駕無煩遠涉誠騷
人韻士遊客薦紳覽勝所必到者也迺由唐以來修
廢不一至　國朝而廢墜已甚萬曆乙酉郡守許公
孚雨立至爲稍加葺理旋就荒落歲庚戌予以政事
之暇偕司理開仲陸公問奇至焉徘徊覽眺遍訪故
蹟無論風亭月榭緋宇雕闌已滅沒於蒼煙翠靄之
間一二斷碑殘碣兔葵燕麥蒙茸其上神殿數楹雜
蒔縱橫蝸蛚雜沓猥慢不可視予慨然謂開仲祀典
稱名山大川能興雲致雨者敬無褻境內神祇能禦
災捍患者敬無褻是山兼而有之而僅々孟秋一祭
故事是修其妥靈之所乃聽蕪穢至此即予守土者
何責之逭勝絕地京將爲遊戲者所噱矣於是各捐
俸鳩工命司獄宋良佐經紀其事而良佐亦精敏有

巧思料理曲當費省功倍山由麓而至巔爲路爲棟
梁爲墻垣爲泉壇由門而至室爲亭爲殿爲廳事爲
廊爲祠爲道祭器由神座而至供具爲香几爲錢爐
爲桌爲椅爲床爲幔爲屏障爲扁額爲牆堊無不周
密堅緻落成而予與開仲復登輪奐修楚神像莊嚴
朱丹爛熳遊日爽心若有以增茲山之勝而山色嵐
光飛揚映帶恍鶴馭翩々從雲中來集也因念遷化
無常慮貲經久惟茲黃冠二三饘粥不給而復爲浮
稅所苦聚散不可保又何以責其典守烏知今日之

舉不轉盻而化爲烏有耶輙爲盡汰其浮丁與攤且捐撫溪鐵贖還田地若干畝庶幾修之有賴耳開仰復謂是舉也蓋太守之意微矣昔者嘗參酌盡公而然襄消淨守一之化今太守凝精玄默化行不擾而拳匕是山夫有所寓意乎將後之人不得其意而徒謂是遊勝怡情流連光景已也是不可以無記予曰遜哉開仰之志也顧予謀實不及此惟是循習舊貫董其廢弛遏其侵越俾不遂仰於縣以爲神羞則所望於後者亟也故爲記其顛末以垂永久云萬曆三

十九年歲次辛亥中秋吉旦

重修齊雲亭記

蕭　鉉　辰州同知

麻姑古有齊雲亭不知肇自唐耶抑唐以前耶歷世凡幾更徙寄空名於志籍不知湮自元耶抑元以後耶俱不可考已讀王文卿詩有云報國有誰能伏節升天由此可無梯惜不見全詩即此猶可想見其空視宇宙參兩造化氣象嗟夫事有興廢神無存亡豈獄之鍾合浦之珠夫物且然況於人乎夫人稟天地之精含日月之明奮乎千百世之上而非古也後乎千百世之下而非今也蓋古今時也神所寄也神無往而不寄則時無往而不著不俟於齊雲亭而深有感矣昔麻姑據西南上游樹巒疊嶂盤旋百餘里其間含靈孕秀獻美吐奇未易名狀神仙宿宅紀載於顏魯公碑可讀也聳壑凌霄足以當西南半壁中有齊雲亭說者云爲顏魯公建王詩似有所指已夫雲何物也游氣上升橫霄薄漢時而日星若見登斯亭也身可依而手可摘時而煙霞掩映登斯高也暮可宿而朝可餐雲乎雲乎何心於亭而亭適與之齊也

亭乎亭乎何心於雲而雲適與之搆也乃不意數千載後時不相及也數千里外居不相近也復有所謂齊雲主人者與之默合而復興起耶主人爲邵伯大夫長身山立修髯玉潤藹乎若千仞之絕壁而莫之仰也赫乎若大明之當空而莫之觸也裔乎若蒼翠之變態而莫之測也浩乎若奔淵之東逝而莫之挽也飄乎若孤鶴之唳天而莫之羈也倏乎嚴霜凍雪又倏乎煦日和風而莫之執也身坐堂皇而情周四境心勞期會而神遊八極暇日與二三僚友同四方

貧客來酒相爲討山川形勝圖者補之頹者倣之官民不擾悉指巳貲念麻姑爲第一名山仙都道觀雲禱楓應諸勝渠修舉廢墜煥然一新觀後最高處隱隱有亭址狀時太學生某等相與謀度未有以也忽某生某曰嘗讀麻姑舊志有齊雲亭夫非其址歟郡大夫正號齊雲適與亭符似當新之吾儕責也不佞聞之曰有是哉事相成而名相符也夫事有相續不問今古名有相因不嫌異同諸生仰前朝之遺跡而續於今時感大夫之微稱而因夫舊址表壯觀於中

天飛崇甍於鰲首日星猶故也身可依而手可摘日星有異於昔乎不煙霞猶故也暮可宿而朝可餐烟霞有異於昔乎不覽群峰之峭麗則曰此大夫之儀可像也仰赤日之行天則曰此大夫之威可畏也撫唐松之鬱翠則曰此大夫之節而不可改也覩飛瀑之懸寫則曰此大夫之氣節百折而不回者也見玄鶴之翩躚則曰此大夫之清高閒情以自適者也時而風雨相薄時而虹日相貫則曰此大夫之改容而霽威者也振衣矚目意與象會登高眺遠神與景融此正所謂神著而常存時運而不息者也亭始事於萬曆辛亥六月某日告成於七月朔有某日諸生來問記不佞爲之言曰顏魯公值唐運多艱而忠義隨觸輒奮大夫席 國家承平之世假亭嘉之運而忠義之情無形於政事之間夫非王詩所謂報國者耶不佞倘能擷管庾文卿之韻以鳴大夫之盛然不佞尤有私幸焉今省會及諸郡郡在在告旱惟建郡仰大夫之庇其霖賜溢百穀用成遂與之雲亭會此亦雲騰雨施之一大驗也諸生復進而言曰大夫於郡

諸勝無不修復獨於麻姑並贍觀田若干汰舊虛糧若干則公之神與山神相凝聚久矣茲亭當爲茲山永千萬年鎮不佞然其言而紀之大夫浙寧之奉化人鄔姓鳴雷名甲辰進士

附引

刱雲門寺引　　左宗郢太常卿

雲門寺在麻源第三谷由郡城西循澗而入至華子岡雲蒸山泉石清邃丘壑如畫爲江山勝處昔以康樂名軒者嘗謝靈運也以卷石名巖者宋曾子固也

諸如此類文人學士題點坡著鬼怪靈異無禱弗神
宋郡守翁逢龍祈雪詩勒存石壁近緻巷許公以旱
遍禱不雨禮瘞雲門雨隨廻轍則是寺也豈徒供遊
人探勝資辦伽藍香花地實爲民禦災捍患是賴何
一火十年鞠爲茂艸毋謂路故從靈谷謬改麻嶺既
失沿流曲折之趣又苦陟巔崎嶇之勞致命車罔截
遊覽弗常荒蕪不習於目與舉寧闕其情憶亦機緣
之未到耳邇來一谷麻姑二谷靈巖藉今　郡公雅
意山川捐貲布奇輒另開眼目別闢乾坤寧非雲門

三谷乞靈改觀機緣會合之一時惟是梵宇起於草
萊費數百十計募資於民間甚難余有夙願未了不
諜諸衆不量綿力盡傾巳貲業巳修復故道兆建橋
梁行有坦途矣巳大復古刹創佛宮毖僧舍矣巳立
眞君廟文昌祠及飯僧有堂矣寺外小建禪室依棲
有所巖下搆枕漱亭遊詠有地矣又幸逢　四明鄒
公祖特捐俸成白衣殿題碧澗以表奇觀山川賴以
不朽矣三谷古跡勝槩大畧粗備麻姑集雲門圖中
今輯其顛末如此

一如居士奉常侍左公重建雲門寺碑

鄒鳴雷　湖西道副使

蓋余少長菰蘆中則向往諸洞天有卅霞碧蓮之勝
環四百里而作鎮西南者麻姑山也爲有緣幸爲盱
江措摺稍暇輒偕司李陸公向雲谿烟岫間尋跡焉
於是出郭十五里而得麻源於麻源而得一如居士
左奉常公時居士方解緇衣侶禪衲日從孤月無象
諸宿德相與開席處界拓宇空宾共了一大事因緣
而更念其先大夫鍾情此山機緣未了乃踵前志而

彷雲門寺之故址獨任開山不資檀施按寺在麻源
之第三谷越馳鞍嶺循溪而入羅薜蒼匕翠粲如雜
則雲門禪師故掛錫處婆娑漫漶片段依稀在焉寺
前松梓古虔喬秀千章銅陵石磴在其右華子岡緬
經臺在其左而康樂軒以靈運著卷石巖以南豐著
歷來勝蹟寔不愧建化門庭巳自嘉靖間不戒於火
而琳宮璇題鞠爲荒土諸禪和欲募一椽苑一絲粒
且慮破慳之未易而金界威容乃獨啓於再來之故
士居士世居此山之陽鍾靈滙秀代有聞人及居士

而以名御史作秩宗既以應身現宰官統領世界保護國土而休沐之暇始脩本願爲兹寺立金湯頓復舊觀寺故有路從靈谷來沿澗窈窕如吾越山陰道中使人自遠而或謬改從麻嶺既徑突失幽賞而經陟崎仄使乘軒者或視福地爲棘林居士爲闢荒涂砥故武翼以飛亭題曰雲起臨水自媚涓然與叢薄映爲拾給上門焉以供韋馱天王等像輝煌金碧郎以散亂入應折攝於護法之莊嚴正中起大殿塑釋迦羅漢諸相鍮鉐赤白繪綵麗崇若假手羯磨而集

視尊容者發歎喜心滅河沙罪再上爲白衣大士殿則開甍間倚三十二應彷彿從水月間承法王子而堰堨互入檐宇騈比四方學徒掛搭如歸居士遂循右隙建靜室三楹僅容膝朝夕一蒲團危坐其中於達摩一宗單刀直入蓋棄軀眠者十餘年矣已復立真君殿文昌祠而又旁附靈豐祠旱禱輒雨並精以廣我佛之外護名剎既舉游客雲集則又設栩栩堂於寺左設桃溆亭清暉亭於堂左以便宴酬而入經不污殆尤以權智佐毘尼嚴淨乎攷山志寺故有碧澗而寺廢澗亦絕居士鉏撥前就寺後忽濺濺從石罅出引之爲長漾遂匯爲池色鮮潔爽沁而甘殆將山之沼耶晉安之醴耶余不佞爲題曰碧澗甘醴益侈爲八功德之遺云而仍復顏之曰真如普照欲以一言紀其槩久矣會方移鎮洪川未追鉛槧而司李陸公貽書相促余亦何敢讓焉竊惟華嚴所載彌伽以輪字法門令修世技文字處煩不亂施財方殷勤啓請而伽轉下座致敬李長者爲下一語云以表俗諦差別智敬真諦根本智也然則真俗之辨即在圓

融性海不廢分別而世俗且一倍顛倒至有竊禪理爲辨囿而偏詆其名者居士常有言曰今之講學者其精處無不是禪而諱言禪即此便是欺心又云今之讀儒書者毋屏禪書余謂能讀禪書方可讀儒書不佞毋伏膺斯語而今慶兹寺之落成也居士所謂轉三輪證四智續佛慧命而津梁沙劫者詎假兹爲一補道場耶而豈徒以零葩剩剎爲檀度者於是爲之頌曰

法王三昧力　應真隨所見　在纏而出纏

慧刃斷魔骨　六通馳神足　五衍乘法脊
雲門木馬嘶　宗風誰復扇　薄伽普慈利
應以宰官現　靈光無內外　當明一句轉
紹隆曾有藉　彫匕起石院　緋綵翼序典
光相亘匕徧　金雞鬪入井　杰搆鬱霞絢
倬彼金僊迹　悲宮及智殿　池神爲表靈
朽壞抽碧綠　正依顯二報　龍象靡不綣
精廬旣以啓　法肆允茲擅　淨因樂無諍
寔心契玄宴　愧我塵勞膂　一入澹情戀
頂禮再來人　作此誇方便
萬曆四十一年歲在癸丑春王正月之吉

龍湫亭記　丘弘謨

當偪壇之谷口有石林立若交戟亦若捍門淵水寶之水從石罅溜下作洪濤捲海聲或曰如雷吼又曰逆匕若擂鼓也水清心不可測有龍居之因名曰龍湫丹鶴華公仁夫命弘謨爲作龍湫亭亭成別駕公輿言登焉客曰亭當東南之勝山川相望草木蓊蔚洞可樂也然而不得別駕公雖有此不樂也不得太守公亦不樂也當別駕公與太守公之未至於盱也其郭千百武則樂人之寇也其攫奪晝夜若埽矣過此則豪人之欲也其熱可炙手矣又過此則歲谷不登催科急之壕之噭者蜩螗矣訟獄滋多相殘賊者紛如矣皆一切汰法不以煩吾民彼民也夫且各適其寧宇而自慶其遭逢不然樵悴之容接焉愁苦之聲入焉有憂而已何樂也於是別駕公再舉酒爲客客起而歌曰民之戚兮公憂棘兮民之懌兮公憂什兮亭加翼兮誰之爲兮太守公之宜兮公與有力兮時弘謨適在事欲以歌而和之不能也姑述之以爲記太守郎朱公與翹

牌行置田文移

巡按江西監察御史韓　為置田贍士以隆作養事
本院近經巡歷盱江見麻姑山書院聿新聚集多士
講學肄業彬彬稱勝訪得此中賢有司業已捐俸置
田為之贍給第恐人數日增租利有限本院觀風茲
士樂覩厥盛合行量助以示作興為此仰府官吏照
牌事理即便動支本院贖銀伍拾兩行令該縣就便
平買膏腴田畝常年收租解府聽候諸生供給公費
田根查照學田事例扣租抵納毋得貽累里遞仍將

買過田畝刊成書冊以垂永久牌具動過銀數繳查
須牌者
萬曆肆拾壹年叁月拾柒日行

麻姑有英堂記　　左宗郢

予嘗觀乎往牒諸俗之際矣吾盱地楚徼也介在閩
越去鄒魯之封千餘里當木鐸振響時身游洙泗者
罕豫章一澹臺子羽耳夫文運本之山川淵源得之
師友運會相乘氣漸而南文漸而啓自漢歷唐許人
輩出至宋蔡伯李先生以盱江名儒聚徒講課於茲
山之巔是為讀書林故址多士雲蒸為一時盛
明興二百累十年來修豬祀典不甚振斯文蕊宮珠觀
絃誦相儕負笈裝糧接踵相望而青衿尚雜黃冠合

中識者嗟之萬曆癸丑時　直指韓公柄木鐸起鄒
魯淵源學術為一代宗持斧江右霜肅風清行部茲
山樂覩厥盛乃檄下所司捐俸五十金以廣贍甚盛
典也先是起　太守鄔公念先賢之講席久荒惜多
士之從遊靡所乃建堂置贍創舍陳規聲向教於師
政暇輒與諸生談經術折衷疑義命課多士共間於
是四方有志之英風蒸景從鼓篋而來者日益衆多
士彬彬亦一時盛矣君高而呼聲不加疾而應之者
遠語倡導也樹表而招骨非加長而趾之者衆語楔

楷也並揩官師之表也佰守又郡縣之的也上者倡下者也來者繼往者也養者佐教者也上業躬范乎崩卓然以鄉曾人材爲必可幾而範之陶而鑄之型而君之肆上倡下和往規來隨養聚教成日有標月有積境以內多士遊思有備而境以外之氣求聲應方來有川以不乏褒然莎嶠登堂藹然會我公樂育之精神脫凡振俗並峙洙泗源頭追蹤于羽以應木鐸之響則多士今而後之征奮當何如也夫天地文明鬱極必暢時至則開茲山雲錦標奇五峰環秀而

飛爐霧應登翠千陪其間錦溪一泓渟爲湫激爲瀑潺湲洶湃逝者如斯多士試咏而會之未必非洙泗之餘派也昔唐之季也荊州以文起八代衰學士宗之望崇山斗今之文亦云盛矣則夫恢拓文風主盟中晏會今日之　韓夫子其誰與歸是役也肇基雖

太守鄔公而建標亟範實盛於　並揩韓公至若襄事董成　邑侯蔣公之力居多諸士以予爲三谷長躬逢盛會不可無記謹列所置田畝子粒如左以志不刊云

按院韓　置麻姑山育英堂贍會田段

一段坐十三都朱家源計早租陸石官

佃人李旭八

一段坐十九都牛頭嵊計早租捌担壹斗官

佃人黃茂

一段坐十九都牛頭嵊計早租伍担官

佃人傅長十六

一段坐十九都勝山下計早租叁担官

佃人吳貴三

一段坐十九都湖逕計早租壹担伍斗官

佃人黃清一

已上共計早租谷貳拾叁石陸斗官

大夫松碑記　南城　吳之屏　令

嵒觀摩雲霄撼風雨亥沆瀣而挺然並蔚森匕者其松乎麻姑山中舊有偃蓋松者相傳爲顏魯公時所植歷世千有餘年矣以魯公守茲土秩爲大夫世遂稱爲唐大夫松云迨胡處士母夢麻姑山松而處士托生故其名益著余癸亥捧檄來茲風塵鞅掌越乙

北春政事之暇辰始及之出城西南數里見白雲冉冉起封中山人指之曰此假蓋松瑞氣耳及登其山絆宇雕闌風亭月榭變幻於蒼煙翠靄之間心爲怡曠叩其所謂古藤碧蓮七星杉諸勝渺不可得惟存一松偃蹇如虯龍蒼皮黛色鱗鱗如龍腹余摩其蔭凝眸久之清籟徐發鼓振如濤其聲細如環佩如鳴球大如轟雷震撼林谷山色嵐光飛揚映帶逆來襲人衣裾飄飄然如騰空御氣而欲仙非待選勝怡情流連景光而已也丙寅季夏復尋舊遊見其風瀉鴉

搏鸞音鶴唳參天之木凌霄不萎古色依然趺坐其下恍與魯公對譚斯知木石之所以勝者不勝於物而勝於人也曾幾何時忽於仲秋之某日爲盲雨妒風所折千古神物一朝化去豈亦如紫陽之尸解耶抑癈與存亡物各有時耶奈何當吾世而失之殊爲悒結其珍重者恐落樵採之手欲斲爲神前供具余以樵子大匠等耳不忍戕賊禁勿爲動復於松故址之傍另植一枝以繼魯公遺跡亦欲後之視今猶今視昔之意若曰竊比魯公則吾豈敢攷元時此松已

枯死數十年至洪武間復茂今而後安知無萌蘖之生乎雖然東海三爲桑田蓬萊水將淺爲陵陸當麻姑時亦已然已遷化無常何獨一松乎哉余第紀此松之顛末云爾時則天啓丙寅重九日也

神功泉碑記　　吳之屏 南城令

邑西南出郭十里而遥爲麻姑嶙峋崢嶸蘿薜縱横異鳥啼花哀猿嘯月樵吹牧唱爭獻奇而贊爽殆非人間世矣繇麻姑山龍門之側桃源洞之上石罅有泉湧出味清且冽取之釀酒尤佳故老相傳云先年

泉初出如酒色微紅飲之醉人想爲諸仙丹液之流也後農人以穢器取之泉色變味亦薄不若先年多矣然比他水猶尚絶勝余自公之暇摳衣呼渴而至黄冠茭者以進飲之味若中泠又若慧泉余詫問之此中安得此水答曰此山中神功泉水也余蹋蹶走視輕雲蒙籠風師不驚蒼翠四封蹊徑殊絶一泓之水清沁肌膚余初疑其渴者易飲久而啜之其甘香清冽靡匪趣會簿書雜沓非此水不足以消渴吻自分與士遺脩遡會來令茲土蒞業官常矢不敢忽神

或鑿之詠不斯此一勺以潤俗吏肺腸也若亡何忽
傳唐大夫松爲風雨所折余悽惻久之不忍聽公之
遺蹟湮沒無聞其傍爲之更植一松以繼其後又復
勒石以紀成毀之顛末旋攷神功所自始即龍眉皓
叟咸不能對求遺蹟於荒煙斷碣而亦不可復得他
日安知不陞沉於闤闠阡陌之間如金龍玉僞碧蓮
流盃之迷漫乎嗟夫新豐以時平而滿臨淄以世變
而竭泉之關於世豈淺渺哉余故立石標而出之其
所望於後來者亟也若夫林巒之蒼潤煙霞之卷舒

岫谷雨態之變移地靈源長秀色接於眉睫遊者皆
飄飄然如騰空御氣而欲仙名人之載述詳矣余何
贅焉時天啓丙寅臘之朔日也

續刻麻姑山丹霞洞天誌卷之七

郡守四明鄔鳴雷
郡丞長洲陸鍵府原校
少卿郡人左宗郢景賢編集
東平後學何天爵從之搜續
龍溪後學邱時彬登大校刻

序

元

麻姑山仙壇集序　白玉蟾紫淸眞人

自有宇宙則有山川而洞天福地所在包涵宇宙山
川清律虛靈之氣以俟神仙異人修煉變化之資蓋
古今如一日也麻姑山小有天乃三十六洞天之一

山以麻姑名莫知何年始豈非麻姑元君山頂立壇
久於其地精切密行得道升真而山川之美不得不
專歟自古神仙皆以盡性至命養氣凝神積行累功
超凡入聖純傳源流具有可攷而麻姑元君得道之
由僅見於顏魯公撫州圖督仙之跡止附於葛稚川
方平傳考訂圖史叙述本末以與洞天山川相爲無

窮此固方外者之費也蘘歲苛隱青城亦係元君修煉成眞之所西川禱祈福澤之庭洞府以麻姑名仙跡班匕可考比來仙都披閱志集參以青城耳聞目見及四方觀宇所述江淛雲鶴所傳碑額文字所載括爲一傳以便觀覽題曰小有洞天麻姑神仙傳與世共之蓋嘗拜元通之殿陟齊雲之峰追憶青城洞府之高深遙盼蓬萊弱水之清淺禮王蔡二眞之儀而企七月七日仙侶之神風瞻浮丘三應之祠而仰王郭二仙詠師之芳躅採䣛酌葛稚川浴丹之水灶

香附鄧福庠遺僊之壇望麻源而歸谷口有眞人之姓氏閣碑記而參羅浮致園碁之老仙山川之美神仙之奇盡在是矣又或同志之士聞風而興閒卷而悟因元君東海三爲桑田之歎而速修與天齊年之功讀魯公地氣殊異江山炳靈之文而躬進躋武群仙之步則今日仙傳之集豈曰小補云耳

國朝

集麻姑序　　敖彧

肝之名山勝地夥矣而麻姑衷然爲稱首豈非以其時出雲雨以澍潤於生民之故歟自典午以來迄于今日見於題咏者多矣而獨太師顏魯公丞相李忠定歸然若魯靈光得非以其忠肝義膽千古不磨耶兹成化丙申太守懷柔李侯以祠部郎中超拜今職是秋王癸是山既乖事覽觀之暇退坐幽軒焚香啜茗披閱圖誌品藻詩文召王觀道流詢曰自有宇宙即有是山然州宣發跡自麻姑以前未之聞也由謝靈運倡和以及　我　朝畸人騷士縉紳逐客之流長篇巨軸日新月盛宜有紀錄會萃成編以便好事者

游目而適賞焉俾修郡乘者得有所稽考而不惑上之職方氏有以　上論肝之先哲與夫風土之高一焉耳道流曰謹如教乃裝縹成帙命染翰者濃墨淨書人以代殊文因名係乃虛其右仍俾予爲予叙之序予禮辭不獲遂爲之言曰超鴻濛而混希夷扞災患而惠烝黎此仙靈之奇異也扶世教厚民彝超亭毒扶杏微此人群之英華也今侯之盛心於以昭仙靈之肸蠁於以彰作者之心聲一舉而兩得豈非兹山之全美歟後之問而未至者得斯集而觀之固以得

其大要矣雖然峴臺以羊大傅而名滁山以歐文忠而重太山得夫子而道貫古今武夷得文公而靈昭穹壤然則是山是集亦以顏李二公而愈著歟是則仙也靈也文也言也聖賢之事功世道之汙隆孰重孰輕必有能涇渭之者惜予鈍踏蔡蕪不足以發揚仙賢之奧乃側名於作者之列佛頭著糞之譏難乎免矣若夫魚目珷玞之混是又在乎具眼者成化戊戌四月下浣

集麻姑序　王華　廣西副使

吾盱爲江右名郡山水之秀天下稱焉而麻姑又郡山之特殊者故晉唐宋來以逮我　朝諸名公鉅人慕其名者未必不一遊而其遊者皆留題詠顏魯公刺郡時亦有碑其文與字皆其自爲積時代之久而詩文盈卷無錫秦侯來守是郡以德教民以文術治政務之餘亦嘗登焉披閱諸作以爲有以張山川之美惟懼其久而散逸集而壽諸梓以序屬予夫自有宇宙則有此山嘗觀夫天下之佳山水不爲不多而名鮮聞者何圄其無以特殊而又無聞人名士歌詠以彰之故滁上以歐陽著蘭亭以羲之聞浣溪瞿塘之所以名於天下後世者咸經老杜之品題物色也麻姑之名雖在天下然非郡公之作爲以盛聞於今之與古也若是哉非侯之致力爲以盛聞於遠且久哉噫使是集之傳四方之士夫君子雖未及登是山觀乎群公之作則可以知其秦侯之用心可謂遠矣吾盱山水之秀川原之靈有可傳其傳於久且遠所謂地氣殊異江山炳靈者有可驗矣文固予椎也顧邦人不可以辭爲道之如此若夫狀山水遊觀之美

紀臺榭泉石之趣與夫神仙之説已悉於諸名公先哲烏俟乎予言

麻姑勝覽詩序　鄭夔

麻姑勝覽詩册郡侯三山鄭公欽大夫士於姑山作也公才名冠海內執法不阿以秋官憲僉添註留川踰年轉茲盱涖政浹旬風行草偃公暇輒欲登高極遠以舒精曠浩渺之思廼八月中秋燕集群賢名山廣谷中憑岡觀瀑掬泉流觴撫松軒臨蓮池弔詩僧之墓陟秦人之峰冀與蘭亭金谷之會相爲上下主

侶賓酬洽如也宴畢公首起律韻夫若士各和之凡爲詩若干命燮紀其事燮惟茲山崇岡秀水滑翠排空萬景森口希世奇觀也而公以廟堂之資秉節外遊得於斯而宴樂之亦山川之奇遇也謂之勝覽孰曰不宜顧予仰公惟勤而公移盱未幾萬口喁喁奚膏旱霖勞者欲息困者欲蘇訟者欲平茲亦天下劇任也公何暇於山水爲耶雖然人之爲一人則煩兼人則紓公才冠世又不特兼人已也用其一二以康庶事其所未用以之覽勝有餘力焉孰謂姑山詩酒

不自公有而誰哉今夫神泉飛瀑挹天下之至清而澄心者契焉華岡丹洞砬天下之至崇而峻行者慕焉故君子如高山大川信斯言也則茲山若水固公胸中之素有而茲宴與作亦川原之所必不能無夫是謂勝覽而盤遊娛眺自別於俗吏遠斯甚矣

麻姑勝覽詩序

蕭 玘 池州倅 封參議

吾少自郡侯鄭公命玘叙麻姑勝覽册玘拜云何公曰予性癖山水家食時毎聞名山勝水吟思勃如即欲登焉麻姑去吾闔幾百里積苦思幾十年前謫宦川如黍領華嶂皆以爲未足大觀徒悵悵焉耳比遷盱入其境麻姑在吾目也吏事暇偕大夫士覽之走雙瀑挹神功而平生之願愜遂縱興浩歌觀物追情超絕乎塵埃之表頓覺雞犬之隔世歲月之相磨也信六觀哉詩成爭相倡和謌聲琅琅遏行雲振林木雅會勝遊孰爲主賓又進而訪丹霞入洞天觸目三忠大唐魯公氏大宋忠定氏文山氏嗚呼予竊慕之予始登而都邑環布可以觀民物也最上而飛躍昭著可以觀變化也入祠而三先生在焉可以觀制行

也知民物則知所用情知變化則知所用義知制行則知所用誠一事而三省集焉後吾遊者其以吾言爲信否乎玘在諸生唯唯因述公言拜手用序於諸公詩後

麻姑集序

海陽朱廷臣 本郡太守

麻姑集者集古今英髦之所遊詠以發麻姑之勝者也集之云何蓋將廣其勝於天下俾凡慕其名者有以得其槩也夫麻姑之名或得之顏公碑記之妙或得之神功泉釀之醇孰不欲振衣於其巔以畢覽其

景物之異顧跡有所係地有所限不能盡如其願毎
付之想像而已耳予自癸歲隨計吏南北驅馳其於
名山勝水知所好矣至渡江得登金山尹與得遊虎
丘於杭得遊西湖於閩得遊武夷三十餘年間僅得
是數山水之樂其未及見者尚多也迨辛丑春出補
盱郡凡縉紳祖道者莫不曰是行也恣收麻姑之勝
矣洎入境公暇乃携賓佐出郭西十五六里林麓紆
迴溪流潺湲遠眺仙嶼縹緲雲濛挽車窮登周覽無
際乃歎曰眞東南佳境也於是召羽衣訪遺事遂有

撈二卷以進者覽之皆古今英遊之所題詠珠璣燦
爛金玉鏗鏘咸足以洩山水之秘惜夫未久傳也予
乃謀之冲谷陳子曰有美弗彰誠闕典也盍相與編
摩鋟梓以廣其傳時陳子暨絜齋李子澄潭方子同
贊曰盛舉可無緩也於是携歸郡齋命工繕寫但舊
卷多出於羽流之所抄錄實多亥豕乃屬陳子殫慮
校正復詢之鄉大夫自窓鄭君廣搜博採以足其所
未備首繪之圖昭其象也次綴以文發其蘊也象昭
則形可稽蘊發則妙可見蓋有不待親登而麻姑在

吾目中者矣集幾就陳子一旦復於予曰是集也雖
為麻姑而發若麻源從姑左右相峙實麻姑所由以
增勝者也其間英遊題詠文多傑然與夫顏公李公
文公之過化流寓舊祠在山岳武穆公之靖寇今盱
未知崇祀不因是而表章之則盛美不幾乎息矣予
應之曰然予志也必如是而後斯集為不孤也用書
以附集是為序

碑

國朝

少司馬御史中丞胡公祠碑

新城王　材　祭酒

督撫江右少司馬御史中丞滁陽胡公奉　召入尚
書轉左司馬贊本兵盱江郡士民仰公功德懷戀靡
所寄願托諸祠祀者不急郡守樊橋凌公嚮衆志之
莫已也道謀之滯成也曰志在士民任在我白諸憲
臬崔公特樹公生祠於麻姑山之上山郡望也江右
所統郡有十三縣七十五公之功德靡不被何盱江
獨立祠感之切者念之深也今　皇帝御極四十年

江右稱無事比歲潮汀寇起乃連入江右殘掠湖東
西殺文武官吏瀰嘔坌塞莫可遮遏而閩中以海警
調兵時亦叛亂擾吾境　天子憂之詢於在廷疇救
守之寄僉以屬公公任浙藩右使　詔晉公中丞特
賜公兵符趣公就道時建昌撫信吉臨諸郡寇毒方
棘公自浙江來即疾趨撫州分命將卒遻驅迭擊所
向賊輒不支進駐我建昌諸賊咸敗遁出境乃建白
立中東西三大營於南昌建昌吉安三郡而各道諸
郡亦皆置兵首尾連絡夾倚互援申諭境內比閭族

黨團結保伍並習守望名之曰親兵導使親也於是
兵寇至始有備乃建諸邑未立城池蓄糧儲備械器
表厲諸死事者增設將領舉豪傑而黜其庸懦江右
戎政井然赫然改前觀矣而又汲汲念諸被寇之地
凋殘困踣即未被寇者亦徵集頻疲力請減免蠲省
稅糧動戒郡邑以無科率將卒所經罔不奉禁令無
敢侵暴值諸邑大水既奏江右連年兵火疫癘人民
愁痛無以聊生又遭澇水稅租無所出凋瘵之骨不
堪椎併既詞懇激讀者垂涕　天子如其言蠲徭有

差江西所共承於公諸大惠若此方我盱四邑劇寇
紛午幸公從臨始各遁去未逾時有古粤廣贛三鎮
合剿潮賊公當防遏要害役馳節駐盱自冬徂秋爲
日益久中間守禦之分布策應之調遣餽賞之運給
文武官吏輻輳而承事而公於緒纏繽冗之中未嘗
一息忘其省約寬恤之仁斯民親見公慈儉之實而
獨深沃公節愛之厚既賴公驅攘之烈而又感公鎮
定之功澍雨平施膏亢者稟沃滋著燃閩普運彌明
者得照爲久是以盱人自村原至於廛市自支邑至

於郡城自庶民至於學校至於縉紳罔不同辭恬戴
共圖尸祝以報公功德於無窮諸縉紳諸弟子員既
幸邀公爲樹其祠則又謁予言敘其績予盱人也炳
衆志而諒信分也重之以詩曰江甸雄藩控引閩粵
盱爲南疆汀漳惠潮山蟠谷綿蛇豕厚藏始歲丁巳
入我支邑我用弗康迫於庚辛兇豎叛卒氛焰披猖
我湖東西村灰邑燦血漬原隰　帝爲惻然詢謀節
鎮僉在廷揚兄匕惻公受　命有赫威猷振張爰自
錢塘誓衆長驅指我建昌先聲賛應群盜解靡我武

斯揚營興保給官鄉並作戎 政皇々逆寇肆亂郡渠
逭蔓播萠流殃 帝命粵臺 贛閩三鎮滌彼兇征
命我江右保要固圉横決是防公再臨盱嘉平駐旆
屢及嚴霜以大聲援以精策應以杜蹊逕選才拔能
旁裘後摘卒捕欃槍於惟我公義略爽々仁風洋々
汰侈崇約二簋用佾民罔顛僵文武吏士率式承序
無敢害傷霈澤爲雲力踣蠲徭民免流亡位尊德溥
民匪惠撫覃暨江鄉公駐盱久士民涵覆感有獨長
外患以驅內宄不孳易沴爲祥忠信儉慈照保肫々

徽音不忘仙峰郡鎮萬古躋薦俎豆馨香

文

修理麻姑仙觀訖工祭文 鄔鳴雷

上真度世慈儉是敦積功累行永濟群昏惟茲麻谷
靈蹟攸存道風泱漭玄化渾淪寔乎神契拯溺亨屯
仙蹤既遠丹室誰攀某官盱水登眺盤桓爰命將作
鳩工飭燦輪奐楚矣金碧烟焉移合三真古跡宛然
敬涓穀日肅拜陳言仰祈鑒歆永眞雲幡斡旋璇淪
惠此黎元

重建姑山玄帝殿訖工祭文 鄔鳴雷

神功浩蕩玄造熙微無遠不屆靡重不持曰茲姑嶠
山水幽奇帝奠厥位百福是宜歷歲茲久殿宇傾欹
風雨交射蜘網雀棲慢神褻禮瞻眺曷依某吏茲土
登拜躊躇低回四顧踟躕嗟咨爰命將作鳩工以時
神助民悅不日成之輪奐翼若丹青烱斯敬著穀日
肅謁陳詞仰祈帝鑒永廓弘慈億萬斯載惠我烝黎

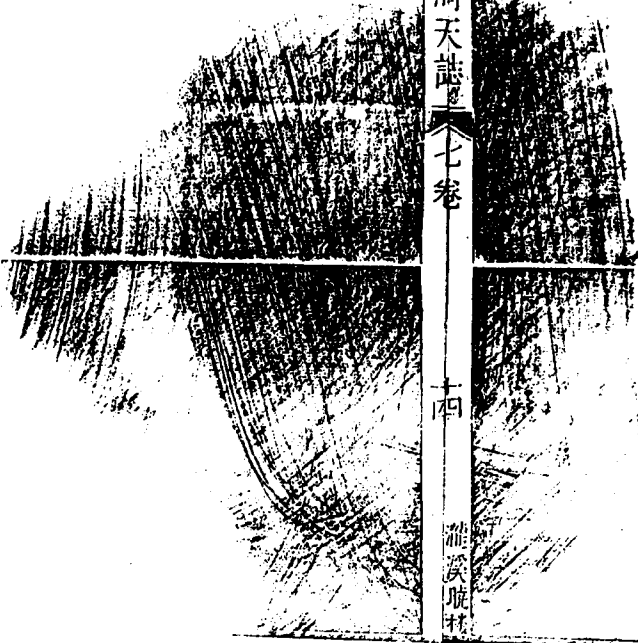
祭岳武穆公文 鄔鳴雷

唯公精忠神武卓冠兩間志存雪恥身隕權奸國有
猛狗英雄淚潸清風逝憶萬古寸丹昔我展卷壯公

臚肝來守茲土哀爾姑山玉龍之吼雙劍寒潛若虬之蓊百仞誰攀歲時釃酒有像其間彤雲冉冉虎步名班

賦

宋

麻姑賦　　李覯

巍乎高哉茲山之所以為異也吾不知其幾千萬里之廣但見土老而石頑頂天而直上驗地勢之所極固亦東南之藩障者乎路蹊盤鬱前後相失岡巒峚崔左右馳突鳴泉百靈躍下雲窟喬杉萬尋舞破煙霄靈奇惚恍變見出沒匿耳目之視聽留不究夫萬一其間則有名天之洞禮神之堂高臺層瑶吸日月

之光繚垣築紛孕芝蘭之香偏門曲廊入迷其方斜軒亂窓或溫而凉况乎御龍齋之酒倚雲和之瑟一飲一石一醉千日安知億萬人塵衣飛蚤蝨其或黯然而霧飄然而雨跬步之間則曚無所覩夜長漫漫山空月淡鶴群戲風舞羽蹁蹁老猿抱子吟聲欲乾怪物參差松阿水湄或步或馳或嘯而悲仙乎鬼乎千態萬狀而使人心疑別有淵石之逝遯圍潭之無底是曰蛟龍之所止嬾而為旱怒而為水嗟我力耕之民竭衣食之貲而為禱祠之費歲歲冥冥古無人

行百獸飢死虎狼夜鳴是何假上真之名而神好之所憑也悲夫以地之奇以物之靈而遊客之經營全形養氣採朮茹菁未嘗有笳簫之聲鸞鳳之迎謝人品而凌太清者徒見山寒兮青青水秋兮冷冷雲路咫尺而不能以升豈非仙可得而不可求道可悟而不可學彼其叛稼穡之功遺室家之樂越天常而慕冥寞宜乎白首於卅竈之下幽死而無所託也

疑仙賦有序

覯家盱江其西十里則麻姑山顏太師真卿有記存

焉少壯則麻源謝靈運詩所謂入華子岡是麻源第三谷者也其山水清媚與仙趾跡相附若在人口吻吾毋初無子凡有可禱無不至祥符元年夢二道士弈棋戶外往覯之其一人者取局之一子授焉遂娠及覯生十餘歲從先父適田間宿東郊既寐有人以書與覯方制如牘表用黃其目曰王狀元文集夢中以爲沂公之文也就學以來果不甚曾或時開卷儆然憶念謂曾讀此書再思之未嘗見也舉筆著辭雖未善頗出自然不多勞力私心竊幸以所從授頗靈異而不敢言今茲年三十有八矣乃用自疑作疑仙賦儒者不言仙蓋患乎傷才舍生以學之者也苟異於彼宜無害焉賦曰

噫噫仙乎爲有爲無爲天之居爲地之靈爲山之國爲水之都爲古爲今爲智爲愚爲崇爲卑爲肥爲臞與人類乎與人異乎將天下之利乎將一身而已乎既匪聞而匪見我焉知其所如緊我生之卓犖瑰怪地氣殊絕神休合會導恩心之趨騁犯古人之畿界挐或無高揭或無大戲鈞天之遺音冒慶雲之溢彩

意靈物之所右遂速成於當代難得而易失者時哉青春走兮素髮催銜金卅而不售撫道殣而銜哀然則何爲而生何爲而來已矣乎嵩高降神生申甫收拾中興還聖主長庚入夢生李白叱嗟江南爲逐客今之生我豈無意二者他年終一得仙人若在金銀宮歸去來兮誰阻隔

元

麻姑賦　白玉蟾

片雲老仙枕五峰而眠無人間夢二十年白玉蟾從

桂林道衡出卜大江以西登夢顏而拜之有黄冠師
鄧道軒會唯齋江道遥小集逍遥山既麻姑之去遼
福王蔡共猶芇俯稚川濯册之泉驗福唐遺備之地
册匡翠壁逃接太清碧暇紫增風清月白樹色黯黮
泉聲琮琤上齊雲之峰接垂玉之亭花陰卧白犬松
籟雜黄鶯雨滴簷牙之溜風搖樓角之鈴有鳴肴戾
有伐丁丁霜畦老芝术爐苑多桂苓諗碧蓮之杳漠
空四海之畸鄰栁眉花面不成笑蔔冉蕨拳聊自伸
池水成文以雜縠海棠落瓣如魚鱗喃鶯語燕不可

聽矣昔者黄花姑戚姬南宣從麻姑之魚軒眇天風
兮嬪嬪佩雲擀瓣珧璭生春黛娥歃賓雲之曲玉妃
舞紫茸之裀但知笑吟終日兮不知有古古之人憶
昨夢暎前塵頑安得景從颷舉以覓酒於鸞帳之下
賦詩於鶴馭之前往聞驪姥以水飲陳圖南又問紫
虛夫人以桂花與陳與明西王母以蟠實戲曼倩乎
媿無德以儷之若夫先鸞後鶴彈壓天鈴傲傲以娛
仙懷浩浩以控飛驂得不爲香案之下元者乎姑有
耳寧不聽姑有心寧不矜否則鞭霓蓬鴐飛廉以終
其身叫東皇西母於瑤池問南烏北兔於海瀕挹爽
以挹浮拍闌以拍洪鏘玉珮兮丁東行太空兮逐冥
鴻醉忽醒醒忽有所思不能無所賦蓬萊清淺兮將
桑田矣天地未判之始父母未生之前曰不然又何
從而有昆明之劫灰

國朝

賦得麻姑山舉司寇何先生致政還盱江

董　越　禮部尚書

維斗分野山有麻姑上凌天樞下壓坤輿其名洞天

也茀居三十有六其爲道里也周遭四百有餘清泉
白練濺沫乎其間兮流瀑布於匡廬卅霞紫氣杳靄
乎其巔兮照初日於香爐爰有仙人冰肌玉膚雲駢
鶴馭玉珮瓊琚逍遥乎是者不知其歷幾千萬年但
見山因是靈而名冠華蓋酒緣是美而味勝醍醐歘
之者心醉望之者神愉固嘗見詠於騷人而垂名於
行誓矣客有倦遊而歸過北山招麻姑之神而問之
曰予之有是山蓋云久矣亦知其含氣以生物息機
以調神之爲消息盈虛者乎水㴑窮陰春必華敗鳩

鳴氣至蟲蟄冬初候陽德之方亨忽蔵事之云徂予
徙名能洞燭化機盜竊元氣若是之儀能芴於怯乎
麻姑笑而答曰客因隨吾名與山俱而不能與之爲
徒吾亦謂客理窮萬變而獨不知今吾之即故吾也
方吾跨大鵬歷淸都塊五嶽杯五湖朝俯景於暘谷
夕收功乎桑榆長嘯一聲震撼八區恭嘗勞塵凡下
士張目遠盱矣然而禮鄉不能忘乎睥睨衷情不能
免於懋紆所以瀝膽金鋪稽首玉除帝固許吾飛舄
雙鳧稅鴐轅駒矣猶慮夫林慚吾變谷謝吾逋幸文

不移於北山先不咎乎東閣還吾居於丹霞之壁反
吾服於列仙之癯吾因得吸氣凌風邀客相歸於是
乎于于矣客乃能鴻冥杳漠蟬蛻濁汙不待乎黃鶴
之招巳巾乎紫桑之車孰謂客於玆山而肯少孤乎
且有仙則名其說近誕地因人勝其言不誣吾不能
與客並駕而齊驅獨以爲鞭背不能不增玆多口借
鵬不能爲辨其本無吾名不損於仙曹瑕終掩於瑾
瑜若是者客又以爲何如耶客喜笑乃歌曰千仞之
防必循途兮萬派之流必歸墟兮從吾所好之何吁
兮

登麻姑山賦

黃茂升 南城

縏乘雲以奮鱗兮蹶願遲遙迴彈冠以出岑兮夙駕
星馳唯匡廬之上流兮盱江之湄紛游領其桐仍兮
思乘穢而探奇睠山川之足賞兮飛鳧舄以遐趨遥
麻姑之尤勝兮自公暇而陟覽披藤蘿之蒙茸兮躡
巉岩之崇坂石嵯峨以窘步兮憩虛亭而少駐焱烟
霏之開霽兮呈圖畫於林臯森萬象其一碩兮曠懷
抱於雲霄循透迤以深入兮又奚憚乎岩嶤駭雷霆

之震撼兮落飛泉其天際驚蝃蝀之蜿蟺兮度危橋
而前逝韻風松於谷口兮恍飛仙之環珮酌清冷於
石竅兮夫何異乎瓊漿之珍味睹風景之殊異兮固
巳超乎塵凡意女冠之綽約兮或尚可攀驂玉蚪以
翱翔兮駕青鸞之翩翻挾二氣以冥凌兮依日月而
停驂歌互雲之高調兮授予以霹靂之褒盤撲火宅
之愁燄兮俾醉夢之醒然路漫漫以超遠兮爰悵悵
其向隅耿予懷以侘傺兮竟刑茲而靡得尋遺跡以
詢訪兮窮溪山之崋崒群峰拱翠以環抱兮勢以天

而巘梟靈湫漾碧以澄渟兮潛蛟龍而莫測苟井掩
映卅爐兮閱千載其丘墟頹碑邸回星漢兮空三復
而增疑存形像於空庭兮薁藾藻於靈祠慕修絜其
物表兮愧勞形之奚爲役登高以舒嘯兮見白雲之
逆勃壯親舍之在其下兮中惆悵而兀杌奉嚴命以
報國兮敢苟貪乎簪紱望巴山之蒼茫兮與飛揚而
馳逐憶岷峨之夭矯兮又何遜乎茲山之風物解俗
埶而念民瘼兮予豈忘情於芻牧撫佳景而抒情素
兮長吟響振乎林谷亂曰山崔嵬兮石峻嶒雲幕乜

兮水冷乜蛟龍潛兮虎豹蹲遠朝市兮隔塵氛仙姑
去兮跡尚存尊遺像兮蘋藻馨訪幽奇兮滌煩襟憶
故園兮搖心旌志苟適兮尋舊盟莫予詬兮濟山靈

麻姑賦有引　曾應祥逸士

是歲亞戢搖提格終病之月望後三日贖叟與客畢
事于郡城返卅南十里抵從姑山下西望麻姑客喟
然謂曰麻姑山勝槩僕未能一至吾叟盍相與舍卅
遵陸一登覽焉將偕廣漠風恬卅師弗之許不果行
客乃怏乜予謂客曰予嘗與容齋湯子遂市劉子盎

嘗遊矣山之佳致粗記一二試爲予略陳之賦曰
緊麻姑之爲山兮鎮南服之要衝壯盱郡之形勝兮
俯江漢之朝宗聳層巒之崒嵂兮屹疊嶂之穹窿勢
岌嶪而若馳兮羌偃蹇而橫空途有險易丘別卑崇
石頡頏而將墜土花老而欲封煙骨轇轕雲根葱蘢
古藤鱗鳥雀怪木走蛇龍陰陽迭其代序烏兔環以
西東風飄蕭兮斷續霧滃瀜兮濵濛嶔崖半墮絕壑
猶衆領地靈之欻翁削天巧之崆崆倒飛瀑之千尺
灑流沫於長洪擬白虹素練之縈帶方百雷萬古之

春容上而軍山恣其老懶下而女冠逞其纖穠掩四
顧其皤乜屹數仞之顛乜宜其從姑爲之延佇葛仙
之所依從爾乃旁觀列岫則有鳳岡獅石駝嶺龜峰
赤面玳瑁華表芙蓉雖名稱之匪一亦培塿之難同
此則山之大觀也若夫凌攀硎陟巑岏跂霧應叩雲
關行乜且止是日半山從者脅息徙倚盤桓回榜千
絕巘磴星聯梯流淨漱垂玉遞連齊雲亘上仰高孤
騖其亭斯翼其扃斯懸語長生則有萬壽之宮事幽
隱則有桃花之源禱其湖則有金龍之潭醞嘉釀則

有神功之泉七星列杉獨松關軒丹砂擣米碧地化蓮訪詩僧之高蹤參仙著於棋盤登三清於廣漠㧞五老於岑巔信乎竪耳目之所聞見曾不究其萬一者焉峰回徑轉路乃平々卽縈紆之故宅建仙都之瑤壇道書所謂三十六洞之一榜爲丹霞小有之天是爲曾王方平之地金杯玉盞學麟脯而侑瓊筵兮想夫吐芳辭兮襲人講仙術兮亙古閲世歲兮不知其幾變唯海水兮三見爲桑田佛清談之近道曾不槩此彼曾之言見顏魯公之碑記忠肝義膽照耀石

鐫鐵畫銀鈎歷唐代而爭妍李說書之有賦風情逸興亦挽異端嫉虛破幻乃一洗於神仙是皆名邦之所獨擅中古之所流傳卽更僕而未盡豈傾蓋之能宣請憑再訂尙俟博覩或庶幾其周旋客曰以予之言今亦詳嬌然挺之於耳孰若紀之於編於是命毛穎拉陳玄會陶泓染雲箋叙茲山之佳麗紀登臨之勝迹聊風雩以詠歸睨層雲之遠碧

續刻麻姑山丹霞洞天誌卷之八

郡守四明鄔鳴雷長豫原監
郡李長水陸　鍵賓府原校
少卿郡人左宗郢景賢編集
東平後學何天爵從之搜續
瀧溪後學邱時彬登大校刻

詩

宋

五言古風

碧蓮池　　李　覯

碧蓮何歲開我時不得見於今到池上只有紅蓮綻紅蓮非醜惡物以多爲賤阿䜌雖嫵舞不見真妃面

葛仙壇

仙翁猶在時壇上何施設仙翁一去後蔓草空離々下士固大笑言者多不知嗟々天壤内其是枯魚池

魯公碑

他人工字書美好若婦女猶嗟顏太師赳々丈夫武麻姑有遺碑歲月亦巳古硬筆可破石鍋者疑虛語

驚龍索雷闢口唾天下　雨怒虎突闖出不畏千强弩
有海珠易求有山玉易取惟恐此碑壞此書難再覩
安得同寶鎮收藏在天府自非大祭時莫教凡眼覷

七星杉

五行與萬類有象皆在天如何彼杉樹反更倖星躔
予憶古昔意欲媚茲山巔艸木尙有斗人物誰非仙
栽培自何代衰老今多年大旱不減翠滲春無益鮮
生當好世界過盡閒雲烟勞心欲布政柱石安可捐

玳瑁石

前有縣大夫取此石爲器誤然參謂予材與工俱美
如何汝鄉人器用曾莫備無乃居荒陬俗鄙不喜事
苔云此石堅攻磨動時歲官用則出民民用錢出已
出民官不知害事誠可貴出已乃傷財誰能不惜費
大夫聞此語如有所忿戾今君倡是詩敢以報嘉惠

泰人峰

泰法雖甚苛泰吏猶若拙山林不數里俾汝逃得脫
予覩世上事政役火烈匕苟非爲鬼神何計避攜絏
聖皇今在御百事咸均節當披詔書意若念生財竭
誰能將順者所望在賢哲無使峰中人笑我民屑裂

虎跑泉

虎跑本何爲彼將對以臆有如大丈夫卓爾抱剛直
盜泉既不飲譖人亦不食山中小禽獸何足勞捉搦
勇氣無所泄爪地成遺迹地神嘉乃誠水源爲開闢
尋常猶六畜夜傍人墻壁是與豺狼同鬪此宜慚色

丹霞洞

山西十數里乃是丹霞洞直上窮雲霓中寬入罌甕
紅塵生不識明月手可捧人家十里遥泉源六月凍

風雨氣勢惡艸木精神竦靈物少形現仙官何職貢
俗緣易厭薄舊事足愁痛寄語松上鶴他年期一控

煉丹井

丹竈久已毁井泉空獨存此地非常地今人非昔人
我願刀圭藥輕舉明朝宸一言洗天日萬物歸陽春
羣仙雖嫉妬使我身漂淪俯視廢井水欲飲礙荆榛
徘徊片雲下泣涕沾衣巾少壯幾何時且醉尊中醇

凌雲行　　張商英　宰相

麻姑何代仙南城有遺壇雙棘飛絕巘天風逼人寒

祐螺抱怪石幾見海水乾消都在何許烟霧不可干
宮闕鍰白玉輜軿駕朱鸞怱非龍淵質可以超雲端
冲虛盡與滓變化生羽翰悠々㡳施子汲々營餔餐
頎然碩且大軀幹壓馬鞍春養恐不至鬢髮忽巳殘
呼吸一時絕棺骸積巑岏膝行望碧落宵露零衣冠
願聞道之妙不用擲米丹人間亦足樂乘去夫何難

葛仙壇　　呂南公 灌園先生

南峰枕崇坂逕路荊榛稠遺壇在其巔名爲仙翁留
石角巳剝泐林芳自春秋誰無骨中塵來覲冲霄遊

劉 涇 工部郎中

謝公好登山折屐第三谷麻姑乃不到頗負登山足
寒杉鳴古瑠澗道瀉淙玉篩竹自接離吾將追往躅

其二

溪行愛宛轉石坐憐皺碧白雲起目前如鵠兩翼張
蛻我衣上塵駕之以翱翔欲攬恍不接身在意飄揚

其三

空山萬幽木彈以終日風無絃自秋曲奏滿天地中
愛之以心聽之以耳聰道人抱琴來此意不可通

元

雲關　　揭傒斯 翰林侍講

君子苟初服息至若無榮穆々芳雨散悠々蒼山行
危關擁霧益飛術繞雲屏苔蘚滑而積松杉杳冥々
時逆負芩翁忽問流水聲舉足向益高矯然欲遐征
徒御各怠倦烈彼高人情

國朝

程 洛 尚寶少卿

麻姑有遺壇迥與千午谷於焉陟崇坂萬境但在目

峭壁懸蒼虬卅匡瀉飛瀑仰觀天宇臨俯視雲烟蘊
瑤草含香風春秋不改綠帶露採靈芝連雲斸肥獨
所資學仙侶宜爾長辟穀泰伯詩尤工南豐碑可讀
斯人巳千載後世誰追逐黃堂示新吟貂尾媿相續

夏時正 大理寺卿

曾憩刀筆勩聊爲山水行林開江霧收籟激松風鳴
綠蘿分白雲躡磴凌紫清神仙有窟宅伊昔下瑤京
一去渺無期再來誰爲迎麻姑亦應老方平寧久生
無端理忽冥有心念縣縈愧扉照嫗息空負使者名

傲廪何驕陳對案自屏營漿酒不能樂撫景徙馳情

羅　倫 修撰

王風一委地異端乃横行鳳鳥久不至蛙蠅紛吠鳴
風雨晦白晝虹蜺横太清使君遊丹霞道士吹紫笙
玄鶴自天翔仙犬花間迎使君謂道士當守愛若生
老夫衔天澤痌哉此孤氓因覩魯公碑豈慕麻姑名
王事傷靡盬載驅用經營黄冠亦黙首慰我萬古情

其二

魯公忠義心曾子春秋筆兩公天地間千古雙白日

伊人無遺文麻姑今已失麻姑在何處吾道未得一
嗟匕劉張輩亦此留遺跡人生盡自重歌竟長歎息

左　諫 贈御史

自分山澤癯棲遲第三谷問遊麻姑山佳境空心目
中天倒芙蓉垂地瀉飛瀑虹橋跨靈湫仙觀樓觀矗
星杉雖已陳松筠自寒綠香風吹碧蓮卄雨肥黄獨
欲從學仙侶相與事辟穀緬懷方平翁顔碑良可讀
鸞鵠逸青霄烏兔空馳逐滄桑幾變更勝會何時續

左　贊 廣東布政

散步癸水東翫峰削玉迢匕七星巖虛明貫山腹
玄洞何杳冥攀緣入紆曲宛若清夜遊歷覽資秉燭
石液結晶瑩天香散芬馥陰風起靈湫疑有蜿蜒伏
振衣棲霞巔俯仰豁心目滿城樓閣垂天外峰巒矗
沃野田有秋垂江抱寒綠栽想雲鶴厓絶勝坐華屋
高歌送清觴暝色在林木翩然駕輕車回途轉雲麓
留題愧後塵玆遊命當續

謝士元 郡守歷副都御史

縱策入烟蘿縈廻度空谷更上齊雲亭憑高騁雙目

岩泉挂晴虹恍惚衙廬瀑仙子多樓居棟宇雲間矗
野鶴唳遐飛猺卹冬更綠山神著靈響敬畏予所獨
於焉舉禋祀祈年介嘉穀氣匕魯公碑斧訛猶可讀
義烈咸精神直欲相追逐載誦泰伯詩謫古誰能續

陳　道 刑部尚書

簿領日旁午余懷苦膺職思寧敢廢駕言及游登
節宣私有適慰此徒僕悄宥與度崄屹仰手摩青冥
華山雖培塿奔濤溢原隰村郭儼釜盂一水遙相縈
垂堂昧懿戒超忽貽戰兢欻湍爲珠璣龍湫殷雷霆

嶶雲襲衣砍廻飈吹琌星松杉影飛閣洞石欹欲崩
沿流入廣殿虛廊接峻嶒何時麻姑仙息㕧茲悲陵
應響鶴化椎至今焫香燈行觴擗麟脯傳者恐未經
遂來水清淺極望迷滄溟問訊黃冠流們夷自旂營
撫景久延佇萬感驅塵膺適爾發長嘯古人悲獨醒
役役蠶利場焦火復凝冰小智敵大造紛披亂蚊蠅
拂壁辨題銜半已歸幽冥名教有餘樂哀榮互相乘
黃鵠恣高舉咄哉弋人癖且吸清冷泉滌我卅府靈
彷彿聞步虛翛々雜竽笙

王用政 封王事

尋幽訪仙人遊々雲深洞中豈寂寥仙人去無音
好鳥聲間關淵泉鳴瑤琴道傍艸木花紅紫聯清陰
仰覩秦人峰佳祭萬古心且以豁天宇且以舒煩襟
悠哉恣吟趣胡爲望仙岑無端世慮忙從渠自浮沉

顏碑 無名氏

曾公一片石字嵌金玉壯犖蛟犂鎖卻萬馬自奔放
忠骨老研磨彷彿見賊狀金間樂神姦玉鎮光寶藏
當令鬼物護永使山氣王此石如不朽萬古足瞻仰

訊仙上麻姑寒日映遠林屏曲攀層崖白雲迴且深
翹首半山上感遠情難任翠峰隱遠道冷々雙瀑吟
美人隔肝江誰爲和好音且酌神功泉惜哉離同心

王獻之 戶部員外

其二

仙都有碧松鬱々何縝紛倒懸若翻飛翱翔成鳳文
柔枝團結蓋挺々高入雲高谷號霜風蕭々呼三軍
雪霜侵不受勁節無冬春古藤七星杉零落空離群
王蔡渺何許偃蹇獨此君

其三

[illegible]下避秦人源中遺桃李覓仙棲烟霞朝夕浚蘭芷
煉形凌太清屏息斬髮齒昇冲雖茫然惜々安可恃

浦澤 山西僉事

異境慨茲遊靈山欣昔日幸逢五馬賢遺我一緉屐
披雲凌絕磴汲石逾半壁飛泉道落珠翠峰森列戟
澗底桃花源路皿子可適仰瞻麻姑祠亦邈仙人迹
草木含清輝烟嵐搖空碧高秋延賞心無延破羈積
列役僊二妙相携興無斁

劉　源　舉人

出郭謝塵鞅聽言渺深遊危亭屹山腰爽氣凌高秋
玉龍從何來噴激雙瀑流神功溢玄竇芳潤餘卅丘
綿邈千載人俯仰不可求別辭驗古刻炳匕道故修
乃知溷泂外有此脫屣儔舉世何勞匕卅彼山靈羞
振衣千仞岡攬結杉才移一笑動寥廓別須長生謀

宋

登麻姑山次陳屯田　　李　覯

良友嗟塵網相欺物外遊求珠非赤水不死是卅丘

機上麟交擲樽中蟻亂浮仙家一度醉人世幾千秋
藥氣多留鼎茶香細出甌堯天方曠蕩容易學巢由

觀麻姑瀑泉　　蘇　祐　提學副使

夙夕慕奇賞況此隹山水雙劍劃霧壑飛泉落雲間
天漢欻昭回瀑布一何鮮刀尺何所施機杼將無門
安得裁為衣常服出塵寰攬之不盈手躑躅起長嘆

登麻姑半山亭　　陳　璘

躋攀上高山亭在半山側猿鳥戲層雲煙霞含秀色
須知名利心到此堪供息

瀑布泉

山高激迅湍清振林下響飛雪濺千巖白虹垂萬丈
來此生移時森然毛髮爽

桃源洞

輕烟絲滿溪夭桃紅夾岸春風吹百花香逐春風散
花落與花開年光不知換

七星杉

峭石七星杉凌雲勢森聳月照林影寒風起龍勢動
高低松檜枝環如衆星拱

碧蓮池

愛此東南池澄湛通泉脈昔日碧蓮根香英今變白
顏色本神仙霞衣無定格

流杯池

積水環巨石石面如砥平當知達者心來此浮杯觥
酒中有賢聖常願娛閒情

國朝

春日再登麻姑山　　王　材　祭酒

春懷不自遏日擬前山秀攀躋而涉旬幽討不嫌又

陰晴日無準油壁發清謦屯雲出重峰望望若聯縣
郡山逝隱顯依約見雙溜延迴叩雲關牽繞出風岫
盤旋半山亭急雨灑腸豆前行止觀瀑午日炙穿溜
兩川並游龍千秋錯文繡崩雲忽孤生咫尺若相就
頃刻萬里程幻化孰難究虹橋下鳴笙神功挹清賞
慮此淨心骨爭先劇沾漱平疇遍滿林小有聽松癸
不知日已晡尚欲窮玄圃賓主共忘疲明燭坐宵漏
詎惜歸途艱因燈轉星宿

觀麻姑雌雄泉　帥機　知府

比翼猶中乖兩星苦阻隔未若茲雙瀑妙合流不息
既同合權枝亦類洞中石終古無分違化造詎能測
將水應可名女泉豈雕飾盤姍善信女梭游肥遯客
想見麻姑蹤佩玉原泉側素質游太清縹緲不可覿

麻姑仙壇六詠　萬言策　左長史

葛洪井

古井斷山根一泓浸寒泚素練引不枯言通滄海水
中有仙人丹老能吞不死

熙寧鐘

蛟螭擎兩欒上有熙寧字雖雄聲晨昏潮半吼天地
諦聽了不聞頹然玉山醉

紫陽菴

榭葉鬱青葱下有紫陽窟醲酒招不醒山鬼走薜荔
神仙塚壘七牛山更何淚

詩僧墓

詩僧秘姓名若葬道傍墓杯土落平岡髑髏化朝露
落日木客吟如聞月明句

雌雄泉

鬼匠刓石峽奔湍何壯哉兩匕匹練垂濺沫飛瓊瑰
定知雙劍化日夜號風雷

半山亭

危亭一以眺已自出入間白虹挂屋隈秋聲落潺湲
踞石有深興夕陽猶在山

雲關　鄒矩

朝從雲關遊暮向雲關宿仙人駕雲車遣我雙白鹿
誰吹紫鸞笙清響在雲谷

垂玉

垂玉眞如玉應過百尺長挂空寒映月看地冷成霜
漁舟如可奈此地落花何

五言絶句

步雲亭　葛焜　本府通判

坐隨雲起時扶藜緩開步出岫亦無心徘徊日云暮

太古亭

山靜絶塵囂恍若羲皇世孤松老澗阿不受秦封制

半山亭　何濤

一亭結山腰面面青可玩開眼見全華何人分我半

瀑布泉

瀑布挂長川淙淙寒玉瀉徐凝亦剩吟合並廬山下

魯公碑

山骨亦自泐殘碑千載餘庳峯細讀之貞心照璠璵

三賢祠

由來蘋藻心景仰差可識薦罷撫松陰苔苔落祠側

桃花源

溪頭片片花沿洄此其導冲櫟日與遊不必漁郎到

七星杉　鄭允璋　同知

星杉日月長偃蹇縮龍態星躔映枝柯風霜增氣槩

半山亭　譚律　教授

欲擗塵土心躡跡麻姑上纔到半山亭清風高萬丈

鄭嵘　眉州知州

驪山多道亡峯逅期相保顛危此息肩一壺千金好

其二

行樂此流觴豈顧名垂朽草茵山水清不說蘭亭酒

桃花源　陶廷夔　邑士

桃花千樹開流水一泓碧我從躡屐來照見春顏色

碧蓮池

平匡一沼開冉冉荷花發不似舊時紅碧港崑山玉

流杯池

一泓清且寒凝是秋無底有客共傳杯沃我心如洗

七星杉

古木垂蒼翠凉陰夾道傍夜深凉月上窺見七星光

續刻麻姑山丹霞洞天誌卷之九

郡首四明鄔鳴雷長孺原監

郡守長水陸　鍵實甫原校

少卿郡人左宗郢景賢編集

東平後學何天爵從之捜續

瀧溪後學邱時彬登大校刻

五言律詩

元

黄鎮成

麓巘寒聲淺陰堂翠色交樹書摩蘚石炊黍拾烟梢瀑落投龍洞雲歸傍鶴巢未能招我隱何用解人嘲

國朝

雨後過仙姑壇二首　胡松　江西巡撫

風塵勞望眼聊復問仙源瀑向遥連樹川迴曲抱村道人鳴法鼓小吏上哺飡坐久忘機事江鷗靜不翻

其二

車騎紛仰至燕娶此心源命駕聊誅野穿林遠過邨泉香仙客飲菰熟野人飡露微飈動新衍隔水翻

趙濟　福建參議

名山招勝覽契合聚三花野穀供春筍神泉酌紫霞後風生殿角銀燭度窓紗欲罷清虛境松間挂月華

趙禮　浙江副使

獨上麻姑嶺參差樹杪烟鳥飛塵境外人住洞中天白練飛墻雪黄梅落野田步高遥有路何處覓真仙

謝士元　本郡太守

愛此清幽境衣冠雜遝來勝遊聊復爾仙跡信奇哉山果充籩實林花落酒杯醉來頻眺望瀛得壯懷開

胡廷玉　臨清人

久慕姑仙迹登臨望眼開壺中藏宇宙岩下宿風雷碑斷螭頭剝松高鶴伴回青大深夜月空自照瑤臺

余濟　南城知縣

麻姑奇勝地佳景迴難群綠樹啼黄鳥青山住白雲花當流水落路向小橋分歸興笙歌裏匆匆已夕曛

徐同愛　御史

愛此麻姑景來遊每忘還路通青嶂外人語白雲間疊巘輝金碧松泉響珮環塵纓慙未脫安得一投閒

邵寶 工部尚書

亭依青嶂曲路出綠蘿間泉聽雲中珮峰看霧裏鬟
風煙初曠遠花鳥各幽閒落盡西林日遊人始擬還

其二

景與情俱勝人歸酒未闌興分秋嶺爽橋倚晚溪寒
石鼎詩中紀蘭亭畫裏看好山遊欲遍東望眼初寬

張恩 布政使

拄杖攀雲上晴風面面羅探奇春在此覧勝意如何
嶺峻窺天近潭深得月多晚來龍出沒不厭雨中過

其二

蘿磴盤空上春來作勝遊野花藏延渚真鏡在遐陬
雙瀑分流合群峰簇翠浮開尋塵跡迥疑是在蓬丘

其三

愛汝仙岩淨來尋郤老方藥開春自茂丹井味偏長
宿霧凝猶溼浮雲去不忙胡麻泛流水未許俗人嘗

丹霞洞 曾璵 本郡太守

塵土夢中夢丹霞方外方十年愁鶴老千尺憶松長
客賦傳來好春光有底忙幽尋還欲到互酒共誰嘗

遊麻姑山和韻孔殷邢憲 夏良勝 太常少卿

料爾仙家會風譚一座秋道形先石瘦清響振山樓
花趁頭爭發魚親人自浮信渠兼隱吏相與為時謀

其二

誰云抱甃侶也自解忘機高誼悲萍梗官貲咎蹶微
泉從石溜下雲與鶴兼飛落日霞爭徑歸來盡染衣

遊麻姑丹霞和韻 張千岸 通判

仙壇踪跡古風景異他方萬馬羅雲遠雙虹汲玉長
披襟袪俗慮岸幘看農忙盤薦細生菜開尊對客嘗

其二

一入麻姑路扶筇覓舊遊倚天瞻鶴嶸側石聽龍湫
濺雨松珠細敲風竹韻悠谷深人跡少蕭瑟萬山秋

其三

姑山削秋穴先九此登凭蛸蝀雲霄落虬龍風雨經
絢衣愉石角把劍怯山靈菊釀寒仍綠盤輿醉復醒

其四

一覧麻姑夢神清思不禁天空來萬籟谷迥著孤吟
翡翠棲雲穩殷紅落澗深乾坤雙屐健還有化虚心

遊麻姑和韻三首　王珍

尋幽來此地選勝到山房竹徑風聲迴松高日影長
烟霞淹杖屨歲月寄壺觴道士開調鶴茶烟午遶墻

其二

城郭無多地山林引興長白雲眠羽客流水問漁郎
瀑布凌風振胡麻帶露香方平今去後入世幾滄桑

其三

谷虛登覺別山迴路難窮鐘鼓千村曉旌旗十里風
松濤深院落竹影半堦籠究竟春方綠何能覓日空

和陳九皐登麻姑山見懷二首　王村　祭酒

松下坐餘聽天部細可聞喜探玄圃勝貪見碧蓮芬
瀑水飛寒雪巖泉酌夜雲瑤池看寶劍耿耿動龍文

其二

林沼開玄境桑田在碧空步虛疑犯斗羽化欲乘風
萬界浮雲下孤吟疊嶂中何時共知已酬詠卧芳叢

少農子

翠拔羣山外清涵石室幽雲連飛烏道雨噴古龍湫
芝艸千年紫桃花幾度秋麻姑仙勝地何必問瀛洲

鄭允璋

酷愛麻姑勝携壺慨再遊野青春足雨雲淨客登樓
瑤艸何須問仙人不可求魯公碑尚在讀竟思悠悠

遊麻姑山　岑萬　江西參議

飛蓋碧山巔良遊未偶然風泉雲外落星劍日邊懸
龍卧初收雨鴉栖欲暝天仙姑招不得蘭佩隔疎烟

鄭世威　江西僉事

遠上寒山巔溪風爲颯然恍疑仙女度應是客星懸

瀑水下層漢明霞浮曉天松蘿無限意獨立在蒼烟

朱廷臣　郡太守

迢遞陟危巔心胸頓豁然風清靈籟動瀑挂玉河懸
揮麈遊分野凭闌俯瞰天恍疑身羽化聲響落雲烟

陳克昌　本府同知

飛瀑日覩巔公餘意豁然緜山瓌代古仙跡市城懸
兩度臨秋景三年任謫天松風偕歸鶴回首隔暝烟

李芳　本府通判

信步白雲巔神仙事窈然流霞憑水逝戲日戀峰懸

未會長生術那知不老天歸歟亂人思啼破隔江烟

方明 本府推官

銀漢倚雲巔登臨興洒然松閒輕鶴睡石險黠猿懸
梨棗封丹竈乾坤老洞天姑仙靈氣轉瑞艸又生烟

黃茂

笑兀翠微巔登臨思爽然孤松玄鶴舞雙澗白龍懸
地僻路多石山高風滿天丹泉殘照裏漠匕但浮烟

劉志學 新城知縣

乘閒上翠巔雲樹遠茫然幽洞風偏峭長蘿月倒懸

一橋橫度澗五老欲參天涇底仙人去爐生雨後烟

范沂 彬州知州

足躡紫峰巔塵襟頓灑然風聲松頂撼雲脚嶺頭懸
玉露凋殘暑清秋爽碧天謁仙丹竈冷衰艸伴寒烟

鄭蔓

隨燕入層巔仙蹤此杳然削金峰獨轉倒練瀑雙懸
降氣空中笙觀風雨後天舞雩歌正好簫管隔林烟

陳普

振步上危巔憑高思惘然萬松孤鶴唳雙瀑半匡懸
洞冷頻秋色雲深詎暝天恭經何所在故宅已生烟

陸煥章 本府檢校

步入麻姑境入間好洞天高山一平地飛瀑兩危巔
碑刻封春蘚爐香裊暮烟當時仙不見遺跡尚依然

王佇 新城教諭

春風隨竹杖扶我上麻姑自練垂雲漢青山列画圖
洞深龍穩卧林密鳥頻呼覽勝歸來晚空天挂玉壺

李萬貫 舉人

覩列蘇蘿外風藏霧靄中荒池蓮上碧枯井藥能紅

壇冷洞雲合碑殘石蘚封寒泉通一線疏鑿似神功

其二

仙蹤元恍惚眞境本風神金碧猶傳晉峰巒尚姓秦
亭虛鄰落照樹暝裊清塵記得歸時路江村月色新

趙擢 舉人

亙路羊腸遠通瞻小有天花飛春欲减竹裊日高懸
野曠虛丹竈源深瀉碧泉崚嶒樓閣渺身在五雲邊

饒中穎

地僻人烟斷山空鳥語譁好風生杖履細雨壓塵沙

絲映高低樹紅迷遠近花林中見雞犬咫尺是仙家

九月朔日遊麻姑山　董思著 知縣

爲覽名山勝登臨歷幾重練光浮野水繙翠隱崖松曉霧征衣濕仙壇石蘚封春鞋披兩徑疑我跨蒼龍

斗山亭觀瀑

孤亭標絕壑嵐靄上蒙茸葉灑峰頭雨漈翻谷口雷橋迎神女近山抱洞天開晚日更延佇林深猿嘯哀

遊麻姑山次韻　葛　焜 本郡倅

含思牽歸思山遊亦宦遊神仙應有宅景物最宜秋

素練雙虹合神功一勺流窮源訪王蔡何處是丹丘

和葛伯剛別駕　張　禎 工部郎中

探奇欣獨往問俗趁良遊野鶴松壇午巖花古殿秋洒因王遠造泉待葛洪流歸路霜林月依稀似閬丘

登麻姑山二首　楊武烈 本郡司李

出郭觀農隙尋幽結道盟捫蘿採十地據石證三生木落風初峭峰喧午正睛何妨歸路暝月伴馬頭明

其二

十月陽春候前林半薇蕨冊楓遮谷口白鶴落江沂

漸壁高雲度孤亭晚照遲君懷須社稷吾欲借褌棲

遊麻姑山二首　汪之彥 本郡司李

把筇林亭上霜空萬里開檻疑天上倚樹是斗間來簿領聊同社琴尊得藉陪可堪脫塵鞅長占水雲隈

其二

蓬瀛何必問此處亦壺天雞犬烟霞古亭臺日月偏晴虹明極浦錦樹挂前川幸際昇平世恣遊興灑然

從龍門橋下窺秦人洞　程　鉉 山人

薜蘿烟梟匕流水石鄰匕苔色日猶古巖花春到新

幾曾知有晉何待更逃秦會欲移家去難逢洞口人

五言排律

國朝

陳　旒

久慕麻姑名今晨試一登峰巒千萬狀石磴幾多層桂殿烟霞繞松亭紫翠凝塵清疑世隔地迥覺身騰谷響聞天籟風高借海鵬仰扳星斗近俯視潤波澄古洞龍噓氣危巢鶴墮翎歲遷山不改仙去事何憑泉洌堪爲酒雲開可結朋尋幽懷易遣遯世笑難能

興到詩題石徑來氣拂㡜斯時無思意緊日少長謌

鄭尚爵 庠生

飄々青衿客拂袖紫陽巔桃實千年結淡流九折旋
卅砂收玉井飛瀑滚銀泉瑤艸生寒洞靈芝茁暖田
苔逕頻淪茗羽士細譚玄揷漢峰凝秀横橋水細潺
笙簫千古夢星斗幾家天縞服雲間鶴瑤碁洞裏仙
煙霞迷醉眼木石養真顏松吼龍吟壑筠瑤鳳翥軒
閑爐消永日落筆賦長篇山鳥催歸騎漁翁挽去蹤
清遊追勝蹟身在碧遊遨

余希周 舉人

新服裁春苧佳遊入小瀛望高遊落騎步早尚留星
林密雜青靄花繁獻彩瓊剛逾銀瀑處忽聽霹雷聲
隱岫凝風磬臨亭訝水晶雙軛下雲窟六山亂烟屏
已渠樓真境無勞憚遠程攀蘿百步上飛澗一橋横
松灑々雨龍吹細々吟泉碑寒寶豎石髓沸岩礄
碓輛旋憑水山容峭越名逾泥高紫蕨芝艸雜黄精
秩玉神司守琅玕樂奏笙脯麟宴何在解蜕事難憑
嗟昔峰為主誰人巧避痲碧桃含笑語翠竹弄輕盈

絕壁筍抖出懸崖栩倒生七星依斗闕五老對姑明
華子祠前思頗公祠下情千年開見異孤夢抱懷清
怪底神遊極翻將詩錄成聊隨珠玉韻短述嗣長聲

張 舉 監生

選勝拉知己探奇入此山曲㘭宜小憩絕頂趁高攀
古蹟逾仙險巉駒行路難已臨雙瀑處剛過半山間
猨鶴聲傳過風花色轉殷荷錢新剪水芳筆忽成斑
刻竹與何劇聽泉音自潺誰云超物外應不在人寰
未擬蒼松夢猶疑玉珮珊丹霞呈晚彩碧溜注清灣

詩辣吟肩瘦嵐侵病骨寒旋嘗青角豆藥拔白華菅
世事驅人老春光笑我閒童顛飛羽客丫髻挽雲鬟
汲澗供長渴携尊壯醉顏夢周思獨寐志孔學頻刪
返照紅將斂重陰翠欲環懸非匡國器幸健振霄翰
回首江天濶乾坤任往還

初冬陪初暘叔祖及諸叔遊於長旦叔虬松館
中時 鄭郡尊新葺此山因有感賦此

鄭之文 庠生

泗灘既登頻藉艸徙躋攀漢々水田秀巒々石鮮斑

人家青嶂裏雞犬白雲間峰外芙蓉麗池邊菡萏敷莓苔封古洞風雨護玄關佩展宜追謝看碑共覓顔即如仙闕改彌覺郡庭閑（時鄔郡公蒞任匝歲政簡刑措百廢具舉故云）鑿翠應須記摩崖倘更刪題榴（先是有强作好事者勒石郡公悉撤而新之）危梁高巘嶫急峽響潺湲路雨宜觀水憐乎已出山

續刻麻姑山丹霞洞天誌卷之十

郡守四明鄔鳴雷長豫原鑒

郡李長水陸 鍵實府原校

少卿郡人左宗郢景賢編集

東平後學何天爵從之搜續

瀧溪後學邱瑺彬登大校刻

七言古風

宋 曾鞏

軍南古原行數里忽見峻嶺橫千尋誰開一徑破蒼翠對植松栢何森森危根自送古崖出老色不畏莓苔侵修竹整整儼朝士下瞰石齒明如金遂登半嶺望城郭但見積霧縈江潯岡陵稍轉露樓閣沙莽忽覺橫園林秋光已過花艸歇爽氣況乘巖谷深我馳輕輿豈知倦倏忽遂覺窮嶔崟龍門誰來此中鑿玉簡不記何年沉泉聲可聽真衆籟泉意欲寫無瑶琴斗回地勢平如側稻田百頃黃參差洞開三門兩出路却立兩殿當崖陰深廊千步抵巖腹架木萬本摩

天心碑文磊落氣不俗筆畫縹緲工非今世傳仙人家此地天風冷々吹我襟令人豈解不老術可怪綠髮常盈簪根源分明我能說一室傾倒輸瑣琳清高既不攀未邦方壯又不持戈鐸我丁轗軻豈暇議直吾虛曠開煩襟清語出口若先捐白酒到手無停斟山人執袂與我語留我傾我山中向玲瓏當窗急雨灑窈窕隔溪孤笛吟未昏已移就明燭病骨夜宿添重衾神醒氣王自無睡到曉獨愛流泉音起來身去接塵事片心未省忘登臨

丹霞洞

麻姑石壇起雲霧常意已極高峰巔豈知造化有神處別鑿翠嶺參青天長松架栢枝嵬峒中畫一道如流泉林風颼颸滿丘壑山鳥啁哳凌飛烟山腰古亭豁可望下見秋色淸無邊忽驚陰厓勢回合中抱幽谷何平圓初誰鑿險構樓觀更使繞合開芝田令人到此毛骨醒欲揮老筆用青傳羌夷千戈今未解天地瘡痏誰能痊大厦棟梁豈沙莽肯後願聘柳與椽吾徒於時直何用欲往未得心泫然

顏魯公亭　胡舜舉 宋知軍事

立廟本來皆可紀凜然英烈炳天啓年垂八十官太師下生所欠惟死爾分𠀤一死鴻毛輕舉世俗子何由與誰知我公本不死眉間生氣猶峥嵘堂々十老皆人傑逢辰遇合稷與契儼然玉立配我公忠義文章兩奇絕我來摩挲讀豐碑杠鼎筆力猶精奇定應神物常護持勁直千載垂良規

國朝

朱俊亨 御史

白雲悠々滿空谷道人掃雲結茆屋茆屋門深歲月長獨向此中睡正熟洞門沉々春滿牀去來只在白雲鄉睡甜不怕衣裳冷夢覺空餘枕簟凉須臾雲去無留跡門外落花紅覆石道人起來着雙屐孤鶴一聲四山碧

觀瀑亭　蔡 夔 本府太守

麻姑之泉天下名有泉不可無此亭作亭觀泉亦偶爾解使俗眼常醒々奔流直下蒼厓裏千丈玉龍飛不起萬古長流無盡時吾道淵源亦如此鏗金碎玉

髣髴々恍惚躡我匡廬問銀河何妨續不得日暮悠
然騎馬還

玉綸　江西參議

麻姑山頂摩青天麻姑山麓膜青田青田鶴唳青天
外千年一返來翩々胡然飛到覽與前問渠曾見麻
姑仙嫁々仙學山人語乃見仙蹟非真傳麻姑本是
少年女生來不喜結凡緣搗霜茹雪尋了悟離塵居
傍翠巖遊凌風歸化無何有想陪王母開遊延此去
蔡家幾十里謫墮久已雜人烟假使方平得仙術五

龍車鶴駕誰牽連麻姑如在果修累肯從男子坐瓊筵
爭如麟脯不易得未必滄桑幾變遷冊砌有粒元非
米脫形無爪豈成鞭况當蔡經死廻後迷惑如發夢
中顛從來幻境多縱誕托寓難憑信稚川曾公素見
最鯁峭紀山邦乃揮長篇一時遺興適偶爾當年遺
跡空茲然溢嶠犀照照昏濁吳剛斧欲勞荒蘋但見
白雲封卅穴亦有清波漾碧蓮石閣斜倚看鳳舞水
簾高捲與龍眠玉唾雲冷靈芝老酒泉春醉桃花嫣
世事滑騰自今古雖黃遮莫極譚玄寄語山靈休恠
鶴含羞久鎖洞門烟安得風伯掃煙盡更攀月窟問
嬋娟

萬縉

姑山自昔稱名山山中風景非人間平生夢想不得
到宦期此日同躋攀步入蒼苔一徑小東風滿路聞
啼鳥瀑布倒瀉銀河秋丹霞遠暎洞天曉詩僧一去
知何代惟有孤墳今尚在麻姑一笑來相迎邦道桑
田變滄海嵯峨殿閣凌霄蒼碧桃開遍花芬芳夾道
松篁多翠色蒲田芝草生春香壽幽縱賞情何極落

紅無數粘雙屐擘麟宴罷未歸來留題更掃蒼苔石

伍餘福　本郡太守

谷口揚塵知不知麻姑幾見今何之從官大將列車
馬七月七日維其時蔡經王遠各鸞龍日高風動揮
旌旗金盤錯落擘麟脯三杯倒吸神功池神功自謂
泉如玉流入東郊滋百穀為風為雨灑秋寒化作江
潮滿魚腹彭蠡開天埒毋彝蒼龍夜叫山鬼驚月臨
子干歷卯酉如潮如汐何時平東連吳頭西楚尾靈
蹤高々神不語嶷奔自茂宿星躔諸侯境內非私旅

古來五嶽各有神陰陽呼吸秋又春宮商奏畯丹霞
觀醴泉膏露先吾民世稱晏父曰弗綦舛錯儀文多
逆祭猶有齊人幸配封蘇類晉惠三月綮昔也失禮
今順山何諂何瀆何須披靈神陟降自左右燔柴紫
氣乾坤間山乎山乎神仙府白鶴飛來今亦古願言
歲乚保金甌吾亦尋仙老江滸

朱廷臣 本郡太守

寰中何處無佳山麻姑名山播兩間岭嶺翠排插霄
漢巖洞蟠結虬龍關我辭金鑾握銅虎下車共詣眞

仙府公餘拉客特一登石磴連雲僕夫苦攀躋絕抵
半山界俯視諸山盡羅拜閩粵荊吳眼底分少憩巳
覺情怡快苴探洞府窮雲谷瑤艸琪花炫人目琳宮
隱約罩煙霞靈鷲相將候喬木入門展拜禮道仙別
是人間一洞天杉松迎風奏靈籟後鶴上下遊翩躚
徧求古蹟恣清賞顏公遺碣重穹爽摩挲苔蘚時讀
之瑤池仙會誠非罔聞說囘鑾帝清問願祈帝澤紓
民慍天瀉銀河洗炎蒸醴泉今古傳嘉瑞羽人拜我
旌旄辟更道三忠曾寄躅至今祠宇倚山隈當年秉
麾或提籙我言勝地天所鍾神仙豪傑留高蹤因歌
短篇紀歲月却笑浪迹如飛鴻

登麻姑山

王庻 本郡太守

予鄉稱勝爲天台石梁橫架如天開綵虹玉蝀世尠
覯炫奇結巧人驚猜一官薄紫盱江上却有麻姑高
在望不教案牘苦勞形秣馬眺臨懷藉放言訪桃源
洞先度龍門橋古松偃蹇翠雙瀑聯瑱瑤洞門依舊
挑千樹橋梲石梁凌紫霄白泉似龍挂天外蒼松六
月飛涼飈把神功誰釀酒問麻姑今去久仙人樓觀

結雲霞仙人衣袂羅星斗莫言劉晨阮肇若荒唐此
事意來宜未有相傳豈是蔡經家得道方平徒浪傳
誰解劈麟作仙脯誰能擲米成丹砂鸞輿鳳輦誰復
挽爭如石溪深處流胡麻無詑桑田變滄海從知世
事多更改赤松誰與遊往說流千載未是商山翁紫
芝空采乚竭來幾度總懷負却有魯公碑碣在何須
踪跡問神仙豈令幻妄乖眞宰獨立空山一嘯呼山
中飄拂山雲霧

紫陽行

鄧元錫 明徵上翰林待詔

神仙可問不可見顏公丁筆傳仙面蔡郎學道待蛻

形化去千年重此麥王仙乘蚪控鶴鸞几馮玄雲自

天下麻姑須臾亦相値夙宥麟脯酬良夜丹砂役御

不可言海水淸淺三千年豐碑落乜傳遺事秉燭夜

讀心茲然若道神仙如有路紫陽那得仙根基

丹霞洞天歌　　顧聖之山人

仙家洞天三十六白光丹霞擅三谷天外疎松羅七

星日邊飛瀑垂雙玉一人雲關山幾重石潭深處藏

金龍繚繞難窮葛仙嶺崔嵬空望泰人峰橋經三峽

平如砥千嵒萬壑秋凝洗池留霧噴生碧遊泉著神

功出井醴傳說麻姑遊太淸桑田滄海屢變更曾登

越橋會王遠尋到吳門訪蔡經仙眞幻去宵不返茲

茲日月過飛塵起猶嫌瀚渤揚水枯誰覺蓬萊淺

聖朝封建高漢皇世家亦壞承三王禮樂河間富典

籍鄒枚梁苑誇文章當時七國逞驕泰平陵中土饒

氣燊傳經設醴古昔聞煮海鑄山今安在狂夫自是

巴人流郢歌難和悅遠遊淮南未結八公黨鄰下還

同七子儔劉安雞犬無消息何當子建援頹色兎園

百世成美譚鴻寶千金寧易得仙人只在天地間丹

霞眞作緱氏山拂衣願隨王子晉向月吹笙時往還

登麻姑山仙壇坐龍門橋觀瀑作

朱胡鍾　益藩國將軍

山靈巧役鑪錘手琢出麻姑古洞天五老泰人長不

死丹霞霧應相縈聯雙懸白練空中挂珠簾撤向龍

門瀉千尺蚪松摩絳霄雲影嵐光爭上下絕巘獨有

齊雲臺遙望飛爐亦快哉滄海桑田今幾許化工豈

川人安排我來登眺足幽賞一啜神功肌骨爽方平

去後杳無音月下高歌時撫掌

游麻姑歌　　楊百里逸民

狂客移家仍狂態麻姑望裏盈乜在小有洞天仙者

閒閒來便是別世界方平仙姑一何奇千載誰人續

此會一事無關悠乜人言游忽覺乾坤大泰人峰頂

上揮天瀑布之水飛如帶龍門橋畔短歌聲不知今

日何年代蓬島冰壺即目前昇騰變化豈心外鄉雲

攸日無盡脊我思宇宙人同快

麻姑行　　程可行徽州人本縣二尹

麻姑翠巘倣滄洲披拂天風四望收懸匡瀑佈三千丈噴激驚濤石欲流玉蝀雙飛真可羨滄茫莫測伏龍湫聽泉亢坐丹臺久紛紛一洗了無愁徃開驪姥圖南飲與明亦步紫虛游況復仙壇欣有托緬惟王蔡可同儔嶺上白雲堆萬頃岩前丹醴駐千秋神功一勺西江水河潤三江南部洲紅蓮化碧滄桑變徒見嘉禾苗脈匕丹砂役脩渺難窮丗觀傴蒞蝽蚪松洞中仙予倘相逢摩挲引佩蒼精龍鳴呼安得毳袍芒屩成高蹈任爾東西南北走停杯不言憶遠人仰

面大呼山鬼驚回首欲投烟霧深塵埃荒雖難為情

遊麻姑山

吳之屏 南城令

麻姑之山甲天壤麻姑之泉真沆瀣山頭片匕繞雲烟鸞鶴蹁躚閒來往不見九還存世間惟看雙瀑來天上五龍車駕幸經家麟脯丹砂應不罔金龍玉簡藏名山唐碑宋碣共欣賞仙人一去杳無踪琪花瑤艸年匕長此山因姑久得名山空因得贍遺像四壁烟霞護石壇祈禳事匕將靈爽不是仙人不重來只恐傍人搔背癢

弔唐大夫松

森森蒼翠上參天巖洞蟠結虯龍遊濤聲震撼如霹靂響細珊匕忱鳴絃柯條磊砢長百尺垂枝摩地刷如戟領下鱗匕染肉紅秀色堪餐翡蒼碧千年勁節歲寒姿傲雪經霜色不萎一朝化去塵世隔精靈應與仙人期年光自代謝草木隨枯榮凄然感興廢腑有一香名泉聲不斷遶飛瀑山容峯巒仍蘊匕獨有松風杳不聞搔首開雲自馳逐鶴啾空林夜月虛廻翔至止幾躊躇種得一枝棲自穩他年依舊長扶疎

獨對新枝坐超忽空嗟偃蹇今湮沒一封弔艸向誰投且向丹霞卧煙月

華使君邀登麻姑山

來 鯤 豫章王孫

使君邀出城南陌雨洗春光開曙色人驚犬吠幾村墟憑軾漫過溪澗側野樹千重水百灣桃花逐浪聲潺匕白雲蒼靄覆眉睫翠微合在藤蘿間扶疎夾道松陰冷石磴盤紆八山徑孤亭山半響風雷危梁振動仙都景雨漲飛泉萬錖流圓珠噴玉雙銀蚪冰消霧穀濯晴雪璃漿石髓安能求欲求麻姑不可見試

問滄桑屢更變欲期王遠難再逢試問麻姑水清淺
予亦常多訪道心紫陽墓畔仙壇祭麻朝松老顏仍
蘭册書碧篆空沉乇有酒莫吸神功泉有聲莫聽蒼
寥肅使君愛客清且廉惠山新釀出門外風颸仙巖
雨霏乇青鳥啣煙繞路飛空濛濕袖穿叢薄分送樵
人夜火歸

七言絕句

宋

蜀僧

萬疊峰巒聳太清麻姑曾此會方平一從宴罷歸何
處寶殿瑤臺空月明

晏殊宰相

嶠木樛枝未覺春海中行復見揚塵方平漸老機心
息不許麻姑惑世人

盧知源南城尉

仙來仙去幾千春獨有空壇指姓名見說壇邊古杉
下臨風時有步虛聲

李覯

一到麻姑日又曛幾迴欲起却逡巡世間豈是無山
水不奈閑人好聒人

華子岡

半生猶未識紅泉今朝經遊石磴邊宿雨半晴秋艸
濕困來無處可閑眠

王方平

五百餘年別恨多東征重得見青蛾笑憐始擬窮歡
樂不奈閑人背捲何

半山亭

曾鞏

樹杪蒼厓路屈盤半厓亭榭午猶寒平時舉眼看山
處到此凭闌並下看

碧蓮池

神仙恍惚不可測空有池蓮變紅碧清香冷落秋風
前似被麻姑妬顏色

流杯池

行盡壇前古厓路忽見一曲清冷泉酒行到我不辭
醉安用了乇分愚賢

七星杉

古杉巻七横斗文其幹十圍陰蔽野應到夜深山月
來林色天光迭上下

瀑布泉

飛泉一支天上來寒影沉匕瀉龍穴山神欲以怪動
人山路先冬積霜雪

王十朋　龍圖學士

出郭翠山四望無故將詩句禱麻姑忽然雲破山開
面天色如春有鳥呼

上官均

來道青松十里餘雲霞深處到仙家飛鸞一去無消
息零落春風洞口花

靈豊祠　蔡若水　比部員外郎

偶因乞雨到麻源碧澗縈紆亂石間未省謝公吟賞
後更誰乘月弄潺湲

蔣之奇　樞密行部

歷險來尋華子岡太霄觀裏聚霞漿羽衣彷彿倘堪
語應是當年鄧紫陽

來飛石磴尚微紅潤出銅陵碧數重遥想謝公臨邵
日幾廻移步印苔封

張致遠　給事中

谷口真人事渺茫靈蹤幽占水雲鄉銅陵石磴依陳
迹撫牧空尋華子岡

元

黄鎮成　提舉

借得丹爐煮石泉棲遲一日近神仙偶然吹笛下山
去又過人間五百年

留宿丹霞十二樓水亭風館不勝秋故人天上無書

到自展山圖看雪流

李秌　南城知縣

一派寒泉下翠巒彩虹飛出亂雲端紅流傳是靈砂
液深處應藏九轉丹

無名氏

古木陰匕石枕溪千年冷洪謝家詩池塘青艸年匕
換推有紅泉似舊時

國朝

江宇　景陵知縣

乘興遊山挽小車飛雲流水是仙家麻姑酒価徵酡

後笑對銅陵石礎花

李永年 山東參政

怪石崔嵬瞰大溪煇煌金碧是招提夜深燈火青窗

靜隱隱鐘聲到岸西

張 祐 周府長史

海水桑田事可哀神仙只合住蓬萊擲鱗暫露纖纖

手勾引閒人背後來

左 璘 山東參政

仙子修真自昔年藥爐丹竈總茫然停車試坐雲關

石遥對飛空一道泉

夏時正

一脉清源自古今奇峰五朶鎖雲深只疑別有神仙

窟不見桃花不可尋

程 洛 少卿

曾騎黃鶴到仙家珙樹秋風正着花勾漏不來王遠

去就爐偷得白丹砂

曾聞仙家九醞觴至今肌骨尚生香長生有術無人

識霞嘯星星鬢易蒼

垂玉亭 羅 倫

麻姑秋鶴知何年神仙有無誠杳然浪說桑田變滄

海青山依舊飛來泉

碧蓮池

碧蓮池邊田子家碧蓮池中生稻花還尋絕頂問丹

竈秋風淡淡飛黃砂

度雲關

古今人度白雲關關前不老惟青山借問青山山不

語麻姑一去何時還

左 賢 河南參議

游宦歸來四十年故園風景尚依然翠微深處烟霞

暖先漱神功釀酒泉

方平曾此話滄桑畢竟仙家日月長游衍未周詩未

就亂鴉啼處又斜陽

珙宮元是蔡經家碧玉蓮開幾度花消曉滿階桑葉

醉猶疑仙子擲丹砂

左 贊 吏部郎

齊雲亭上望扶桑回首丹霞引興長便覺此身塵垢
外飛昇何事煉純陽
雞犬無聲仙子家春風開過碧桃花洞門深鎖虛生
白疑是丹霞伏火砂

蕭元吉　教諭

曾來擲米作丹砂更共方平吸紫霞蹤跡不知何處
去空留遺像蔡經家

夏寅　提學副使

雙練跳珠爲薄寒冷溪要採碧蓮看前頭只恐逢笙

鶴坊邨仙姑下故壇

秦夔　本郡太守

濺沫飛流亦壯哉品題惟有謫仙才何人爲發龍宮
秘寫下明珠萬斛來

竺端　本府通判

偶到麻姑訪玉真白雲空谷斷紅塵山中流水和啼
鳥彷彿天台洞裏春

胡贊　本郡太守

麻姑一去古壇空寂寞閒雲冷淡風鶴駕未回松未
老青山長著萬年鐘

譚律　教授

追隨簪紱訪麻姑問訊麻姑定有無會到無中原有
處青天白日在頭顱

傅天錫　閩人

峩峩萬疊鎖岍山樓殿玲瓏紫翠間滄海揚塵人事
改白雲常伴道心閒

黄壽　黄州通判

白雲蹤破嶙屛頭問訪麻姑舊玉壇萬紫千紅無覔

處留崖飛瀑獨潺潺

李夢陽　提學副使

何泉下山城下流溪上十家九酒樓老夫辭醒欲何
往此物名高十二州

酌神功泉

田龍　江西僉事

釀泉爲酒羨神功絕勝蘇醪細煑松王遣未須嫌撓
偷童顏不是酒醺紅

憩蔡經宅

石磴拂雲壯九盤峰回路轉到仙壇蔡經舊宅無人

在滿地秋風白露寒

司馬相 福建僉事

世事流傳踏七縱碧蓮芳艸漾微波丹霞洞口春相
問滄海桑田近若何

郭 瑋 訓導

野徑煙霞古徑春仙家雞犬自迎人碧蓮瑶艸花間
盡獨立青松日已曛

半山亭

金 章 千戶

孤亭未上疑無地上得孤亭更有山過此恍然忘力

倦白雲只在步趨間

度雲關

自無關鍵不須關隔斷人間千丈埃只有白雲關不
住悠然飛去又飛來

魯公碑

讀罷幽碑增夙慨思餘正氣凜秋穹神仙事杳文章
在不拜麻姑拜魯公

獨松軒

不羡徂徠有萬柯一株慣與雪霜磨莫言偃蹇山窗
下閱盡遊人幾代多

羅 淳 監生

石榻雨過緣苔斑竹洞雲深白晝閒長恨桃花太飄
薄誤隨流水到人間

陳 津 南城縣丞

憑將地脉湧天漿流水桃源徑路長春盡亂紅收不
去化工推出錦研江

七星杉

吳 堂

古木垂陰歲月長銀盤百尺淨年芳光芒夜半星躔

度掩映疎枝拂太蒼

流杯池

曲水盤旋九折廻席雲深處設傳杯淸涼一味秋堪
掬不惜呼童屢濯罍

丹霞洞

石室無人晝掩門桃源風景洞中春蒸霞鬱七飛丹
色影入天光半落村

張奇瓶 上淸道人

深鎖重門竟不開任從春意起樓臺于今勘破人間

事不惹紅塵半點埃

吳　培

逆葵弱水著仙航回首滄桑事渺茫玉蓮麻姑供幻
化青山獨占白雲鄉

遊麻姑山仙都觀　　顏聖之

丹霞飛斷石龍蹤靈谷千年碧殿空木澗蓬萊成底
事洞簫不盡月明中

雙瀑

百里芙蓉潴碧秋千尋飛雪捲丹丘人間不斷流瓊

液天上雙看挂玉斗

蔡經宅

一別方平不記年人間滄海自桑田吳門舊宅無人
處何日携家老洞天

古松

偃蓋亭亭障碧霄片雲飛過颯天飆醉中忽若仙壇
在滿耳前塘八月潮

半山亭　　鄧元錫 明徵士翰林待詔

仰面嵯峨半入雲紅泉白石氣氤氳遊人躡蹻休回
首塵土烟霞自此分

瀑布泉

白玉科龍下碧天化爲匹練此中懸翻然東下滄溟
去更鼓鯨波雨入埏

迎仙橋

仙都羽客出門迎郎去飛雲第幾層最是丹霞峰上
月雲軿時照玉虛行

丹霞嶺看霞生

鄉裏明霞拂袖生金光絳氣盈迷城即今已去飛霞

上肯斷虹橋便玉京

和顧季狂山人　　程　里

琳宮誰倒倚龍蹤法雨收殘萬界空忽聽一聲山邃
響尚疑仙仗五雲中

雪濺寒光六月秋雙流千古峽高丘遊人未識山中
京掀袂連呼跨海斗

赤餘嶙峋欲近霄冷　　拂清飈人間六月方炎
者此處寒聲似擁潮

仙人去後已千年故宅猶然向石田野鳥似言當日

事高枝爭槳夕陽天

和顧季任四絕　鄭濟 國子學録

採藥尋真不記年青牛踏遍玉禾田于今老眼看花處只在方壺小洞天

洞閣清虛切絳霄半空鸞馭駕長飈蒼松偃蓋今千尺遠籟如聞拍海潮

紅樹白雲生素秋夜凉清月照壺丘仙人玉笛來何晚一乘天風御紫虯

銀瀆劃斷碧龍蜒飛落寒潭水鏡空玉女參差雙鳳下短簫長遶翠烟中

坐半山亭口占　羅錦 封刑部主事

山上山兮山下山孤亭愁我望中看人開天府三千界頻仰都歸一瞬間

偃蓋松　羅汝芳 雲南左參政

鶴馭姑仙下絳霄虯松千尺引長飈淺深欲占蓬萊水時駐枝頭望海潮

仙都觀

萬峰青削玉芙蓉高擁仙壇接太空擬聽步虛明月底不禁風露夜方中

雌雄水

爲惜韶華易入秋姑山深處結丹丘赤闌橋外看飛瀑終古雙懸白玉虯

蔡經宅　曹胤儒

接侍來七五伯年海東三度見桑田如何行酒丹霞地千古依然舊洞天

秦人峰在仙都西翠壁丹梯不可躋他日山中遇樵者綸巾孔蓋跨青騾（秦人峰在肝中尚有避秦人在樵者時見之仙都觀在麻姑山）

其二

五藏仙人岩接連天晴彷彿有人烟洞中不𥩑留仙蛻童冠春風日誦弦（仙人岩與五藏岩相接天晴明岩中光采動搖恍若一童子出沒洞有仙蛻）

春日邀王帶水遊麻姑四絕　趙師聖 翰林檢討

紫霧千峰曉半開偶扶雙屐趁閑來青皇亦愛仙游好旌節薇垣爲客廻

雙旌縹緲越溪風光絢青霞忽出一重天際雲高微鳥
道入江深影黝危峰
瀑引泉聲萬壑朝松柯擲幹亟山岈想虛一嘯乾坤
聊又逐春風過小橋
石磴捫雲嶺道長湍迴碧練水雲鄉邦憑點綴求仙
跡何代眞人御帝傍

春日和趙我白四韻　王一言　應天府丞

旭日姑山曙色開一星遥逐使車來却原雪後春容
麗石磴連雲望裏迴

千旋嫋七漾和風淑氣催春樹色重忽聽研騰鳴瀑
布玉龍雙劍挂高峰
北斗星壇五老朝麻姑侍從盡青腰魯公碑碣分明
在曾化丹砂落畫橋
山椒遥望翠微長寄館先生翰墨香此日追陪眞恭
藕姑名老在紫霄傍

齊雲亭　王嘉丞

直上麻姑絕頂峰衆山歷歷照青葱芙蓉壁立無降
意步聽松濤問碧翁

續刻麻姑山丹霞洞天誌卷之十一

郡守[illegible]
郡孝[illegible]
少卿郡人左宗郢景賢編集
東平後學何天爵從之校續
瀧溪後學邱時彬發大校刻

七言詩律

唐

劉禹錫　禮部尚書

曾遊仙跡見豐碑除却麻姑更有誰雲盡青山龍臥
處日臨丹洞鶴歸時霜凝上界花開晚月令中天果
熟遲人到便須抛世事稻田還擬種靈芝

劉滄　進士

麻姑此地煉神丹寂寞烟霞古灶殘一自仙娥歸碧
落幾年春雨洗紅闌帆飛震澤秋江遠雨過陵陽晚
樹寒山頂白雲千萬片時聞鸞鶴下仙壇

白居易　刑部尚書

攢庭雲色卷背山昔有眞人種得仙金骨已隨鸞馭

去古壇猶在石岩邊鳥啼花笑空朝日厨老松高積
歳年願學麻姑長不老擬麟開宴話桑田

南唐　沈彬

斜壓松蘿太古山仙人曾此話桑田開頃雲夜十分
日已過浮生一萬年花洞路中逢鶴侶水簾岩底見
龍眠我來遊禮酬心願欲共怡神契自然

査文徽

別後相思鶴信稀郡樓南望遠峰迷人歸仙洞雲連

地花落春林水滿溪白髮只應悲鏡鑷丹砂猶待寄
刀圭方平車駕今何在常若塵中日易西

宋　晏殊

昔年憔悴領軍城靜愛仙山詠過春天上雲車曾枉
駕域中滄海幾生塵明知緑髪升眞籍堪笑蒼顔預
憲臣我若粗成忠國事亦松争羨漢延人

李潛眞

凌晨特跨赤龍車邵氣乘風下九衢金闕殿前朝玉
帝丹霞洞口謁麻姑朱絃未遂鍾期耳青鳥空傳漢
殿書欽佇一聲誰會得獨飛蹤跡到仙都

張士遜　宰相

結友尋眞重駐留行七渾似近蓬丘人擎緑玉簡齊
立水帶碧桃花亂流松蓋幾層須自老芝英三秀又
誰收坐中忽見紅雲起疑是仙姑訪昔遊

丹霞觀　李覯　太學說書

晉將來訪道家流昔伴烟霞醉一丘爲憶長安憺日
下欲尋蓬島向鰲頭陶潛醉後須眠石王粲愛多更

樓宜室歳餘處席在青山何路更重遊

其二

尋幽西去路非賒回首紅塵事可嗟不待鸞驂并鶴
駕便分人世與仙家幾函道藏金壺墨一片秋容玉
井花還似武陵高會日肯凡猶幸醉流霞

其三

流休好仙方學道至人樂道自成仙飛昇若也由貪
欲紫府還應川詐權塵裏笙歌千古夢洞中星斗幾
家天無心便是歸眞日姹女河車總設傳

垂玉

聞說麻姑海上還風濤振動萬山間雪花似席鋪瓊久
島瀑布如簾挂玉關龍臥溪潭寧可見仙歸石室邈
難攀飛流直下三千丈太白英才豈等閒

步虛詞　張商英

珠珮珊珊路絕塵鳳凰山上夕朝真丹葉奏政行前
圖列宿爽光拱北辰篆冷金盤雲星曉書飛玉闕上
天春一聲遼鶴歸傳報壽茲君王福在民

許　杭　延使

數里岩莞落日西更高高處種靈芝危峰受雪春歸
晚怪石留雲雨到遲仙鹿避人眠淺徑野禽窺果啄
殘枝待悲俗格消磨盡重建瑤臺舊路岐

王無咎　直講

仙跡昔日此留連氣象遙遙尚宛然溪落斷崖為遠
瀑路從絕頂見平田千年芝有靈禽戲一洞雲留羽
客眠已樂勝遊塵境外況資清論酒尊前

陳　陀

曉入麻姑瑞氣浮羽人重話故人遊鶴從仙仗歸丹
穴藥種靈苗滿谷洲喬木老含春色淡夜溪爽帶月
光流登臨已覺凡塵少何必區區慕虎丘

濟雲亭　王侍宸

高亭開檻拂雲齊萬里鶯花望不迷報國有誰能仗
節升天由此可無梯蒼蒼日上扶桑近擾擾塵飛泰
岱低尚想方平臨勝會乘風勉自賦新題

其二

漉酒巾雜五岳冠懶撈琴鶴上朝端丹房昔聽烟霞
禊紫府夜歸星斗寒詩就幾教山鬼泣劍靈那許俗

人看麻姑報道桑田變一局仙棋尚未殘

其三

四面青青似削瓜山中原是蔡經家金雞戲啄丹砂
米玉女猶看碧藕花我愛拾新烹白石誰能到海泛
靈槎至今西蜀丹霞地應有神仙尚姓麻

其四

舜漢仙峰一柱清晴春登覽四山明祥雲捧擁神光
現瑞日宵臨法樂鳴華子岡頭靈運賦七星杉下蔡
經盟慨思今古無窮事那得逍遙自在情

其五

難泛烟波一棹通錦桃終日漾霞紅未能立節隨千
里已覺騰身在半空伍政固非秦王日清談豈是晋
時風自慚塵累嬰緊洞裏神仙故不逢

丹霞洞

仙都久竊拜丹霞十里門參路轉賒在昔齊王功德
觀當今聖主奉仙家晴天可駭風雷震午夜堪驚絲
杖華瘦骨不禁天上冷披衣直到月西斜

湧雪

脉透雲根勢欲超雪花光炫湧天隅懸崖縹緲千尋
練落澗潺湲萬斛珠弔古已回詢野老窮源因得到
仙都何當散髮薰風裏一洗塵寰穢濁軀

李　綱　字伯[紀]

魯公詞翰勒山巔峻峭風姿却喜仙假道來遊非偶
爾追尋遺跡更萊然野花芳艸真成夢老鶴喬松不
記年誰謂瑤臺無路到月明風雲正娟娟

毛　漸

嶠石捫蘿得得來入門塵累已忘懷行窮　忽平
地立看飛泉傾斷崖遂守半依蒼木裏秀峰長是白
雲埋方平羽駕今何處欲會仙姑恨未諧

松　卿

平生但玩魯公碑今日身親到翠微一徑穿隆騰石
棧萬松森立護雲扉真人得道書丹籙福地遺蹤什
羽衣甃得清幽消俗慮不堪斜日便催歸

上清真人

攀蘿躡翠上麻姑得到山中景物殊白鶴有情來碧
落綵鸞無意下清都仙蹤虛見桑田變世事誰經海

水枯為問方平歸去後不知還若再來無

范柔中　博士

嵐迎曉日碧烟收霜薄風清會勝遊虎駕不來空紫
府真人應又按瀛洲岩前野艸冬猶秀亭下飛泉凍
亦流他日卜鄰深有意竟須平步揖浮丘

元

鄒天挺

步入尋幽景便嘉石田瑤艸帶烟霞誰經洞古忘遺
梭養藥爐存失舊砂青鳥空傳王母信綵鸞應到玉

皇家岩扉不掩春長在老鄰碧桃無數花

程鉅夫 翰林學士

步入千峰紫翠間淸都境界異塵寰龍鱗老木冰霜操烏爪仙人玉雪顏藁樹古碑荒蘚合旌幢微影白雲間丹成雞犬飛騰久空想丹爐鍊火還

黃叔美 逸士

昔日登臨不用扶于今白首見麻姑此邦泉石何蕭爽異代神仙知有無七月山田紅稻熟去年塵海碧蓮枯信知冠蓋追遊地羽客迩迎到日晡

黃鎭成

紫霧龍鸞月裏遊白銀宮闕海中洲麻姑宴罷瓊壇猶在葛令丹成井獨留滴雨浮嵐空翠晩飛花散玉瀑簾秋誰能共食金花艸來住仙家十二樓

白玉蟾

絳節淸都齋散郎更無蝴蝶到平康牀頭琴撫七絃雪袖裏劍橫三尺霜九十日春半晴雨一千年事幾興亡絲絲撓綠水楊柳點點飛紅山海棠

國朝

遊麻姑山

張宇初 天師

姑射仙標降五城瑤壇行遝八苔寶銖衣帶月來玉逹蘂旆排雲候蔡經環珮聲留龍井雪軒楹光動鶴橋星貝琛千載流芳躅形勝端宜護百靈

王增 福建副使

一徑岧嶤直上巔麻姑曾此駐开踣松盤鶴頂飛霜發酒醸龍香瀉石泉鼎破青螺雲尚隊卯開翠壁柳三眠蠹開遠覔方平訣信是人間別有天

謝思敬 南城教諭

仙人家住白雲邊迢遞峰巒上接天珙樹籠烟迷古洞石橋分水落平川穹碑鐫刻眞卿字汗簡流傳子固篇不識麻姑何處去淸風明月滿芝田

李永年 山東參政

蒋眞逹作名山遊石苔封磴寒岩幽丹霞深鎖玉洞曉瀑布倒瀉銀河秋龍湖大還出水府鶴傳錦字來丹丘麻姑邂逅一相遇笑指東海歸瀛洲

鄭誠 吏部侍郎

九重得請覲鄉闈 尋到此山駟牡星飛青嶂

外羽衣雲逐紫霄卅艸生卅空春逾綠苔侵碑文雨
蝕斑試向山人問消息麻姑一去幾時還

章文昭 中書舍人

洞門雲氣亂𢌞長擁山腰護石臺千樹障陰寒翠
帶孤峰常坐翠流杯天孫何處騎鸞出仙子空中煉
汞來往事幾回成大夢年乜桃雨映蒼苔

何文淵 吏部尚書

麻姑僊跡異玆山明月清風任往還綠壑瓊花遺玉
珮碧沙瑤艸長雲鬟潛龍古洞泉聲細舞鶴空壇樹

影斑誰謂弱水三萬里蓬萊原只在人間

鄭 榮 左都御史

風磴雲泉百折迴幾迴登覽上青霄傍匡飛瀑千尋
練着樹殘霞一抹綃仙犬花間空吠月遊人松下醉
聽潮平生肝膽渾如鐵盡節惟思報聖朝

揭 稽 兵部侍郎

深霧沿山晴雨飛溼衣濺乜亂珠跳響泉落石龍鶯
蟄元氣歸松鶴不知道士空傳王氏迹遊人幾問呂
公碑洞簫咒我雙塵耳風遞一聲雲外吹

其二

萬松擁翠挹仙壇蕭灑冰壺六月寒雲竇深中從容
訪稻花香處認吾卅竹鳴細乜清風 人坐陰乜白
石盤笑傲烟霞天宇闊執柯何地看棋殘

程 洛

朱旛皂蓋擁如雲回望仙都目欲曛兩乜杉松相對
立雙乜鸞鶴自成羣一誠有感昭靈貺萬壽無疆祝
聖君遥想紫壇香霧散滿天風露夜將分

羅子濟 婺源教諭

麻姑自昔說名山翠壁卅梯尚可攀今日偶陪驄馬
客勝遊重訪白雲關風泉瀉壑飛瓊雪烟嶠凌空擁
翠鬟欲問蓬萊水清淺方平仙馭幾時還

陶 昺 海州知州

百折透迤路轉盤白雲深處是仙壇數聲鳴鶴松烟
暝幾點流螢艸露寒絕壁長年飛雪白穹碑千古護
霞卅姑山一去何時返獨倚懸厓憶歲顏

秦 旭 武昌知府

瑤笙吹香引玉珂石橋東畔澗聲多一官淵散追康

樂四海昇平洒永和緋殿天清垂象緯仙壇日白下
鸞坡煩君莫問麻姑事刺史爲文永不磨

羅　倫

半空携手看浮雲始覺人間日易曛流水落花他自
去青山黄鳥與誰羣星垂翼軫迴天柱地切雲霄仰
聖君清境可能宜獨樂登臨還共萬方分

其二

數聲雞犬在蒼冥一帶晴雲上錦屏紫蓋近天常捧
日玉驄行雨自鞭霆乾坤流水來無盡今古遊人醉
未醒歸到城南消不寐滿牕明月讀軻經

其三

萬壽仙呂景最幽公餘乘興此追遊譚玄有頃黄精
熟覧勝無端紫氣浮白石成羊眠古洞青松巢鶴倚
寒流等閒識得長生術檻外蟠桃幾度秋

左　贊

路入雲關亂白雲仙都樓觀幾朝曛苔深雨逕留屐
迹芝滿春田下鶴羣冊井不逢勾漏令玉壇空憶紫
陽君高懷誰似陶弘景共聽松風到夜分

其二

會仙亭子薄蒼冥兩兩峰巒儼畫屏不見古杉分斗
象但聞飛瀑起雷霆瑤池青鳥來何暮雲窟黄龍睡
未醒蕭散輸他方外士鈎簾坐誦蘂珠經

冊霞

六月源頭水欲冰四時瓊館道心清坐聞天籟生玄
圃遥想霞標散赤城梅福雲根朝采藥王喬鶴背夜
吹笙來遊不憚山蹊險欲問洪厓借雪精

謝士元本郡太守

肩輿度嶺更穿雲竟日躋攀忘夕曛松徑風微猨抱
子芝田雨過鹿呼羣霓旌縹緲來金排羽蓋翩翻降
道君仙境況參人境遠四時風月許誰分

其二

參差樓閣倚青冥曲曲闌干面翠屏壺裏有天開日
月人間無雨役雷霆花開頃刻誰能種酒飲逡巡我
獨醒五馬頻嘶歸興發讀殘老子半函經

遊麻姑山與謝郡伯聯句二首

張　昇己丑狀元

酒盡星壇白玉壺 謝 砂功泉近不須沽 張 仙居樓閣

丹青古 謝 野堅郊原艸木蘇 張 林鶴也知窺豸繡 謝

道流偏解奏笙竽 張 乞歸過北還行樂 謝 翹首青天

感有虞 張

自笑無才濟阜康乞歸重過白雲鄉 謝 曾仙堂上衣

冠古觀瀑亭前艸木香 張 披拂烟霞移杖屨徜徉山

水載壺觴 謝 此行不負當年約還把長生問紫陽 張

張 恩 布政

躡盡重巒第一間仙家樓閣入雲攀虛岩濤淨松依

堅空谷聲清鳥在山地隔紅塵知俗遠身投綠野覺

心閒玉堂翰墨名今古猶有餘光照壁間

其二

誰釀春風酒一壺杏花邨近可頻沽方晨霽色雲猶

溼入薛炎威氣少蘇車認舊衜穿澗壑曲翻新調和

笙竽山中得醉閒風月幸際明良慶有餘

其三

聖明有道樂平康乘興閒臨山水鄉詞藻尙遺烏府

澤文章猶帶玉堂香天連雲蓊開三逕泉近麻姑倒

一觴何用更求塵外景臥龍還自勝南陽

謝 一夔 禮部侍郎

樓閣玲瓏紫翠間麻姑曾此煉金丹林霏曉拂旌旗

潤嵐氣晴蒸劍珮寒且喜使君同詠賞不辭尊酒勸

盤桓遙瞻北闕紅雲表 聖德巍巍欲報難

其二

半空削出玉芙蓉一徑千盤旋蹬封縹緲曙光連碧

野微茫烟雨帶蒼松丹爐涵火通宵伏雲碧寒泉盡

日春不爲仙壇修祀事何能來此寄行蹤

王伯孚 成誠先生

一自麻姑獨擅名江山四顧画難成碧桃花裏溪流

煖丹桂枝邊石髓淸海月照空浮世夢天風吹落步

虛聲就中共說神仙宅不見神仙下玉京

李 麟 本府知府

一重山過一重山直造琳宮第一關雨滿玉田芝漸

長雲封丹灶鶴初還眞卿碑記猶堪讀仙子瓊裾不

可攀醉後那知歸路遠斷橋流水自潺潺

觀瀑亭

謝 英 本府同知

雪竇飛泉落遠岑臨亭遥望白雲深玉虹飲澗終天
地銀漢懸空亘古今一道寒光常激灔入窓爽氣自
蕭森也知越壑朝宗勢還起潛龍去作霖
詹　雨　本府知府
路入麻姑小有天仙家風景尚依然好山無數出靈
雨流水幾灣圍綠田白鶴何年作人語黄龍盡日抱
珠眠臨川太守胡爲者不勒功宗秩祀篇
和詹郡公韻
羅　玘　吏部侍郎
聞說麻姑一甕天東連蓬島北燕然霧中古洞七中

霧田外青山七外田竹影過墻調鶴舞鐘聲落水撼
龍眠福星已照枯寒地又倡金山第一篇
鄭　悠　太僕寺卿
路入麻姑小洞天碧莎瑶草尚依然麒麟孰擗當年
脯鹵首還開舊日田觀瀑亭前留虎跑煉丹井底譲
龍眠遊仙謾寫烟霞景不是陽春白雪篇
鄭　寧　武定訓導
地下誰通勾曲天松關净掩自安然交梨世上元無
火種玉山中却有兩仙子夜騎玄鶴去道人書伴白
雲眠研硃滴露憑何事細寫黄庭道德篇
鄭　華　永州經歷
輕清廣樂奏鈞天流水桃花事窅然一自麻姑歸洞
府幾番滄海變桑田葛仙壇下蒼龍化碧藕池中白
鷺眠贈有鳳臺詩百首笑看珠玉詠長篇
飛瀑　鄭文華
勝境冥搜幾度經獨憐飛瀑畫難形誰將織女千尋
練界破麻姑萬仞青六月無雲還雪散三冬不雨亦
雷霆何當盡醉神功醱從依朱闌看到醒

饒秉鑑　知府
遠上麻姑第一峰仙家高在白雲中洞天不雨山長
潤野逕無人花自紅孤鶴夢回瓊館净綵鸞聲斷玉
樓空擗麟仙侶知何在滄海桑田思不窮
羅祐之　公安知縣
步入仙都境界寬八荒從此縱遐觀千峰過雨風初
定一逕落花春欲殘絶壑泉聲來近耳層巒雲氣襲
衣寒道人講罷無餘事清夜吹笙倚玉欄
遊麻姑二首
包　裕　撫州推官

幾日勞乚此日闕偶同朋舊訪名山一天雲霧登臨
裏萬里乾坤指顧間仙子蹤高嵐氣合眞卿碑古蘚
痕斑回車頓覺精神爽無限寒流瀉碧灣

其二

尋眞直上小亭幽四顧晴嵐野色浮洞裏有天閒日
月山中無歷記春秋幾行樹立高低影萬壑泉分上
下流自信神仙在人世何須方外訪丹丘

張　律　本府訓導

萬山深處訪仙都無限風光入畫圖千樹碧桃迷玉

洞一泓流水湛冰壺方平會罷歸何處刺史碑傳信
不誣此日登臨乘逸興玉簫聲裏醒清酣

趙　瑞

山源傳是蔡經家此日登臨逸興賖天上有龍藏碧
水洞中無路煉丹砂半窓晝永松花老一榻風清鶴
徑斜試問方平初會日爲誰區處作生涯

鄭　垣　逸士

天畔峰巒擁翠環虹流玉澗響潺乚風光信是超塵
外心境頓令忘世間杉列七星巢鶴古雲藏三峽老
龍還方平一去無消息瑤艸琪花春自閒

泰　夔　知府

靑臺先生老詞伯攜我同上蓬萊宮寒岩古樹棲一
鶴石竇飛泉垂兩虹山中日月不可老洞裏桃花常
自紅神仙有無何處說獨立蒼茫懷魯公

竺　端　通判

飛泉一派出玄都着眼俄驚瀑墜珠千丈玉虹垂雪
竇九天銀漢落香爐清聲盡日聞韶濩勝槩何年入
畫圖太守逸才陶謝手新亭述作古來無

萬　縉

萬仞峰頭又有山懸厓飛瀑響潺乚樓臺影接空濛
外鐘鼓聲聞杳靄間丹竈猶存仙子去白雲常鎖洞
門閑我來不與麻姑會興盡斜陽獨步還

黎　近

萬壑千峰深復深停驂不怕瘴烟侵桃花亂落靑春
好桂樹叢生白晝陰滿地閒雲眠野鹿一溪流水浴
仙禽麻姑已赴瑤池宴明月樓高何處尋

黃　寧

地拱千尋接太清麻姑佳勝似描成鶴從翡翠屏邊落人在丹青畫裏行東岸桃花西岸雪下山風雨上山晴客遊再向齊雲去得見滄桑幾變更

饒中穎

夜宿丹崖第一山白雲長是鎖玄關半窗掛月侵肌冷一榻松風徹骨寒曙色似催人起蚤泉聲不放客眠安曉來路入丹霞裏長嘯一聲天地寬

江 尊 建慶教授

洞門深鎖半山雲道院清虛絕點氛露挹翠微瑤艸

浮日烘羅綺碧桃熏山中丹竈猶遺跡門外芝田足趣耘縱步游觀吟醉後隔江漁笛幾聲聞

邵 寶

幾曲登登破嶺烟一亭一曲興超然開雲田畫般人井轉竪泉分禹日川獨鶴每翔新表外蒼松常侍舊壇前顏碑謗爲傳文餘佔指千今又許年

萬 綸 左長史

登山不是學仙心獨愛幽奇出遠尋泉落半空青嶂近路經絕頂白雲深處花灼灼春長在壇樹依依畫自陰謗對一罇行樂處鳥聲恰似勸人斟

馬 能 右長史

聞說仙壇契夙心杖藜隨處得追尋路迂數里城非遠峰入千重趣轉深花落水流疑世外茂林修竹亦山陰同遊況是文章伯既醉何妨酒更斟

其二

日出初消萬壑烟仙山佳處坐悠然茫茫天地同爲客忽忽光陰等逝川大塊莫逃寘數外浮生且醉落花前桑田海水君休問洞口桃花又幾年

王 綸

水簾欲捲洗塵心取向丹匡洞外尋歸鶴不嫌栖月令潛龍未許臥雲深桃擠春醉分紅暈松愛人留轉綠陰多少仙家空落莫逡巡有酒試重斟

其二

石磴荒迷野樹烟登臨無奈興悠然忘歸應媿陶元亮幻語難憑葛稚川潑眼天光浮澗外留人山色倒尊前爛柯始信曦輪速明日梅開又一年

陳良翊 本郡通判

秋空平淡散晴煙高閣閒登思渺然洗滌塵囂新日
月鍾涵靈秀古山川濫乘別駕地君後獨抱梼材愧
不前閒道仙姑遺玉珮碧桃開遍又千年

其二

遥岑曠野沃桑麻中有仙家吸紫霞謝老詩清眞足
謨魯公碑壯更堪誇霜風落帽登山頂凉月停車坐
水涯手挽銀河三萬丈碧天何待借星槎

鄭 嶸

乾坤高處見桑麻照眼山光半是霞卧石瞰流便客

想平田彌望可人誇橋陰鐵甃眞三峽天上銀河亦
兩涯何代獨留松假益風霜無恙綠苔槎

張 恩 布政使

洗卻浮埃一片心偶從仙館設追尋麻姑派道桑田
變卅卅空留歲月深曲徑埋雲春不老背岩遮日晝
常陰最憐一掬神功水到晚還拚坐石斟

其二

滿道松楸閣翠烟望中画圖本天然遺踪尚記仙都
覲好事曾傳葛稚川日醮波光浮澗外風傳鳥韻度

花前臨流且酌麻姑酒何必登壇更問年

戔良勝 太常少卿

秋風吹起遊人心按志仙蹤次第尋溪泛桃紅春不
斷洞迷烟鎖路芳深鶴旋吼樹聲相入鹿轉晴厓影
半陰最愛黃花供地主破觥添得幾巡斟

其二

乎田處處是桑麻燥土爭經練彩霞白玉老來應有
術碧遊開遍未多誇清饒掬雪三生夢閑倚撩雲半
日涯前路險夷源不礙祗須馳使訪靈槎

與凌伯達年丈聯句

君爲山靈壯幾分 戔 倒甕携酒共穿雲松頭露滴羅
衣潤 達 凌伯 牆角風飄落帽曛寒澗取清千尺雪 戔長
虹掃淨八千峰西風回首東南路 達 凌伯 觀瀑亭前日
巳曛 戔

李夢陽 江西督學

冐險探奇雲霧收麻姑山水勉南州潭深自激風雷
黑谷迥誰聲鹿豕遊仙女石壇荒欲没魯公碑碣斷
仍留往來蹤跡俱塵土兩瀑垂垂萬古流

曾　璵　郡太守

麻姑深杳追尋幽大阜須臾步履通靜聽千濤鳴細浪偏看萬宇沐蕉風傳杯喜共青雲友採藥難逢綠髮翁猿鳥留人臺閣暝不妨歸路月明中

丹霞洞

仙壇何代麻姑迹棟宇居然處上方不見九還金液化只看雙瀑玉泉長風烟車馬來相續歲月山林亦自忙更說芝田鳥啄壽道人莫謾採芝嘗

釋深明

仙壇縹緲白雲深曲澗飛橋跨兩岑浮世幾番翻蝶夢清歌一曲鳳鸞音泉聲與道心消長山色還人無古今滄海桑田都浪說丹砂豈解變黃金

其二

烟霞重疊更崔嵬中有神仙舊築臺千里五亭危磴入千年一度碧桃開匣藏流水雌雄劍門掩春風錦繡堆麟脯分香杯酒後青山落日未歸來

孫　甫　大理評事

宇宙移來異此山麻姑何許託仙壇參差秋水芙蓉

璧崢嶸存空烟雨鬟晉代詩豪爭得謝唐人碑刻獨留顏芳名勝蹟奇天下却擬匡廬伯仲間

孔　膺　平樂知府

步入雲霄隔世塵恍疑身到九天人忽逢黃鶴瀛洲客笑指丹霞洞口春艸色泉池翻尺鯉芝香山谷惹群麏自云不是神仙侶語落仙家一問津

張光啓　建陽知縣

絕頂乾坤分外奇方平事蹟魯公碑瓏瓏殿閣秋來早黯淡松楸日到遲滄海桑田如換句騷人墨客謾留題我來一訪神仙迹喜見栘仙有路岐

張　寶　襄陽推官

逍遙一逕直縈椒別有乾坤在碧霄設詑鼓潭通海眼誰知蚌殼出山腰劈麟仙侶談疑幻題壁詩僧去莫招到處狂吟成癖性敢將鄙句續君貂

李　泰　工部主事

聞說麻姑勝境多于今白首始相過迎仙橋下長虹偃觀瀑亭前素練拖竹杖撥開芳艸徑芒鞋踏破白雲窩幾迴悶逼山中景醉倚危關發浩歌

程鄉 少卿

足路擇雲杖倚藥姑山疑入武陵蹊千尋青練懸松杉杪一片丹霞藥艸齊泉吸神功增潤聖洞歸小有帳靈樓舞雩滋味春風在坐向松陰細點詩

鄭世

短亭高閣倚層巔駕鶴仙人望杳然烏道細通松杪入虹橋深鎖薜蘿懸何來真想蓬萊境今日疑臨尺五天兒復新晴添賞興逈忘身世隔雲烟

李喬 吏部員外

祈雨祠前朝復朝喜逢秋日雨初飄未應仙馭隨炎熾須信山雲待氣交玉宇洗梧涼拍林龍嘯吹月夜聞籟登豐好兆歸童牧應許維魚入夢招

陳袞 御史

遠上仙都躡峻巔振衣千仞自凝然中霄翠積薇垣逈紫極星高法象懸落〻古松依野閣淙〻寒瀑注青天觀風不覺晞歸路燈火空山破暝烟

陶清 同知

冒險尋真訪道家白雲飛處是丹霞參回幾見三更海桃實千年一試花幽洞竹搖金鳳尾懸崖瀑噴玉龍牙麻姑杳〻成塵跡惟有青山伴歲華

陳沂 行太僕卿

麻姑壇上雨冥〻我到初晴似有靈二水下分十洲白一山回擁亂峰青神仙傳裹知王遠野老村前說蔡經看院只留雙鶴在羽衣長睡喚不醒

鄭道 聘君

仙家豐嶂倚蒼冥怪底流泉落建瓴雪瀑千尋垂翠壁天河一帶掛瑤屏麻姑控鶴雲中見瀛女乘鸞月

下聽曾上橋亭閑洗耳醉鄉不覺曉來醒

陳瑞甫 江西僉事

地僻林泉山窈冥躋攀真不愧山靈練懸飛瀑穿雲白濤起高松拂座青景物分明隔塵世神仙幽怪隱圖經寂憐役〻窮年者頓覺歸來酹夢醒

張恩

飛泉十里印青山〻自嵯峨水自潺地逈始知塵跡少心清慣與野雲閒靈源久閟神龍澤仙井時烹玉液丹一自麻姑乘鶴去月明風細度松關

其二

麻姑山外野雲濤面々奇峰擁使旌烏韻橫空知瑞
色霜華覆瓦占山晴却疑冰澗群珠落未信雲巔一
掌平林表忽驚車騎過羽衣仙樂月邊迎

王　度　本郡太守

十載麻姑此夙心雨中新共客來尋洞開小有當春
蒜泉酌神功對酒深透樹鐘聲山作戶照人潭影晝
生陰括蒼亦有方平宅雲敝何時得再斟

其二

性癖尋幽忘路賒白雲深處訪仙家林疎木落山容
瘦秋杪風高雁影斜採藥謾傳逢綠髮舉杯重喜對
黃花何年謝卻蒼生望更借山房駐小車

鄭允璋

日出千山宿霧除橋經三峽接天衢清秋物色詩難
寫紫洞風雲思不孤瀑激晴雷喧絕壑碑纏豐蘚卧
殘趺可能喚起王摩詰貌取蓬萊入画圖

其二

萬里秋聲爽竹梧碧蓮池古但靡蕪泉香石質真神
異雲護龍車果有無壇艸離々芝獨老松陰漠々鶴
雙呼百年蹤跡元飃蕩何妨倒玉壺

許　璜　岳州通判

露艸冷々滿眼秋玉泉飛雪瀉寒流鹿從洞口啣花
去詩賦山腰嵌石留臨水豈觀魚出沒懷仙空付影
沉浮道人愛客供簫管響徹僧雲竟日幽

吳　衍　工部郎中

十載塵心此掃除穿屐越壑度雲衢靈潭寂靜風雷
蟄瑤島夜寒星斗孤峭壁枯藤連傑閣苔階豐艸卧
頑玦酒酣便欲乘風去直擬騎山跨鶴圖

其二

竟日追歡未得廻蒼然暮色上高臺不求方外冊砂
術且盡尊前竹葉杯東粵昔聞驄馬去遐方今喜使
車來汲生曾有淮陽召佳節重逢約再陪

其三

蕭々落木動高秋仙去臺荒水自流野徑幾曾緣客
掃山靈似欲向人留日斜樹影僧々倒風度爐烟細
細浮雲液共君須再酌月明歸路洞簫幽

遊麻姑山和林仲山公祖韻

艸色萋萋帶雨鮮輕寒輕暖暮春天風吹亂葉飄丹灶拂袖飛花落酒筵雙瀑懸崖眞勝蹟碧蓮變白是何年相逢莫問神仙事月上疎林起暮烟

李萬實 給事中

嶺日穿雲首重迴參差遠漢出樓臺聲旋碧落風前遠影入青山掌上杯野竹娟娟隨意淨征鴻冉冉渡江來微茫歸路鐘燈晚眞境迎歡擬再陪

其二

絕壑西風黃葉秋萬峰斜景若霞流丹梯路迴烟蘿合古殿壇虛笙鶴留蓬島千年成恍惚乾坤雙眼幾沉浮探奇直上最高處棲鳥無聲山更幽

鄭 鏜 貴溪知縣

乾坤牢落幾乘除去馬來牛雜九衢塵夢暫回烟水淵劇懷長對晚山孤探奇有客飛瓊珮投贈何人惜珷玞安得麻姑傳雙翮願因風力試南圖

其二

路入松陰十里迴半山亭倚最高臺延緣石徑尋柯斧引滿天瓢注羽杯誇鹿野翁歸洞去留賓猶待採芝來黃堂風雅歐蘇比況値方尊玉樹陪

高觀凌霄萬壑沉玉堂聊此寄幽尋烟消夢艸前身謝爽逗疎梅古姓林興劇飛泉堪洗髓坐忘丹井學澄心鴛鴦已逐蓮池化晚道神仙不度針

李 玘 惠州知府

麻姑拔出秀中天羽服何年駕鶴騑細艸拂烟香滿袖飛鈎殘日翠臨軒樵歌落照山風淨簾捲平沙燕子喧脫骨歸眞鉛汞說靈丹設有古今傳

張 黙 左長史

笑轉麻姑度碧山鳳臺深鎖白雲閒萬峰明月開心鏡千古寒流漱石顔洞鎖羽輕凌日表瑶花春淨落人間顔書晉碣空塵土丹谷玄扉次第攀

王公韶 右長史

秋風散步入叢林古跡蒼茫次第尋白粲丹砂成底事碧蓮紅藥更何心七星假寐凉如洗雙瀑斜飛沛若霖此日三忠祠下拜滿天落木自蕭森

曾 逵 工部員外

春來準擬勞雙屐一度尋春一度遊謾把青螺排疊
嶂忽驚白澗落雲亂開吟浪逐姑仙侶歸詠浦如雷
點流返照入江天澂々兒童携手看鳴鷗

王　綱

崚嶒羅磴步雲遲十里姑仙夾兩溪松徑謾教雲作
盆山靈故遣雨催詩林巒野興偏多放翁苑詞章勞
出奇杯酒笑迎陳學士滿川花鳥付新題

林繼　廣昌知縣

莫怪丹霞點容衣洞天小憩不思歸慣看雲氣常迴

戸靜聽村舂自啓扉山攏凝烟苗正秀石泉煑茗笋
何肥閑關誰識黃冠意厭向塵寰說是非

蕭　　州判

萬壑峰巒擁碧山洞天深處隔塵寰深々花塢留春
住寂々松扉帶月關古殿夜燒青鳥降孤峰時惹白
雲還麻姑王遠歸何所空把仙風不可攀

其二

輕騎隨蹤入洞天洞中花鳥不知年東風搖曳千絲
柳遲日光含十丈蓮王子驂旌何處去葛仙丹井為

誰延我來贈賞歸途晚滿耳松篁月一弦

錢　傑

懷仙西上舊名山盡日追陪興不慳瀑布泉流穿石
滑翻濤松撼破烟寒半亭遠閣神龍窟上獻平鋪活
水灘偕酒且招玄鶴舞風清雲白挽輿還

鄭尚爵

紫陽曾此築仙壇秀拔盱江第一山松鶴有巢隨去
住洞門無鑰自開關遥瞻蓬島丹霞外還覓桃源翠
靄間豪興未償天欲暝公餘贏得幾時閒

謝　晏

盱南勝境小蓬壺試擁新遊酒謾沽一日山緣今始
愜半生渴望此來蘇林篩霞彩天横錦岩落泉聲地
沸竽入眼宗藩皇帝澤輝々艸木頌騶虞

朱　拱　尤溪知縣

蓬萊境界四時妍異艸奇花鎖淡烟洞府仙翁人不
見雲軿姑女事猶傳丹霞地脈通三島瀑布泉聲落
九天殘照半輪旋徙倚欲舒清興可無篇

符　遂　望江知縣

攀蘿躡磴訪仙家興逸寧知日已斜絕巘既登星可
摘空壇初到俗應賒碧蓮開說今何在丹米雖傳事
已遐吾道節瓢真樂在不須麟脯飯胡麻

黃　遐　州判

海闊天高世幾更麻姑何處會方平香消飛珮山長
寂殿鎖遺踪月自明傍竹松牙隨鶴倒印苔殷菌帶
雲登十年塵土無由脫消盡神功一酌清

郭　珂　新昌縣丞

猜絲裊裊亂花飛又挾東風上翠微殷菌印苔蹊徑

曲泉聲傳滴洞雲歸設否絲醑收春色擬倩蒼松挂
夕暉游遍亭臺歸路晚月明露重溼征衣

黃　銓　旌德縣丞

環翠飛流千古勝馮虛躡嶠特窮幽岩香踈淡花三
月野色參差雲半丘丹竈已湮難貯藥仙蹤別去幾
經秋清游莫訝忘歸晚溪月臨風爽氣浮

嚴　厲　廣昌教諭

仙侶何年會此峰雲與飛去杳無蹤壇前艸樹當春
綠洞口桃花昔日紅遊發碧池隨幻化砂飛丹竈總

虛空閒來半息孚瓜桃千古興亡一夢中

葉　元　訓導

峻嶺迢遙接太清綠陰深處白雲生烏廻丹嶂寒烟
破水落平川野鹿驚石髮梳春侵碧眼松琴彈雨雜
籟聲昔年仙侶今何在遺刻空留萬古名

于　欽

信是麻姑景味佳松風清骨靜無譁洞中覽勝千巖
迴亭上臍雲萬里賒露重杉梢星帶雨泉淙石罅泥
生花洞闢莫問當年事蘭珮依然隱彩霞

瓊花亂拍清秋景瑤艸中分白石衢醉看三星橫碧
落靜聽松樂奏寰區窺龍瀑布岩前竚放鶴齊雲亭
上呼傍晚又迎明月到挽輿歸思尚躊躇

張四維

妥　裕　建陽知事

峻嶒石磴路盤旋步入麻姑小有天雙瀑飛雲歸古
洞孤松分翠落幽軒木清池面魚堪數風靜林頭鳥
獨喧凉月坐忘秋意晚滿天星斗思悠然

張　崇　邑人

虛谷璽襟天地寬白綸那說紫金𢿙方慚月旦稽顏
悲忽笑春秋傍孔壇艸匝池塘山麥熟鴈孤洲渚野
吟闌短墻一樹桃花放待汝同來載酒看

其二

躋屐麻姑度小岑年來骨瘦更登臨虬龍宿雨吟常
濁蝴蝶飛雲坐每深禹蹟蹇余成朽木虞廷遲爾賂
南金淩風細續懷人句疑是鈞天播雅音

左文麟 舉人

華岳平疇互渺茫玉龍夭矯峽流長神仙到處開丹
圃環珮依然返帝鄉滿引瓊膏消俗慮笑呼白石起
羣羊來入峰頂堪延竚獨倚松杉望八荒

陳 鼎 舉人

名山玉觀鬱岩嶤雙練晴看澄碧霄磴轉平疇散禾
黍地變倒景下空簫青霞石室春長在絳節瑤壇霧
未消落日殘碑竟須讀乘風羽駕若爲招

江 晃 少卿

麻姑舉手浮青嶂宮闕岩嶤逼絳霄空有神功遺作
酒不聞丹玉教吹簫斗空雲錦傾欲墮六月星杉雪
未消幾爲尋眞探谷口丹霞五老若予招

鄧汝相 知州

探奇歷險上岩嶤飛閣層崖出絳霄滄海塵清迴鶴
馭紫雲音裊度鸞簫乾坤入眼秋逾淨山水留情去
未消木石幽居眞可卜鹿麋踪跡得相招

高 瑤 舉人

披雲直欲窮三谷賞勝何須踏九華盡日丹崖飛玉
液早時流水泛桃花神仙自有長生訣霄漢還隨八
月槎欲賦恨無孫綽輿貪遊泥攪子長誇

金 章

麻姑仙境眞奇絕石磴崚嶒路彎折崇崖邃谷藏芝
田寶殿瑤臺照松月風吹欲倒洞口橋雲塡不滿山
腰缺何當六月寒颼匕瀑花灑玉飛晴雪

陳 桂

吏隱身閒此結緣東風覊我上雲巔尋眞洞裏長隨
鶴濯碧池中忽變蓮水帶桃花宗避俗泉鳴環珮尚
疑仙醉來拂袖星杉下翀破烟霞月滿天

顏禪

左 洄 逸士

千秋白石磨無礪萬載忠誠貫日光砥山龍蛇金殿
鎮昭回兪顯錦雲張風雷氣魄真靈應滄海桑田並
湘茫卅霞烟消遺址在古壇夜靜月蒼蒼

觀瀑

噴雪亭前風味殊恍然人世隔仙都泉鳴飛瀑晶簾
墜日射丹霞金箔鋪花外鹿鳴馴野思谷中鳧浴狎
階除尋常更問麻姑侶只在白雲深處居

紫陽菴

一卷神符艸色迷劍歸崆峒倚虹霓丹房火伏青鸞

隱綠樹烟沉白鳥啼風送龍湫傳玉液雨滋鸞嶺障
雲梯迷壺路杳憑誰問聊倚瓊樓看日西

張梓

陰陰樓閣遍層空笑倚闌干一覽中人在亂雲隈裏
過水從片月影邊過石堆野嶂形蟠虎山聳凹峰勢
走龍遊罷此心添感慨歸程雙袖悲春風

陶桂芳

碎殺無由莫問仙攀雲且得斷麓緣山從海角開圖
画水到人間作釀泉太古陰陽開此勝斷碑文字記

當年碧桃紅杏春依舊滄海桑田總謾傳

吳元龍

眺來霜力在晴莎與爲麻姑詠踏歌白髮不堪人世
改青山其奈客情何一泉脈脈跳飛雪萬葉蕭蕭辭
故柯拉志貧心須盡醉彼將風景嘆江河

卓有見

登山尋勝踏青莎把酒臨風發浩歌王遠麻姑今已
矣桑田滄海延如何吾人身外皆遺蹟此日山中又
爛柯欲取月槎乘博望桃源有路上天河

蔡時英

聞道麻姑別有春五雲深處隔紅塵松迷鶴逕渾無
路花暗鸞聲不見人滄海日華翻貝闕丹霞瑞色逐
飆輪劉郎自是神仙侶何必天台更問津

朱大濟

偶入崚嶒半碧空飛花流水與無窮閒遊險歷攀蘿
上忽設詩成倚杖中野岸松風吹白鶴春雷桃浪躍
金龍擗鱗宴後姑仙去笑指蓬萊駕欲東

幸慶

乘閑再與二三子步入麻姑最上峰飛瀑懸崖斟酒

對孤松流影月當空塵蹤萍梗浮沉內世變滄桑幻

妄中一笑乾坤雙眼濶肯將孤跡羨冥鴻

萬　祥

數椽重構翼岩阿一眺戚篤宇宙寬倦足我應休石

磴游人誰不倚闌干譏誚小坐酬清賞還擬高攀縱

大觀國史與豪頻娛術天風幾度送鳴鑾

劉　濬

入谷穿雲一逕賒乘風直上女仙家靈泉清泌丹砂

冷飛瀑晴拖玉帶斜瑤艸日高猶染露碧蓮秋盡又

開花天風颯颯歸途晚回首幽探興未涯

劉宗器

碧蓮風細葛衣輕十載茲山兩度登霜鬢冥冥泉今已

改星杉纓檻古來清夯厓白瀑頻歎曾識面黃冠不

記名試借麻姑玄鶴駕乘風海上會方平

黃　堂

白雲堆裏問仙家石磴崎嶇一逕斜日煖風前猿獻

果春深洞口鹿啣花金爐伏火長燒藥寶冊浮烟旋

煑茶此日登臨還勝槩不知塵世有繁華

張政和

夾道青松十里賒樓臺隱隱望丹霞雲中世界麻姑

主天上笙歌仙子家藥竈烟涵生紫氣芝田雨過茁

幽芽飛鸞一去無消息冷落春風洞口花

黃　溫逸士

野花流水夕陽曛山月涵清半掩門古洞無人春掃

雪芸窗有客夜論文王芝吐蕋香初潤石竇流泉色

正芬賸有烟霞伴仙跡松梢孤鶴睡閒雲

車廷松

路入麻姑勢轉平昔年仙子駐雲旌青鸞人去臺空

艸華表鶴歸山有塋秋暮月明金殿冷夜寒風靜紫

簫清桃源洞口春長在無數琪花巖畔生

蕭　玘

靈夸春深紫殿荒侍酬松下酒初香濤聲聽罷泉聲

續藥夢醒回鶴夢長洞口鹿眠閒白晝石潭龍臥冷

秋江晚來簫管雲中出疑是麻姑醉後觴

續刻麻姑山丹霞洞天誌卷之十二

郡守四明邱鳴雷長孺原監
郡李長水陛　鍵賓府原校
少卿郡人左宗郢景賢編集
東平後學何天爵從之搜續
瀧溪後學邱府彬登大校刻

七言律詩

國朝

中秋月夜麻姑山作　陳嘉謨都御史

洞門蘿薜隱中洲長夜宜人別院幽燈火千家遥背
郭風烟何處獨登樓蒼松翠竹留雲住白石清江帶
月流縹緲琼宮凌萬壑麻姑真作訪仙遊

同林仲山公祖登麻姑山　王材祭酒

雨過郊原草樹鮮千峰秀色滿參天花緣鳥蹬承仙
屐鬣鏁龍潫駐客筵靈運詩篇娛勝日方平風况失
衰年槩引遍歷遂山頂繚繞松聲下紫烟

雨後登麻姑

山途雨過淨無泥野樹風生鳥亂啼翠入玉峰雲隱
見行聽雪瀑嶺東西仙姑一去空遺迹老大頻來闕
舊題歲喜烟開城市遶繞城萬頃綠苗齊

中元日同劉東濂鄭斗華游麻姑山

群峰隱匕矗芙蓉欲叩靈山訪秘蹤一脉神泉清洮
逆千年丹灶白雲封烟霏遺控壇臺鶴莫雨長沉古
殿鐘欲問伐毛洗髓事麻姑仙駕杳難從

其二

茗巾藤杖此山行假寐芝房待月生雨後松杉添秀
色雲中雞犬亂簫聲雙飛夜瀑銀拖剩千疊烟巒翠
滴成况值新秋共心侶豈應怱促計歸程

其三

拉友尋幽忘路迂松雲深處是麻姑晴開疊嶂霞橫
錦雨過懸崖瀑滚珠青藉苗侵官道合蕪菁老入麥
畦蹊游人爛醉娛仙境雙雀旋空日已晡

再登麻姑山和韻　張于岸通判

冠蓋晉春收勝覧姑山仙洞約同登游經雙瀑珍珠
濺吟倚孤松玉屑層鰲極頂忘爲雪後蟾宮何意忽

雲騰遮逸父老低相語金馬花驄見幾曾

和張兩山公韻

高閣層匡四望賒碧天萬里矛雲霞門嵌桂樹皆遺業路入松林別是家筆底新詩題貝葉山中素飯有胡麻謝安不淺登臨興雙屐歸來日欲斜

登麻姑山　王　遐

雙飛瀑布挂晴虹芝草瑤苍露濕衣粉壁尚留名姓在青山如故往來非麻姑蘋藻時無缺王子蓬瀛去未歸杯酒莫辭須盡興等閑回首日熹微

眺麻姑山　錢時雨

霧洗晴空萬壑開振衣暫喜脫塵埃幽巖瀑布雙龍挂海月驚濤一鶴來不見仙蹤空紫氣謾尋丹井但青苔想應只在瑤池畔幾度蟠桃宴未回

吳幼安有麻姑之約不克往赴因作二章寄之

童思善　知縣

爲訪麻姑躡翠微遙聆清磬落岩扉仙壇月舞鸞笙杳瑤草春深羽客歸幽討山光迎杖屐行吟凉露濕征衣布襪青鞋吾已辦登臨不共賞心違

其二

山游有約我盟寒却羨乘風飛羽翰真境雲深成獨往鼻公碑在共誰看凭高把酒秋堪賦聽雨啼猿夢亦安聞說仙姑能不死月明時見跨青鸞

幼安示遊山之作次韻奉荅

秋山紫氣濕芙蓉清眺難追才子蹤瓊島時聞廻鶴馭洞天誰說有霞封寘披苔蝕古碑字雲卧風傳欲臘鐘此地由來稱勝槩重遊何日得攀從

其二

采真晨向萬峰行景物淒清逸思生曉霧籠山疑雨色凉飈起樹颯秋聲鋤來靈草苗方秀煮就丹砂汞欲成一卷黃庭閑自誦遙瞻仙旆阻雲程

秋日陪劉給諫盧大行登麻姑山

萬言策　左長史

翠微深處氣佳哉谷口披雲磴道廻松結午陰飛細雨練垂岩瀑隱輕雷孤亭閑鶴春官記雙澁翩翩節使來幾到半山人境別莫言絕頂有蓬萊

同芳兒登麻姑　羅　錦封刑部主事

巖前小憩近闌干更上岩頭縱大觀瀑布遠飛三谷
口芙蓉高削萬峯端烟消霽霧霏殘雨風度林間帶
薄寒見說長安天北極呼兒指點傍雲看

同王紙吕太史登麻姑　羅汝芳　左參政

何代姑山此寄家峰頭一徑望中斜青天萬里遥歸
鶴滄海三山渺去槎谷口金光餘碧草池邊若木散
琪花他年擬嗣方平會五色龍翔羽作車

春瀑

玉女登霄亦幾年銀潢手挽下瑶天風雷晝撼蒼龍

吼冰雪晴飛白玉懸小有仙源分古洞神功春釀挹
靈泉何當一醉遲王遠坐看滄桑換海田

同諸彥登麻姑

肩輿兩兩快同過十里烟霞度碧蘿渴吸靈泉忘既
醉氣凌松蓋縱高歌千峯最上懸飛瀑一水渾疑出
絳河滿目江山俱樂事滄桑無用槩情多

觀瀑亭作

輿圖何代闢盱姥秀發仙源派獨長影落銀河星斗
亂濺迴碧練水雲香藹葭幾爲伊人遡蘭芷誰憑遠

客將江岸幸留神物駐夜深時見引龍光

和顏別駕懷麻姑作

郡將江外路無多相望其如勝會何一水蒹葭秋正
好半山松竹雨初過石橋天近雲扶屐山閣春廻鳥
度歌况有神功堪共醉魯公曾爲勒烟蘿

游麻姑山和吳幼安韻　張黄　工部郎中

雙垂雪練照芙蓉（麻姑對芙蓉峯）幽處潛看虎豹蹤瑶草已
非前代色玉書曾是宋人封（宋道君皇帝封表此山）疎松晚落
千岩月高閣晴飄萬壑鐘選勝嵇康偏載酒杖藜那

得鎮相從（時子病足）

登麻姑山　黄學曾

薰風南至夏如春翹望仙臺更可人步向鰲山逢要
路舟行盱水遇通津泉傾醴醁猶留跡米化丹砂不
染塵今古高賢頻賦詠魯公誰是夢中身

同王膺齋兵憲麻姑山勺泉　陸萬鍾　湖東參伯

試吸神泉烹露芽輕風點點落松花醉來千日山中
酒流得一杯天上霞似向蓬壺分玉液未須勾漏覓

丹砂着鞭更喜逢王遠不記仙人舊姓麻

春日同陸敬齋叅伯遊麻姑山

王　儼　湖東憲副

春來愁思未看春暫訪仙源仗故人路入松陰防峭道溪沿苍岸欲迷津酒逢羽客開新醞泉借神功洗舊塵滄海桑田那可辨聊將東隱寄吾身

其二

洞天縹緲托遐思古寺荒臺亦可悲不改虬松唐代樹重磨斷刻魯公碑空聞麟脯供行饌無復蓮花照

廢池春色年年芳草碧江山誰與問興衰

觀瀑

十里源泉湧碧波千尋瀑布瀉銀河流行晝夜乾坤老分注東西灌溉多撫景攜琴時一操賦詩帶酒暫相過山亭小坐春風暖彷彿疑聞孺子歌

和陸敬齋叅伯韻

鄭　濬　國子學錄

瑶草金光抽紫芽丹炉白雪煉瓊苍紫薇黄蕊嬌紅日彩傘青蕤點絳霞玄鶴峯高翻貝葉碧蓮池古漾靈砂鴻篇迅掃雲間陸麟宴重開洞府麻

其二

壁立丹霞天柱孤飛來不讓蜀山巫金龍玉簡還今古鳳曲鸞笙尚有無韓衆松間騎白鹿王喬海上吸青鳧三忠咫尺瞻遺烈擊節高歌銀僕姑

其三

絕巘櫧藤鎖翠屏扶桑晴日萃仙靈山前一水護田綠檻外千峰插漢青松蓋偃舒蒼鳳翼瀑流飛挂白龍形晩來獨倚斜陽卧千日神功醉不醒

和王濬齋憲伯韻

流水閑雲空復春菀苍何處覓秦人丹傳洞客炉中秘路問漁郎溪上津憲節遥遥輝白日文星爛爛碎紅塵古來詞翰兼應少義獻從看屬後身

其二

西上玄都玅所思荒凉臺殿不勝悲仙遊方外心同賞惠政湖東口亦碑龍虎畫環丹藥井鴛鴦春戲碧蓮池使君賓從還麟宴楚客狂歌豈鳳衰

其三

攬輿澄清定海波提封千里淨江河指揮仗鉞風雷

壯點綴名山藻翰多賓客雨棲慚我後文章西蜀更
誰過調高今古人難和白雪陽春郢曲歌

其四

討竅沬溪與獨便探奇不憚萬山巔角巾故凝龍頭
石卓錫能穿虎跑泉竹葉細傾香甕酒蒲團坐微小
洞天斜陽半壁歸輿晚欲叩仙人學引年

登麻姑山飲長旦姪館舍晚過龍門橋酌神功
泉憶祊陽弟

三秋文館閒靈橋十里仙壇伴劫灰時七夕緱豖食序俱到孫

山飡竊硯汁卸花野戺上書臺烟含賭墅連棋局泉
鑿神功注酒杯歸路不妨幽興劇池塘春草夢應回

麻姑山松下酌泉次王虛齋兵憲韻

張其惿 中書

科枝盤屈幾千春分得淸陰覆旅人始識神仙真隱
處漁郎何事尚迷津龍門橋下欣嘗水瀑布亭前迴
絕塵海內幽探今十五半生不負此閑身

遊麻姑山

朱謀圭 王孫

仙壇發跡是何年絕嶠弘開一洞天丹灶已空歸琚
落淸池猶在此紅遮長松獨秀蒼虬老古瀑雙飛玉
練懸爲問蔡經遺址在于今幾度變桑田

秋日登麻姑

左宏 蘇州教授

嶂列芙蓉青黛開蕭蕭萬壑葉聲哀瑶堦寞寂人寰
遠壁月昇空鳳影來古殿只今過燕雀崇碑猶自鎖
苔莓登臨不盡悲秋興無奈重城暝色催

秋日重登姑岫

左于貞 庠生贈御史

曾憶經年信杖藜蕭蕭落葉點秋衣當時雲暝烟如
織此夕霜高月滿溪林泉有契頻登覽世路無心問

燴蠛莫把酒杯空過手滄桑瞬息幾更移

遊麻姑

吳詡宗 寧国同知

麻姑深瑣白雲堆有客新從庾嶺來帶得烟霞時獨
往趣殘苍鳥惜春廻閑尋野徑鋤山蕨靜枕寒流漱
石苔借問羅浮吟宿處幽探曾上幾蓬萊

登麻姑山

戴燝 湖東憲副

兀突層巒四望開捫蘿緣磴暫徘徊雲浮一徑通天
去神湧雙泉出地來蔡宅有基虛白晝顏碑無字長
青苔登臨且酌山中酒夾岸桃花路莫猜

游麻姑山四首　張　恒　本郡太守

名山幽興日相牽每爲尋眞入境偏一路寒光催落木萬峰晴色亂浮烟燕聲瀑響傳空籟雲影松陰映野蹊此地若非滄海変豈應絕頂有桑田

其二

老愛寒山一杖藜仙都只在数峰西壇前瑤草含雷碧洞裏丹霞護石低俯瞰澗流連遠瀑平看空翠拂秋畦振衣自作桃源客不似漁郎嘆路迷

其三

俯看長虹跨澗平深山那得海濤聲倒衝白石千尋落一洗蒼厓萬壑清晴閃日光珠粲粲寒披雪色更晶晶酒然獨立風塵外對景彌深出世情

其四

趺坐臨泉片石乾當杯新月照仙壇縁厓危磴迷宵靄刳木分流送別瀾碧落光浮瓊珮杳步虛聲罷玉笙寒踈狂合傍烟霞老慚負青山未挂冠

遊麻姑山和張明初堂翁韻　黃應元　本郡丞

憶昨看山俗不牽只今戀戀此懷偏歌來耐可題紅葉烏脫猶然帶紫烟奇絕自增秋雨裏嶙峋誰對晚風前匡床且學宗生臥蒲擬重蒔種玉田

其二

山中道士引青藜指點仙踪日欲西隱隱雷聲双瀑下重重雲鎖萬峰低秋香影弄空潭水晚稻生香秀野畦莫問杏源溪路事當時插竹幾人迷

其三

空山墮葉亂雲平雞犬唯聞世外聲瑤草石壇秋不

老丹厓翠壁景長清松枝偃蓋擎天勢瀑濺凝珠映日晶惆悵塵踪投未遂臨風竦竚豈勝情

其四

看山杯酒且須乾座外烟霞護石壇滄海塵沙原浩刼桃花溪水自清瀾天垂瀑布飛晴雨風捲松濤作晝寒眞境慨逢人代裏不稽翻祖此簪冠

秋日仝羅近溪宿麻姑山得鋪字　蕭　鎧　常寧知縣

碧沼青蓮紫氣鋪蒼松千尺認前朝五峰螺擁開

洞二水龍飛挂石橋荒字苔封曾駐輦孤墳艸合不
開筲唐碑宋碣山河壯片月踈鐘木寂寥

詩家嚴偕近溪先生宿麻姑得樓字

蕭　淵　雲和知縣

誰駕青牛函谷車炉峰青映護丹霞四時安石山中
屐千古淵明酔裡巻未論名場為福宇還輸靜境即
仙家滄桑幾度尋常事何必方平問海樓

其二

歲月浮生走陌車杖藜今擬任烟霞種來竹葉清於

酒分得泉流碧入花絕勝閑中滄羽客不妨岐路過
田家山南山北年匕好身世飄蓬海上樓

春日華完冲司馬張扶輿將軍同遊麻姑余偶
以病未往湯和來韻　吳瓊相　郡司李

使君裁決多公餘興到山陰訪舊廬白雪携來詩滿
袖青春踏去酒隨輿笙吹子晋招鳳侶客揖將軍樂
燕胥千載牛山稱勝事自咲相如病未如

初夏日華完冲司馬同甘蘇宇虞部鄭水簾吳
擣藏二孝廉游百巻洲余不期而會因共泝
流登麻姑湯吟志勝

修竹千竿遶翠渠晴江一望入松虛遷鶯出谷似邀
我黃鳥間關揔和余興到頻來知有約不招而往應
誰書棄樓共泛麻源路月出東皋百丈餘

秋日同朱惺復華完冲二寅長遊麻姑山用前
韻

秋來病懶一官踈野寺尋芳村雨餘偃地分闔巻送
酒敲音得句草爲書井中拄劍眞人近海上駕鰲住
事虛誰借指尖爬背癢問君桑海更何如

遊麻姑山二首　李夢祥　南豊知縣

姑山清爽雨初收上創芙蓉貫斗牛谿草萋匕憐舊
王岡雲裊匕弄新秋千年龍箭存遺跡十里虬松入
望眸石竇沸泉剛一掬可堪春色滿江州

其二

風雨颼匕醸雪苍登臨此日興偏賒犬聲雲裡鷲遊
屐鳳吹樓頭隔彩霞水碓何人供飯蕨石亭爲主記
年華田家爲我看仙占喜道春來穀更嘉

續刻麻姑山丹霞洞天誌卷之十三

少卿郡人左宗郢景賢編集

東平後學何天爵從之搜續

瀧溪後學邱時彬登大校刻

七言律詩

國朝

秋日仝張怙望遊麻姑五韻 有小序

鄔鳴雷 本郡太守

庚戌小春信州張郡伯怙望入盱時司李陸開仲公出余遂邀怙望偕兩郡寮友司戎楊健齋昌惕㦤司馬程涵初信司李趙心融登麻姑山坐噴雪亭仰瞻飛瀑極飲盡歡薄暮止宿又玄堂是夜大雨如注詰朝復命展穿林遍訪名蹟徘徊古松之下縋綫良久黯然言別怙望作五詩紀其事而不佞鳴雷爲之續貂聲猶在耳忽焉隔歲恐其久而忘也遂付黄冠勒之山門以

知茲會之不偶云

鰲柱峰頭望此山夢遊神境杳難攀高真若爲留鸞訊上客相將款鶴關雲路展登窺窈窕石梁箕踞聽潺湲甘泉一酌塵襟爽願結松寮駐玉顏

其二

百折千盤路不窮懸崖峭壁吒神工嵐光欲盡平疇出望眼垂開絶壑通雙瀑雲中飛玉練五峰霞表折瑶空低回便擬乘風去度索三山跨白虹

其三

名山吏隱亦悠哉況值翩翩作賦才寫月煙霞供綵筆依人禽鳥下丹臺紛披暝色靈心映坐對玄言醉眼開夜半雨來山欲裂臥雲清夢絶塵埃

其四

向曉看山雲正飛翠微靄靄滴人衣泉名噴雪聲逾遠峰欲齊雲勢更巍清夜已拚燒燭飲濘途何惜杖藜歸攀蘿捫壁尋遺跡指點黄冠問是非

其五

何來塵块復驅人欲別銜杯更悵神雨後蒼崖如春

主霜前紅葉宛留賓分無謝客窮源興勝有羊公跡
峴身莫惜片時松下立悤忙後會總難申

秋日同卿齊雲遊麻姑五韻　張履正 信州太守

仙峰崒嵂昔曾登此日重來勝轉增高刹金鋪延繡
嶺虚亭玉立繞寒冰雷轟杯底危厓瀑星挂天邊附
郭燈自是山靈欣得主迎人翠靄故層層

其二

公餘幽討勝情同况是風光十月中才子清時來海

内真人紫氣滿湖東暮嵐點點全迷嶺寒葉蕭蕭半
舞空欲雨莫須留客意已拚分榻白雲叢

其三

日光晶晶水雲重刻外巾車命下春老去山川容着
展狂來風雨避飛筇峨岩歷盡田原出瀑布聽殘泉
脉逢秉燭醉遊忘入夜冷然醒耳一聲鐘

其四

曉起看雲雲亂颭支筇松下雨何妨高標挺特干霄
漢舊幹飛揚舞鳳凰化作牟官曾度世胡侍郎生夢松入懷未
逢真主不抽芳松枯于勝國入明朝復榮靈根信是參元化每一
盤桓托興長

其五

鳴泉橋上歛離愆今昔興懷一憮然惡甕釣磯閒綠
鬢負江戎節破蒼烟翁周墅華先冲鈍情此山故追念之山間流峙來
天地客路風塵變歲年後會又知誰得共臨歧把酒
問青天

遊麻姑山四味　陸鍵 卿司李

仙壇

生長麻姑不記年惟聞滄海與桑田脯麟已破人間
味搔背還疑世上緣一自丹霞歸紫極空餘白練掛
蒼巔千秋俛仰南柯下蝴蝶莊周亦枉然

齊雲亭

千盤石磴嶺頭開雲結孤亭霞結臺三楚峰巒凝望
在兩湖風雨送青來天涯目斷愁偏劇山際人稀獨
有懷瞬息羊牛已欲下猶留猿鶴與徘徊

古松

聳山蒼盤掃攙槍千載喬松覆古堂偃蓋停雲聲瑟

琺懸池滴露晩蒼〻貞心自足綿今古翠幹長垂倣
雪霜世代不知更幾換依然封號舊時唐

龍門橋

誰將銀漢劈前巒半作白雲半作湍驚自九天疑鵲
壘危臨萬壑有龍蟠月明潭影翻石壁風激谷聲失
潺湲對此憑欄思無極新亭淵酒醉臨淵

春日遊麻姑山遇雨　　陳臣忠　進士

郭外聯鑣趁盛遊雨中山色倍清幽五峯掩映雲閑
寂双瀑飛懸雪乳浮青鳥不傳靈女過蒼虬長爲大

夫留御風我亦冷然考何處乾坤更十洲

秋日遊麻姑歩鄖齊雲公祖五韻　　左宗郢　太常少卿

瑟〻丹楓點亂山偶從仙吏共躋攀明河墜落蛟龍
影雲霧長封虎豹関紫翠似環金歷亂碧溪如帯玉
潺湲滄桑幾変人間世惟有蒼松不改顔

其二

憑高一〻望思無窮何客登臨賦獨工白雪調成人寡
和瑶池仙杳路仍通南楼明月千秋况北海清風満

座空雅興未酬天欲暝遠山猶自挂清虹

其三

爽籟披襟亦快哉江山閒主謫仙才鶴驚曽駐雲邉
影環珮初歸月下臺瑶草依〻經歳長丹花苍灼〻爲
誰開武陵溪水仍清浅幾見桑田起暮埃

其四

霜落澄空木葉飛蒼〻滴翠欲沾衣虹橋高揭星河
近鳥道層霄石磴巍縹緲笙簫雲外度徘徊鸞鳳月
中歸碧花宴罷滄桑改欲問當年事已非

其五

風光何處不隨人秋净登高倍恰神雙舄綵凫歸杖
屨一尊清夜得嘉賓幾年廊廟匡時慮萬里江湖恋
闕身字合尼丘應有意齊雲今喜重生申

遊麻姑四韻有小序　　林紹明　刑部員外江西恤刑

麻姑山勝甲海内而久坐榛莽中建武郡侯齊
雲郎年丈始力營之爲山靈增勝槩焉以辛亥
菊月之廿三日邀予往時同遊者司戎昌惕愼
司馬程涵初司李陸開仲登仙壇想見擲米處

亭曰齊雲栖宿因焉古松虬骨殆非人間有瀑

布如二龍蜿蜒而下聲若鼓鐘以酒觴節之至

瞋而散見張鄒二郡侯所爲紀游十咏者慨然

慕焉

仙壇

縹緲仙壇一徑通平田絶頂蘂珠宫烟籠碧海三桑

後月照丹砂粒米中鶴馭何年還蔡毛蟾碑終古憶

顔公山靈地主緣相待四美千秋喜獨逢

齊雲亭

設道清都不可躋孤亭上與白雲齊環滁山水翁堪

醉峴首風光日未西是處靈岩欣得主箇中新搆恍

前題當年仙嶠憑誰記似解令朝五馬嘶

古松

尋幽爲訪秦川客長揖親逢唐大夫蒼佩月明朝碧

落黄流露湛灑瑶都不妨枯槁需　眞主曾化熊羆

入夢胡一柱九天擎獨力千年花甲問麻姑

瀑布

半林蒼葉照新紅百折氷湍挂碧峰若爲朝宗馳萬

馬似將霖雨捲雙龍坐來白雪空中調卧去清霜夜

半鐘却咲浮生隨浪滚登臨轉盻又飛筇

麻姑瀑布新亭得敲字　　王一言　府丞

雪亭蕪没山之坳使君尋勝始誅茆九天玉練瑶光

爛冬日和烱瑞氣交老稚熙人相向坐主賓苛禮一

齊抛飲餘忘却歸程晚更把新詩對月敲

暮春同張淵夫振夫二年姪登姑山

林茂桂　丙戌進士

會仙高處紫雲堆二仲招携載酒來萬壘峯連紺殿

起雙流雪噴玉龍廻澗花春盡飄紅雨岩碣烟深覆

綠苔正好振衣舒嘯咏謗將清淺問蓬萊

望飛炉峯

碧虛鳥道費躋攀蜒睇三仙縹緲間不信桑田能变

海却疑爐鼎亦移山麻源谷口嵐光鎖華子岡頭樹

影閑猶憶謝公佳句在紅泉莎草總成斑

登齊雲亭次王侍宸韻　　黎民範　工部員外

縹緲飛雲亭與齊登臨眞境路何迷洞開唐代仙晋

跡峰接秦人天可梯淅處硎匕五馬壯望來隱匕萬

家低綵綸猕擧事難朽今古芳名此共題

觀瀑　萬民華　真定同知

爲惜流光等石敲設尋仙路轉山坳泉珠濺玉飛寒
淵松蓋籠煙滴露梢聲出吳謳如鳳吹迸鋪海錯似
麟殺呼童莫用燃新炬月鏡横空照四郊

和齊雲亭王侍宸韻二首

誰將雄搆倚雲齊避世尋真問路迷法鼓潮聲通上
界天香雨氣遶丹梯俯窺大地山河壯仰首三台日
月低佳興登高思作賦且吟仙句和仙題

其二

清風千古頌夷齊芳草斜陽思轉迷暮宿山間歸洞
府朝遊天上躡雲梯神功泉潄溫還冷五老峯迎高
復低寶殿瑶臺空伴月仙人白玉久留題

和齊雲亭韻　范　梆　順寧知府

危峰高挿白雲齊咫尺仙關路未迷世遘真人臨地
主身依化國是天梯軒檻北拱星辰近履舄南垂華
岳低欲向山靈探往蹟玄旻無語見璇題

同華完冲公祖飲麻姑觀瀑亭　鄭　汲　當陽知縣

塵洗清都玉樹標新亭曲曲度銀橋風迴萬馬千山
雨雪咽雙龍八月潮酒泛神功心獨醒樽開北海興
偏饒秦人不見桃花杳誰逐劉麻飯一瓢

杪秋同社中諸友集觀瀑亭得敲字

一入青山萬劫消懸崖吹浪舞潛蛟銀河地隔秋槎
近玉髓香流白石敲遊盡瑶池終化碧鶴依華表不
歸巢醉來直泝天涯月長吸明霞此結茆

噴雪亭新成枉遊分賦　鄭之文　鄉進士

可是吳門匹練孤蛾眉天半更難圖趙家柱碎連城
玉衛尉徒傾十斛珠絕壁晴含湖雨潤斷崖秋挂暮
濤呼不知石上瑶琴奏得似琮琤此調無

遊麻姑半山亭　孫　鉉　辰州同知

欲探玄都玉檢文上方鐘磬忽相聞孤亭靜對三芝
雨絕壁常飛大海雲望裏烟霞真可餌閒來猿鶴自
爲羣仙壇咫尺頻相望蘿薜深深翳午曛

觀瀑

石磴盤雲紫氣重靈源長瀉碧芙蓉飛崖不斷四時

雨落澗長鳴萬壑松帶月影拋珠錯落迎風韻碎玉
琤琮遊人莫訝尋常景沛澤偏饒噴玉龍

胡公祠

與逐仙原盡日看特將祠宇並巑岏百年俎禮青蘋
重一代雄文紫氣盤日映山花春正暖風搖巖木晝
生寒乾坤雙眼眞堪縱便欲凌虛借羽翰

咏古松

百尺虯枝飫舊聞藤蘿紫霧日氤氳風雲歷代聲尤
沸雨露千秋氣尚薰玄鶴夢迴峯嶂月赤鱗晴散一

庭芬幾回坐嘯清陰下鳴鳥飛花送夕曛

仙壇得秋字

淸虛不羨玉壺遊絕巘層巒處處幽古木藤蘿凌日
月石田雞犬自春秋何來雲氣封丹竈知有眞人跨
赤虯讀罷殘碑神欲往不妨斜日坐淹留

華完冲招飲觀瀑亭　黃文炳　建水知州

今古麻姑列十洲縣河雙瀑瀉長流已嗟舊榭成虛
構獨喜新亭足勝遊仙嶠春深麟脯熟神泉霞落蟻
杯浮從來華子標三谷又見乘槎瀑布頭

麻姑半山亭　吳麟　永寧知州

行行直上山亭半上盡山亭意未停回望危峰朝百
壘飛尋幽跡憶杉星盡日無風龍自舞晴空不雨瀑
如霆恍狂千古能翻白應到山中眼倍青

其二

瑶池猶記長三花莫訝滄桑景物遐青鳥有時飛碧
海紅塵特地幻丹砂眞人舊宅猶稱蔡仙子元身亦
姓麻浪説方平幾延佇雲梯已駐阿緱家

登麻姑　張時泰　太平知縣

十載登臨事杳然重遊偶爾小春天雲光乍靄迷丹
洞草色輕寒阜野田苔蘚碑荒難認字碧桃人遠尚
窮源山靈莫咲塵埃久逸興乘風便欲仙

觀瀑　趙日章　孝廉

銀河天漢未云遥坐對令人意轉飄雨過雙龍奔急
峽風生萬馬度危橋排空浪湧千峰雪觸石樓高百
尺潮未必天台眞勝此期君佳賦托霞標

姑山觀瀑時門人黃元在王叔彝載酒以從分
得高字　黃汝亨

悉虛直上五雲高忽濁空山喇怒號半嶺平添三峽
雨雙峰横落九秋濤浩浮烟氣迷山靄細耀珠光散
石濛况有門人〳載酒欣將流水爲君操

侍黄貞父先生飲觀瀑亭分得高字　黄公桃

半山風雨勢偏豪雙瀑俄驚白練高振谷雷聲傳曲
澗排空浪陣引長濤飛來銀鳥香生霧吸盡瓊漿雪
點袍着屐追隨吾輩在汪〻千頃醉詞曹

王秉揚

名山長自見𤅢濤雨過飛流勢轉高氣挾輕烟飜洞
壑聲驅爽籟薄林皐當歌忽過黄金縷對酒頻提白
玉壺探勝幸能隨杖屨卽看千頃並詞曹

齊雲亭　過聞聘

方平宅後最高巔誰昔雲亭亂草芊不爲使君留馬
跡何緣高在接雲烟仰穿複道高曾出俯眺平池漾
荇牽正是官閑羣政美何妨露冕指雲耕

倚松坐　李尚寔

碧桃誰與種玄都未若蒼松閱歷殊黛色參天開羽
葆虬枝撑漢長珊瑚秦封五列根逾遠唐植千年夢
豈孤神物有靈山鬼護應隨天壤壯皇圖

同諸友飲麻姑二首　吳廷謨　南城教諭

仙臺深鎖白雲隈曲磴平疇次第開人望不知天盡
處搏空疑有石飛來千盤假蓋蒼虬立百尺懸澌白
練裁延竚靈蹤還極目玉貞應駕鶴歸來

其二

千岩古色澹蒙茸萬派奔流絶壑衝共詫烟霞騰虎
豹忽驚風雨暗芙蓉淋漓浮白星還聚縹緲飛丹石

未封醉我良朋辭乘興歸來山寺半鳴鐘

登齊雲亭步王侍宸韻三首

平楚蒼茫萬態齊虛亭飛揭望中迷應知彼岸原無
筏始信登天亦有梯嶽嶺月明孤鶴下瀟湘雲淨去
鴻低古來太史崇玄畤定有金函護御題

其二

姑山亭子碧雲齊石磴縈行路不迷邀月登臺時命
駕摘星當戶可捐梯目窮弱水三山出身在清都萬
象低自昔登高誇作賦不妨飛白醉中題

其三

孤亭一望楚天齊萬戶烟巷夕照迷劈破青旻挐紫蓋飛來白練繞丹梯霞流洞口淵虹臥月上峰頭山雨低躡嶠尋眞觀不厭上林詞客有新題

范 嶨

姑山亭榭倚雲齊午夜藜光燭不迷面面晴嵐堪列嶂層層蒼翠若爲梯寒潭龍起天門迥仙嶠鸞迴夕照低傑構雄名應有待紫苔封處爲誰題

夏廷選

山椒結屋與雲齊直溯仙源徑不迷彷彿明河環絳闕蒼茫若木駕丹梯水分瀑布千村潤地切台垣萬象低羽客尙留佳句在從教此日拂瑯題

吳惇宗

遥看傑搆倚姑峒聳出層霄紫氣豐絕頂晝開風雨色斷虹秋挂薜蘿崇飛泉直下千餘尺綠野橫開萬畝同不獨醉翁亭境勝齊雲仰止是眞嵩

萬文麟

何年神女駕祥鸞千載空傳玉佩珊亭逼雲霄天外望山開圖畫霧中看凭闌東望與周晉倚檻升高鄙步卿人傑地靈應並美一天星斗夜光寒

秋日遊麻姑 馬炳寶 孝廉

路入層霄石磴巍蒼蒼滴翠欲沾衣虹橋玉壂蛟龍臥烏道瓊花白雪飛幾點亂山横遠黛數聲幽吹落斜暉登臨不盡天台興仙酒何妨共醉歸

麻姑晚眺 王嘉丞

絕巘躋攀石徑賖亂雲飛蓋日初斜蒼松拔上含朝雨瀑水峰前帶晚霞玉井依稀王子跡蓮池寂寞蔡

經家登臨無限徘徊思一枕清流映月華

秋日同諸友遊麻姑 馬 徵

策蹇乘風爲探奇崔嵬石磴即仙梯倚天雙劍垂丹壑插漢羣峰簇紫芝碧澗細流環珮梟松濤空起洞簫吹相招幸喜如蘭集莫厭山中酒滿卮

秋日同鄭長且梅長祥遊半月水簾洞

吳可傳 孝廉

半壁橫分寶月闌珠光斜度五雲端瀵飛神海三千雨冷浸爽川丙二淵洛浦玉妃晉斷玦昭陽紈扇散

輕衆莫教吹動霓裳曲恐負君王步步看

其二

亂雲長流散六蒼洞門半壁鎖烟霞虛傳蒲上蛾眉月忽斷星河漢使槎匣鏡玲瓏光幾尺寒澌濆薄冷千家自憐羽翰凌風遡咫尺天門是帝車

秋日登龍門橋禮斗石瞰半月水簾洞步吳州來二韻　鄭象賁

寶月輪開恨未圓霏霏如霧罩雲端一鈎斜挂千秋影半壁光垂萬頃湍龍女穿成珠箔細鮫鮹織就玉

梭寒綃隣何事奔青漢不向人間洞府看

其二

天女裁空散雪花胸前明鏡照流霞風廻洞口搖湘影月曉河邊舞漢槎線線巧穿冰縷骨絲絲光映玉人家銀鈎欲上蒼苔鎖未許霓裳引鳳車

歲辛亥仲秋育英堂落成諸生志喜

其一　李先芳

風高木葉下千山蕭颯林峦喜共扳銀漢淙淙垂霧鬖丹霞片片落雲關喬柯宛轉迎仙仗碧澗縈紆弄

玉液流泗絃歌久寥落舞雩今日幸承顏

其二　黃公李

桃源洞口片雲飛縹緲仙姝美玉衣小曾成軒思景行高峰入望仰崔巍烟涵瑱色清螺淺夜帶霜寒白崔歸華表重來千載事劉郎前度是還非

其三　姚來京

江山風月際遊人何處登臨不暢神卧治獨傳香案吏從游應喜附嘉賓烟霞未了三生約歲序堪驚一夢身試叩齊雲峰頂鶴千年靈氣重生中

其四　姚來宜

高秋無地不悲哉欲罵秋光悅郢才萬疊芙蓉迎劍履蒲山烟靄護樓臺碧溪瀲灧晴沙淺古木蕭森疊雲開自是仙遊多雨露栽麻千里絕塵埃

其五　鄭象賁

登臨極目渺無窮上客吟秋賦獨工萬壑寒聲催葉下一溪流水曲池通風搖雪浪迴青嶂雲破霞光露碧空山斗具瞻今日盛行看士氣吐晴虹

贊麻姑訪鄭二丈閱魯公碑

姚來宣

絲筆曾傳夢裏花詞壇猶憶舊名家皆前書帶空秋草谷口文章奪艷葩有客朝來歌白雪問誰松下泛三車桃源共有尋真約不謂仙人總姓麻

同諸鄉老聯社限韻　夏日貢　州判

使君亭榭與雲齊霧露蒼蒼四望迷五馬登臨堪載酒雙鳧飛上獨凌梯振衣轉覺三天近俯檻遥看萬象低名世應期良不偶空懷仰止續貂題

望麻姑仙壇同劉徵君賦得寒字

浦陽王璇源

望斷麻姑獨倚闌芙蓉高簇白雲端壇空月吐忩逾靜竈古苔封火已殘泉落中峰晴作雨松號半嶺晝生寒遊仙縱是王喬事敢扮吹笙引鳳鸞

龍門橋　華山王忩源

謁罷麻姑散午烟再過橋畔看飛泉孤峰上與蒼天接遠澗高從碧漢連醉極還堪依石坐倦來不復枕流眠藤垂洞口人難到咲指雙龍望裏懸

遊麻姑山　黃有仁　金谿縣丞

閒步城南十里長麻姑山色鬱蒼蒼始經幽谷人蹤少乍到層峦客興狂仙界三花紛匝地神功一勺自浮芳橋邊觀瀑龍歸澗天半吹簫鳳下岡竹塢有亭過賦客桃源無路問漁郎山名五老從何代松號大夫種自唐古井源存曾透海真人墓在孰焚香顏碑實字經回祿蔡宅荒基照夕陽指點遠村瓊作舄樵呼濤酒玉爲觴石枰數局堪消晝雲樹千尋可納凉欲去猶聽禽語巧將歸莫遣馬蹄忙明年又有探春

約拉友重來醉不妨

帶翁王老年伯聯社觀瀑亭步敲字韻　王時暘　廪例生

銀河天半卸山坳盡落千峰敞遠郊選勝美人芳結珮移尊佳地况誅茅勻圓細舞明於注噴薄長鳴響似敲賸有羣公淸韵滿還同譔譔在林梢

麻姑山十首　吳之昇　南城令

姑山山衜白雲邊一徑平臨北斗懸瀑噴雙流飛似雪巖開一線影如弦尋幽入壑疑無地躋險穿林別

有天望裏滄桑經幾変高山流水自年〻

其二

欲叩仙壇問化机蒼〻鳥道客遊稀林深清翠衣宜濕峰挿高空鰲欲飛古樹猿驚樵子過石門犬吠野僧歸雲迷變幛難知處但聽鐘聲出翠微

其三

孤峯天畔削芙蓉絶壁懸崖紫翠重石室遠遮蒼樹杪丹房長借碧霞封雲生净土龍歸鉢露冷空壇鶴唳松一道香風來接引不須沿路問僊踪

其四

仙都觀裏四時春路入龍巖絶市塵丹竈尚存修煉蹟深山猶有避秦人偶因物累來驅俗爲訪玄机學采眞欲識方平會僊處誰來指點舊根因

其五

岧嶤徑路影沉〻萬壑松風起夕陰不見旛幢飄上界惟聞禽鳥噪空林千年山水同朝暮四壁煙霞自古今爲問仙人何處去拱花瑶草杳難尋

其六

月蒲神功漾碧苔飈風笙鶴近蓬萊石當蹊處珠林接路到窮時棧道開藥採刀圭邀玉液聲傳環珮出瑶臺花源自是堪逃世莫學漁郎去便回

其七

盡日青山禮玉皇人間甲子已相忘丹燒九轉成金母苍落餘香蒲石床片〻飛花霞佩色青〻瑶草翠翅粧仙凡只隔雲深淺莫道雲深仙路茫

其八

箕踞長松興自奇山深何但世情遺况逢寶地群氣

象不斷藤花夾道垂入座琳琅蝌篆古凌虛縹緲鳳簫吹竹廚莫洗胡麻飯流出人間未可知

其九

搔首丹霞擁玉京盈〻蒲耳是鴛笙蓮開碧玉香風暖步躡長虹河漢明呼吸可能通帝座徘徊恍已入蓬瀛當年委蛻俱塵土惟有流泉是舊聲

其十

俯瞰千山與萬山五雲深處是仙關飛來紫氣從天下墜絶紅塵出世間霧鎖洞中春寂〻月斜溪畔水

游匕仙蹤四畔啼猿鳥迷却來蹤未可還

神功泉四首　吳之屏　南城令

碧磴岧嶤擁薜蘿清泉滴瀝自巖阿白雲常傍峰頭出紫翠遥飛澗外過露隊高天澄徹底月明漾水寂無波瑶池何必尋青鳥一勺神功較孰多

其二

萬山深處一泉幽丹液如斯日夜流騷客尋芳呼渴至偓人結伴采真遊一泓流水冰壺徹幾樹孤松翡翠浮凡骨慚非勾漏令漫凭丹井問丹丘

其三

臨流眺攬欲斜曛臭味相投来忍歸幾片寒雲生杖履半山清瀣吐珠璣泉香不實流神釀風静林梢見雀飛趺坐但知類啜茗塵緣到此自忘机

其四

尭源洞口寂無塵玉潤虹流黛色新一脈飛泉千日醉萬年丹竈四時春何妨吏隱頻尋勝不似漁郎欲問津吸盡神功判酩酊丁令難作獨醒人

續刻麻姑山丹霞洞天誌卷之十四

郡守四明鄔鳴雷長孫原監

郡李長水陸　鍵賓甫原校

少卿郡人左宗郢景賢編集

東平後學何天爵從之搜續

瀧溪後學邱時彬登大校刻

雜體

宋

送南城尉羅君　曾　鞏

麻姑之路摩青天蒼苔白石松風寒峭壁直上無攀援縣磴十步九屈盤上有錦繡百頃之平田山中遺民耕紫烟又有白玉萬仞之飛泉噴崖直瀉蛟龍淵豈堂廣殿何足言階梯揷入牛斗間樛枝古木不記年空壁呀然臥道邊幽花自婵娟林深爲誰妍但見塵消境静翔白鶴吟清猿雛禽乳鹿往匕鳴荒嶺却視来徑如緣絙千重萬壘穿岩岙下有荆吳粟粒之群山又有甌閩一髮之平川奕棋縱横遠近布城郭魚鱗参差高下分岡原千奇萬異可意得豈筆盡悉

誰能傳丈夫舒卷要宏達世路俯仰多拘牽偶來到此醒心目更欲洗耳辭囂諠羅夫子一日遠補東南官愛此層压峻巒之秀發開軒把酒可縱觀茲此拔背插漢之奧起出門舉足得往還羅夫子一尉龍蛇方蝸蟠此邦人人衣食足闔境年年抱鼓閑几案剩栽得休暇山水登躋遺紛煩我行送之思故園引領南望心常懸

望仙曲　　張商英

麻姑王蔡迹已往望仙亭在孤峰上朝見五雲飛暮見五雲歸雲飛雲歸自今古仙來仙去誰可知勿望仙望仙月眩徒茫然白石可煮誰能言不愛插翼冲青天玉池且酌太和酒一醉壽同天地久陶陶與物任浮沉肯顧霞衣雲組綬

國朝

春日省耕便道之山　　秦　夔

迎仙橋上花冥冥通會郭前春草生歡聲夾道民吏迎争言使君來省耕使君十年專两城武昌樊口舊所經政令未一民未寧耿耿徒有憂民情爾時郊原

雨初晴嫩寒著人羅袂輕柔枝拂地雅不驚野鶯欲眠啼亂鶯羽人白髮衰顏頳劝我遂作麻姑行麻姑山高天下名芙蓉插天真削成石壓岈嵘龍虎争赤日下照玻璃明山頭飛泉匹練横下注千尺寒潭清中有仙人吹玉笙傳是晉代王方平紫綃衣裳織翠翎翩翩然乘風下雲軿千年往事誰足憑魯公文字昭日星穹碑巍巍立山扃上帝訶護煩六丁後來羅公當代英揩斥前非訊仙靈詞源滚滚三峽傾道在不作荒唐鳴老禪詩魂呼不醒醉來得句誰與評仰天一嘯氣拂膺蒼烟落日回雙旌

登麻姑山　　陳　旒　新城教諭

予將弱冠聞麻姑麻姑遠在盱江隅邇來宦遊得登覽乃是清虛境界之仙都芙蓉插天青藹朶上有飛泉丁芝闉樓臺倒影花甚開造化何年開洞府置身絕頂天風生鬢毛蕭爽肌骨清羽客來迎譚往事始知山假麻姑名麻姑去後無還日荒烟野霧迷仙跡獨有穹碑立古亭龍文龜字群公筆神仙有説雖荒唐此碑則出忠義腸上帝訶令鬼物護千秋萬載誰敢

傷高興未足晚何遲拂幣一咲下山去明當載酒重來遊次弟還看殊絕處

和曾子固韻　　王綸

我來登山如登天八月正值秋光爽乘風凌露絕引援險途見慣羊腸盤不須別問至雅騎青田飄然袖拂丹竈爛漫曳上挽銀河瀉玉泉掣斷雙虹駕九淵叫開閶闔悵無言神州百二指顧間飛蒼癖度不知年白石如羊卧草遊霜月白姑七老梅頭競妍但見海天寥濶來孤鸞脣霄日正飛野雲點淡浮嵐巔回看巨石控蘿迴千村萬落連林薈不知謝安何樂遊東山平誇王維絕妙圖輞川山靈如在常訶護玉莎瑤草四時青翠横郊原鋤月種梅真雅淡擲米成砂恐浪傳境界分明天造設麒麟豈受人縛牽平生自愧無仙分卸杯且聽琴聲空鐵漢子朗爲受做折腰官對此蒼梧翠竹之奇秀神遊八極飛履覩都此高山流水之勝槩掀髯一笑何當還鐵漢子鞭霆喚起滑此蟠丈夫舒卷俱磊落背將頻咲抛等閑翻雨翻雲成幻夢談神詬鬼空勞煩玉山且莫倒背闔頭上青天北斗懸

遊麻姑山　　詹景鳳　國子助教

我非王方平何處訪麻姑空飲神功水徘徊山之隅山中古松皮似鐵虬枝連蛻老霜雪唐時金龍鑄者工揚聲欲吸峰頭月鱗甲稜七勢若飛恍惚雲生互明滅葛洪丹井久已枯蒼苔之源亦浪說變碧蓮池今變田千畝縱横宛龜裂幽深祇合恭人居辟世躬耕偷堪悅若道神仙殊世人此地亦應隔迷津麻姑已去千年久山中遥望空氤氲欲傷谷公訪奇迹斷碣蝕頭擬石鼠我亦法書通仙者劫來今古欲何云呼兒更掃蒼苔石援筆重書十賚文書罷高歌山頂去仙人鸞鶴倘相聞

遊麻姑山六言排律　　朱彦　刑部侍郎

羽駕龍車舊宅金炉玉簡幽宮双練亭前秋水七星杉下春風蓮沼何年變白飛蒼幾度翻紅明月清陰斬士星冠羽褐翁一天瑤池新曲夜寒風入霜松

麻姑山扁額附錄

丹霞小有洞天　郡守鄒鳴雷司李陸鍵同立

蔡眞人故里

天一眞慶宮

御風行館

又玄堂 已上俱郡守鄔鳴雷司李陸鍵同立

雲從公館 郡人提學御史左宗郢爲鄔郡公育英會所題

育英堂 合郡諸生爲郡守鄔公助學會所立

思齊精舍 合郡諸生爲育英堂肄業所立

山斗具瞻 合郡鄉官爲鄔郡公育英會所立

省懇堂 自窓鄔崍書

乾坤清氣 三谷左 書

高山流水 湖東道副使王永寧題于龍門橋

翛然濠濮間想 進賢縣知縣黃汝亨書

玉龍雙吼 參政羅汝芳題

一覽滄桑 通判華仁夫題

玉練雙飛 華仁夫題

一勺之多 御史鄒梅墩題于神功亭上

千頃雲 副使李開芳書 振衣亭 古題

枕流亭 檢討趙師聖題 仰高亭 古題

噴雪亭 郡守鄔鳴雷題 瀟爽亭 古題

太古亭 羅汝芳題 餘不亭 古題

神功亭 古題 可亭

觀瀑 趙師聖題 漱雪 趙師聖書

雲閒 古題 宜亭

恒山精舍 學士宋濂題

清暉閣 古題

麻源扁額附錄

第一山 山門

大雄寶殿

白衣觀音堂 棲雲禪室

眞君殿 眞如普照 郡守鄔鳴雷題

栩栩堂 雲塢一憩

碧澗呈祥 郡守鄔鳴雷題

卷石岩 曾舒 桃溆亭

谷口雲豐 石壁古題

從麻姑扁額附錄

飛鷲峰 長春閣

見雲堂　潛光軒
洗心堂　坐春亭
鰲峰深處　冲和石室
浮金浸碧　聳壑凌霄
昭七之多　振衣千仞
鄒公生祠　前峰書屋
武當宮　閻王殿
觀音堂　夫人殿　面壁軒
玉皇閣　斗母殿　竹影庵

觀音洞　冲虛岩　滴翠崖
靈雨岩　獅子岩　靈湫洞
玉冷泉　雙玉楼　秋瀑洞
留雲峽　虎豹關　一線天
印空今無　綠雪　悟空
蟠窟　玉立　浮玉洞天
天下奇觀　別是乾坤　高山仰止

麻姑山對聯附錄

一天門　程𢈍題　左宗郢書

路入仙源平似掌
門迎五老敬於賓

又　鄭汲

路達仙源碧落平開金世界
門朝五老青霄俯出玉芙蓉

元通寶殿　王侍旋題　程前楼書

鸞廻鶴降七月七
霧應霞丹山外山

正殿柱聯　鄭濟

龍門橋下水雙流注玄潛之神功脫落風塵超物外
仙都觀裏瓷千樹布陽和之媚景別有天地非人間

又　王一言

雪瀑天垂羽蓋遙聽臨七夕
丹霞嶺峙金龍玉佩鎮千秋

又玄学　鄒鳴雷

願將風月均黎庶
權作江山閒主人

又

飛鳥探奇没道山中完郡事
真心入妙誰知物外悟天真

肯愁堂　　鄭𤏡

麟脯瑶膓仙子有期臨蔡宅
銀鈎鐵畫忠臣籍記鎮山門

天一真慶宮　　陸　鍵

不覩世界空同那識孺子歌滄佳趣
應知山渠淸净莫非宰官說法玄神

四忠祠　　鄭與常

兩朝增重山川于唐于宋
三谷揚輝日月或義或忠

噴雪亭　　鄒鳴雷

劈開一青玉
飛出兩白龍

又　　陸　鍵

飛流落澗空鳴珮
長嘯乘風且濯纓

又

知白爲谷々噴何必非白々乃守黒
避喧聽瀑々吼未嘗不喧々正自寂

觀瀑　　華仁夫

飛流直下三千尺
疑是銀河落半天

胡公祠　　鄭　汲

江右播崇勳萬古雲霄瞻氣象
姑峰嚴廟貌滿林風雨護精靈

育英堂　　黄公表

文章仙風道骨
德澤山高水長

千樹結棠陰帶一簾檻外谿山仁風倍暢
五馬來騶從踞片石座間觴詠化日偏長

齊雲亭　　萬民華

雲繞齊亭喜五馬登臨游號應山川之勝
天開姑嶂看雙龍飛練人文煥日月之華

育英堂柱勝　　鄭象賁

麗澤沛江河双瀑水淌盱水潤

文章仰山斗 齊雲峰挺嶽峰高

正殿柱聯　　鄧彖其

飛瀑吼雲關虎跑龍門 浮一勺之神功 叉垂玉練坏
千顆歷今來古往 揚不盡滄海餘波

丹霞環霧應瑶堦寶殿 疊千層之石磴 盤繞尭源路
一涉問天上人間 留許多桑田遺址

麻源對聯附錄

棲雲禪室　　左宗郢

雙松捌藪開互洞
一水鉤湍掛石橋

堂聯二副

不酒常來社
非池亦種蓮

靈源非外得
淨業此中收

栩七堂

請君休恋莊生夢
攜手相將曇氏車

從姑山對聯附錄

靈峰寺　　羅汝芳

萬法光中獅子吼
五雲臺上鳳凰儀

苦海無邊自家發 歡喜心緩七 護得過便登彼岸
西天有路吾徒合 慈悲掌步七 認得眞即是如來

觀音洞

玉洞天開現大地山河三千世界
雲簾風捲露半空樓閣十二闌干

正學書院

萬象森羅悟徹本來原是我
一腔造化隨時流布總成春

洗心堂　　仙題

白受性來未轉頭時是夢
攜將道去總舉步也如飛

續刻麻姑山丹霞洞天誌卷之十五

郡守四明鄔鳴雷長孺原監
郡李長水陞　鍵寅府原校
少卿郡人左宗郢景賢編集
東平後學何天爵從之捜續
瀧溪後學邱時彬登大校刻

麻源距郡城西十五里過馳𢿱嶺循溪而入多茂林
修竹有靈豐祠廟宇禱雨輒應祠內夢牀夢枕求無
弗驗其側爲雲門寺寺前古木森列飛橋跨溪上憑

闌俯臨丘壑如畫寺後層巒疊巘有太霄觀西入數
百步四望虛豁平田沃衍銅陵石磴在其右華子岡
緒經臺在其左所謂華子相傳九江人角里弟子受
仙隱靈寶方服之日行五百里舉能千斤一歲十易
皮如蟬蛻後乃仙去翔集此岡緒經因靈運名也又
有田南田北楊前柵後雲蓋誥軸紅泉碧澗名殆不
一總謂曰三谷第一麻姑山南澗第二北澗第三雲
門寺前江左王元之隸書大字亭扁福地詩作併錄
於此

五言古風

晉

華子岡　　謝靈運　臨川內史

南州實炎德桂木凌寒山銅陵映碧澗石磴瀉紅泉
既枉隱淪客亦棲肥遯賢險徑無測度天路非術阡
遂登羣峰首邈若升雲烟羽人絕彷彿丹丘徒空筌
圖牒復磨滅碑版誰聞傳莫辨百代後安知千載前
且申獨往意乘月弄潺湲恒充俄頃用豈爲古今然

宋

楊傑

曉登丹霞峰暮入仙都宿麻姑勝遊遍驅車第三谷
落七千歲杉幹直枝不曲根本託幽邃匠師豈易斸
佗山石枯裂斯巖瑩靑玉廼知靈源深餘液澤林麓
白雲起西岡華仙有遺躅陰功影響絕爲問飛昇窟
長吟呼幽人玉乳金鼎熟歲時不須問山花自紅綠

元

揭傒斯　豐城理學

明公富暇豫勝日懷登臨蹀躞驄馬行窈窕幽人心

縣屋䨓晴雨奔流濯春陰雲門轉絕壑画橋貫長林
拂石慨往迹聞鐘知古音耆松有百圍突嶂踰萬尋
小憩釣魚臺非勝華子岑捫蘿入縹緲側徑凌蕭森
上有百尺樓下有孤猿吟初莚俯層嶺微風散危襟
語咲信忘我觥籌浩難任豈不念永留悄然歸思深

國朝

雲門寺　左　賢　刑科給諫

勝遊宿有期茲辰幸追陪振衣度駝嶺深入烟雲隈
下嶺若無路澗谷相縈廻少焉到靈豐雲門何壯哉

卷岩開秋色驚湍響晴雷小憩愛美蔭清風蕩氛埃
拂石讀古篆捫蘿陟崔嵬周旋華子岡指點紛經臺
復尋藏書閣故址多莓苔昔賢慨已往吾輩悅後來
午莚具田北懷抱相與開松琴奏清韻浩歌泛深杯
樂事正云美暝色何遽催悵然步歸路欲去還徘徊

遊麻源雲門寺　謝士元　郡太守

作郡逾八載今日偶獨遊石徑雖折盤去乙山更幽
入家隱叢篠茆屋無岑樓我欲詢民俗肩輿因少留
跟蹌走村叟三五遮道周俯首拜使君俱言今有秋
禾稻已登場牟麥行見耰公租少逋負里胥敢誅求
民事既如此聞之我心休於焉度重嶺風光豁人眸
杜脊轉雲碓石橋架廻流前有梵王宮巍巍倚林丘
門前列松檜白日風颼颼老衲出相迓長跽禮數優
熏鑪與茗椀相奉何綢繆須史具盤莚有殺亦有羞
新酒不盡飲詩句任冥搜侍我衆公子資質如琳球
况復總知學我倡彼亦酬引我訪古祠祠下有龍湫
祈雨輒靈應此語徵前修試登華子岡岡前衍平疇
[illegible]去紛經臺臺荒林木稠山果自瑣碎野鳥鳴啾啾

聽之不憚聒亦足紓煩憂歸來不覺晚零露襲敝裘

和謝公祖韻　張　昇　己丑狀元

府公屬清暇薄言事佳遊鳴騶出西郭容與尋深幽
小溪橫略彴山腹出層樓好風天外來問閱語栗留
時和物含滋桑麻蒲道周村叱相向說年來沓有秋
茆簷足雞豚石田亦鉏耰俯仰樂生遂俱無分外求
我公卹民隱豈不心逸休長歌入三谷風景清吟眸
石閣倚空青釣臺瞰奔流雲門今名剎靈豐古丹丘
小憩坐松陰天籟異蕭颼此邦富山水佳勝茲獨優

所以謝康樂摘詞亟綢繆無言重登攜乃貽昔人羞
三復我公製理趣極研搜鮮飈灑寥廓音響鏘琳球
陽春散古調桴雅難爲酬宛企千仞岡如臨百丈湫
豈徒惜芳序直欲追前修猗幸逐後塵從容講鴻疇
回車度虩嶔砚岫煙霞翻蓮叟候旛葢林阜鳥啁秋
物情各有適因之志百憂明當續清賞貰酒脫鷫裘

左　贊 吏部勳郎

紫昔華子期劳心事胎息經年煉九還脫屣遊八極
消々石磴泉深染丹砂液綵雲落岩阿晴光照林碧

到今知幾秋華子杳蹤跡當時奇異泉不殊衆水色
神仙信渺茫往事將何質徒啓好事人相傳爲口實

羅　宜 南豐訓導

長歌康樂詩遠訪麻源谷逶迤山竇深繚繞村路曲
憩坐雲門幽靜掃苔階綠飛橋貫晴紅奔流漱寒玉
銅陵故無恙華子仙不復瞻彼釣魚臺緬想藏書屋
勝跡半已非游觀駭心目居人巢雲松瀟灑異塵俗
開尊暢雅懷題詩繼芳躅諱咲澹忘歸斜陽下山麓

釣魚臺　劉　璋 戶部郎中

肝江雙港口石臺漸且幽仙人華子期曾此釣寒流
雅志不在魚取適非所求俯視寰宇中萬物同浮漚
騎鶴去不返潭影空悠々

左　泗 逸士

薄言餞爽氣迢々入空谷陟彼萬仞階崚嶒躋西牧
矜餘遠百盤徑小步彌促扶蘇攬雲烟懸崖甃清竹
枯荄白露垂黃苍蒲秋目斉寂妣祖尊招徠俱俯伏
飄風自天來蕩滌此煩暑截輿絕頂觀萬物一掌縮
直樹隅星辰退瞰河梁曲鳥歌低枝巢毚兎避羅逐

觸景幽隱通徑包歸把掬厲德敢悼忘遲回歌反復

劉　源 舉人

源深不可測嗜歷廣谷三千盤陟危岡百折過風潭
紫芝翳晴昊紅泉映飛嵐采注往欲劇奐彼白鹿驂
華子欣識面謝公儼互譚顧盼莽回互山水增淸涵
雲門古寺幽當谷如東函机鋒劃幻隙天花落滲々
汙哉山賊云悄此至樂恥遠心足丘壑萬碧侵城南

五言律詩

宋

童邦直

碧苔侵野逕好鳥隔春烟有洞舁青翼無僧結白蓮
雨添蛙一部煖足栁三眠緑髮便花朶慳腸怯酒船
安仁嗟拙宦蘇晋暫逃禅日色同悲慘東風亂紙錢

國朝

雲門寺　聶思敬

谷深知幾許一望隔蒼茫不見雲門寺渾迷華子岡
密林藏霧氣峭壁障嵐光毎憶鐫題石苔痕字數行

宿雲門寺和前人韻　左贊

清晨來谷口小憩入雲門絶壁上雲氣奔流濺竹根
詩成山鬼泣唄演海潮翻不盡倡酬樂招提對榻論

其二

訪隠第三谷停驂碧澗邊黃冠能好客清夜款靈仙
登俎有兼味熏爐不斷烟月高花影亂疑放碧桃千

黎近

青山雲外村一徑入空門香霧侵天末泉流浸石根
曇花何處覓貝葉為誰翻且盤流觴樂無生未暇論

左悠進士

三谷南山畔空濛欲溼衣濃含宿雨潤迥逐曉烟飛
林藪藏玄豹人家隔翠微日高收斂盡巖壑總光輝

其二

逝水碧迢迢靈源出處遥秋光迷翡翠潤澤及蘭苕
激石聲清冽涵星影動摇濯纓歌古調還憩華仙橋

遊麻源二首　曾璵郡太守

萬雲堆谷口千嶂擁仙垣野騎朝迷路村居夜啟門
閒歌神盎醼勸飲耳忘喧翻笑杜陵叟空尋白帝源

其二

秋月光盈谷秋風涼滿天柴門隨水曲蘿逕入山巔
醉夢回千劫虛恬辦一眠松脂香已飽不必問炊烟

和曾少岷公祖韻　張恩布政使

谷神幽如戟谷中山似垣紅泉穿石磴紫岫接雲門
地僻人多樸村深鳥不喧去城剛十里誰識有靈源

其二

闕嶺蒔幽谷分明別有天兩溪環百畝千嶂鎖雙巔
路曲披雲坐心清抱月眠獨憐秋夜永破壁透風烟

甯汝聰貢士

徃牒傳來久茲山蓮屐豊氣蒸方草綠光射落霞紅寶鑑雙南重金莖百鍊功古今專利者宜鑑鄧通窮

吳 倫

瑤草何處拾麻源古覩邊淵流丹竈藥入雛洞天仙龍鼎寒潭月猿吟古樹烟名豁大方伯階賞客三千

曾應祥

銅陵三谷路康樂此停軒寒瀑沁山腹晴雲擁石根溪渾知鹿過林響覺禽喧一歃紅泉味令人絶巨源

七言律詩

唐

靈豐廟　穆宗高

足跨雲門詩思清躍然紫馬似蚚鳴小溪涫匕碑將没雙石尖匕餉欲平煉藥鼎虛寒霧重絡經臺濕白雲輕飛橋欄任紅泉過與醒真人笑一聲

宋

雲門寺　蔡冠卿 大理少卿

憶昔雲門月正明煩襟消盡覺神清林泉白濯塵埃事松檜靜含風雨聲山鬼聽經藏戶牖野猿偷果墮簷楹幾年京洛緇塵滿何日臨流一濯纓

呂南公

五馬穿林詰曲來崇丘盡處訪遺臺平看列岫螺千髻回顧春田酒一杯偶爾登臨成縹緲恨無資致可徘徊古人不作誰由問細草幽苔自在開

國朝

遊麻源　賈 泳 本郡司李

臺殿玲瓏紫翠間雲門石逕遶仙關捲簾碧黛分晴旭挂壁青藜照古檀水底龍蛇沉晋篆望中烟雨暗溪山相從何必尋歸計煮茗清談到夜闌

左 瑺 御史

路入麻源風日幽壺天空潤洞雙扉雲根華子紅泉古隴上靈仙碧樹秋山色不隨人事改水聲常帶歲華流追尋康樂題詩處亂草溪中卧石頭

吳餘慶 右通政

華子岡頭屋數間層厓疊處有柴關閑吟窓外千竿竹靜看溪頭一片山欲桃夢回殘月白捲書心與曉雲閒當時不管徵賢使或向前林放白鷴

張　昇

曉陪杖屨入雲林匕外招提歲月深古蹟荒迷苏指顧靈湫澄澈試窺臨石橋横澗通樵徑鈴閣迎風語梵音底事徘徊忘歸去可人清景助長吟

其二

石徑穿雲眼界空數聲雞犬薜蘿中絕憐芝宇無塵到翻逆蓬壺有路通風定篆烟浮几席日斜苍影舞簾櫳司勳分韻詩頻就屬和深慙句未工

沈　度　翰林學士

竹樹沿溪一徑幽茆堂絕勝蔽西頭雨添泉韻琴爭響雲染山光翠欲流盤谷不如三谷好㳂源難比此源優高風定見追裴度緩帶輕裘取次遊

羅子濬

三谷無塵境自幽世傳曾是古丹丘松林路轉山重阻石澗泉通水細流梵剎人非遺構在釣臺仙去故蹤留名家不有賢公子載酒誰能恣客遊

其二

老去閒情與世疎偶來三谷意何如石邊流水無今古山下浮雲自卷舒清賞尚留康樂句故藏仍說雪樓書却憐地勝堪棲隱悔不當年此卜居

、左紹之

先葉何年此卜居落成今復見吾廬一溪烟水斜陽外四面雲山宿雨餘杖屨款門非俗客籤函蒲架有藏書遊絲不到紅塵遠日撫孤松樂自如

重遊麻源四首　、左　贊

追隨深入白雲鄉訪古重尋華子岡石磴泉流烟骨冷春林苍落澗毛香誰家雞犬閒清晝幾處松梧對

夕陽詩老忘年同侶和與來一詠一飛觴

其二

三谷紆回束碧溪萬山深處阨輪蹄靈豐古篆秋烟澹康樂荒臺夕照低虹卧長橋横絕澗春屯樛木護平堤行邊風景俱清致祇用稼家任瀼西

其三

斯文遊衍憩仙壇石磴紅泉對面看春藹天香琪館静山涵雨氣碧窗寒釣磯水落蒼苔滑書閣雲深古木攢獨有縣侯清興發長吟不管酒杯乾

其四

復嶂勝峰染碧空仙家正在翠微中擲鱗無復來王
遊歌鳳誰能倡陸通靈藥四時香杖屨長松五粒影
廊欐同遊誰樂因成韻鏗鏘何勞較拙工

李東陽 大學士

眺峰隱地隱〻起萬里江湖忽見之雪擁高原增突
兀日斜疎樹學參差來驚漢節隨風遠去逐秦鞭度
海遥獨有嘉名吾在耳為君開卷一題詩

饒秉鑑

曉向麻源作勝遊蕭前風物自淸幽山凝黛色連雲
聳水激琴聲遶石流書閣故基應有待釣臺仙跡至
今留登臨不覺歸蹤晚吟倚斜陽興未休

陳壁 南城知縣

度曲繇高到石壇箇中幽致不勝看霧沾崖角珠絲
重露滴松梢鶴夢寒仙跡有碑苔蘚合洞門虛鎖碧
峰攢適從佳友成淸訪不罪烹餘興未闌

黎近

路人麻源曲逕幽脩然不受一塵侵天開石竇紅泉
落地接雲門碧洞陰隱〻仙家開吠犬陰〻林木喬
鳴禽風流內史題詩處兩屐苔封尙可尋

呂憲 中書舍人

苍崖高瞰碧潭秋曾有仙翁此釣遊積久翻教苔上
石至今猶認月為鉤沙頭啄絮爭黃鳥水面銜魚起
白鷗何日挂冠尋訪去一竿風雨擁羊裘

左悠

號鞍嶺下石如林谷口淸藍歲月深靈運五言揮蘚
讀元之入法倚雲臨適逢內翰論心事不減蒙莊喜

足音觴詠留連閑半日從教歸路晚蟬吟

其二

古跡更遷事不同時聞鶴唳洞天中地連長壽直岡
繞橋跨靈豐一水通石磴紅泉廻窈窕碧梧翠竹隱
房櫳眼前多景難摸寫詩意無聲付畫工

舒崑山 郡太守

城西半舍入麻源〻口淸幽有寺存橋跨溪腰横水
面泉流山脚洗雲根銅陵石磴風霜古野草閑苍歲
月番康樂行斯何處是雲門回首自乾坤

葉　寛　浙江叅政

仙人發就九還功地脉流通尚自紅隠々紫霞飛鼎上洛々丹爐注爐中謝公佳句于今在華子遺踪亘古同幾度追陪情未厭浩歌行過石橋東

曽　瑛　都太守

已過僧房啜午茶還從仙客飲流霞岡䜌華子猶名華谷旁麻姑亦姓麻荒忽豈知千古事盤旋眞愛野人家清輝况是中秋近且就山阿駐小車

王　鏶　工部主事

麻源谷口春長在古木陰々澗草鹵雲鎖峰峦山聳秀月龍殿閣水明秋石壇夜静無人到松徑風清有鶴留幾度游觀吟不盡一天光景豁双眸

左　湘

上下雙虹紏翠陰秋高月夕送瑶琴微風玉箪天香細秀石銀波水殿深絶筆華文多藻思勒珉青壁振琅琳蕭條康樂豈碑拚剔蘚遺風字々金

潘　錠

開説麻源三谷勝閑來一眺遠紅塵野桃碧澗逐流木鳥青郊鳴對春洞口出雲疑送客嶺頭行雨却留人登臨此日心如洗頓覺閒樓別樣新

甯汝聰　貢士

田南北南村浪湧雲雷举北障平鋪膏沃區白鶩點烟春草細黄牛䍿雨朧雲孤長沮植杖違名姓麗老芟蕪遣帝都秋穀垂香分舜畝甘霖自足慰來蘇

左心源遨遊麻源望雲庵因謁二南公墓

王一言

左史招遨勝地遊朧盱拜罷倚松楸風來翠浪翻千

壑日映黄雲遶萬疇麻谷鼎成仙旆遠華岡人去謝詩留歸途欲盡登臨興雷雨縱横起暮愁

辭

左　璟　浙江道御史

麼長坂以坌入兮山徑々其重阻沂碧澗以徊徊兮又草木其莽々美人告余以緩步兮曰靈豈其不遠雲間奚乎嵯峨兮帶清流而環翠巘烟霞明滅兮䒷草含馨川鱗游泳兮谷羽和鳴承美蔭于佳木兮漱清泠于雲竇聊逍遥以容與兮惛忘歸其誰予告夕

陽忽其不滟兮暝色淡乎丹羲回車以復路兮重瞻顧而夷猶遲美人之重來兮及歲華之未徂侶泉石而友麋鹿兮願爲山澤之癯

賦

何喬新 刑部尚書

出城闉以遐覽兮爰陟峻而捫幽度駝嶺之谽谺兮訪仙臺乎山之陬銅陵岋嶪而凝黛兮紅泉汩瀎其鳴璆琪花瑶草紛不知其名兮桂樹欝彡其相繆予乃夌犖确屭嶒兮窺石門之窈窕躡雲蒞之峥嵘石梁

龍矯兮卧波仙觀翬飛兮凌空吸紫霞兮石闕招白雲兮羅峰步予馬于靈豊兮悵宿莽之離離訪繡經之遺臺兮蒼烟慘其增悽若乃崇岡嵤崒叠嶺嶻岏丹光夜爍土花春殷非予期仙隱之所存乎爽嶙峋飛山精暮泣折戟沉沙戢血凝碧非危廊駐兵之故栅乎山川宛其如昨兮嗟昔人其安在披古柏之蚪枝兮增予心之永慨謂仙人之不死兮吾不得而見之謂英雄之不朽兮亦澌盡而無遺招黄鶴而訊之兮鵠翩翩其高翥蘚斷碑於荒榛兮蝸涎苔花閟而不可覩重予衷之耿耿兮撫幽篁而延佇廻飆冷兮欲秋斜月澹兮將夕鸞予轡以復路兮聊容與乎山北騁予目以流覩兮見夏屋之渠渠萬甍鱗鱗以波偃兮曰美人之故廬緑樹翳其承宇兮清泉淨其循除詠先王之遺風兮有左琴而右書愛茲境之幽勝兮恍王官與綠野欲誅茆以葺廬兮敢云信美非吾土何所獨無芳草兮羌聡聡而懷茲念美人之好修兮苟去此而從誰倘辦印以南旋兮將税駕乎斯之澗從美人以徜徉兮終歲晏以爲期

麻源三谷歌

君不見麻源華子第三谷亘凸聯岩紆且曲紅泉迢遞下崔嵬石磴微泓瀉醴醁五老延袤接洞天中有仙人蔡經屋麻姑王遠幾曾過麟脯天厨至今綠公來谷口洞經春前身原是剛頭人松風瀑水泚蓮碧滄海桑田獨愴神斷崖荒碣倶蒼玉片片苑苔栗竝新白雲山月暮天秋葛洪丹井噴龍湫梨棗含葩荆棘伏誰言百祿更悠悠斂政悠兮百祿遒勿剪伐兮甘棠留甘棠寧似虬松雪雪在麻源第幾流譬若半

天霞超々已越塵寰若奕䄍鴻矯々獨干雲梁上賜
綠々尙紫階前種茄々來巳苦水公今能再廿五謗
六兮公更𥘉謝公之澤長浩々雙龍時濯雙瀑道謂
公之德崇嵬々嶺上卿雲扶日來鳴呼嶺上卿雲扶
日來

補遺七律　張懋賢

芒鞋徐步入山靑底用先驅兩旆旌幻翳捲開天宇
淨松風吹動海濤晴駝鞍嶺近岩逾峻華子岡通地
轉平蕙帳曉猿留昔佇簪冠春酒謝將迎

記

麻姑山仙都觀御書閣後記　李覯

皇祐三年以御書明堂及明堂之門篆飛白二體藏
諸名山麻姑仙都與焉夏六月道士黃太和爲覯言
今者聖人肆筆而山藪得之其奚翅金簡玉字蘊猶
嵎夷昧谷天象所出入撮土勺水罔不光華非復與
塵俗等幸哉願有志焉以示後何如覯復思念王者
制作史書樂歌近則物彩遠則夷貉耳者必問口者
必誦安在愚儕識之況禮不斥尊其可以犯巳而又
念江南乖澌與上國人一不日接異時故老既沒傳聞
將失寔史官記注秘莫得見則吾君之行禮彼山之
受賜曷從而知之先正盛公亦嘗爲御書閣記所以
述太宗之事殆可繼也矧茲巖叟配天古之大事漢
收秦燼失其根萌再々至唐名在實去五代魚肉哉
所不暇祖武宗文志亦未集佑啓我王及此希潤如
癈斯起如斷斯續合符天鬼匪自群議禮明樂備又
中之以翰墨河圖大訓永以華國周公宗祀而文字
無傳宣王蒐岐陽而石鼓非年書未有華寔相副若

是之彬々者也昔漢武帝封泰山太史公留滯周南
不得與從事曰命也夫廼者秋大饗而如其說者有
不在焉則謂之何尙從仙宇見是寶書挹天幸也故
就叙其語俾刻之云

賦

登麻姑山賦并序　李希哲　鄉人

予家麻姑山賦不奇也句令神仙傳蔡王雅川丹
井故在絳公志惟麻源第三谷即華子岡予披閱
奇祀感陳王宓妃之事偶要建昌司李傅公尋水

簫之勝檢衮玉之篇霞披其嵜宛已升臨似聞鐘
磬之音有若人焉之狀風雨乍驚迷無處所使乙
自天而下空中呼名者再遝語云乙今日武夷君
華山君宴麻姑碧池之上若名列仙籍無憂不仙
予就覩之物士覩者是何神也于是綴次其辭書
之于紙云爾

夫何蓋仙之靈媛兮廟獨處乎神宮象珠庭之璀璨
法璇室之姿冲鏤玄玉以落梁錯黃金而爲墉構雲
殿以頁天羅游樹而造龍貴飛仙之窟宅播美子之

玄蹤惟麗山之孤挺秀東南之入公託玄根于蘊阜
結靈氣于華嵩凝神物之護持承靈跡乎天功苛日
兄與天妹遨雲州而遙思升玉局以柱斗振金策而
騎箕爲文昌使掌行擘招提以爲麾米天台之靈藥
望雲夢之姣姬爾其神淵雲蕩丹灶烟浮重巘五峙
飛瀑雙流玄嶺紆深赤崖偃覆落乙松聲虛間玉溜
別有玄猿嘯木靈雀巢枝迎鳳凰之音響聽簫笳之
鼓吹陟瞰皇之仙都飛故宅之錦帷懷君王而不見
指七月以爲期若有人兮步壺虛儀含陰陽之渥偹發

非姝之瓌姿翩兮若飛鴻之舒翼忽兮宛游龍之委
蛇其初出也熠兮麗翔陽之形雲其少進也皎兮飄
瑞木之白雪望之非妖近之似蘂靈之來兮假猊酷
烈金勝雲垂玉衣霞結象瓌瑁之文章佩瑤碧之寶
玦澤芙蕖之稚顏沐蘭茝之芳潔飛遊遨之雙鳧動
姿風之霧縠體婉嫿以靜好情幼妙而微叔貌天遨
以多奇匪圖像之可施黎玉齒以微笑妒從姑之娥
肴接彩鸞以左翼前雲翅乎金輿右蔓絲以爲衛後
玉車之毛女先施捦袂而掷走飛燕襞袘而自夫瑤

姬背而而揺渺洛妃覩形而失語仰嶶容於岩畔又
婆娑乎山嶋明靈雜遝變化須臾羽蓋霓旌銀橋若
踞玉杯在席金碗在御簷雲之曲復耳瑤池之歌無
死飡紅雪于麻源之谷會碧蓮于娥池之水還金漿
于蝬亭之仙蒸玉液于華蓋之主乃有素女揮絃于
棟間靈嫣倚瑟于雲樹樂音嘈雜金鼓石拊白鹿銜
花孔雀献羽不飢之草鷹飛止渴之花翩舞覩仙家
兮無夜悲人世兮亭午息微躬之不怡及美人之未暮
因孔腐以行媒寄遐情于幽逝占壹桒于靈氛恐窮

言之不固築兩美其必合嘉㜨材之已具望所思之若喪忽神光之微吐像七寳之合成郁丹青之繪素璽皇々而上下爲流雲與驚霧似鶴々之鳥飛翔輕軀而竦赴薄神彩以相盲略流盼而再顧含嫩蘭之芬芳揚袿微而微步何変態之多姿覺形穢而成惡頹接歎以交言卒矜顔而薄怒望姍々其忍散若不可乎侵附悵留英于春華送歸風于秋露傷還期以媒勞羌意寄而調苦詹靈駕而復形逕雲崛而廹視落使星之自天似調余以仙意乃歎日思彼美兮容裔指明水兮爲誓宴緣壓兮羽會忽少別兮千歲歌畢于是乃遺漢女之珠珮報雲妃以玉杵神使若乜忽迷所處但見晝冥々而落箕雷撼而象雨逐遙心于浮雲浮雲逝而增慕對紅星以長嘆枉光塵而存故將廻車以遠征從隹人之所務眷此鄉以何有豈斯靈之我誤永託妃於美匹遲織女而苔賦

詩

五言古風

流杯池　李　覯

幽居久不樂忘死如溼灰聞言山有池仙客曾流杯披衫向西坐欲望無崇臺何當命宴遊盡聚不羈才顧恐狹隘地未足開吾懷仰手廝河漢央向天南來移舟復轉嶽塹遏城環廻横持北斗柄覓盡酒星醅箕踞接下流一歃空千罍八風助吟唱萬帷共朝諸醉來散髮卧蠅聲似霆雷冷笑勢利子茲々塵土堆

煉丹井　朱　京 司業

仙都朝百靈奇絕衆峰冠朝隨五馬遊萬里卷雲幔春陽散地脉指顧群陰泮刻玉露巉巖々色足悼

怪木走獰虬老藤連朽質峰勢忽騫騰天馬脫修絆飛流三百尺餘沫拂霄漢空谷隱晴雷聒耳笑語亂所願化日長誰憂斧柯爛况復值苍時森竹分相半乘興事幽尋頃覺神還觀信步忘險易履載遭污漫恣覩融結巧疑費陰陽炭瞋色生四垂孤烟起樵爨千騎去如飛夕陽人影散

凌雲行　張商英 宰相

我本耕釣夫素嗜山水樂補吏來盱江潛解組綬縛獨上凌雲行青梯入寥廓萬象窗覦覺四面峻巖壑

天風襲衣襟斷霞斗室落仙家雞犬鳴鶯起巢松窟
勝遊最收時萍梗念漂泊回首顧人間佳景滿城郭

葛仙壇　　劉　涇　工部郎中

天風吹餘暝萬木晴扶疎寒雲淡山色水墨漲秋圖
駕言寥廓中一徑涉盤紆却首謝塵世培塿而濱汙

瀑布泉　　前人

瀑布宜終宵幽鳥時一吟浩然太虛際始識本來心
情閑日自長步遶意亦深更携九節杖揮遍蕭々林

飛練　　揭傒斯　元翰林侍講

神工擲天紳挂之兩厓間萬古流不盡誰能測其端
勢劃山石愁氣挾草木寒安得天風吹繫彼日月還
麻姑綠雲髮縣々長不殘

三峽橋　　前人

嵯峨仙都觀遥望丹霞天後有千歲松中有百頃田
風日夏颯颯烟霞靄蓊芊群秀一時集安知非列仙
持觴豈相酬罷琴抗高言天道信悠邈人情何拘攣
靈君不可致落景詎少延仰雖懸冥々俯實憂元々
主人須坐客此中可忘年

湧雲亭　　前人

泉源出地底仰向雲中行擊厓瀉千丈亂石皆騰獰
風霆日夜急雨雪虛空鳴不有神物扶茲山應久傾
噴薄側飛鳥鏗鍧愁百靈仙家信爲好喧々何由平

游麻姑山　　周一陽　邑訓

齋居抱閒寂覽勝來名山岩厓愛春霽杖屨從躋攀
自能盼雙瀑青嶂排雲間石罅匀寒木憩坐宜松關
詎言絕塵想便覺超人寰游仙世能幾且稱時怡顏

羅　倫　翰林修撰

登山非愛仙幽懷在空谷人生宇宙間萬事鳥過目
逝者不復返懸厓瀉晴瀑俗事受形役黃壤空齗々
道人好長生髮白難更綠達觀妙至理白日天中燭
出入順大化誰能學辟穀顏卯說荒唐過眼懶再讀
若非忠義心鬼神已訶逐中華豈無人三王今有續

左　謙　贈御史

昔者仙壇碑云是魯公筆尊嚴駭鬼神光輝射星日
至寶想遺靈風雨忽相失後人雖重鐫誰能如萬一
嗟余生苦晚無由見真蹟三復泰伯詩臨風獨太息

顏碑　　左　贊　布政

巖〻魯公書自古稱獨步仙都有遺碑顯晦閱千數
載蹟在人間疑有神物護不然世變遭何以儼如故
我來一拜觀宛然炙風度勁鋒泣蛟螭輝光破煙霧
令人敬畏俱慰我夙所慕有斐謝夫子獨深經八慮
翠珉嵌琳琅寶若珊瑚樹流落幾百年今復還故處
登言鎮茲山永同磐石固

今日時雨歇㵐雲散晴光豈不懷佳遊全入烟雲鄉
朋儕翁相從寧論山路長澗水瀉秋練谷鳥鳴春陽

俯視江城小烟樹何蒼茫黃冠雅好客坐我三秀堂
雖無麒麟脯有昆崙觴浩歌來天風松聲響笙簧
緬惟昔君子建此祝壽場而予食天祿茲心安敢忘
仰瞻五雲表萬歲祝虞唐

陳　政　臨川人

謝侯作郡暇挾我姑山行非慕神仙來愛此山水清
麻姑說荒唐幻語眞無憑紅塵與青桑誰見生東瀛
蔡家麟脯宴云會王方平一去幾千載至今無還生
辟穀既有道胡不延修齡吾道在寰宇日月同昭明
風教未古若猶有蛙蚓鳴顏公亦何爲有口譚官冥
茹非兩公文麻姑今無名嗟〻此詩者埋沒芳草瑩
人生苦喪間落〻如浮萍茲行亦良遊力把詩腸撐
冥搜得詞寫慰我行樂情

王　華

雲山高崔嵬凜〻凌青冥停輿躡石磴直上歸眞亭
虹橋度玉澗琳館依雲屏瀑布瀉寒雪鳥聲和飛鈴
天風吹我衣天露溼我纓幾年鬱〻懷頓覺煩吏醒
桑田尚依然寂寞桃源扃方平與麻姑安得重相盟

顏碑說神仙荒唐杳不經烈〻忠義肝萬古照汗青
但使此碑在此山應有靈叩學黃冠子垂愛如彝銘

王獻之　戸部員外

巖霜脫木葉浮沉由天風年光隨物化變態有無中
我欲乘仙羊逍遙任所窮癡和散重陰旭日光華戎
素心既以償藜藿聊可克幽處勿復道悠〻不知老

其二

峰下避秦人源中遺桃李覓仙棲烟霞朝夕飡蘭芷
煉形度太清屏息斯發齒昇沖雖茫然營〻安可恃

其三

棸花隘坑壍作友尋勝遊吾聽苟不聰萬姓將予仇
登高發舒嘯岐路安可由遊池化良田仙源激清流
丹霞聊極目安用思方舟江上急春潮何人任國憂

曹子建韻　前人

昔人已飛宅此地空遺軒在下步跡扳入谷猶平原
始知避秦人泉石聊自閑義激報明時霖雨施黎元
鶯豺飛雙龍鎮重思泰山白雲舞太空舒卷本無言

符　遂　望江知縣

平生說麻姑今入蓬萊島群峰四攢簇小澗下縈遶
壁峭礙行雲林高怯飛鳥石岩豁呀入洞深窈窕
中有老氏宮恍如坐天表頓忘躋攀勞漸覺聽眺好
襟袖飄霞外屐履行樹杪喜得遠喧囂何必談冥杳
向來蔡經事緜邈不可考桑田變海言幻語兲奇巧
神仙有與無吾心自瞭瞭若論山水嘉陳公圖識老
遊人多浪傳茲乃人間寶

春日游麻姑山　帥　机　知府

魚黿縱江海麋鹿戀山岡煩城安可處治莊豈所長

出遊情自適首春理雲裝草迎叢吽發苍藏蓝爽香
莽麥覆疆畝雉鷸催朝陽物色半有無新風栽瓢揚
行樂當及早麻源逈相望理策息山寺聖燈亦煇煌
候月雖逢雨詰旦施旭光山靈若有助雲峰任徜徉

唐大夫松　馮言策　長史

千年五粒松海濤耆暄敗亭亭塵尾蓋鬱鬱蛇孫交
下有白兎窟上有玄隺巢

神功泉　前人

靈源龍所宮神瀵涌石髓騶陽煽赤熛一勺雨千里

昔爲泰山雲今爲下若水

投龍潭　宋陳韶　都官員外

流瀑落深潭疊響如驚雷跳波夾亂石突兀寒如堆
潭上片雲起千山風雨來

春日遊麻姑山　馬德良

迢遞躡雲関千山糾相繆飛泉瀉銀河傑閣開瑶屋
瑞霧挑林滋明霞耶桂蕤龍湫挾雷奔遊沼澄雲縠
鐘磬發林峦鹿麋依篠竹鳥鳴萬壑春雨過群峰沐
甘乳浴丹砂古木披華郁苍圍捲經境藥欄餘仙躅

潭空月影清松翳風聲設遊眺集群英嘯歌樂邁軸
滄桑時巳踰笙霍建不復晳此濯塵纓眷然成春服
奚々聯為飛舟々挹蘭馥痛飲忘升沉清吟暢靈穆
安能謝世氛長入恩公谷

五言絕句

神功泉　曾　燦　本府通判

誰將水痕較仙釀餘清甘桃流醒醉間微見荷苍酣

仙都觀　前　人

仙人本山人踪跡謗云狡抱拙忘吾年了知拙者巧

麻姑三咏　鄭　崍　知州

雲根自形色物象豈芒碭莫訝將軍虎應非道士羊

其　二

洞天倚丹霞車馬難驅入芒屩欲躋抜雲深山路迷

其　三

仙翁去何年傳名終不老至今山上壇翳々荒秋草

丹霞洞　闞廷夔　逸士

絶壁豈無雲石室門常閉不見洞中人空憶蒸霞氣

訪填　鄒　矩

步入麻姑山亭飛倚空立綠雲誰能抜瑶草終可拾
招彼鶴上仙舟々月中集

五言律詩

登麻姑山　黃　甫　益王殿下

振衣仙嶠上城市望中賒瀑布飛寒雪星杉帶早霞
雲開千嶂做水遶一村斜邦憶方平會春風幾度花

鄭　鼎　婿

為愛麻姑好閒來看霍群松苍滴香露葥屋貯春雲
酒量從今濶詩題與客分黃冠留盡醉歸路又斜曛

黎　近　泌陽知縣

山中別有天犬吠白雲邊偶共龍頭客來參鶴背仙
雨添春藥水風颭煮茶烟欲問麻姑　蓬萊路幾千

張　恩

綏磐擘蘿上君然天一方雲深苍影亂風細篆烟長
小憩消塵慮閒來謝俗忙山中松釀熟客至不須嘗

翠虛閣望麻姑山分韻　童思善　知縣

雨過溪光淨千秋霽色還偶來登翠閣縹緲見姑山
洞古仙靈杳雲深雀徑閒直須攜杖屐佳日窮躋攀

高啓

石磴扳援上紅泉古徑斜鳴騶廻野鶴帶蒸廻若蒼
長練看飛瀑高峰麥落霞雲迷仙子宅炉燄白砯砂

五言排律

由從姑登麻姑　帥机

從姑迤郭門峰高徑亦窄岩下列僧房乳泉時瀝滴
束寶徑穿雲陰洞容桃席漸高境彌佳天橋背漢廻
花源蝶栩栩竹林風析析釋子演三乘道人誦金碧
遂望麻源山明發竟登歷雨意始著莊晴暉更生色

霏烟結真濛丹井涵純白瀑布分雌雄飛流數百尺
風泉交漁嶒山水互彬飾三復謝公詩慷慨顏君石
想見玉女㙮鳴珮安可覿洞天舊占名仙都果祭籍
平生慕江海此日探靈跡跋疲九年精欲擲萬里翼
緬懷周續之眞景疑衰戹

七言古風

遊麻姑山贈陳仲父李泰伯　邑人黄通　寺丞

麻姑山直斗牛角形勝擁斷東南隅五百年來苗英
氣特爲君宋生眞儒李姓覯名泰伯字風骨古秀飄
搖鬚其人於世少似者無乃稷契荀孟徒自傷出處
苦奇剝不得寸祿遮妻孥歸來築室郡北郭反關唯
作文字娛先生之門足高第中間仲父有詣無曾繼
先生列科衆偷編漸載三十車先生不過子亦退高
文懿行夸江湖麻源谷口田數頃歲計取足無贏餘
生涯俯就隱意決便棄城邑廬郊墟上有慈親享廿
旨下有子弟森庭除平生胸臆渺瀛渤惟學虞卿窮
著書平生志氣薄雲漢惟學子陵閑釣魚每當春秋

社時候萬象瀟灑神仙居岩巷野卉照几席溪風谷
霧清襟裾先生乘興或邀往殺雞炊黍開尊壺共評
今古正經史不知口角清涎濡名教果有如是樂彥
輔之言誠豈無蓮社竹谿蕭高逸究竟未免歸狂愚
爭如仲父與泰伯相樂以道情愉愉文酒逢迎二十
載一日不見巳爲疎松門大開俗不到水雲軒檻空
清虛仰愛二友眷不與欲別仙壑猶踟蹰

顏碑行　鄧元錫　明　徵士

𦵏仙可聞不可道石門表日生秋草雲中雞犬自春

秋澇上烟霞逸瀛島今年旱魃熾作咸田家處乚啼
兒妻挪係束頭向天拜元女眞人無是非藥爐冷煙
白日靜烈風㴞乚松枝勁十年羽客譚丹砂泉下今
來呼亦醒神仙若道不可知那得山有將公碑

賦得姑山高送陸開仲應召北上 有序

鄔鳴雷

巳酉之春余來守盱是時長水開仲陸公承家學
之淵源逌倚天之長劔以李爲摄以攝爲眞蓋若
手闢盱以相待焉及余至而一語契合遂成莫逆

自是以來首尾四載如和塤篪如操琴瑟或開仲
調而余爲遂口或余鼓而開仲爲擊節期於集事
不必巳功苟可利民何妨互出開仲忘余乎余忘
開仲乎卽盱之民亦不知余二人何以相得驩甚
也若乃簿書之暇輙相過從促膝聚談窮日繼夜
時而商略不朽共訂千秋之業時而印證無生且
結世外之緣此則余兩人心獨自知亦竊自賞而
麻姑王蔡諸高眞反若欣然有會而色喜也者時
令山靈貢奇献巧于是余與開仲遊而樂之蓋麻
姑眞若有余二人而余二人亦若眞有麻姑矣今
余萁移渝水開仲復且內召兩人同失麻姑而余
又失開仲撫今追昔不勝雲烟鴻雀之感于其行
也爲賦姑山高以送之蓋遥望麻姑如見開仲也
寔迷人遠情見乎詞且以識世講云

君不見麻姑之山何窈窕突兀高峯凌烏道域中三
十六洞天吳楚東南稱巨擘當年勝事紀方平羽蓋
繽紛朝玉京眞卿文字千秋烱內史風流萬古名山
川靈氣莽無定盛衰每與才賢應巨阜原因太白高

覌山若爲羊公重姑峰之踪亦邈哉烟霞滅役荒苔
苔天上華星照南國手携丹筆登春臺豫章拔地三
千尺烜赫中丞標儁績衆賢步武躡芳塵坐見群巒
開霽色嬌苍異鳥鳴陽春珙樹瑶枝欵上眞應龍蛇
蜒戲雙瀑淋漓澍雨盈江村有時霹靂空中落洞壑
晨朝號鬼覌有時星月皎然明仙壇夜半來笙鶴眞
令化國起扶桑堯源何必誇荒唐雉馴阡陌雛桑柘
民歌蔽芾懷甘棠雷也生平伏湫隘剖符盱水欣傾
蓋忽窺靈境儼躋攀灑然措我肘臂外蕩胸時卧嶺

頭雲甘泉俺飫開心魂披拂玄風歷四載頓令凡骨離塵氛一朝聖王眷神吏鶴鳥翩翩去何時遂睹五老照無光極目胡由展雙翅君乎行矣翹明光輝輝五彩騰朝陽顧視山中舊遊侶何殊蜩鷃棲榆枋可嗟姑山出沒幾千載唐大夫松至今在蔽虧日月摩蒼穹歲寒寒之心終不改即今世路方落池東流之外西日微天生豪傑爲區宇寧能咫尺相追隨泰華山來縮地軸扶持正豁忠賢力頑爲磐石鎮巖廊砥狂瀾維八極

七言絕句

題碑　　曾　鞏

碑文老勢信可愛碑意小缺誰能鐫巳推心膽破豪充安用筆墨傳神仙

桃源　　前　人

來時秋不見桃花空樹寒泉瀉石崖爭得時人見鳶鳳不教身去憶烟霞

張文質　贈尙書

萬仞巉巖石逕斜筍輿直上紫霞家麻姑一食方不後無數野棠春自花

會仙堂　　羅　倫

使君一舉三百觴山殺雜陳麒脯香醉後大嘯出門去魯公風骨山蒼蒼

左　贊

道人伙我紫霞觴竹裏行庖異饌香醉後星壇空佇立白雲滿地月蒼蒼

道士房　　謝　律　本府教授

道人棲息任清虛小院廻廊正竹如看到無言更深

處滿空明月石窗虛

丹霞　　鄧元錫

危峰上與絳霄連濛汜崑崙聊睨前白有片雲陰下界更無氛祲到諸天

碧蓮　　前　人

西峰峰頭萬丈蓮移來洞府碧冷然離離烟草今何處海水桑田一惘然

懸丹霞關瀾海秀昇至洞天

青鳥雙雙下紫微仙壇雨過碧蓮肥峰頭神女遥相

待散得琲帝蒲路飛

麻姑山　　曹凱儲

二十年前天每逝淸風明月日悠ヒ只今風月渾如
昨獨有盱江朝自流

瀑布泉　　藍　鵬　潜山知縣

瀑布泉流徹底淸曾聞淸可濯塵纓古今往續無停
息不為貪人洗濁名

周　佃　江西巡撫

功臣事業山河壯學士文章雲漢明入月洞天仙子

會神姑遥指泰階平

七言律詩

登麻姑山次陳屯田見寄韻

李　覯

塵寰漸遠漸凄淸似向崑崙採玉英此地已知隣華
子幾人猶道識方平步高那復肌膚重心逸都疑羽
翼生苦恨俗緣無了處歸來依舊馬蹄聲

垂玉亭　　劉梅南

麻姑千載尚神完白壁難容照翳漫仙鶴歸來山月

老道人回去洞雲寒碑存古製辭嚴洛壁有今題字
屈蟠一自蔡經留語後不知滄海幾時乾

王侍宸

難泛烟波一棹通錦堯終日漾霞紅未能立節揚千
里已覺騰身在半空猛政固非秦王日清譚豈是晋
時風自憐塵累還嬰繫洞裏神仙故不逢

碧蓮池　　前　人

玉井靈根未易求輕盈體素更風流莫教仙子塵生
襪尚想真人葉作舟紫殿晝長香霧合淸池夜冷月

光浮多情樂在壺中景肯把紅妝好自修

傅天翼　進士

一派寒流碧有餘近城西去是麻姑雲中世界神仙
宅烟裏峰巒水墨圖明月画樓盈百尺夕陽紅樹幾
千株五分酌酒十分看恐把星眸醉後辜

登麻姑山步環浦公韻　　梅守　知縣

秋晩探奇萬仞巔翩ヒ劍佩思飄然松濤半嶺笙簧
湊石磴千尋瀑布懸王子鳥飛何處夢唐人碑蘚自
中天月明鶴唳玄猿哭丹灶空餘溪上烟

楊　傑　殿中丞

江城訖了土牛鞭路入仙都訪列仙天地大功均宇
宙聖賢和氣藹山川洞中酒熟經三日世上苍開又
一年石壁若無螺蚌殼誰知滄海変桑田

孫思敬

嶌曡危峰逼紫霞洞天深處識仙家瀑泉瀉石飛氷
練岩壁凌空秀鐵苍幻術昔聞雞化鳳通神曾見粟
成砂我來徑造齊雲頂爲問三仙幾倍嘉

江　澂　四川僉事

肝姥麻姑第一山就中佳致異人間碧桃蒲樹春長
在丹室無門雲自關瀑布泉飛晴作雪魯公碑老蘚
成斑玉簫風送月明處疑是仙人宴罷還

秦　旭　武昌知府

琪樹交柯蔭紫苔分明佳景是天台山如洛邑千層
出人似劉郎兩度來浮世風塵終脫落空岩猿隺倚
驚猜同遊幸得張司訓酌酒題詩咲口開

王　綸

謾將塵海問玄冥喜對雲山擁翠屏萬劫有灰留宇
宙六丁無法遣風霆鶴居華表人何在豨歷丹丘夢
未醒讀罷顏碑應咲倒鉄心何事信仙經

聯句　謝士元　張昇

仙都依舊隔雲關謝 蘿磴盤空尚可攀張 道士吹笙
開碧落謝 名公彈節玩青山當年撫字真留意張 今
日追遊賸得閑歷覧歸來還劇飲謝 頹然一醉卧雲
間張

潘　烈　儒士

井梧葉落秋蒲天浮雲飛去山蒼然喜有平疇足秔

稻謾說瑶草生芝田行樵白叟凌晨去醉酒黃冠盡
日眠前修遺跡曾與李慷慨一讀瓊瑤篇

方　嵩　兵部郎中

共說麻姑小洞天盱江形勝此爲先四時雲護仙翁
井萬顆珠跳虎跑泉玳瑁石坳杯作渡琹人峰底玉
爲遊七星杉聯丹霞洞滄海桑田任变遷

賴　璽　州判

麻源三谷接麻姑華子岡頭石徑紆雲傍輕輿行翠
巘天臨秘殿敞玄都寒聲泉瀑風籠洞秋色林霏水

壘圖獨有顏碑泐不老長生休問煉丹爐

曹　奎

往事寥寥已莫憑麻姑猶見古今稱酒因泉冽味偏美山為仙居名益增松外風來巢雀舞潭中雲起卧龍升平生仰止心尤切此日公餘始一登

張　恩

天入蒼厓路指西郊行便覺景先奇巷蹊雨過紅塵軟蘿磴雲深翠蔓垂水向流時驚雪湧山於缺處見屏虧芒鞋擬盡登高興眷色凝人轉整遲

鄭　鑑　貴縣知縣

肩輿載酒趁新秋酷似當年老謝流白壁欲題山鬼護丹經書姑道人留泉穿石竇清堪把烏拂松濤影亂浮何處倚雲將玉管一聲吹徹洞門幽

重登麻姑山　王　選

姿罷瑤池玉佩隨仙蹤一別杳難期青山無語悲塵世白首重來憶昔時雙瀑泉飛千澗雪七星杉老萬年枝洲谿映入灼虛裡許向林丘作鹿麋

齊雲亭和王侍宸韻　劉德彥

鰲擁名山斗極齊風高鶴背未應迷青峦遠挂千年雪丹壁斜懸萬仞梯鳥度長空天欲咫人依危檻樹仍低攀蘿漫問神仙事瑤源英篇費品題

占仙亭二首　前人

琳宮香氣結輕烟亭子何年此占仙山作畫圖開勝景人依玄極甦壺天阜鄉遺舃清風遠緱嶺吹笙夜月懸可使金丹生羽翰凝從方外探真詮

其二

翠微深院紫泉冷路入仙壇思杳冥過雨飛雲迷遠

岫輕帆啼鳥隔前汀杯行綠蟻浮苍露簾捲青山憶縵亭選勝登臨春晝永采真何處覓豨苓

春日同王敬夫黃子理觀瀑和郡公韻　鄭象箕

銀河千尺瀉無窮碎劈氷綃剪水工吐氣却疑雙劍合窮源應與十洲通崚嶒玉笋千青漢寂寞丹崖倚碧空我欲凌虛招羽士更於何處覓長虹

王希曾　孝廉

直上平虛亦快哉登臨欣接范張才好花迎客依芳

徑凶鳥窺人下吹臺雀過不知松子落仙遊曾記碧
桃開擁麟勝會還何日回首滄桑又起埃

黄大順 孝廉

風掠殘花片〻飛遥空嵐翠濕征衣草遮曲徑凶香
細雲鎖府霄鳥道數雀影穿林飛錫度松濤帶雨洞
龍歸捫蘿試問桃源路指點江山今已非

仙都觀 鄭之京

攝徑凌風訪一丘紅泉石磴不禁秋雲開山色高低
見雨過泉聲急瀉流空院等閒看舞雀古壇隨意有

鳴鳩桃花世遠今迷路那去秦人洞口遊

齊雲亭和王侍宸韻 程可行 南城縣丞

木末亭高雲拂齊恍疑尺五去天迷涼〻銀漢槎堪
泛步〻丹霞月可梯潺說蓮池紅且碧浪傳棗海淺
應低尋真欲問仙妹涉徒有顏碑篇品題

其二

千尺靈源碧漢通桃花片〻落霞紅科頭松月情偏
達極目烟波眼欲空青鳥潺頻王母信玉簫浮慕子
喬風豈緣結綬生纓繫挑袖相將環珮逢

高陟

玉簡金爐舊碧闇雀跑最上綠烟迷峰廻鳶雀稀人
跡木欝狗虬泉鳥啼遠岫多情偏擁翠岩花有意故
沾泥雲留羽客長唫嘯瑶架高臺一局棋

高階

紫蓋凌霄壯巨觀颶塵幾度見蒼漫烟凝上邪雲先
濕瀑落前山雪共寒雁陣朝驚林蓊蔚漁舟晚唱石
巑岏青螺翠黛無今古千載空回月下鸞

少卿郡人左宗郢景賢編集
東平後學何天爵從之捜續
瀧溪後學邱時彬登大校刻

從姑山在郡東南五里魁然圓頂若人踞而坐登山緣石磴而上數百級有雙石峙如門名鐵關又上數十級爲靈峰寺殿閣皆倚巖嵌空爲棧道左有小巖

名觀音山泉聲淙然懸巖下爲井清寒襲人名玉井又左有石洞杳而深黑名玉洞一名伏龍洞中寶名玉簣洞貫石中石壁立而中裂一痕若齒名天梯一山歸然當空名天柱據天梯仰窺天小僅如綫名一綫天岐出稍上數十級可至絕頂有石如杯世傳仙人弈於上二江如雙虹自天蜿蜒而下勝槩千狀眞足爲麻姑之從也名人題詠甚富第回祿兩經稿率無存今姑錄見存者數章附諸末簡庶觀覽者有所考云

記

國朝

修從姑山記　左宗郢

從姑山者羅先生講學道場也先生倡名德之旨爲後學宗四方學者響應如聲弇谷輻輳盱江有皈依不忍去者相與入山結誼焉於是四方來謁先生者無不登從姑而從姑之勝遂聞天下山故有古佛殿東有見雲堂則先生即庭訓舊址而闢以來賓者也西有斗母殿下有堂以奉先生主其據石依岩庵亭

錯落其四周或阜或垤松杉竹樹則先生所出緡錢區貿肇造而手植之者也先生在則山木蓊翠堂舍環拱人文星聚屹然吾盱一大觀自先生作而漸爽漸替氣象凋萎歲異而月改矣予與及門之士暨象賢者時一努力護持而旋葺旋圮不勝圮亦不勝葺甚則毀垝敗垣鬻田刊木不出於緇流則出於裔族之僮僕可悼哉先是郡太守鄔公表章前哲用牲捐俸於先生祠者雙已已又還所沒田若干畝而歸之迨遷憲湖西矣朔予山中周覽徘徊愛然色動余時

梁木泰山之感亦惕然幾涕下公既别而盡捐藏贖
之羨者得七十餘金俾余悉付其徒與若孫之能者
受之公行而受事者不敢懈即日鳩工梵宇雲堂巨
至門垣階序纖及什器罔不飭且庀焉天柱峰下舊
有玄帝宫敗椽殘瓦神像不蔽風雨即如公面命移
雙玉之坡其故址構亭曰玉立以先生手書在也登
斯亭也層巒幽洞可眺可採一時若地湧天設山若
增勝氣象若改而新四方之觀者學者若冉睹先生
之儀如昨盡先生明德之學貫宇宙塞天地通人我

萬物一體亘古常新固不以茲山之興廢為此學之
顯晦增減而數十年後數千里之賢者景慕先生思
永先生之澤如一日即此可證人心之同而先生之
學脉未墜於地矣予不敏丱角從先嚴問學先生膺
仰尤切敢不嘉鄒大夫之德而益黽勉耶是役也董
其事者門人蕭應泰嗣孫羅懷智余小子則始贊其
成而終其事云

祭羅明德先生祠文　鄒鳴雷

祠在從姑山即先生講學處也歲久傾圮先後捐
俸九十餘金給其孫諸生懷智懷祖　修葺之頻
復酋觀併為清復寺僧乾没祭田若干以供伏臘
仍顏其額曰搏控元氣云
大道廓然渾淪民物靈竅自如動而不屈塵境交淖
批根引繩自纏自解無非執情滔滔叔季孰司砥柱
舜江闕源如日再霽群迷頓醒紛其假途朱紫雁雜
實繁有徒悼哉先生應期特出哀樂之原在裸能質
殫精道闡壯歲登堂從艱入易與化偕徉觸目開聲
洞覯仁體委運任真都忘議擬兩膺民社貞致厥躬

霈德之澤甘雨和風丕蔽鶊鴳恩覃幽冀秉憲滇南
化行椎髻惟此元和駘蕩氤氳溥為妙用何物不親
逆賊遂初孏人孔亟法語琳琅玄機聞寂宗風達播
海宇回春支離瀚漫還返真淳　某束髮受書概傾山
斗執策無階中心抱歉茲荒遥德太息後時瞻仰遺
風型範在斯敬絜溪毛用申向往萬古如存精靈是
見

擬羅明德請謚看語　鄒鳴雷

看得本官扶輿間氣理學正宗契萬物一體之仁紹

千聖傳心之統闡揚祖訓揭孝弟慈以牖民牝儆前修約性道教於明德真機得之當體妙用悉本良知躬行可質鬼神垂起懦廉頑之化宦績永光祖豆播家絃戶誦之休若夫命語流傳字句堪同菽帛乃至遺風鼓烱鄉邦愈仰斗山斯真宇宙之綱維無忝宮牆之梁棟易名盛典輿論久孚

詩

七言律詩

紀遊從姑　　張　昇狀元

飛磴盤空路轉高巢人猶在許誰招石泉瀉實疑龍窟蘿壁開闢若火牢千嶂環回分晚翠雙江襟合散寒濤使君公暇酬吟地風景無邊興倍豪

遊從姑二首　　張　恩

朝氣凌霄不受寒江天回首碧雲單山顛立覺千峰小禪榻眠剛一丈寬欲向靈源尋煉藥須於神府認還丹分明別有通仙路只在幽居靜裏看

肩輿乘興入霄攀躡盡曾梯曲曲灣不信虛岩藏勝境始知平地聳名山鳥囚求止時飛躍人為貪奇日往還笑倚闌干秋若洗嵐光只在有無間

五言律詩

遊從姑　　何文淵吏部尚書

岸濶人家遠天高樹影低龍藏通海井鴈落釣魚磯徑蒼苔滑春園紫蕨肥欲知方外事此處問禪機

遊從姑四首　　秦　夔本郡太守

懸崖牢結屋高與白雲齊樹杪風烟合簷前日月低昭從長者施詩任遠官題笑詠歸來晚天寒五馬嘶

其二

野寺孤城外登臨眼界寬江山正搖落樓閣自穹寒清梵雲間出幽泉石上看同行多俊彥尊酒且盤桓

其三

登高遥象緯暇日此消憂雲斂千峰碧天寒一鴈秋大江侵楚白遠樹蹴吳浮無限凭闌意題詩置上頭

其四

地險疑無路乘閒試一攀天垂平野闊雲共老僧閒匡石危時墜江流去不還時清足遊覽遮莫鬢毛斑

和秦堂翁四韻　　曾　奎郡丞

危峰高萬仞無山可與齊仰瞻紅日近俯瞰白雲低
禪室依崖結詩人拂石題覧餘回薄暮奔馬向人嘶

其二

出郭登高望方知天地寬山城烟樹迫野寺竹風寒
五嶽雲中峙三江眼底看不妨重載酒携友共盤桓

其三

乘閒來佛地世慮百無憂貪看三生石那知一葉秋
空裏天花墜爐中寶篆浮遥歸山色暝明月挂樓頭

其四

勝跡名天下公餘喜得攀巉崖千尺嶮老衲一身閒
野鹿銜花至山猿獻果還使君題刻處掃盡石苔斑

從姑山步堂翁四韻　陳　易　通判

足躡從姑頂身與從姑齊驛樓紅樹媚楚岫夕陽低
斗室通方丈新詩接舊題笑聯邦伯袂歸路馬頻嘶

其二

此心無愧怍俯仰合天寛霧浥冠裳潤風吹毛骨寒
溪山雲際叠樓閣画中看醉發狂吟興詩題四植桓

其三

官府疎遠地心獨厭塵憂魚躍鳶飛境虹銷雨霽秋
遥天一鶴唳魏闕五雲浮回首瞻吳會㳠㳠天際頭

其四

暫發登臨興巉巖不厭攀天高看眼近地僻任身閒
候使沙頭立飛仙洞口還霜林明落照紅映錦袍斑

步前四韻　王　華　推官

幽禪老樓地萬竹護簷齊雲掩重關靜山開四壁低
現函香室梵金薤石匡題撫景增多感蕭蕭風木嘶

其二

鷲嶺白雲端依巖結構寛清虛與世隔風露逼人寒
簷樹幽房種楞伽老衲看江流下山遶風湧起盤桓

其三

幽境醒塵慮空門元不憂半窓花雨午滿院竹風秋
篆火熒熒度茶烟細細浮一泓泉竇水流下碧山頭

其四

石壁梯雲上捫蘿百折攀松杉長冪冪猿鳥自閒閒
曬日袈裟挂挑雲錫杖還深巖香霧裏應有豹成斑

遊從姑和秦郡伯韻　趙　璧

寺敞雲压上麻姑勢與齊階前懸溜活門外亂山低
境界遺塵俗風烟入品題使君曾駐節林霞紫驄嘶

其二

古刹崇金碧剛成百畝寬早春花氣暖炎夏竹陰寒
鐘鼓雲間出江山天際看元侯題傑句健筆勢桓々

其三

停驂游古寺泡老散先憂祇樹晴嵐曉吳江碧水秋
翠匡藤蔓合緋殿篆烟浮談偈無僧悟誰言石點頭

其四

登山謝僻屐曾此向躋攀僧演六根靜官尋半日閒
幽匡雲鶴叫古洞雨龍還遐想驂騑路苔痕破碧斑

遊從姑　　鄭允琫

冉々芳時莫紆々斗徑迴藤蘿張密幄松柏抱良材
足健搜奇屐胸開絕頂臺雷旋纏澗谷雨為淨塵埃
白舞稀風絮青垂重李梅二姑姿窕窈萬壽勢崔嵬
宜冠明春服仙芝映酒杯詩壇裁錦繡人世隔蓬萊
挽日戈須借無勞鼓角催

秋日遊從姑四首　　鄧麟

客有閒中趣居常盃浪遊青山還載酒高興更登樓
野岸花容晚江風樹色秋歸來明月下吹笛混漁舟

其二

從姑多古蹟此日始登遊掃石雲迷衲鈎簾山近樓
黃花三徑晚落葉滿江秋千里多相憶笛鳴何處舟

其三

風塵淹白日山谷恣遨遊寺隔江邊樹人登雲外樓
烟嵐浮古峽艸木値深秋歸路斜陽下輕寒附小舟

其四

性癖耽山水乘閒作遠遊浪花迎小棹雲影泊高樓
歲月虛驚夢江湖正値秋寬心詩句裏盡醉泛輕舟

遊從姑　　李萬實 副使

春江聊繫槳勝日喜聯鑣歷石躋崢側捫蘿上鬱迢
青天通一線翠壁出層霄杯榼兒裘聚應傳麟鳳標

登從姑山　　張梓 監生

寂寞僧房古綿蠻鳥舌嬌露零依艸木山聳插雲霄
起舞悲長劍留題憶小橋忽驚歸馬躍風雨自蕭々

張湛

日暖尋春處巢高燕語嬌孤松依翠巘修竹上青霄
消晝臨碁石吟詩坐竹橋洞天山下月歸路馬蹄遥

遊從姑山和前韻　鄭　游 學錄

野色春仍媚山容曉自嬌白雲連斷岍華月出層霄
拄杖緣松徑衘杯坐石橋醉來忘去住山雨下瀟瀟

游從姑　鄭惟賢 進士

山占盱江勝孤峰瞰碧湍泉香芝孕秀仙着石爲盤
衲挂雲亭濕詩成月殿寒鐘聲送歸路風露冷征鞍

從姑　王嘉丞

我愛從姑石青芊帶碧湍何年尋顧老寫作画圖看

遊從姑五言古　劉　源

兹山亘南來覭姑抑爾從緬懷混闢初江上先後踪
我行陟崔嵬鸑鷟時一控旁窺石嵲天耿耿不盈縦
古佛金剛身劫火謝飛動俟公貝葉緣依然辨清供
何人更探奇玉局西偏共興罷歸去來小有烟霞洞
風輕祗岡高露濕雲裳重遊爐海上鯨喚起蕉間夢

七言律詩

遊從姑　興　會

卷石臨江勝境開十年不到此重來寒餘竹徧三冬
雪風吼松厓六月雷伏火烘殘煎茗竈滲烟吹落雨
花壺山僧未見空歸去誰識胸中賦詠才

藍　泰 薦士

載酒乘驂出市闉從姑高處一怡顏山林真意心先
領湖海虛名夢不關傾盖敢矜雙眼白彈冠自感兩
毛斑世間大藥如堪覓學飯青精不下山

羅子濟

遥拱麻姑欲讓尊翠峰如聳勢難奔山根出地盤千

仞石髓窺天僅一門青壁日高微有路碧霄雲散淨
無痕嘯歌頻訶壺中盬浩氣塡胸自吐吞

遊從姑　王　哲 國子學正

雙峰如鼓瞰溪南中有巍峩古佛龕一隙清泉寒沁
玉千章佳木曉浮嵐倚闌擊節歌初放坐石圍棋樂
且耽何日邀明還載酒綠陰深處劇清譚

遊從姑二首　左　贇 布政使

勝境重來又十年山中風景故依然危厓俯瞰雙江
水古竇微開一線天夾道松筠森恍翠滿城樓閣倚

晴烟白鷗波外浮雲淨目送歸帆到日邊

其二

雙玉嶙峋勢每親翠華巔上看玲身乾坤有興頻凝眸風月無情總快人十里盤旋勢杖履一方會合醉花茵臨池宴罷還翹首天馬凌空不少蹲

遊從姑　王祿　平和知縣

禪關百尺倚層巒石磴岩嶢路可攀雲捧樓臺依野岫風傳鐘磬出塵寰江分左右時飛練峰竝東西日擁環極目憑闌天際遠雲花深護鳥聲閒

夏寶　江陵知縣

岩傍江流意若何攬衣扶杖一經過石池引月開心鏡溪谷留春長薜蘿幽洞有雲光得少閒庭無客綠生多滿斟尊酒袪塵鞅謾撫孤松發浩歌

寗璋

岩棲梵宇客來稀雲幌烟花入眼霏絕壁留題新吹韻高巔開局更彈棋天開一線窺光小河落雙虹浸翠微惆悵隔江漁笛遠姑山秋後碧參差

鄒福逸士

緩尋芳艸步崇阿遠近峰迴點翠鬟僧依懸厓成壁險鳥鳴深樹帶雲和苔花繡石棋枰古貝葉翻風梵語多快我登臨空八極憑高醉眼幾摩挲

遊從姑　鄭濟　國子學錄

三月風光春暮時千葩萬蕊鬬芳菲松岡絕頂輕棲鶴風激層湍欲起鵰日晚江村呼渡急雲高山月落杯遲桃花幾逐楊花盡空負劉郎兩度詩

從姑山四首　羅汝芳　雲南大參

天柱峰頭萬法壇玉芙蓉疊翠屏看曉霞忽霽瑤空月渤海雲涵紫氣漫

其二

天柱峰頭淨曉霞分光長照洞仙家千峰兩岍羅青玉洞口烟霞萬樹斜

其三

天柱峰高萬疊藏竹松襟袂照青蒼倚闌夜宿空明閣三際燈隨海月光

其四

巖桐壁蔓窗逾封紫翠雲連幾萬重峰影斜懸棲作

徑登臨誰爲駕長虹

遊從姑山

靈峰勝跡幾何年此日登臨不偶然石壁巨靈青拔
地水分肝姥碧涵天爛柯人散開棋局飛錫僧歸帶
篆烟薄暮鐘聲催攬轡滿懷詩思浩無邊

游從姑　陳　琥

老石臨江勢自尊亂山高下列兒孫天垂北極星辰
近路接南城車馬喧画棟雕題巖畔寺綠楊紅杏水
邊村還尋絕頂圍棋處蕪没莓苔烟雨昏

登從姑　邵　寶　御史

回首麻姑復從姑江中烟霧兩峰孤伊人渺玉册堂
阻吾道如川自日徂曾是待年終偃蹇也應關世未
糊塗晚來數點神靈雨莫謂巫山作画圖

游從姑六首　張　恩　布政使

從姑如削對麻姑十里相馳聳處孤今古有情雙玉
立乾坤依舊四時徂泉分小竇天常净雲染懸崖穎
半塗盡日登臨舒野興瀟閑詩思輞川圖

其二

秋心入暮球微寒霄漢無雲雁字單坐瞰一天祛垢
盡笑攀雙柱著眸寬岩垂露菊清先偏地攤晴楓醉
欲卅千里飛嵐浮翠嶼也應寫向画圖看

其三

陰雲蕩盡鳥呼情如画峰巒隔水明雨漬蘆花添晚
色風吹梧葉動秋聲夢隨海鶴雙翎遠心與岩泉一
樣清風景瀟前吟不了擔頭凉月送歸程

其四

飄飄直上白雲巔雙柱崚嶒別有天玉寶泉香雲自

吐仙枰柯爛石猶全嶺陰背日侵杯冷岩隙招風入
坐穿滿道田疇頻望雨可堪東望策吟鞭

其五

深秋拉友扣仙關仙去惟留一局閒雲落半空鷲鳥
度月明層嶂看僧還篆煙縹緲隨風轉花影參差遶
壑扳安得山翁仝杖屨不妨日日醉尋山

其六

曉岫溶溶紫霧飛山僧高卧掩柴扉鉢龍不動澄秋
水杖錫徐臨挂衲衣巳躡天根窺綠路欲從江口占

然磯炎凉世態渾如夢漸覺塵心與世違

遊從姑十首　　吳之屏 南城令

雙石巑岏控碧霄芙蓉金翠拂山椒璘瓓閣道憑天
起縹緲樓居傍斗遥百道流泉飛玉屑千林蓮樹映
虹橋紫玄深處羣仙集爲藉清虛絕世囂

其二

一望懸崖興欲豪烟蘿曲磴恣蕭騷山藏寺影飛空
翠風度松聲起怒號且撥雲根穿伏虎漫從玉竇駕
飛鼇憑虛趺坐塵心遠忽見深林放碧桃

其三

崔嵬天柱峽三千一線光分白日邊月上恍疑弦映
水雪來堪擬玉爲鞭巷蚪鼓鬣千山晚紫氣変虛萬
經妍暮靄晴飛巖瀑翠乘風幾欲賦遊僊

其四

層臺面面接仙臺簾捲山河一望開石局棋殘仙蹟
遠瑶壇桐古鶴群來玉笙吹徹山頭月鐵笛聲飄洞
口梅雞犬無聲閒白晝何須跨鶴問蓬萊

其五

長春閣上覆重巖玉笈瓊書石匱緘飛錫遊僧群鹿
豕投林棲鳥遍松杉半空桐蔭還飛綠雨派江流遠
掛帆舉目朋雲隨去住無如此地絕塵凡

其六

山自嵯峨水自流十洲縹緲望中收蒼松翠竹涵虛
室碧瓦朱甍玉立樓幽竅爐霞棲鸛鶴滿山風雨吼
松楸憑虛已覺風塵迥何必驂鸞八極遊

其七

屈曲龍蹤歷翠岑手攀日月入深林山幽石怪留雲
住澗遠泉飛帶雨吟洞兆桃花翻燦爛壺天玉液任
招尋世人不識風波險若個能存出世心

其八

捫蘿直上最高峰脇漸風傳遠寺鐘新月一鉤看鶴
舞清風半榻臥雲濃神遊貝闕三千界身在瓊樓十
二重多少塵勞都道盡更於何處問仙蹤

其九

如來方丈好躋攀寶鼎烟籠山外山石乳垂垂凝玉
髓瓜霞燦燦護玄關千層峭壁天門外幾片寒雲杖

僾閒日暮山迴迷古道褰裳攬秀未知還

其十

層巒聳翠插青雲香閣橫空秀欲分出火青瓷元不染銜花白鹿共爲群風廻野燒搖林薄樹隱漁燈隔水濆望裏麻姑稱韻碩一丘一壑並相聞

從姑書院爲明德先生俎豆其雲孫伯愚寶光大之感而興歌　　　程可行

平生汗漫恣遨遊員嶠方壺不可求趨步魯鄒時嚮往庶幾旦暮古尼丘榛蕪此道荒迷久况復多岐紆且遒歷覽探奇稱建武從姑巖業冠甬州眼中悵望蓉莅裡難俟河清誰侶儔中有造化摩天手直接吾徒天與遊屢見文章成大塊又闢廊廟登天球斯文未喪懷明德私淑由來得遡流吾道孰爲主張是鰲峰千仞最高樓鳳毛况自承先哲俎豆光前烈未休

續刻從姑附錄卷十七

郡守四明鄒鳴雷長孺原鑑

郡李長水陸　鍵寶府原校

少卿郡人左宗郢景賢編集

東平後學何天爵從之搜續

瀧溪後學卲時彬登大校刻

恭常左公育英堂贍田藏書記　　　鄒鳴雷

余讀中興書范寗爲豫章太守興學校養生徒資費一出私祿并取四郡子弟皆充學生課誦五經則慨然歎之余即菲薄不足當古人而盱江二三子夫非昔人所稱清慧杰特其學賡大直袛若乎余身懃表樹而志啓關鑰雖昕夕咨乜民隱之未呈而與賢造士慮不敢弛於黌序頗猶念章縫之有事肆而師儒之有定席則惟是萃州處者之無汨遷焉而或取朋靜娛適遺外遺累則尤山齋別業之爲嶸遂與盱士同志者就麻姑仙覩卜築幽栖卽所名爲育英堂者也余以暇日登眺焉集諸生叩嵩嶽所自出則溢

溢不成對表樹之謂何而使翰圃之有餞麟焉則稍
剖常俸銖絫得若干鎰爲置田若干畝而奉常左公
亦慨然捐三十金助焉因得爲優䘏稽佃特其輸以
給堂中鼓篋之需而下帷投斧華匕祁匕悲恭經之
故宮而修李覯之遺矩者其食奉常公之德不衰而
公轉念諸子矜自排偶帖括外顧安所得洛陽市而
徧閱之因盡發其家藏書史既公之學宮矣又以其
餘者扉置堂中以恣學人之漁獵又懼歲久即䘏滑
之不能無侵射而細縑或以資稗販於是並爲籍貴

之主者而徵余爲之記余維茲堂之建其境卓矣嶺
舉雲霞之標澤流清曠之氣荆藍之璞豈不在茲而
又得奉常公財法兩施其所以嘉惠鄉之後進無窮
已余猶謂青蚨一擲而諸文學之餐風馭德者幾十
人即賢士大夫猶饒爲之至線綈縑緗鄴架盈匕不
知費茂先幾許積貯此尤世出世法所並資蜜藏也
而公既用自度遂舍以度人自非眞能無住相施者
不及此諸文學若於是焉敷華擷采而茀以趣瀛鄰
之路乎恐猶孤負此心亦必有食公之德讃公之書

而轉以公之施施無量者則是諸文學之所以報奉
常而余不佞亦實藉以塞往日表樹之責其尚勖之

訓文畧　　左宗郢

夫成弘大家與王唐諸公雖假令今日如在其一種
眞血脉斷不隨時受變者文章妙訣其奇取之於機
其正取之於理其致取之於情其實取之於事其藻
取之於辭自有一段精光可動人處總要識得破莫
妄廢精神要尋他意脉之源委要將他一味眞種生
出無限顆粒如菓核之仁枝葉幹根無不自其中一

點發生要想像他當時光景要揣摩他擔斤兩去處
更不必別尋蹊徑墮落野狐禪也第當從容默會於
幽閒寧定之中自超然有得於語言點畫之外到那
妙境直入風雲變態仍抛却本文有字處直悟到那
無字處所謂一句坐中得片心天外來者是也其未
得也掃開胸次如孤月寒潭一塵不掛靜帖匕地一
物不礙活潑匕地其既得也如巨鱗縱壑躍然而往
神情蕩漾悠然自得天水相忘方纔稱大手筆方纔
是得個中趣味人我自王唐我自瞿薛勿謂成弘大

家今不可復也願同志勉之

育英堂會規

一立出入循環簿二本請印府臺每歲輪本堂諸生二人各執其一議每年二月十五日於育英堂新舊交收以司本歲出入如所印簿完交於府庫仍另立新簿一照前款開列簿首仍請府印以後繼此循環

一每年首事諸生于二月十五日合建文昌清醮一壇即以十六日為會文之始繼此每月

一會凡本山肄業諸生每月三會至十一月十六日止

一會期既定合郡諸生凡有志者聽其自至本堂即備供給每人約費若干大約以二三十人為率如多即分派數班庶主會者得以照應不致亂雜無序

一會文以三首為額二三八九月間課五篇本年主會者彙送　主盟拔其尤者選刻仍標其目日　鄒老師育英堂課藝

一本堂議立門役一人以司啓閉兼辦會日薪水其養贍取給本堂公田之稅量所入多寡以為全半之酬

一每歲於二月初旬主計者將本年值會二人姓名及某日會期粘寫二紙于府縣兩學門壁庶諸生得以先期報名知所向往

一會中額例篇數若干少文每篇罰若干如無文冗食罰出本日之費庶不致泥擾以虛盛舉

一田租交納主入計者至秋成之日收貯本堂依

時出糶以給公用其每會供應料度人數多寡以付司出之人

一每年約所費供應有餘若干交納府庫以聽繕葺本堂其或修理所費浩大主出計者預先經營每月各輟一會約其費以作修葺之用

一本會諸生繼此登科者議助坊銀拾伍兩登第者議助匾銀叁拾兩以作本堂廣置贍田之需兼以助修葺增造號舍之用其助銀置田數目仍登簿勒石以志不朽

一每年換交掌司出入必須二人共開出仕宦遊者各舉忠實有志子弟爲代或本堂與會諸生務在公忠不欺之士其或挂冠林下亦當督率子弟不時勸課山中其或玩爲故事欺蔽怠懈者神明共罰之

郘郡公置立育英堂贍會田段租數開後

一段旱田坐落覗前計旱租穀柒担官　佃人寧雄三

一段旱田坐落雷山上計旱租穀陸担捌斗柒升伍合　佃人危鎣六

一段旱田坐落黄吱橋頭計旱租穀陸担叁斗　佃人吳貴八

一段旱田坐落覗前猫兒坵計旱租穀伍担捌斗　佃人徐玉十二

一段旱田坐落覗前排上計旱租穀肆石伍斗伍升　佃人吳貴十八

一段旱田坐落覗前排上計旱租穀肆担官　佃人羅茂一

麻姑山育英堂儲書目錄

計開

左學院助書目

資治通鑑綱目　十二套

朱子語錄　四套

蘇文忠全集　五套

十三經解詁　四套

春秋左傳註評測義　二套

春秋貫玉　一套

漳州正學書院會規　一册

崇正書院會約　一册

能仁書院會規　一册

麻姑山殿門聯　鄭象箕

壺中別有觀

天下更無奇

雩從書院門聯　前人

天啓人文萬古岡書開景運

門環錦水一源洙泗會川流

思齊精舍聯　黃公李

木鐸應期活水源頭開道脉

玉壺凝瑞高山望聚振儒宗

育英堂柱聯　李先芳

錦水姑山禮樂千秋崇此地

春風化雨瑛壇百世在茲文

續刻麻姑山丹霞洞天誌卷之十七

郡守四明鄔鳴雷長孺原纂
郡李長水陸　鍵實府原校
少卿郡人左宗郢景賢編集
東平後學何天爵從之搜續
瀧溪後學丘時彬登大校刻

明清

七言古詩新增

遊麻姑　施閏章尚白愚山

石梁之上龍湫口野店三家賣山酒味比蔗漿色菊黃僧者冷冷如白玉我來橋上呼一杯驚濤轉壑山花開花霧濛濛人自醉醉聞泉聲失酣睡再沽一斗三百錢不爭酒好爭神泉水淺蓬萊知幾度一勺猶傳丹井處碧蓮池改洞雲迷君看誰解遊仙去

戲題龍門酒次　朱紘玉林

琴臺酒價向誰討蜀地春光報夜老緘纖素手隨樽倒盈盈迁步臨風好桃唇未濡心先蕩幾步低徊恨不早雨花撩亂濺龍鳥寂寂空山夜長晧夜吼蒼鱗

垂古道松子歷歷呼童掃明日狂風當自寶紅顏落
地成荒草

宿慈惠庵　張承光旦復

鐘聲敲下三更熱月影穿牕方可掬萬壑松風徹耳
清一簾花氣紛相逐攬衣信步漫追尋冷浸空階幾
個竹此時纔識山背靜此時細聽濤成瀑未從仙子
問卅鑪且對如來澄絆目同是山城月一輪映出鬚
肩皴此獨方思喬步小蓬萊醒時依舊山中宿欲捲
橋門雙練來水山風月描成幅

戊申初夏陪浮山和尚文燈岩何印茲徐仲光
先生集麻姑龍門橋和尚淡墨作雙瀑圖命
題即席搆長歌以獻

昔聞飛仙鐵遂最清幽十洲三島恣遨遊又聞神女
變波尤縹緲舞鳳翔鸞出天表高人遊戲亦尋常千
載風流應不少洞天小有在卅霞蔡經何幸即為家
鞭影尚能傳鳥爪沃焦猶自說卅砂蒼翠千層滴飛
流兩道開蛟龍時隱現雷雨迭相催半山亭上雲遮
斷尋源不見桃花岍能門高出自天邊雞犬煙霞總
是仙一勺神功天地小別伴秦人種碧蓮若門洛水
今又徙絕嶺平疇春瀰瀰老猿啼月抱孤松倒挽銀
河傾瀑水城郭州郡足底生長歌浩氣益縱橫羽蓋
神驂今尚在我欲從之青天碧海結深盟噫嘻羨殺
卅丘思縷縷太白多情夢天姥真仙不必絕塵埃搔
首問天將鼓舞

七言律詩新增

唶李宗伯登麻姑　　羅　森 約叄

最愛仙源有路通龍門深處倚飛虹珠傾萬斛雌雄瀑氣映千層遠近峰漫酌神功壽蔡宅還披古蹟憶顏公煙霞着眼清秋遠太白冰壺幸與同

其二

穿雲度嶺到山椒山色蒼泓吏隱宜古洞丹融霞燦燦懸崖浪湧雪霏霏現璈豈作人間調沆瀣堪供世外棲清淺蓬萊何必問嘉賓旨酒夜忘歸

和前韻　　李明府 太虛

仙源自古杳難通誰訓茲辰駕彩虹萬壑行來迷兩屐千巖歷盡見孤峰爲壽顏魯麻姑帖轉憶歐陽六一公曾在滁州山下過醉翁亭與此山同

其二

路轉峰廻上翠微白雲深處瀑爭飛龍門一勺神仙跡虎穴千尋雪浪霏吏隱不妨同我住逃名我欲向君棲甘霖是日隨車至還洒山幢冒雨歸

和前韻　　狄宗哲 魯修

丹丘嘐隱十洲通石洞星槎貫落虹埜鶴帶烟迷古洞浪花如雪湧危峰西山笏拄秋偏好北海樽開食自公最是客臺陪使節騎鯨夢鳥幾人同

其二

松濤綠繞下雲椒爽氣晴空四望宜新竹瑶光分蕙苗高談玉屑鬪泉霏嶙峋欲振衣千仞徙倚奚妨鳥一棲見說芝田靈雨樹笙歌絕勝舞雩歸

和前韻　　李正蔚

龍門一勺海門通仙境平開氣吐虹屏列半山横晚翠煙籠五老映高峰丹砂擲米懷王遠碧澗流珠慕謝公竟日問奇無俗駕台星聚處璧奎同

其二

雙流雪瀑宛巍峨一味冰壺性最宜般角壁封虛夜月洞天霞鎖散煙霏雲融七夕鸞初降風捲重柯鳳亦棲嵐翠層層遊未已琴聲亮處鶴鳴歸

臘月九日麻姑山　　苗　蕃 九符 貫皇

臘九柴車只有龐五年此日歎盱江南征瘞鶴新丹井北望遼鴻瞽雪窓夢破金剛如是六泉飛玉綠台

來叟凌寒惟石栴花岸特吐清芬未肯降

其二

姑峰高峙鳳岡西踏雪尋梅大竹堤三品惟金兼鐵錫九田厥土盡塗泥桑田滄海丹霞洞智藥香林法寶溪前定隨緣聊爾爾飛流千丈即仙梯

雨晴上麻姑　時如夫人新墓麻姑

丹霞小有洞天高聳雨迎宵鎖碧濤西北孤峰城引鳳東南二水駕飛鰲瀑易象臨莊老江闊詩情寫杜陶雙舄寧云如敝屣何須飲酒讀離騷

其二

乍晴春雨上麻姑巖得仙都遶帝都歷下古亭懷北海閩公新舫寄東吳不龜立盡千金手有石空傳入陣圖登高彩鸞乘虎去秦樓當日照羅敷

其三

殷其雷雨動江干報道新晴路稍乾石磴源長紅玉罔山椒影斷白雲殘游魚戲藻風波定埜鶴鳴皐星壤寬半截孤峰面上土天涯芳草訊逍寒

其四

牙吉凤駕出西垌農圃其蘇雨既零不舍如斯雙玉練又成小歇半山亭波光淰淰搖空碧煙路戎戎踏曉青進得龍門橋上聽黃庭經半法華經

初夏望日偶與上麻姑

午歇乘閒上釣磯姑峰招隱瀑還飛慈雲南海觀流水慧日西方浴落暉一道丹霞明佛法幾分空翠濕人衣欲知山路元無雨出得龍門帶月歸

六月廿一日立碑

碧濤禪甚意云何豈謂簪纓換薜蘿香國真胎壇大

士石頭古屋鐵萠馱楓林抱後如屏障銀杏當關在淵阿瀑布雌雄高極處平流一派接天河

其二

滕王閣賦湧風輪司馬江洲譜太原鷺遠池蓮開沸品純陽飛劍隱仙根皆從山右來江右總出龍門與鴈門狂屈楞嚴蘭若又草亭遊發一乾坤

遊龍潭寺　寺在西芙蓉

徐　芳　仲光　拙菴

客徑脩棲事事幽香林宛轉靜相求雲間榔棵千峰

邑天末芙蓉萬古秋碧澗遥從峰頂落青山還上竹
枝浮陰晴一宿都休慮笑指蒲團已白頭

其二

不訪仙源不汎查白雲深處送年華陶潛自合歸蓮
社傅弈無勞問佛牙寂寂莓苔生舊徑紛紛蜂蝶過
誰家人間萬態須臾事消得春風幾度花

其三

黄髮山頭檝已多綺園今日更如何盡言漢後僧無
益那識秦前政未苛石向怪中參佛印身於病處識
維摩長年枳棘棲成慣不學龜山怨斧柯

遊麻姑山　黄元治 涵乡

迢遞山頭白水懸嶺盤十里始登巔危橋翠壁逼三
峽駭浪銀河央半天靈運放情來此地麻姑得道去
何年仙蹤杳邈壇空在紅滿山花老杜鵑

其二

螺蚌蜒前殺已枯荒壇猶自奉麻姑項中作髻今非
是海上揚塵昔有無麟脯香消州洞冷龍車影斷白
雲孤尋來剩有長生草采爲嚴親轉鬢鬚

其三

曾公仙記字應稀唐代松傳數十圍鐵幹已成神物
去銀釣亦化彩雲飛客隨樵唱廻杉塢僧放茶煙出
竹扉一自紫陽乘鶴馭青山今半爲緇衣

讀仙壇記　鄧 炅 日生 用晦

誰向洪濛記小兒曾公揮灑偶爲之山川自幻龍咸
丈風雨長流鳥跡碑握管精神穿手爪遺文元氣入
肝脾桃源亦屬人間世不乞武陵太守詞

丹霞

粟里先生漉酒巾桃源往返動經旬田家得雨催庄
客機婦餘光照四隣檻外遊魚隨掌摸溪行野鹿向
僧馴入門接仗問童子身是今人還古人

重過麻姑遇雨　范長發 射山

豈是催詩雨氣濃重遊不辨曉山容依稀晉代還存
像彷彿秦人尚有峰嶺上雲生千尺瀑松間人靜一
聲鐘曾公舊有仙都記庇石著涼不再逢

其二

曾問麟脯設瓊筵吸露餐風不用錢塵境那知身是

客仙家眞以日爲年消除煙火三生夢指點滄桑半
偈禪若使青山可買得神功久已屬他家

遊麻姑山　　周之楨 襄林

嵠陰疊翠擁名山秩祀千秋豈等閒　歷代皆於七月七日有司往祭
鶴蓋青浮松靄靄龍門碧瀉水潺潺雲開古寺僧笻
出日隱遙郵牧笛還一到便教心眼異桃源端不類
人間

姑山觀瀑次魏郡伯韻

張承光 旦復

嶺上春雲次第開霞衣羽蓋逐群來晶簾高捲長霏
雪鼉鼓掀翻不讓雷仙子青鸞翔碧落顔公綠碣卧
蒼苔酒星不管人間事乘醉偏將好句催

暮春觀瀑　　程鶴立 旬方

桃花浪足柳初肥十里孤峯一探奇濯我冰壺懶素
質泌人珠唾怯春衣晶簾洞口常虛掛銀漢山中欲
倒垂誰起匣中雙股劍夜深風雨作龍飛

其二

蘭亭曲水牛眠丘唯望仙源一派流界破青山千仞
雪冲開碧落九天秋晴聞雷雨飛珠玉夕睹恩波湧
斗牛不向禹門超學海文瀾何日出龍湫

叢桂館丁酉經始因憶山房有感而作　　鄧璜 遠 蟫菴

洞門高聳是吾家朝看煙雲暮看霞飲客只須花釀
酒食人安用棗如瓜枝頭倡和無凡鳥草裏笙歌有
亂蛙何日麟重與宴再聽仙子話桑麻

壬辰冬月自雲衢返入麻姑深處感賦四章

何天爵 俗之

紅蓼青蘋五十霜今年風景倍尋常來經浩刧空三
島去倚長天瞰八荒楊柳坪通山鬼路芙蓉峰學美
人粧麻姑過後青山老腸斷金川九轉方

其二

霧髻風鬟空復春菰蘆入代總紅塵只言芝草長辭
漢但有桃花合避秦熱夢幾曾輪甲子寒宵獨自守
庚申天南地北分攜苦滿眼青山兩故人　謂丘汝亨蕭律美

其三

學仙學佛學沈浮學者芊裝把釣鉤白鶴一聲空谷

響閒看千頃大江流窓間匯正高紅日雪裏山應換黑頭莫縱閒情賦歸去故園松菊不勝秋

其四

結客千金散不還斗牛光燭土花斑赤松自負書三卷黃葉郵圖星斗間短褐譚人衣襪滿名僧煨火黃爐閒重燃後嶺經過好恰便相携共出山

麻姑紀遊　潘嵩生天中

裏霧銜嵐十里餘天河誰挽下仙都靈豉噴沫霏紅雨神女傾盆墮綠珠谷口風濤瞿峽畫雲中雞犬輞川圖誰能與得王摩詰爲寫丹霞一幅無

其二

一勺丹流石罅中危橋三峽跨長虹瓊漿縱覓餘芬在麟脯難教習宴逢頻有孤松傳刺史猶餘斷碣紀神功登壇欲盡幽尋興茶話僧閒意頗同

危上宿碧巷

滄海三遷事有無蔡經何宅到麻姑雙飛寶氣鳴雷劍萬斛珍珠散雪湖瑤圃月沈僧墓冷丹霞人去鶴巢孤神功一勺心如洗直欲乘風話玉都

寄題麻姑仙壇　彭定求訪濂

吳儂居近蔡經家華子岡頭望物華泉冷自成眞一酒岩深亦放貝多花蓬萊淸淺時依舊仙駕飄飄路豈賖頻取雲邊靑鳥使因遊深處踏龍沙

同丘小蘇訪鄧蝶巷於姑山詩以紀事　吳之文敏公

霜邑蕭蕭山氣哀攀林一步一徘徊接天鳥道沿流上背日樵聲過嶺來碧澥銀濤飛不斷紺宮瓊樹望將開方平宴後麟厨冷誰向秋風再舉杯

其二

捷足眞同犯漢槎迢遙塵郭望中賖踏空嶺樹千重霧坐愛山楓二月花仙觀何年歸白鹿龍門一徑接丹霞西風處處收新稻始信乾坤別有涯

其三

曉日荒壇問舊踪沙彌未打木蘭鐘疎燈乍破孤僧夢寒日先開五老峰玉洞有春來翡翠靑天無路覓芙蓉相期共有騎龍約知在崑崙第幾重

和笪按臺遊麻姑之作

張世經孟常

實罷冊霞白練間至今仙仗未曾還怪來鸞降千年
杳藥得聽巡半日間句拔泉吟堪棵謝書摹壇記更
凌顏神功釀酒應須醉晚眺斜陽照玉山

雙姑竝峙　釋雪萍

輞川一幅掛當前兩岫烟霞散復連玉練崖邊忘歲
月鰲峰深處別叢田畔凝遠嶂奇雲隱檻接雙巒舞
鶴翩姑射憑虛如覩面何須世外覓壺天

麻姑山懷古　湯　倓以安

麻姑山上使人愁雲物連天望不收華子岡前風雨
濕神功泉下樹煙秋白雲一去蒼藤老青鳥雙飛古
木稠惆悵無邊長太息郤餘盱水解東流

其二

屐齒深深覓謝公捫蘿伐木到山中通幽石古遊飛
鳥題壁文空集野蟲三谷麻源常送雨半泓丹井自
流紅迢迢暮色蒼然至一雁雲間向夜風

同吳竹士鄧彌亨黃小韓許聿文僧天一中秋
日龍門橋待月賦詩紀勝

苗　蕃九符

去年請致在中秋今歲中秋遂遠遊山入麻姑尋五
老水仍瀑布振雙流月華碧海青天鏡桐照冰壺玉
尺樓任爾於斯不屈矣九皋鳴鶴任優游

其二

厥觀城市到山林素練飛飛吼碧濤呼吸煙波拋俠
劍追隨杖屨認名琴草能虛釀寧憂早玉兔長生不
肯陰四美二難休易覩廣寒仙子鑒同心

遊麻姑宿鄧蝶菴新建樓房

丘　嵋小蘇

龍門噴瀑幾千年上有麻姑競接天歷歷松杉依古
刹層層丘壑到平田殘霞色映峯頭月清磬聲傳竹
裏烟任是淮南招大隱何如丹洞爻神仙

遊麻姑　丘兆麟

萬仞峰頭又有山懸崖飛瀑響潺潺樓臺影接空濛
外鐘磬聲聞杳靄間丹灶猶存仙子去白雲常鎖洞
門閒我來不與麻姑會興盡斜陽獨步還

麻姑山中秋月夜　陳嘉謨

洞門蘿薜隱中洲長夜宜人別院幽燈火千家遥背
郭風煙何處獨登樓看松翠竹留雲住白石清江帶
月流縹緲瑶宫凌萬壑麻姑真作訪仙遊

芙蓉絶頂　丘弘謞

石甃金仙跡漸蕪發篁深箐絶樵蘇臨川筆好疑明

滅閩地山如近有無麻觀何年栖木客仙壇從此咲
麻姑誅茅薙擬峰頭老久視桑田海岍枯

其二

十三排上山如削十八排中路似懸灌木夜迷猿狖
路長風秋掃鶻飛天離離蛸質桃千樹隱隱龍潭壓
數椽不可久留歸路遠白雲携向句中旋

遊麻姑　劉　澹

入谷穿雲一徑賒乘風直上女仙家靈泉清沁丹砂
冷飛瀑晴拖玉帶斜瑤草日高猶染露碧蓮秋盡又

開花天風颯颯歸途晚回首幽探興未涯

登麻姑山　丘　崙

入山惟恐不山深直上芙蓉深處尋繞足岩巒奔蜿
蜒凌空煙霧結陰森崖松石磴盤千仞瀑瀉流虹冷
一林最憶隔年遊興好丹霞應負看山心

仍出宿四明再訪芙蓉龍潭諸勝感賦七章

何天爵

七年前記此凌巒重到經行感倍增亂石青山新替
塔廬堂白髮去來僧荒荒樵日移春勝隱隱旛風動
碁燈正憶芙蓉纔咫尺平明直上二三層

其二

草淺煙深十八排凌雲一望勢崔嵬當年灌莽凭樵
斧何代僊壇墮刼灰江影幾痕環似帶春聲徹夜響
成雷龍潭遠在前山麓齋鼓茶煙直上來芙蓉古觀近没於兵

其三

訓虎崖懸倒竹枯回龍潭畔樹扶蘇遙看雲磴三仙石絕勝匡廬五老圖斷塔幾層埋舍利青山一徑下麻姑滄桑感慨今逾昔疾揣栖雲臥老夫

其四

年時生事儘寒溫蕉鹿徒勞擾夢魂小有童心隨造化遂來僧寺寄朝昏佛桑樹老逃三刼羅漢松高禮一尊獨夜掩關鐘漏歇臥听山鬼嘯山村

其五

俗風習習透珠簾幾到深山正避炎消渴不時勞茗碗課兒終夜費鉛槧同尋絕壑雙三里自寫名經一兩函齋磬頻頻催過飯水芹山蔌一般甜

其六

來時蕭寺遍鶯聲眠眼螻蛄盡日鳴春病自憐消短夢秋風誰復計長征凄涼夜栩門雙掩撩亂空花眼一明曾記昔年高棟月斷鐘零鼓不勝情

其七

茶鐺經卷足淹留金井移時又報秋此去重憐官路險再來同話佛堂幽百年霜髮蒼黃影兩點星燈去任愁惟有支公硎上路蒲團清坐辦神遊

麻姑紀遊　潘叙生 崇代

龍車羽駕去何時擲米成卅事頗奇蟬脫猶垂雙髻髮荒壇已廢碧蓮池入山自喜非凡骨採藥誰同覓紫芝獨有蔡經名不朽空留舊宅繫人思

其二

望中只見瀑雙懸躡頂經知別有天兩屐踏將雲際露一篠劃破嶺頭烟稻畦沃壤花芃黍茅屋深秋樹

樹蟬更上尋眞豁雙目一聲長嘯斗牛邊

麻姑洗脚泉 古　閔 職 首章

麻姑洗脚泉長丈道有麻姑脚氣污坐定丹霞香柔海何緣塵土污雙趺一從傳言滿流俗此泉可惜無人掬濯纓濯足兩不妨日日山中給樵牧莫道此水只細流千尺天紳一併收誰造妄言污靈液不避口業如山卯我欲央之向郡郭可以一洗時人羞麻姑失載何年載王綵雙飛應未收挂倒仙姑洗脚盆盱江久已成滄海泉在王綵雙飛之下听二里有漲長丈

七言絕句新增

飲丹霞　鄧 炅川聯

登山不問碧蓮池長受仙家彼命欺日暮酒醒紅葉下心如未有此山時

宿慈惠庵題寄張丘㥶　洗光裕 青蓮

江北江南一路花風襟雨帽任欹斜麻姑水亦黃河水不遠君家卽我家

麻源律詩附增七言

麻源　苗 蕃九符

麻源尋佛似桃源小口嵐光秀可飧斷壁青空林窈窕沿溪遠近水潺湲危橋接引鐘將省大字摩崖石欲言北郭南城開是主吾廬久換虎溪軒

靈谷

靈谷尋仙照碧潭仙都逈不類人間高飛杰閣低飛水左磴危欄右磴山石寶雲封覲道窔風來雨陣洗詩篋試將蘿糵贊纓對幽討還偷半日閒

遊靈谷山　陶 成存軒

一挑石巖心境開况教天際豎亭臺上有倚雲亭俯條幽景入間少慣放開情谷口來康樂盤山難免辭子期釣水豈無才靜尋勝跡添詩思漫潑仙泉洗筆埃

五言律詩新增

贈碧濤住持　　苗　蓉九符

碧濤懸瀑闊蔚若作姑峯莫刻遮花漏何須怪石供
過年爲六月乘星在三冬恬淡經營意瘦瓢伴冷節

其二

開士原閩產西江望鶴飛戒壇曾應鉢禪室亦傳衣
雪瀑開靈照丹霞現翠微詩僧前已定於此合皈依

其三

嚴淨毘尼相和南禮復端紅塵趨欲海好雨度寒山

宜作逃居士休看接宰官西堂一日長傲懶共芊棧

初夏朔日雨晴姑峰安大士座

何處能逃雨隨時且御風純陽方立夏弱水不流東
瀑濺千尋雪橋縈一帶虹幸哉爲蕭樂禪喜正無窮

其二

又上麻姑去田間水亂流青秧栽稻畦白鷺滿河洲
西域原生藕東鄰自穀牛誰知小有洞一派與天遊

夏至日上麻姑

得空姑峰去非同汗漫遊爲山增一簣因果到三洲
半嶺茶煙動懸泉瀑布流高風不畏夏五月渾如秋

麻姑訪胡鍊師　　徐　芳仲光拙庵

姑峯意未足更入碧崖巔容侶存猿鶴閒情任海田
鑄泉餘作瀑壺石自爲天却悔塵樊久欽風已十年

其二

此事兒童曉蹉跎白髮侵敢辭鱗入餌安得米成金
洞僻窩雲古爐閒宿火深灰寒仍一撥珍重瑣公心

步龍門橋有感

不作天飛去清冷一水間樵漁憑嘔笑松石只潺湲

舊業殘爲雨新知半在山稍無且網逼魚服暫開顏

同無可道兄文燈巖何印茲楊東曦麻姑登眺

瘦骨名山具參差去不妨追趨真驥尾歷試且羊腸
怪石熊熊靜濃烟竹樹香蹣跚斷續處祇許一人狂予後諸公行良久而最先登

其二

紛飛皆過瀑奇絕此高空玉練雙難侶煙嵐百不同
壘痕殘蘚底亭影亂花中繞柱無荊劍天何貫日虹

其三

茆遂宜傍此雞犬羨山家竹䈚雲邊寺苔鮮石上花
䴵厨難騣擗鳥瓜肯輕爬(二)夢禪床穩塵埃望已奢

其四

眞禪歸血性獨㩦舊傳尼鐵脊奇能共灰心竟若茲
上京艮汝文海岸是吾師一下柴桑拜能驕鬚與眉（黃海岸雜雲庵夫人及保徵自如君尼隱焉）

釋悔山

爲愛顏公墨支藤問舊踪空餘仙子宅不見大夫松
千嶂盤青髻雙泉吼白龍平田生絕頂彷彿到歐峰

釋竺菴

仙院久淵落祇林日靄然四時僧席地一句佛喧天
竹色生凉月松風落冷泉止公雖已老相對肯癯顛

夜遊麻姑　吳　璜 淵玉

我愛麻姑景攀躋對薜蘿星杉懸北斗瀑布瀉銀河
嶺峻天將近潭深月更多興來雙眼濶橫劍發高歌

遊麻姑　陳世儁 本郡太守

詎意天台洞翻爲祖子家松陰遺古碣溪畔挹流霞
羽化壇猶在杯傾宴自嘉不如清淺水幾度種胡麻

麻源律詩附增 五言

王敬如招遊靈谷　詹明章 進士

靈谷春風早相期訪碧雲素心蘭茝合道味石泉分
古廟黃堂客（廟名黃堂）幽棲白鶴群欣同此逸興山水話
殷勤

其二

世界滄桑後無人復探玄龍蟠失故宅松老尚知年
結搆雲窩迥盤旋石磴連會心當造次何必訖紅泉

其三

未發煙霞秘先聞芝草馨搜天憑一杖招鶴問千齡
去住無間客乾坤亦此亭山陰如解事當與寫黃庭

其四

華子當年去焉知此日遊尋源三谷近隱几萬峰收
皓月迎歸路清風到小樓一番春夢醒麻水自西流

沿溪入麻源至絕嶺望城樓雉堞歷歷如画　鄧　昊 日生

别有幽奇賞一尋清淺灣岫雲還戀戀石浪故閒閒
猊向衆花老心猶啼鳥關反因高處望細碎見人間

五言古詩新增

登麻姑　丘　振 月塘

謝公好登山折屐第三齒麻姑乃不到頗負登山足
愛山鳴古瑞澗道瀰淙玉節竹自接雖吞將追征躅

記新增

麻姑山記遊　羅　錡 本府別駕

夫崇山大嶂無地無之何多湮沒而不傳也蓋緣山無仙真棲止前賢品題以致騷人雅士過而不留是以不傳故知山必藉仙而名仙必藉文而著二者得兼盱江之麻姑有然癸巳春余除建武通守會郡紳之宦於京者爲稱述麻姑之勝必爲嚮往視事後即欲一攬之以謁赴豫章而止甲午攝篆湖口乙未運漕袖京丙申採銅農部連年從事於風塵舟車間丁

酉春始返郡乃靈雨聯綿仰止麻姑可望而不可即豈塵緣未淨而山靈見棄耶秋八月余抱病郡齋屏絕人事適丘秀才時彬以所刊麻姑洞天誌見貽披閱之下覺松風謖謖瀑水淙淙觸目盈耳向之氣煩者頓靜懷鬱者頓通如吞麻姑之丹如滌龍門之湍如醉者醒如夢者覺心曠神怡而沉疴頓愈中秋前三日始與山陰沈子作高吳門陳子有本覽表弟林子質斯五姪治徵因訂遊焉而沈子子厚以病不與深爲悵悵余戲謂曰俟揆待麻姑時代乞丹砂歸而

貽予遂與同人聯騎出南郊目色隱雲中一路山峰
迎面瀑水縣掛即引入入勝矣徑細紆廻阡陌間見
四郊雨足禾黍蓬蓬山農野老欣欣相向遶歷平岡
土阜馬足高低遠近村壘斷續於水聲山色中十里
至山麓皆棄馬徒步而登路繞山腰皆砂磧循易陟
二里許度雲關嶺則石磴鱗鱗直達雲霄間有平衍
處不過數武凡度十餘級則立而息再行力竭則坐
而喘凡五六息抵半山亭回顧城市歷歷可辨從姑
巳在足下茗罷復行越三四峰頭即見瀑水齒石澗

中作潺湲聲再上數百級忽有奔騰之聲迎至觀瀑
亭則瀑見焉巨石中立分水爲二是爲雌雄瀑雄者
壯振風雷撼雲烟怒與石鬬不勝則趨而下雌者弱
如雨花如噴雪如琴韻如松濤非凝神靜會者不能
辨聲而擬形也下有水潭復會而爲一潭不能容紛
披亂石百道淙淙如跳珠再下則緩急紆折合注分
流目不及視筆難盡述蓋仙家之道不外陰陽丹分
升降爐分坎離火分文武則瀑寧不分雌雄哉不然
即麻姑攜豐城雌雄劍復作狡獪變化也數十步即

龍門橋橋上架亭橋下垂瀑倚欄覘之山開石裂水
自橋下直瀉勢若傾盆下有潭水磡兩傍爲洞深不
可測此即投金龍之所也山僧來迓詢神功泉不數
武過小橋泉在橋下從石隙流出有石如盂貯之大
不盈尺深不盈寸一泓湛然細流入澗即移茶鐺烹
之不及候熟取器先嘗味甘而冽泠泠沁入肺腑再
酌澗水則味淡昔人取以釀酒名重天下今釀家畏
登山路遠即取山下之水甚有取溪水以欺人則麻
姑酒不可嘗矣日午過水橋路皆平一望阡陌聯綿

青黃錯落約數百頃何山頂復有桑田耶抑仙人尚
烟火食耶不然蔡經之遺產耶平田中有詩僧慕蔡
傍即葛仙井已爲土掩想仙翁亦吝此餘瀝歟半里
許過迎仙橋即仙都觀誌有傳爲麻姑仙壇或云葛
稚川煉丹於此又云蔡經宅未知孰是觀後峯抱如
屏多巨木脩竹高低掩映飛翠沾衣前有池二紅蓮
數朶與翠蓋輝耀想即魯公所稱紅化碧碧化白者
此也何神物至千年後仍歸本來面目耶左有三忠
祠三忠者唐顏魯公宋李忠定公文文山公祠前有

唐松一株乃魯公時植也惜爲風雨摧折後人另植一株亦戔臂茂鬱魯公碑記已亡殿中祠麻姑像香烟寂寂其間頹垣朽木殆將圮矣門外亂山環幛乃飛爐葛仙五老秦人諸峯也惜山峯皆土勝於石無峻峭刓削之勢若移黃山數峰置此更爲大觀向之七星杉古藤及唐藏書閣李泰伯親書林爲詢山僧乃俱以毀亡以對觀左爲慈惠菴僧邀入菴內尨星數楹不可止左上爲鄧氏小有山房因憩於此烹神功泉茗罷復步出菴右過碧濤菴門前有泉曰神應

壘石爲方池寬二尺深半之味亞神功菴右亦鄧氏新搆叢桂館亦甚幽返步山房詢僧麻姑洞乃麻姑滑脩飛昇之地僧云去此數十里且荆棘塞徑山深多虎豹路無覓處葢靈蹤秘洞青鸞翱翔琪花馥郁自與此地迥別頓貝闕瓊宮必有烟雲呵護尒未屆塵俗吏遂罷山靈得至仙壇可謂登堂亦甚幸矣寧敢妄想入室乎飯後日暮登後山望許至頂上有齊雲亭已圮惜無繼者遥矚郡郭如甕二水如線諸峰俯伏村落如星羅碁布微茫於吹烟亂木間天風時

舉襟袖飄飄仙乎仙乎若將輕身而遐舉矣覓路而下坐山房與諸子欲各賦山之名勝將移樽高阜待月以收夜景山雨忽來致阻清興掩關挑燈分題賭酒酒力微酣童呼月上矣窗外松風捲雲竹枝洒雨濕雲破處逗漏清光而雲情雨態月影山容更有一番幽致難以言傳惟心融神會而已少焉月色半掩半露雨聲時疎時密蟲韻忽斷忽連詩情勃勃呼酒澆之爲賦夜宿鄧氏小有山房書樓以謝主人山中無漏約夜半始寢早起開窗細雨霏霏猶撲人面雲

氣彌溢裊人衣袂對面葛仙五老諸峰微茫杳渺客以雨爲憂余謂此麻姑留客翌時必以麟脯仙醞勞吾輩且山中雨景尤佳若得滂沱一二時則飛瀑自必洶湧更將移樽而觀矣飯罷雨止作歸計携杖出山門一路草香露氣裴足沾裳至龍門橋再吸神功泉觀瀑勢比昨尤雄拄杖而下行數步即一回顧不勝依依眷戀至半山亭俯視下界模糊莫辨四山雲氣騰湧如泛海濤城市曉烟萬縷遥與雲接風過處即披離四散踏雲而下至山麓徐輿未已策騎更尋

麻源三谷之勝余曰玆山也麻姑樓之稚川傳之魯
公記之所謂山以仙名仙以文著故海內知名若謂
巖巘突兀削壁飛崖奇松怪石異卉靈禽足以駭目
驚心則吾敢媚山靈而欺世人哉雖然余聞此山週
環百餘里且麻姑古洞在麻源二谷谿徑深邃人不
能至又安知其中之不有奇峰異景而麻姑秘而不
宣以待後之有緣者哉今但以目之所見足之所至
謹志之以質吾子供臥遊焉爾

從姑補集

五言古詩新增

從姑山　　苗　蕃九符

麻姑以瀑奇從姑以石怪瀑則吾所居怪則吾所拜
巨靈何時劈衆畏不敢邁一兩背孩之亢跨凌霄界
巫粱仙奕頂始悟孔登泰所異修志錯識者胡不汰
平定作定州媧皇竟引賴吾莊東浮山五色石猶在
文裕晉學使詩留存梗概

一線天　　丘　崙齊雲

何來此怪石壁立江之東中有一罅隙直與青天通

五言律詩新增

遊從姑山　　危上宿 碧菴

洪荒猶未判壁立砥平川齊劈千峰地初開一線天

鰲飛山欲動亭擁石空懸狂嘯生雲氣憑虛不事仙

從姑登高　　張承光 旦復

踏開天一線蒼翠恰分襟揮寫三生句幽閒幾曲琴

月經來峭壁桂已散空林露濕飛鰲背烁疑此最深

登從姑　　張 梓 太學生

日暖尋春處巢高燕語嬌孤松依翠巘修竹上青霄

消晝臨棋石吟詩坐竹橋洞天山下月歸路馬蕭蕭

和前韻　　凌 立 本郡太守

落照臨池館悠然物外心樹低疑月近山遠覺雲深

風韻來松杪簫聲在竹林浮生隨地樂何必更招尋

遊從姑　　陳世儁 本郡太守

峭壁雙峰峙中開一線幽危橋攝息上暗竇側身游

月透波光現燈開春氣浮此行眞不負山奚已全收

七言律詩新增

登從姑　　苗 蕃 九符

怪石凌空見若驚傲然不屑與群爭是誰相作麻姑

從自我推尊米丈兄一線天開呼帝座雙虹水合鎖

江城長眞下榻譚詩外槃礴飛鰲欲上征

其二

突兀奇嵐入翠微神鰲鼓浪勢將飛劈開鼎鼎金爲

甕迸出琅玕玉作梯客有三星懷斗北坐來一口吸

江西誼今立雪姑名從天步丹梯照曉暉

賁皇明府招同梅公先輩遊從姑

徐 芳 拙菴

蒼崖百尺俯溪煙矗立中流意卓然躡磴入都行画

裏扶笻我亦到雲邊怪奇宜落麻姑後尊宿仍居華

子前不解謬名呼作從品題端的待鴻篇

其二

嵌空石印綴仍浮奇絕峰尖又碧流到此何人不仰

面怪他爲客一低頭林開遠汎千巒霽嶂合幽溺萬

壑秋乘坐塵情刪已盡綺筵還似對滄洲

再同無可道兄湯恪素先生登從姑

徐芳

芀嶂崚嶒壓紫煙到來呆瞪雜酣眠半闌以外𡺳無地一線之中賴有天苔壁捫書貞右蹟石梁度展即飛仙蘭亭好文兼遊让不朽斯遊也或然

題從姑壁

吳麟瑞 秋岡

奇峰千天亦名姑着屐來登興不孤綠酒有緣從二客白雲何處望三吳浮梁跨石雲堪倚曲徑封苔杖可扶我欲此中成吏隱只愁山下有船呼

從姑石

梅之珩 月川

經歷郊原亂滄偏從姑靈岫笑嶄然半空削出雙分石一線平分小有天幽竅停泉深貯月高屏隱閣迥變煙前峰昔昼今何似准擬誅茅步昔賢

又

官惟賢 元建

底事年來百念叢追陪此地幸從容行穿綠玉深深洞醉映丹霞面面峰飛蓋不妨凌象緯披襟聊復憩虬龍黄花未採萸心在更踏紅橋第一峰

又

張首翼 右民

三月風光春暮時千葩萬蕊鬬芳菲松關絕頂輕捿鶴風激層湍欲起螭日晚江郵呼渡急雲高山月落杯遲桃花幾逐楊花盡空負劉郎兩度詩

甫至盱江鄧倅疆招同梅文淵王敬如遊飛鰲峯峯為羅明德先生讀書處也偶成三首

詹明章 裳上 樓岡

片帆迢遞溯盱流山水難忘舊日遊予於庚申嘗與舍弟甲兩載有道名賢多繼起會心佳勝足淹留碧雲重掃鰲峰榻仙儀先嘗麟脯俯絕頂應知天路近誰開一線待吾儔

其二

攤卷扃雲自昔年曉霞嘗照萬家煙懸梯未改曾特路曲徑仍穿古洞天世外星辰輕作客眼前杯酌欲逃禪平生不是巨靈手唯愛空山展足眠

其三

勝逢攜手度危橋此際高呼凌九霄短杖巳翻滄海日前身合是鳳山樵穿開斗蟒忘歸路數盡千峰隔暮彤領隊煙霞戀老健何須更復說逍遙

遊飛鰲峰　黄道泰 子寅

探幽連轡出郊坰呼喝前驅徹不停馬踏谿渉衝古寺鰲飛碧落瞰寒汀遠江一帶開明鏡絶頂千尋展翠屏故國春光長在眼勿憂身世類浮萍

遊從姑步韻　王紀 玉紀

靈峰真倚並麻姑長使冊霞勢不孤瓣窟吞風吞萬壑鰲頭聳漢鎮三吳江環山足人爭渉橋鎖天心我自扶問道近溪原不遠可能振臂大聲呼

暮春同熊君子亨蕭君雲倬登從姑次壁間韻

王思文 立民

也向峰頭浪放歌登同子仲舞婆娑襲時白雪高難和此日青山感倍多書屋傳音歸歐炬山僧結盞附藤蘿幾回欲問如來意不記當初說伏魔　時已回祿

寄題羅明德先生從姑山房　彭定求 訪濂

入景題成儼画圖先生真是列仙儒登疑妙悟貲禪悅轉覺微言闡聖謨滴翠岩臨吟閣迥飛鰲峰落講壇孤一編讀罷成搔首三歎何人肯問途

秋日同友人登從姑　吳邦鏞 先聲

一線凌空最上頭江天平遠望中收沉雲水陸青樓夢廢苑風悲白帝秋滿眼賓朋高勝會昔年花月記同遊孤懷祇有南陽侶貰酒當歌起暮愁

七言絕句新增

飛鰲峰有引

羅近溪先生守惟德講學從姑山欲懸崖額飛鰲峰三字適同年以觀察駐盱江鳩工架木先生方振筆適聞苔蘚中微露點畫痕尋命掃開班駁見石上三字骨力嶄然旁鐫唐僧惟德題乃知僧即先生前身也衆皆嘖嘖稱奇遂仍標舊額以傳不朽云

曾瑗 留耕

撑天一柱跨飛鰲風骨嶙峋結搆高面壁當年今壁立分明老衲是吾曹

遊從姑米洞

潘崧生 天中

空遺一洞在人間峭壁懸崖未許攀爲語山靈休吝惜好將粒粒濟時艱

補遺

麻姑七言律

潘崧生

偷得餘閒訪洞天仙壇縹緲五峰妍危匡噴雪飛千尺小隙通泉僅一穿瀹茗乞僧煨芋火開園留客斷苔錢何須更與麒麟宴得茹胡麻已是仙

其二

疑向方壺頂上來小池清淺小瀛臺嵐生足下青千嶂鷺集溪邊白一堆爲訪仙蹤尋撇米欲求丹液想流杯松間愛結跏趺坐擬待青衣駕鶴回

五言律

五老仙人宅雲霞十里程幽尋抝鹿跡野卧枕泉聲摵石銀濤壯爆丹玉乳清已知岩穴好何日耦而耕

黃秉乾

踏過天台路神功酌幾杯餐霞丹作餌採藥鶴爲媒瀑落雙龍吼峯迴一徑開珊七風骨異彷彿在蓬萊

饒循文

仙人停鳥處一水抱山隈石竇開泉潤丹砂漾綠苔高低頃求出歷落泛桃來清澈神明守朱絃逸韻偕

姑誌跋後

誌者志也志其勝無以永其傳也永其傳謂何地以文傳文以人傳匪文匪人弗傳也文與人俱傳矣而或軼見之他書採而登之所以搨仕也軼之他書矣而文與人又不必盡傳錄而存之所以備觀也其無當於人與文而一宮觀必志一山房必誌謂何所以因其名存其實也其無當於名與實而一建設焉必誌一條規焉必誌又謂何所以示興賢育

才之至意以興起乎後人也其無當於興賢與育才而一扁額焉必誌一門聯焉必誌又謂何所以二統類也志雖不一總之誌其所必誌則一也雖然誌麻姑以仙以歷代帝王禋祀以古今偉傑人詩歌其誌宜也從姑何誌焉其誌從姑謂何從之爲言從也以從名山是以麻姑起義者也其幽與不如麻姑其奇特卓立不讓麻姑故於誌有取爾也非必其以仙以禋祀以古今達人詩歌而後誌之

也而若夫升其巔則城郭人民在目焉所以安其敘而適其俗者何術之施也入其室則明德先生講席在列焉所以志私淑而示向往者何道之由也以此較彼以示夫以仙以禋祀以古今人詩歌其輕重當奚若哉則是編也不容不續而續是編也亦有不容不附者在也康熙丁酉八月望日瀧溪後學邱時彬登大氏謹跋

續刻麻姑山志十七卷 浙江汪啟淑家藏本

明左宗郢撰

國朝何天爵邱時彬重修宗郢南城人萬歷己丑進士官至太常寺少卿天爵時彬皆建昌人麻姑山唐時隸撫州故顏眞卿麻姑仙壇記有撫州南城縣之語今在建昌府城西十里宗郢志明史藝文志著錄卷數相同此本每卷標題或稱麻姑而去山字或又加洞天字或加丹霞字名目紛然可知體例之龎雜考明史作續刻麻姑山志今姑從標目焉

嵩書二十二卷（原缺卷十七）（一）

〔明〕傅梅撰

故宮博物院圖書館藏明萬曆刻本

嵩書自序

文林郎登封縣知縣邢臺傅梅元鼎撰

肅皇帝乙丑之歲先揚州府君四上春官三試既畢為二月壬午夜宿邸中夢有晃而自稱山人者排闥拜謁直入內室寤而識之數日家報至第四子生問懸弧之時則夢寤之頃也府君私念曰既晃而猶稱山人是兒必不貴遂名曰山子山子年七歲從父官山東始出就外傅更名曰梅則受詩季父南皐先生年十一從父官宛南則受易吉水羅先生年十六從

父官京師則受春秋麻城梅先生後遂以春秋舉京兆自府君謝郡數載即世梅年三十北游成均乃從建業焦先生受書再十年丁先恭人艱又友里中吳生讀三禮蓋三十餘年泛濫六藝之中卒無所遇久待公車不覺顛毛短矣夫學者載籍極博猶考信於六藝梅自髮未燥即從事鉛槧自謂二酉之藏多所涉獵今雖老大偃蹇不敢跳入二氏惟是以六藝為折衷也六藝之指包羅帝王兼總民物撮其要約三才之道備矣試舉其大凡天地陰陽五行之奧肇於

易焉堯舜禹湯文武紀綱政事之範布於書焉朝廷宗廟燕享軍旅邦國里巷山川谿谷禽獸草木之况暢於詩焉人倫品秩進反周折之度傾天地之情聯神人之和辨析於禮樂焉至於春秋事辭之微經權之宗是非之變皇帝王覇升降之運盡矣聖人勢窮而數極後有受命者默而成之神而明之耳故曰考諸三王而不謬建諸天地而不悖質諸鬼神而無疑百世以俟聖人而不惑知言哉子思之闡祖德無能易之已然仲尼之自言曰述而不作信而好古蓋有

不知而作之者我無是也多聞擇其善者而從之多見而識之知之次也蓋天地設位代之者聖人聖人亦數變矣上古之時無所謂文字惟結繩而治耳自庖犧氏易之以書契仰觀俯察始畫八卦為作之鼻祖神農黄帝繼之而增卦爻而著本草而垂衣裳而制律呂至堯舜之世治曆明時齊政徽典二典三謨煥乎其有文章也凡五變而盛矣夏后殷周之世制作損益爛焉方策忠質文互用至於文無可加凡三變而極矣仲尼轍環列國歸而歎曰鳳鳥不至河不

出圖吾已矣夫遂述六經聖人而至此也變之盡矣非不能作無庸作耳嘗竊謂功業者持世之法度言語者扶世之津梁要以德行為基中和為致不可誣已前人有言久而不朽者三予弗敢題夫世代遷易理勢遞移乘時遘會非實有所得嘗試而漫為之功於何有若夫言也者往往出於約結之人或束於局梏於格意不得自宣思藉空言以俟來喆舉而措之鑿鑿也故非盛德君子謂之竊言世見夫竊言者有當乎哉六藝而後奇勛偉伐著於掩奏者歷歷可數

即以論著自顯代不乏人要以體大而贍志曠而肆綜百氏之流探六經之秘則不能不服膺司馬子長焉子長世為太史以其宏博恣其馳騁述先人之意為史記百三十篇自黄帝迄天漢蓋治亂善敗之林今古火新之寄序天官則悉天地陰陽之奥其準於易乎著平準河渠律歴則盡民物經制之蘊其源於書乎禮樂兩書極二經之匯而列傳中更舉山川草木鳥獸詩所未殫者其詩之流乎至其褒善貶惡微詞隱義貫穿於百三十篇者庶幾孔氏家法也彼以

絶代之才超世之識而遭李陵之禍名辱身宛安得不鳴今讀其自序固曰昔西伯拘羑里演周易孔子戹陳蔡作春秋屈原放逐著離騷左丘失明厥有國語孫子臏脚而論兵法不韋遷蜀世傳呂覽韓非囚秦説難孤憤此人皆意有所鬱結不得通其道也以此發憤遂志卒欲藏之名山副在京師俟後世聖人君子其思深其情可念矣今國家坐襲承平之業日久上視士太輕求士太薄自制舉義外别無物色之典無論三代耕莘釣渭之遇杳不可復即如中古東

帛尺書下賁巖穴尋常細事亦成曠儀矣士生斯時一降世格生平之氣立盡噫天下一家誰肯北走胡南走越哉雖有豪傑不得不俛首就之屈志受之此其常也梅既以數奇二十載待於公車不第乃謁選天曹試當領縣探策得濟北之商河既組而悔喟然歎曰男子生而桑弧蓬矢以射四方六合内事皆分内事予自少至壯東未嘗觀海南未嘗度江西未嘗入關北未嘗至塞既不能如子長世官太史得紬覽石室金匱之書廣其聞見又不能如子長遊江淮上

會稽闚九疑浮沅湘涉汶泗過梁楚征巴蜀略邛筰昆明以縱覽天下之勝攄其胷懷徒區區守一簿書局促轅下俟河之清人壽幾何於是陳牒銓部乞返初服當事者弗許未幾乃自商河移令登封甫入境見二室插漢不覺躍然喜曰此古所謂中嶽嵩高也夫天下之山讓嶽四方之嶽讓中梅早早黄綬儼然稱兹山主雖一城僅如斗大而左右前後無非山者因思先大夫曾名予山子以示賤於稚齡殆成夙讖矣又思予美稱也在周班爵列第四等應分茅土方

五十里今郎官出宰百里輿圖倍之又主祭境内名山得比於古之諸侯豈偶然哉嵩故無書古今一切禮樂名物委諸草莽掌故之謂何梅竊有志焉以初至無年拮据荒政未敢誦言纂述今在官且踰五載徼天之幸時和年豐百姓順化五載之内諸臺薦剡凡二十一上前年奏最考功謬以治行高第拜

聖天子尺一之綸褒奬備至先大夫暨先恭人晉秩號有加小子梅深自惟念無足報稱萬一魯論有言賢者識其大者不賢者識其小者梅封疆下吏生未

見中秘之書太史公所云明聖盛德非職所載功臣世家賢士大夫之業亦非職所述即以孔子大聖當其為委吏乘田時其所自稱表會計牛羊之外無越思焉固未嘗豫計卻萊夷復侵疆墮三都誅少正卯等事也今夫嵩山在禹貢名為外方漢制大邑曰令小邑曰長梅所領小邑也奄有全嵩得稱外方長在山言山於是遐公布卷按舊摭新考證往古之失得發明昭代之典則期以補職方之遺備史官之采凡有關於嵩山者芟其煩蕪正其缺謬分曹列類自天

象始

維天垂象散者列星太陽之榮萬物之精塡官土位主茲中央分經導紀職在保章辨色審度以觀妖祥愼哉下土勿謂杳茫述星政第一

二氣肇分萬類森然峙而為山流而為川奠方布潤千祀萬年峴山墮淚鄭渠永傳一丘一壑得麗斯延仰止崧高峻極於天述峙勝第二

形勝自天選勝則人景山揆日土木以新物盛必衰消息環循繁華餘幾化為埃塵旣傷實亡更慮名湮眷茲遺址懷彼先民述卜營第三

粵稽虞帝省方惟時柴望山川侯度以垂舉隅而反中嶽可知後皇封禪作偁者誰三公視秩萬歲傳疑警蹕盤游殷鑒在茲述宸望第四

或謂才賢生不擇地載觀往迹降實不易出必有為氣必有萃造化鍾靈適與之值人亦有言聖以學至告爾後哲聿貞厥志述嶽生第五

巖巖嵩嶽作鎭中州冠蓋至止懷彼前修仕無顯晦澤斬名留德功尚矣言亦千秋悠悠我思皇皇我憂

不知我者謂我何求述宦覆第六

大人達道高士隱跡異遇殊趨各安所適泉石寄情煙霞奚癖玉質輝山珠光媚澤處則皜皜出則赫赫捷徑終南虛聲何益述巖棲第七

黃帝無為天下以理清淨養性厥惟李耳可以御政可以全已且與化齊而畏生死舉世皆迷曰求久視外身身存知者與幾述黃裔第八

浩浩乾坤茫茫亭毒聖凡均性華夷同育聖人大備斯文炳煜若夢若非佛生天竺三乘誰分五宗惑俗

愈遠愈離吾道吾賡述竺業第九

坤德凝厚載嶽巍然巍然者嶽寶藏興焉簡冊匪誣微顯可詮生之居之總總綿綿方內資用方外延年刪同存異奕世珍傳述物華第十

土有墳羊山有靈夔造化變態不知所為界幽生異境絕集奇出鬼入神若信若疑溺之障意通之解頤博物君子無為世嗤述靈緒第十一

四始炳煥六義昭敷世變體分代有前驅詠歌陳志天藻自攄登高能賦庶幾大夫完石非寶有瑕或瑜

披榛覓路不憚刪鉏述韻始第十二

日星代明雲漢為章高山峩峩流水洋洋天地之文悠久無疆前為後師今傳昔名以繼以開有裁斯成知我罪我先民是程述章成第十三

外方長曰余吏隱陽城述嵩書十三篇統計二十餘萬言食則噍之寢則枕焉手判文書心搖袖札者踰歲仰極天道俯究物情上下數千年間自六籍所及以逮今茲凡象緯次舍流峙動靜之故州域國邑宮室田里君臣朝野禮樂制度詞賦文章之跡即仙釋之流詭異之事細而至於夭喬鳥獸鱗介器物之屬亦為品詮悉合規度務在昭垂鑒戒非雅馴不軌於正者靡得而載焉雖博遜子長不敢自謂成一家之言然彼以其十識其大者吾以其一識其小者云耳至若所謂有能紹明世正易傳繼春秋本詩書禮樂之際故非此書所敢任也噫身已詘矣名已晦矣言之傳否遑足計乎先正有言聖人之言海也苟能通陰陽之氣達水泉之流以海為歸者皆海之溢也夫小子亦囿於世變而不能已者也

萬曆四十年歲在壬子冬十月望

嵩書自序終

嵩書目録

文林郎登封縣知縣傅梅元鼎撰

巖類

象嶺　石屏嶺
問耕嶺　憩鶴嶺
鐵圍嶺

岡類
牧子岡　問蕘岡
萬羊岡　拜風岡
青林岡　石鼓岡

峽類
天門峽　大鐵梁峽
小鐵梁峽　玉黃峽
待仙峽

坡類
暮旋坡　漁樂坡
崚嶝坡

穴類
龍穴　龍簡穴
光明穴　鍾乳穴
鶴泣穴

石類
啓母石　擣帛石
三醉石　定心石
井田石　玄象石
墨浪石　試劒石
琴臺石　曬藥石
卓笏石　承露石
虎石　羊石

山之雜類
嵩山天門　西天門
玉女窻　鐵楞窻
轘轅坂　上定思
中定思　下定思
子晉壘　袁術固
漢果園　織錦臺
期仙磴　滌煩磯
潘陵尖　龐塢
竝玉所控諸峰

第三卷

卜營篇

寺院六 菴附

臺殿七

樓閣八

書院九

亭館十

芙蓉池　菡萏池
京兆王池　飲鶴池
湛池　飜珠池
卓錫四井　左龍井
右龍井　雲母井
鄉保十六
大寧保　唐莊保
盧店保　劉碑保
大冶保　崇德保

廟莊保　曲河保
高馬保　寺莊保
金店保　王上保
石道保　胥店保
柳東保　榆東保
榆西保　呂店保
坊廓保　郭店保

第四卷

宸望篇

上古
黃帝親至　唐堯親至
周
穆王親至
漢
武帝親至　宣帝遣使
順帝遣使
魏
明帝遣使
北魏
明元帝遣使　太武帝遣使
孝文帝親至　孝明帝遣使
出帝親至
北齊
宣帝遣使　孝武帝親至
隋
高祖望祭
唐

高宗 親至　武后 親至
玄宗 遣使

宋
太祖 遣使　太宗 遣使
眞宗 遣使　仁宗 遣使
神宗 望祭　高宗 遣使

金
世宗 遣使

元

世祖 遣使　仁宗 遣使
順帝 遣使

大明
太祖高皇帝 遣使
成祖文皇帝 遣使
仁宗昭皇帝 遣使
宣宗章皇帝 遣使
英宗睿皇帝 遣使
景皇帝 遣使

憲宗純皇帝 遣使
孝宗敬皇帝 遣使
武宗毅皇帝 遣使
世宗肅皇帝 遣使
穆宗莊皇帝 遣使
今皇帝 遣使

第五卷
嶽生篇

陶唐

許由　巢父
樊仲父

周
甫侯　申伯
顓孫師

秦
陳勝

漢
王覇

祭遵　祭彤
杜密
北魏
韓褒
唐
李中敏
宋
王忠民　范弇
大明
范讓　李榮
傅文　李錫
王中

第六卷

宦履篇

周
頫考叔
漢
丁綝　朱寵

北朝
柳檜　張乾雄
唐
陸餘慶　顏少連
盧殷
宋
范仲淹　馬仲甫
韓維　司馬光
呂誨　程顥
程頤　楊時
樓异　李綱
趙野　李邴
朱熹　曹彥約
徐應龍　劉光祖
許奕　崔與之
倪思　王居安
晁詠之　張來
元

張行信　馮璧
杜時昇　雷淵
元好問　高仲振
張潛

元

杜瑛　李俊民
白居敬

大明

何靜業

第八卷

黄裔篇

周

李耳　宋倫
王仲倫　浮丘公
王子喬　蘇林
卭疏　劉奉林
施存　王觀香

秦

姜叔茂　丁寔

漢

周栖野　劉根
王興　張道陵
魯女生　黄敬

晉

商丘開

梁

廖沖

後魏

寇謙之

唐

王遠知　潘師正
劉道合　韋善俊
吳筠　司馬承禎
李含光　邢和璞
李筌　吳善經
賀自眞　譚峭

竺業篇

第十卷

物華篇

玉部

玉膏　玉漿

白石英　雲母

石部

石髓　石脂

石鍾乳　石蜜芝

石膽　石流赤

石桂英　丹砂

封石　石麪

金部

鐵

器部

承露鼎　八服劒

鎮山劒　銅銚

石牀　自然明燭

書部

自然經書　陰符經

素書　丹經

三皇文　古篆隷書

草部

莖草　南燭草

芝　蘭

蓍　菖蒲

黃精　薯蕷

何首烏　天門冬

朮　葵

芍藥　桔梗

赤箭　防葵

天雄　草石蠶

米蒿　毛女菜

翠子茶

木部

帝休　栯

貝多　連理木

七言古詩一首 鮑照

第十三卷

韻始篇二

唐

五言古詩五十七首 劉希夷二王績一沈佺期一陳子昂一
一田遊巖一宋之問六李適一
徐彥伯一李白十四李頎一崔
曙二王維四儲光義二王昌齡
一岑參三常建一李華一獨
孤及一皇甫冉一韋應物一錢
起一權德輿一孟郊四白居易
一劉駕一于鄴一吳筠一尉
遲汾一

七言古詩二十一首 張說一宋之問二王無競一賈曾一
李白一盧鴻十李頎二高適一
盧綸一白居易一

雜體二首 徐堅一宋之問一

五言律詩四十六首 駱賓王一武后一沈佺期二宋之問
六李咸一吳兢二孟浩然四
李白一祖詠一崔曙二李頎一
王維一綦毋潛一王昌齡一褚
朝陽一岑參二劉長卿一戴叔
倫二權德輿一劉禹錫一白居
易三喻鳧一方干一張喬二
崔塗一鄭谷一韋莊一張蠙一
釋清塞一釋清江一

七言律詩三十九首 武后一皇太子顯一相王旦一武三
思一狄仁傑一張易之一張昌宗一李嶠一蘇味道一姚元崇
一閻朝隱一崔融一薛曜一
徐彥伯一楊敬述一于季子一
沈佺期一宋之問一王維二劉
長卿一錢起二盧綸一楊巨源
一白居易三賈島一周賀一
許渾一韋莊一陳陶一溫庭筠
一曹鄴一劉滄二方干一伍
喬一

五言排律十八首 楊炯一武后一宋之問一武三思一
蘇味道一張九齡一李頎一宋
昱一杜甫一皇甫冉一盧綸二
鄭畋一許渾一張仲素一厲玄
一鍾輅一王邕一

五言絕句五首 宋之問二陳子昂一祖詠一釋皎然一

七言絕句十七首 崔曙一皇甫冉一武元衡一張籍一
白居易七陳羽一徐凝一許渾
一鄭仲賢一胡曾一費冠卿一

第十四卷

韻始篇三

宋

五言古詩四十五首 梅堯臣十八范仲淹十二歐陽修十
三蘇軾一
邵雍一

七言古詩三首 歐陽修

五言律詩六首 王贄一李若谷一張仲武一歐陽修二王

第十五卷

韻始篇四

大明 洪武至隆慶年詩

應鵰三 王尚絅一 蔡汝楠一 李
乘雲一 徐南金一 李仁一 史褒
善一 趙諫之二 溫如璋一 劉紹
恤一 項璁一 周鑑一 穆文熙一

五言排律六首 山錫之一 劉紹恤一 唐順之三 穆文熙一

五言絕句六首 李元三 王尚絅一 趙諫之二

七言絕句十五首 喬宇二 何天衢一 王尚絅一 沈應乾四
趙震一 趙貞吉四
楊洞二

第十六卷

韻始篇五

大明 萬曆年詩

五言古詩三十六首 李化龍一 周夢暘 王士崧三 區
大相九 周傳誦一 高出六 穆光
胤二 龍為光一 范汭一 劉廣一
崔萬仞三 釋欽義一 戚伯堅四
王正民一 葉秉敬一

七言古詩九首 趙南星一 區大相一 閔繼迪一 王繼登一
高出一 穆光胤二
葉秉敬二

五言律詩四十五首 黃洪憲二 孫繼皐 二 周夢暘二 李
言恭二 宋世恩二 萬象春三 潘
豫之一 李思孝二 于若瀛一 區
大相六 袁宏道三 張邦紀一 楊
玉潤一 高出二 馬之駿一 王穉
登一 穆光胤四 杜文煥四 魏大
儒一 白南金一 唐懋宣一 胡夢

暘一 王正民一

七言律詩九十首 李化龍四 張維新二 馬化龍一 徐申一
丁應泰二 俞安期二 方大美二
黃輝二 區大相二 李思孝二 張
邦紀一 金忠士二 曾用升二 袁
宏道五 房楠五 吳用先二 黃承
玄五 周傳誦五 鄭振先二 王元
翰二 張季彥二 高出二 馮時可
十 岳儲精一 馬之騏二 馬之駿
二 崔萬仞二 穆光胤一 戚伯堅
四 白南金一 葉秉敬六 朝瞌一
徐希震一 崔應科一 劉受書一
馬朴一 王孫昌一

五言排律九首 高出四 唐懋宣一 穆光胤二 王正民一 黃
輝一

五言絕句十五首 李化龍一 周夢暘四 張應登一 龍膺一
陳繼儒一 方重四 杜文煥二 王
孫昌一

七言絕句五十八首 李化龍一 劉楚先一 袁宏道四 項
士美二 高出十八 龍為光五 王
世昌五 張美含四 劉承眷五 王
優和四 陸應陽五
釋海石四

第十七卷

韻始篇六

外方長詩 未刻

五言古詩

七言古詩

五言律詩

七言律詩

五言排律

五言絶句

七言絶句

第十八卷

韻始篇七

古今諸賦六篇 晉潘岳一 唐張仲素一 范棻一 宋樓昇一 明曹逵一 劉咸一

第十九卷

章成篇一

漢

詔一 武帝

書一 荀爽

魏

贊一 曹植

文一 庾元

晉

贊一 郭璞

頌五 陸雲四 潘岳一

論一 石崇

宋

文一 范泰

梁

碑一 武帝

北魏

表二 崔光一 裴衍一

詔一 宣武帝

第二十卷

章成篇二

唐

詔四 玄宗二 德宗二

制二 玄宗

敕一 代宗

序五陳子昂一 張易之一 權德輿二 梁肅一
記四陸長源一 顧少連一 韋行儉一 李方郁一
碑六武后一 崔融一 楊炯一 裴漼一 李邕一 釋靖彰一
碣二王適一 楊植一
書三太宗一 武后一 韓愈一
疏一張說
銘二崔琪一 釋義淨一
頌一李林甫
雜文二王勣一 韓愈一

第二十一卷

章成篇三

宋

碑銘并序三盧多遜一 王曾一 陳知微一
記二駱文蔚一 張挺一
碑一王著
傳一賈善翔
書一謝絳
雜文六黃庭堅一 蘇軾一 蘇轍一 歐陽修一 葉夢得一 邵伯溫一

金

記四李純甫二 李子檮一 釋道琇一
碑一黃久約

元

記一王沂
碑四王益一 梁宜一 程鉅夫一 歐陽玄一
雜文四楊奂一 無名氏一 馬居仁一 釋溥光一

第二十二卷

章成篇四

大明

記十九朱衡一 倫文叙一 陳鳳梧一 張祚一 羅洪先一 喬宇一 周叙一 都穆一 王世懋一 王士性一 周夢暘一 金忠士一 馮時可二 袁宏道五
序四李維楨一 趙南星一 馮時可一 丘禾實一
碑銘一董其昌
雜文十五高出一 黃省曾二 馮時可二 陸貴一 陸樹聲一 王世貞八

嵩書目錄終

文林郎登封縣知縣傅梅元鼎撰

星政篇

外方長曰余讀天官諸書知天地之合焉山川精氣上為列星若形景然所謂陰陽之精其本在地而上發於天故州國官宮物類之象一一上應而伏見盈縮與政事俯仰最近此自然之符不可誣已按二十八宿為天之經而嵩居角亢五行之星為天之佐而嵩位塡星其於帝為黃於斗處中昏建者杓杓自華

以西南為陰旦建者魁魁自海岱以東北為陽而衡星建以夜半當中州河濟之間故曰陰陽之所會風雨之所交也其於五嶽豈不為獨重哉書稱璇璣玉衡以齊七政統理之綱將在於是況樞紐之關乎此固長物者所宜講也

禹貢云荆河惟豫州又云熊耳外方桐栢至於陪尾

蔡沈註曰熊耳外方桐栢陪尾豫州山也嵩高古文以為外方維時有州國而未分星野外方原屬豫州自星家以角亢為鄭分野嵩在鄭境遂改屬兖州矣首錄禹貢以反其始

星經云角亢鄭之分野兖州

角宿凡二星其屬十曰南門曰庫樓曰平星曰平道曰天田曰天門曰進賢曰周鼎曰柱星曰衡星亢宿凡四星其屬五曰大角曰折威曰左右攝提曰陽門曰頓頑○鄭伯爵出自周厲王少子友宣王母弟也宣王二十二年封友於鄭是為桓公在漢京兆之鄭縣即今陝西華州是也幽王之亂桓公謀於太史伯寄帑虢鄶之間後幽王旣敗桓公

死之其子武公與平王東遷卒定虢鄶之地而國之在濟西洛東河南潁北而食溱洧焉謂之新鄭後二十三世為韓所滅地遂屬韓星經所云鄭者蓋新鄭也而嵩高在矣

史記天官書云角亢氐兖州

氐宿凡四星其屬十曰天乳曰招搖曰梗河曰帝席曰亢池曰天輻曰陣車曰騎官曰車騎曰騎陣將軍○星經兖州分野止稱角亢此兼言氐何也曰氐凡十六度四度屬兖十二度屬豫故氐得兩

稱之也

前漢地理志云韓地角亢氐之分野也韓分晉得南陽郡及潁川之父城定陵襄城潁陽潁陰長社陽翟郟東接汝南西接弘農得新安宜陽皆韓分也及詩風陳鄭之國與韓同星分焉鄭國今河南之新鄭本高辛氏火正祝融之墟也及成皐滎陽潁川之崇高陽城皆鄭分也陳國今淮陽之地

按崇高乃漢武帝以太室山下戶三百為之奉邑是為中嶽而陽城則周公立中表測日景者密邇

嵩山今云二邑皆鄭分而嵩山遂屬兗州分野矣

晉書天文志云自軫十二度至氐四度為壽星於辰在辰鄭之分野屬兗州

夫自軫十二度至氐四度則包角亢在中矣與星經史記分野相同第按費直周易分野壽星起軫七度蔡邕月令章句壽星起軫六度俱與晉書稍異予考軫宿本十八度志稱起自十二度實止七度入壽星耳若云起自七度六度則軫入壽星者居太半矣未知孰是○晉書天文志又云自氐五度至尾九度為大火於辰在卯宋之分野屬豫州帝王世紀亦云自軫十二度至氐四度曰壽星之次於辰在辰今韓分野自氐五度至尾九度曰大火之次於辰在卯今宋分野愚謂據二書所云則壽星專屬兗大火專屬豫二星二州若是乎斬截不相紊也而史記天官書則云宋鄭之疆候在歲星占於房心夫歲星乃東方之星而房心為宋國之宿並舉宋鄭同候同占又若是乎圜轉不可執也然則嵩高之稱為豫州固有所自來矣

唐書天文志云陽氣自明堂漸升遠於龍角曰壽星龍角謂之天關壽星在天關內故其分野在商亳西南淮水之陰北連太室之東自陽城際之亦巽維地也

夫曰太室曰陽城則壽星為嵩山之分野亦一證也第太室而曰東陽城而曰際猶為有二矣諸說不同如此

又云鶉火大火壽星豕韋為中州其神主於嵩丘填星位焉

按史記天官書云塡星之位曰中央土主季夏日戊己黄帝主德女主象也歳塡一宿索隱曰塡黄帝含樞紐之精其體璇璣中宿之分也隋書天文志云塡爲黄帝之徳女主之象

又云角亢壽星也初軫十度餘八十七秒十四少中角八度終氐一度自原武管城濵河濟之南東至封丘陳留盡陳蔡汝南之地逾淮源至於弋陽西涉南陽郡至於桐栢又東北抵嵩之東陽中國地絡在南北河之間首自西傾極於陪尾故隨申光皆豫州之

分宜屬鶉火古陳蔡許息江黄道栢沈頼蓼須頓胡防弦厲之國氐涉壽星當洛邑衆山之東與亳土相接次南直潁水之間曰太昊之墟爲亢分又南涉淮氣連鶉尾在成周之東陽爲角分

右唐書以角亢爲壽星與晉書及世紀無異惟是所列郡邑視漢書多相齟齬耳至所云嵩之東陽及洛邑衆山之東與亳土相接次南直潁水之間在成周之東陽等語均與嵩有涉也故備録之

柳七星張鶉火也初柳七度餘四百六十四秒七少中七星七度終張十四度北自滎澤滎陽並京索暨山南得新鄭密縣至外方東隅斜至方城抵桐栢北自宛葉南暨漢東盡漢南陽之地又自雒邑負北河之南西及函谷逾南紀達武當漢水之陰盡弘農郡以淮源桐栢東陽爲限而申州屬壽星古成周虢鄭管鄶東虢密滑焦唐隨申鄧及祝融氏之都新鄭爲軒轅祝融之墟其東鄙則入壽星

按史記天官書云柳七星張三河漢書天文志云周地柳七星張之分野今河南洛陽穀城平陰偃

師鞏緱氏是其分也昔周公營洛邑與宗周通封畿東西長而南北短短長相覆爲千里自柳三度至張十二度謂之鶉火之次周之分也據此東西長南北短之説則嵩山似不在三宿分野之内矣今唐書所載三宿度數疆域俱與漢書迥別内滎陽新鄭南陽弘農諸郡邑則皆漢書所謂韓地角亢氐之分也至若外方東隅與前所謂嵩之東陽乃是一地彈丸黑子安得分屬兩星耶況東隅東陽俱止嵩山一面耳而嵩山全體竟安所屬耶予

反覆翻閱又見本志有云自陜而東三川中嶽爲成周夫三川者謂伊洛河也彼以三川中嶽爲成周則嵩山其柳星張之分野矣又晉書天文志云嵩山三河之郊氣正赤是蓋以嵩山與三河爲同宿又不自唐人始也○柳宿凡七星其屬一曰酒旗星宿凡七星其屬三曰軒轅曰天相曰天稷張宿凡六星其屬五曰內平曰長垣曰天尊曰少微曰天廟

又云七星係軒轅得土行正位中嶽象也

史記天官書云軒轅黃龍體前大星女主象旁小星御者後宮屬援神契曰軒轅十二星后妃所居石氏星讚以軒轅龍體主后妃也正義曰軒轅十六星在七星北黃龍之體主雷雨之神後宮之象也陰陽交感二十四變皆軒轅主之其大星女主也次北星夫人也次北一星妃也其次諸星皆次妃女御之屬隋書云軒轅黃帝之神后妃之主士職也

宋史天文志云塡星爲中央爲季夏爲土於人五常

信也五事思也常以甲辰元始之歲塡行一宿二十八歲而一周天經云塡星主嵩山豫州

經即甘石星經也宋史引之然則嵩山果屬豫州矣三河宋鄭在禹時俱屬豫州

嵩嶽二山相連左曰太室右曰少室西征記云謂之室者以其下各有石室焉予未以爲然也正韻云夫以婦爲室孟子男子生而願爲之有室此室字之義天下名山有石室者多矣獨此稱室必自有說按漢書地理志云崈高有太室少室山廟太室之廟爲啓母少室之廟爲少姨說者謂啓母夏禹之妻也少姨塗山氏之妹也其神皆婦人像前代碑銘題詠甚冨亦未有能言其故者予反覆思之不得其解今備閱星家諸書始恍然有悟也按史記天官書及隋書天文志俱云塡星爲女主之象而史記又云軒轅前大星女主象旁小星御者後宮象與隋書援神契石氏星經正義等書並說相同夫塡星主嵩高而軒轅亦得土行正位爲中嶽之象此嵩山所以稱二室而二室之神所以爲

婦人蓋取義於女主次妃黙主陰教經文所以稱后土也古人作事必有根據乃如此至於啓母少姨之稱則穿鑿者見廟像不得其說故求其人以實之耳予向舉此以告袁中郎中郎躍然曰此眞發前人所未發也附記於此

嘗聞太史公曰為國者必貴三五註云三五謂三十歲一小變五百歲一大變也嵩山本名外方自始見禹貢以至今茲所隷州國星辰次舍說者不知凡幾變矣竊惟天運不變不足以統地而地道

不定亦不足以承天予推本於星經參考於漢晉而折衷於唐書疆理旣明經緯可得而指云夫星經成於甘石二公甘石者周末人也周之興也王畿千里及其衰也僅得河南七縣彼所云鄭屬兗宋屬豫周屬三河者固自其時言之耳然而去禹之九州遠矣自鄭滅於韓而漢書地理志以韓為兗州舉凡韓所有者悉以屬之而周封為之益削夫漢人去古尚邇其所次序國邑未應太謬然而去禹之九州抑又遠矣噫至定者地屢經改弦至變者天豈復膠柱況乎國邑雖更隷不同而山峙水流終古未易執山川以考州邑執州邑以求象緯豈惟史漢有失即星經亦未為全得也宜乎唐人因而乘之矣唐天文志本諸浮圖一行雜採太史李淳風之說大略觀山河分麗於兩戒識斗柄升沈於四維其義頗為精切至列敘九州星野其詞甚辨自以為人莫能難者而穿鑿割裂亦復不少英雄欺人耳惟是謂塡星為嵩丘之主軒轅為中嶽之象此則眞千古不易之論也夫塡星綱紀

諸舍者也以此為主見嵩山之大軒轅專曜一宿者也以此為象見嵩山之精由此言之巍巍神嶽峻極於天豈一州一國所能囿一象一緯所能局哉

嵩書卷之一終

門人 魏三槐 張孔修 校字

嵩書卷之二

文林郎登封縣知縣傅梅元鼎撰

峙勝篇

外方長曰昔人言至誠者必徵諸天地而並徵諸山水而不遺於卷石一勺之多蓋謂非山水不能盡天地之大非自卷石一勺以及於廣大不測則亦不能盡山水之大也易曰天地定位山澤通氣體用相須詎有二哉乃若山之長無如嶽五嶽之長無如嵩爾雅云山高而大曰嵩白虎通云中央之嶽獨加高字

者可高故曰嵩高彼其奠位中土二氣之所均會四方之所統宗不徒以其名矣然名以考實嵩高其總稱耳山實有二東曰太室西曰少室夫山者宣也室則有包含之義焉藏精孕靈以時布之諸如峰巒巖岫岡嶺崖谷之類至於不可勝數大抵皆嵩之支也其他諸小山環嵩而峙者亦皆嵩之餘氣所波及也如六師之護帥如群官之從帝林林列列固宜表而出之而凝旒秉鉞者益見其尊貴矣又博物志曰流水出名山潁出少室洧出陽城山爲經水爲緯山爲主水爲配如榮衛相生剛柔互濟雖欲離之又焉得而離之凡泉澗洲潭之屬涓滴布潤於嵩山下者並載於篇統名峙勝而歸重於嵩以明今古之神區中原之大縣其在斯乎後之君子探奇攬勝必有取焉抑其次矣

嵩高總略

嵩高山本名外方始見於禹貢註謂外方豫州山也地志潁川郡崈(即古崇字)高縣有崈高山古文以爲外方在今登封縣也鄭玄毛詩譜云外方即嵩也釋

名云山大而高曰嵩爾雅云嵩高爲中嶽又云禹所名也白虎通德論云中央居四方之中可高故曰嵩高風俗通義云中央曰嵩高嵩者高也嵩亦作崧詩云崧高維嶽駿極於天又名崇山國語云夏之興也祝融降於崇山韋昭註云夏都陽城崇高所近崇嵩古字通用漢書武帝登中嶽聞呼萬歲者三詔以山下戶三百爲之奉邑命曰崈高後漢靈帝時仍改崈高爲嵩高唐武后證聖元年下制號嵩高爲神嶽西征記云東謂太室西謂少室嵩高其總名也傅亮謂

二室之外別有嵩丘世說云傅亮北征在黃河中垂至洛進覽嵩高山於時同從客在坐問傅曰潘安仁懷舊賦云前瞻太室傍眺嵩丘嵩丘太室故是一山何以言前瞻傍眺傳曰有嵩丘山去太室十七里此是書寫誤耳固未可信昔人稱太室曰嵩山而少室則仍其本稱故詩文往往有嵩少之語其實亦非也今二室俱在登封境內太室東鄰密北鄰鞏少室北鄰偃師西鄰洛陽南面衡長二百里土田五十萬畝皆隸於登封予春秋獨奉祝帛主祭茲山之下即山中一草一木亦專制而守護之得稱外方長云

太室

太室山海經作泰室古字同東西廣四十里南北深三十里自下至巔直上二十里周圍一百四十里三臺在左轘轅居右潁水界其前洛水繞其後山陽正面望之渾淪端整如長城障天不見崚嶒參差之勢及登絕頂周遭俯瞰峰嶺紛出脉絡分明如喬木卧生枝榦歷歷可指日初出時看見海氣天晴北望黃河如一疋白練鋪大地中自中峰而分之南多懸巖北多峻阪東多斷嶠西多重嶂至其大洞深穴處處有之西征記曰謂之室者以其下各有石室焉潘岳關中記亦云嵩高山石室十餘孔有石牀池水可以避世古云華山如立嵩山如卧此語正狀太室袁中郎亦云嵩如眠龍中郎實止登太室耳眠卧不可以狀少室也郭璞註山海經於太室則曰即中嶽嵩山於少室則否是專以太室為嵩山蓋自古已然矣

少室

少室在太室之西稍南相去十七里一名季室見山

海經註郡國志云少室一名負黍山有負黍城在其南故因山以名城馮敬通賦云遇許由於負黍即此也關中記云少室山有十八疊周圍方百里戴延之西征記云少室高八百六十丈上方十里郡國圖志云少室其高十六里輿地志云少室從東角上四十里得下定思又上十里得上定思十里中有大石門為中定思自此而出下有石室此前人狀少室之大略也總不得其眞徒虛張耳予領縣五載繞山而行不知凡幾匝矣十步一易形百步一易態眼界所入

不知其幾千萬狀矣大抵看山如相人先論面背少室蓋開面於坤未之間者也背起高嶂屛擁蔽虧容由盟津渡河望之止見其背如墻壁然若踰轘轅歴少林東去正從臂下過耳東方由密縣及告成來偶十得其四西方由潁陽來十得其六西南惟汝州城正相對由此路瞻視峰巒層疊如千葉舒蕚之狀兩肩削直聳出雲表周圍群山僅與腰齊雖以太室之雄偉不得不遜其華秀矣○予初至時聞人稱此山爲御砦殊不知其所自起詢之漫以漢武爲對後讀

金史方知金宣宗曾置御砦於少室山上因有此名也唐人作石淙序有少室若蓮之句至今遠近之人亦有稱少室爲九頂蓮花砦者數年前袁中郎曾以使事過南陽晨出北門見遠峰插漢問之彼中人舉此名爲答袁了不知所謂至己酉初冬袁自秦中典試回枉駕見訪與予言及之方知向所見者少室也蓋在五百里外矣○宋人謂之冠子山見謝希深寄梅殿丞書予初讀此未以爲意後因公務赴汝與友邦醮集望嵩樓同觀少室盧氏令高孩之笑曰此山似一大忠靖冠也予躍然歎古今人見同如此最後又讀元人楊奐詠少室小詩有云方若植巍冠森若削寒玉予酷愛其語謂此足爲少室傳神而其玅絶處在方植森削四字不走臨汝道孰知此君造語之精耶

登太室者自黃蓋峰右可乘肩輿至萬歲峰乃漢唐封祀御路也自啓母石左亦可輿進惟有三四處偪仄須步耳自逍遥谷入俗名野猪坡路頗陡峻此則非杖屐不可然迤邐山巓時輿時步及至

中峰轉覺平坦絶無他險絶處此太室以雄渾爲勝也若少室則不然巉削淩厲林莽蔚森徑路乍斷乍連樵採之人非攀石附葛必不得上予初至時數欲登臨畏其險而止庚戌春三月望偶以公出宿少林早起忽發狂興易短衣換兩尺練選徤卒十餘人從鉢盂峰之左更番牽挽而進自寅至午歴連天紫霄諸峰越織錦臺轉白道洞遂詣其巓矣神爽意得惜眼饞之未飽是秋同方學博再往冬又同戚不磷穆仲裕三往莫不窮日之力備

造幽漠然心醉其奇躋濟其勝不覺苦也山中異
境紛出難以名狀至若嵁巖飛嶠邃谷洞之類
種種神奇具載後簡

山類 非密邇嵩下者不錄

箕山 在太室東南二十五里高大四絕其形如箕故
謂之箕山北為黃城許由隱處也堯嘗聘由於此
其地猶有壇墠太史公曰予登箕山其上蓋有許
由塚云故又名許由山孟子曰益避禹之子於箕
山之陰亦此地也潁水自山陰東流而去世稱箕

潁虛巖幽壑茂草平林即當盛暑亦無炎蒸之氣

陽城山 在太室之東一名車嶺山洧水所出孟子曰
禹避舜之子於陽城即此地也國語註云禹居陽
城崇高所近漢於此置縣屬潁川郡周禮疏曰周
公欲求土中乃立五表以土圭測日景潁川陽城
為中表昔李膺為司隸校尉遭黨事下獄赦免歸
鄉里居陽城山中

東龍門山 雜道書云在嶽廟東北二十里今土人所
稱龍門山乃在正東四十里必有一誤謂之東者
蓋因伊闕龍門在西故相對而言也嵩嶽居中二
龍門遙遙夾衛可謂尊矣

三臺山 在嶽廟東北二十餘里昔漢武帝東巡過此
山見學仙女帝觀之遂以名焉見雜道書又按盧
元明嵩高山記曰山有玉女臺云漢武帝見三仙
玉女因以名臺二事正相類而記者不同如此

陽乾山 在少室正南正義曰括地志云潁水源出洛
州嵩高縣東南三十里陽乾山今俗名潁山泉源
出山之東谷其側有古人居處俗名為潁墟即酈

元注水經所謂潁谷也予備考正史河南自元魏
始稱洛州隋唐之初因之尋改為府彼時俱無所
謂嵩高縣也且自秦漢至今並未聞以嵩高名縣
或者乃嵩陽縣誤書耳今潁源實在登封縣西南
四十里潁陽鎮東南三十里豈括地志所稱嵩高
縣者即今之潁陽鎮耶漢書曰陽乾山潁水所出
晉地道記曰潁水出陽乾山而張華博物志則曰
潁出少室由此觀之陽乾為少室之一支亦已明
矣一名耿山山海經云耿山無草木多水碧 註水玉類

轘轅山一名萼嶺在登封西北二十八里太室之西少室之北中分界也古於此置關焉淮南子所載禹治洪水通轘轅山化爲熊即在此地管子地圖篇云轘轅之險房玄齡注云謂路形若轅而又轘曲緱氏東南轘轅道是也或曰軒轅山則聲之訛耳唐高宗屢如嵩山鑿石開廣如車箱之狀餘見卜營篇

君子山在登封西北二十五里太室之右麓也

萬金山在太室東北去唐庄十里

玉案山在太室東南嶽廟之前其形衡長如案上多白石

懊來山在太室之南縣東四里與望朝嶺相接按唐書地理志云緱氏有和陵在太平山本懊來山天祐元年更名郡志遂引入登封陵墓内予考唐永淳元年營奉天宮曾分緱氏之地入嵩陽所引懊來山似亦可信第按行本山乃嵩前一小岡阜耳絶不見帝王陵寢之跡而和陵亦無他書可據姑錄於此以俟知者

緱氏山在少室西北出萼嶺口二十三里府店之右即王子晉乘白鶴舉手謝時人而去之處也今其上建昇仙太子廟有武則天御製碑山不甚高平圓而無峰岫古因形命名亦謂之覆釜堆西離故緱氏縣十八里或云子晉祠世有簫管之聲焉又云上有石室飲鶴池予登山訪之無所聞見

小熊山在太室南四十里去箕山十里下有二洞深不可測山之陰有聚落名曰白栗坪境頗幽勝

大熊山在太室東南五十里與小熊山相接項上寬

平四圍陡峻昔人多避兵於此其下多鐵山民鼓鑄爲業漢書云陽城有鐵官即指此也○二熊山並列嵩高之陽東西長四十里俗名馬峪峰嶠參差爭奇獻秀縣齋望之邃邃青翠之色如列畫屏予嘗曰若嵩高無此如貴人之前無儀衛則亦不成其爲嶽之尊矣時謂予爲知言

三尖山在太室正南俗名駱駝岡

交崖山唐崔曙早發交崖山還太室詩中有句云蕭蕭過潁上朧朧辨少陽即此地邑人誤稱交牙山

舊志因之今爲攺正在太室南四十里山有石門俗名王莽砦云莽曾避漢兵於此然實無所據也

牛山在太室東北嵩高山記云嵩高東脚下後有小山名牛山多香樹又云其中多杏

石堂山在少室正西頴陽鎭之北山也山峰奇秀轉宛相向如巧者爲之上有石室名紫雲洞即唐邢和璞所隱之地宋許昌齡聞其奇亦卜居焉歐陽永叔與謝希深等曾遊此見峭壁有若神清之洞四字如古篆隸在薛老峰之北諸君疑皆薛戍文

又意造化自然之筆見希深寄梅殿丞書中又歐集有載石堂山隱者詩末云四字丹書萬仞崖神清之洞鎖樓臺雲深路絕無人到鸞鶴今應待我來可想見其奇矣

倚箔山在石堂山之西一名天箔山巍然高植望如立箔崖下有洞實生鍾乳唐書云頴陽倚箔山有鍾乳貞觀七年采

萬安山在倚箔山之西其南爲呂店一名大石山又名石林馬融廣成苑賦云金門石林殷起乎其中是也元魏末散騎常侍裴寬避高歡之難率家屬遁於大石嶺亦是此地山北麓有彭婆塚及唐姚崇宋范仲淹墓俱屬洛陽以去嵩稍遠故不錄也

玉華山在少室之下金雷澗有玉華山詩又中州集載元好問與諸同好同游玉華谷因憩少姨廟於壁間見仙人詩

浮山在少室之北與緱山相近上有浮丘公祠

風門山在少室之西一嶺南通頴陽北通府店

玉仙山在太室之東北屬鞏縣崖谷險峻中有銀礦

萬曆己酉冬忽群不逞之徒聚衆數千官爲驅逐之遂至負固拒捕有所殺傷踰時不能靖予恐禍延鄰封計以先聲折之乃下令調集少林僧兵擇日於近郊操演器械先遣二健卒傳檄入山許其悔過投戈爲良民一夕盡散而礦始得封閉至今矣此事予向不自言上官亦無知者聊識於此

偃月山在太室東南箕山之左與石羊關相近

五乳山亦名五乳峰少室之北斜分一支自西而東五頂相連圍踰十里少林寺建其中山有達磨洞

峰類 先太室次少室後及諸山下倣此

太室中峰 在太室正中端正而獨高四面諸峰重疊環擁不得以鴈行進也武帝禮登之後唐人於此立封禪碑上有天池玉井下有石室宋范希文歐陽永叔梅聖俞俱有登太室中峰詩今各述一語范云回看日月影歐云千巖雲下看梅云下見河如帶可想見其高矣峰頂峻極寺今廢

太室二十四峰 宋登封令樓异云僕舊聞嵩山二十四峰圖經傳記所不載求之土人亦莫知也一日

觀明太師李得柔勝之自京師來訪乃得其名出道藏吳天師靈蹟記歷東而西一一可指遂命畫史圖諸峰於仰嵩堂以識其名以永其傳

青童峰 世傳山上有青衣童子二漢武帝登嵩時捧書來迎欲問俄失之故以名焉

黃蓋峰 中嶽神祠在此峰下相傳太室東南時有黃雲如蓋按京房易飛候曰黃雲如覆車大豐也東方朔別傳曰凡占長吏下車當視天有黃雲來覆車五穀大熟

浮丘峰 因浮丘公曾居此山而得名也

三鶴峰 昔有道士李八百鍊藥於此峰之下常有三白鶴飛集峰頂

遇聖峰 昔漢武帝登嵩山遇仙人長及二丈餘耳出頷下垂至肩曰吾九嶷山人也聞中嶽有石上菖蒲一寸九節服之可以長生故來采之言訖忽然不見即此地也見葛洪神仙傳

萬歲峰 漢武帝元封元年禮登中嶽太室從官在山下聞若呼萬歲者三乃於其地建萬歲亭山下建

萬歲觀

玉鏡峰 峰下時見一鏡浮空光色如玉

獅子峰 以狀名也

虎頭峰 自下望之如虎伸頸故名舊志云李筌得黃帝陰符本經於此予考本傳筌得陰符於虎口巖非此地也

起雲峰 峰每出雲土人占雨

鳳凰峰 人傳鳳凰曾止於此亦曰鳳凰臺

金壺峰 相傳老子居此山撰著道經有浮提國獻善

書二人時出金壺中墨汁佐老子寫經峰下餘墨淋漓盡成黑色予按此事出王子年拾遺記彼云金壺汁盡二人乃刳心瀝血以代墨安得有餘汁灑向此中耶一笑○以上十二峰俱在中峰之東

華蓋峰舊志云勢覆諸峰為最高故名華蓋或曰即中峰之別名予謂非也乃中峰之後一峰圓正而高者為中峰之華蓋耳

玄龜峰山形如龜且多黑石故名

卧龍峰峰勢蜿蜒如龍卧之狀

會仙峰昔漢武帝登嵩見八仙人奕棊於此因建八仙壇於峰頂唐武后時重修

子晉峰周靈王太子晉從浮丘公居嵩高山上三十餘年即此地也

玉柱峰一峰直立如柱然

老翁峰山上有石儼然如翁高五十丈

玉人峰漢武帝於峰上得玉人為廟主玉人高五寸色甚光潤制作亦佳莫知所造蓋廟神之像相傳謂明公山中人云屢常失之或經旬乃見見嵩高山記

玉女峰峰北石如玉女上有大篆七字人莫能識

金匱峰山形方石如金色一名獨秀峰

積翠峰峰多碧石且草木獨茂

太白峰居太室之西故以名之太白庚星也於五行屬金○以上十二峰俱在中峰之西

太室新增十二峰按爾雅釋名云山上秀者曰峰予叨令嵩下五載之中蓋數登太室矣太室之上山形挺拔奇秀可以峰名者不啻百也前人何為儉於二十四乃殺少室三之一乎予思之不知其解

得非命名者自下望之見其渾淪端整無少室峨嶒奇峭之勢遂以意定之耶游人按圖索駿耳不自頂中下瞰何以知太室之峰不減於少室也予久欲考定名數與少室均俾後世稱嵩山二室實有七十二峰自傳梅始又嫌於妄作逡巡未敢也偶閱陳晦伯天中記見引紀異載盧鴻四銘內有望都雞鳴二峰不覺爽然自失固知太室之峰溢於數外者不獨一中峰為然矣予乃僭推盧君二

峰而增益之為峰十二亦自東而西起於雞鳴終於望都中間十峰則予所命名也知我罪我其兩聽之哉

雞鳴峰紀異云嵩嶽之東北一峰號雞鳴峰五更之初便見日出盧鴻勒銘其上

春震峰太室正東於方為震又其下有九龍潭雷乃發聲自兹峰始故以春震名之

懸練峰盧巖寺後有瀑布水兹峰踞其上自下望之如白練高懸嵩山之奇觀也

周道峰在黃蓋峰之右漢唐帝王登嵩者乘輿由此土人所謂御路也詩云周道如砥庶幾近之

勝觀峰在萬歲峰之次自南觀之為嶠自東觀之為嶺由御路登此峰嵩陽形勝盡在目中傍有古鑿圓孔數處土人稱之曰槊旗孤朶

石幔峰壁立千仞其南峭直而圍圓游人從下經過如行幔中

松濤峰其前為白鶴觀故基古松如蓋徧體龍鱗枝葉奇古長風入之有波濤之狀此數千年物也借以名峰

河帶峰在中峰之次下見黃河如帶

桂輪峰其右為法王寺峰頂作雙岐中秋寺中望月月從此出舊志謂之嵩門

立隼峰峰巔一石如砥柱之狀萬里秋空時常立隼

觀香峰在太室之西其南為明練寺世傳周靈王太子晉入嵩山學仙其妹亦從晉入山兄妹不相見惟通水道於地下筒中傳書授受道術今耕者常於峰下得石槽接連其說如此予聞道書方知子

晉實有妹名王觀香是宋姬所生亦白日沖天土人之言必有所本也因名觀香峰

望都峰紀異云嶽之西北一峰號望都峰天氣晴嗖即望見洛陽隱如車蓋之狀盧鴻勒銘其上

少室三十六峰樓异有少室山三十六峰賦其小序云予以不敏得令嵩高縱觀諸境未有過少室者而巉巖聳拔乃在戶牖間朝夕博望歷歷可數因作三十六峰賦以自廣云賦載韻始篇

朝嶽峰故名豫章以東望嶽祠有朝拱之狀遂更今

名賦云東朝嶽祠儼百神兮

望洛峰登其巔可見洛陽賦云西望洛邑鬱千官兮

太陽峰峰頂高敞日光畢照爾雅云山東為朝陽

少陽峰在太陽峰之次朝旭必先及之下有少陽河東南入於潁賦云太陽少陽山之明兮

石城峰山石壁立自下望之如城

石笋峰尖直挺出其狀如笋賦云石城石笋天所形兮

檀香峰山有檀樹木紫而香今無

丹砂峰石色似之亦產眞者賦云檀香丹砂寶所鍾兮

鉢盂峰峰頂圓平石表土中如鉢盂之狀上有四井四古檜覆之建二祖菴二祖即慧可也

香鑪峰突兀上平形似香鑪賦云鉢盂香鑪狀所肖兮

連天峰峰勢獨高自下望之若與天接也

紫霄峰與連天峰相埒紫霄狀其高也賦云連天紫霄勢之窮兮

羅漢峰峰形如羅漢狀

七佛峰峰形連結類佛者七又云巖中有銅像七尊賦云羅漢七佛像設畱兮

靈隱峰靈境為群仙所隱棲之地故曰靈隱

來仙峰山有大洞仙人所止賦云靈隱來仙洞府演兮

清涼峰其下有清凉寺寺因山而得名也

寶勝峰下有尼寺亦名寶勝賦云清凉寶勝梵刹標兮

瑞應峰峰上曾見神人通體紅色見賦註

瓊壁峰山石光潤初日射之其色正赤故名瓊壁賦云瑞應瓊壁祥光紛兮

紫蓋峰峰色多紫亭亭如幢蓋之狀

翠華峰翠靄華茂亦以形色名賦云紫蓋翠華煙靄凝兮

藥堂峰山多藥草美而稱之曰堂亦猶王屋之有藥圜峰也

紫薇峰山多紫薇花賦云藥堂紫薇花草靈兮

白道峰 昔有隱士白道猷嘗居此峰峰上有白道洞
高邃險絕人跡罕至

帝宇峰 峰上石文有天然帝字甚奇舊名帝宇峰又
奇見少林寺碑後改天德峰義實未詳賦云白道
天德名宇偉兮今特復更為帝宇峰

卓劒峰 山形如一劒卓於地上

白雲峰 岫中多出白雲四時無間賦云卓劒白雲名
實紀兮

金牛峰 色如金狀如牛

明月峰 樓异註云峰中時現圓像如滿月或曰在太
陽峰之西因相對待故名明月耳近理賦云金牛
明月色相起兮

凝碧峰 山多碧石下望蒼翠之色奪目

迎霞峰 在少陽峰之左朝霞海曙必先及之賦云凝
碧迎霞天光聚兮

玉華峰 聊以譽其美潤高華耳志曰峰上常有金玉
氣近誣金時元雷輩多游之又名玉華山

寶柱峰 石成五色屹然如柱賦云玉華寶柱金石瑩
兮

繫馬峰 峰如馬柱下有拜馬澗乃王子晉升仙遺馬
於此而人拜之也或曰拜馬澗在緱氏山

白鹿峰 土人常見有白鹿來遊田者竟莫得之蓋仙
鹿也賦云繫馬白鹿神仙衆兮

巖類

盧巖 在太室正東嶽廟之北轉折八里許山至此忽
開兩翼最後一巖削壁千仞形如半弓頂懸而根
却石紋有天然捲雲回波之狀瀑布水自其丫處

飛流而下遠望如練近視如簾直落如絲斜濺如
珠入耳如雨沾衣如霧風激日射恣態萬千嵩山
第一奇境也巖下有古刹即名盧巖寺世傳為唐
隱士盧鴻一故居故至今猶襲其姓云

科斗巖 在太室天門之西巖下有石室境僻路險漢
張芝於此中獲科斗古書因以為名見通志

東巖 昔白龜年至嵩山遥望東巖古木蔚幪匝地步
至其傍見一人曰吾李白也自水解後為中嶽神
辟掌牋奏已百年矣因贈龜年書一卷讀之後遂

能辨禽獸語言即此地也

虎口巖 昔唐李筌嘗至嵩山虎口巖得黃帝陰符本經習之後遂成仙巖在太室之輿非土人所指虎頭峰也詳見黃裔篇

赤脚巖 在嵩山南麓相傳仙人張赤脚嘗憩息巖下因以名之見通志

棄瓢巖 初許由隱箕穎之間中嶽之下以手掬水飲之人遺一瓢得以操飲飲訖挂木上風吹瀝瀝有聲由以為煩棄之巖下遂名棄瓢巖

右舊志所載嵩山六巖也按爾雅釋名云山邊曰崖崖之高者曰巖予往來二室備際幽險山之巖崖難以數計簡冊既不編錄而耕樵之人信口目之名不雅馴不可以筆殆幾於詈嵩矣予奉上命主祭此山之下既儼然稱外方長宣幽抜滯祛俗崇雅固有司職也不能理物何能理民不能更名何能更化恐溺職之罪即此見矣因選其形貌特著者錫以佳名自今日始其他谷洞岡嶺泉源川澤之屬遺則拾之悉依此例

日華巖 太室正東面朝旭甫出必先照臨亦名海曙巖與春震峰相近

芙蓉巖 在日華巖稍南與黃蓋峰相近石瓣層疊有含苞吐華之狀如萬仞芙蓉削出雲表

錦帶巖 太室南啓母石之左巖高無際中有五色石一層界之如束帶然

龍蛻巖 太室之輿下有石洞可容十席正面一石大踰數尋儼如龍頭之狀耳角頷頰無不肖者若自巖下初蛻方欲奮飛也因以為名焉

縱鹿巖 在玉柱峰之右其下為法王寺鄉民有獻白鹿者予豢之二年頭角方生縱之於此鹿登巖回顧良久始去豐草長林今不知所之矣

鼎腹巖 在太室中峰之後以狀名

雲林巖 在中峰西北山有數岫四面雲生縹緲如林可懌悅也

翻照巖 在太室正西太白峰之右日薄崦嵫山色如染故名翻照爾雅云山西曰夕陽

摘星巖 在少室之東挺出雲表壁直如岑樓之狀俗

稱摘星樓

栢㕍巖 少室東面巖勢削直其高無際半壁見一洞門上有古栢覆之枝葉扶疎正如廣㕍意此必飛仙所居之處也

雉羽巖 山多錦石如華蟲斑故名雉羽在少室東南

雲華巖 山中出雲時成五采古云山多寶玉氣此其近之在少室之陽

雲母巖 其下為雲母井因井以名巖也少室山有雲母井見嵩高山記采者候雲頭起處於下掘之無不獲也

劍脊巖 山形峭聳而尖中間一路微高如懸準之直象劍脊也

石梯巖 巖際有階級如梯登者攀梯可至其頂其高無際亦名半雲峰

黃甑巖 山黃色其圓如甑故以狀名之自劍脊巖至此皆在少室之西南

崖類

栖靜崖 太室南面去頂不及三里崖半有石室淺而横長形如半舫石室之外僅餘丈許地下臨深澗矣游人自西南數十步穿石竇而入度一獨木梁攀緣蛇行方可入室實境之幽奇可栖靜者舊志稱為高登崖山中高登之名甚著予笑謂何崖不高登寧獨此乎遂為更今名又名其室曰檥室竇曰穿雲竇梁曰鹿梁

積雪崖 太室之後經年不見太陽積雪至夏常不消也

雀尾崖 崖上石紋如孔雀尾之狀日光射之炫然有

光

鱗雲崖 崖下出雲鱗鱗成片右二崖俱在太室

養龍崖 在少室後五乳峰南初祖洞之側

望汝崖 少室之陽崖頭望見汝水

清微崖 崖去清微宮不遠故因宮以名崖清微宮在少室南麓亦勝地也

水鏡崖 在少室西南崖根有泉水停泓如鏡故名

谷類

鬼谷 嵩高山記云鬼谷先生於嵩山東南學仙今告

成鎮北有鬼谷即其地也

潁谷即陽乾山之東谷潁水所出其側有古人居處俗名潁墟故老云是潁考叔之故居酈道元水經注所謂潁谷也

逍遥谷在太室南麓唐潘師正隱居於此高宗幸嵩高因至谷中問師正山中何所須對曰所須茂松清泉此山中不乏後敕有司於所居建隆唐觀嶺上别立精思院以處之

承天谷金人趙秉文有嵩山承天谷詩首句云煙霞

直上逍遥谷必一谷而兩名之也舊志亦云逍遥谷一名承天谷姑存之以俟考

紫虛谷在嵩山之陽宋張昇以樞密使請告結菴於此見青箱雜記谷中有紫虛觀賀蘭棲眞所居也

馬蹄谷在太室之南麓

萬工谷在太室之西其前爲永泰寺

玉華谷在少室之下即玉華山之谷也

黑石谷在少室北與緱氏山相近唐岑參有緱山黑石谷詩

柏谷在少室西北去少林寺五十里述征記云谷中無回車地柏林蔭藹窮日幽晴殆弗睹陽景裴漼少林寺碑云群峰合沓濬谷逶迤複磴緣雲傍臨鳥道可想見其險也漢置柏谷亭武帝微行投之亭長不納即此地晉宋時名柏谷塢劉裕軍至洛陽留屯於此隋開皇中詔賜少林寺地一百頃稱柏谷屯唐太宗爲秦王時致書少林寺仍稱柏谷塢今其書刻石寺中又名柏谷墅又名柏谷莊其實本一谷也

壺中谷在少室東南予欲入谷中路險輿不能進乃息轅於谷口緩步當之淺入三里轉覺寬闊蓋壺中景也加以是名

好音谷予以暮春穿少室之奥纔入是谷客鳥交鳴聲如笙管憩石聽之遂爾忘歸乃題好音谷三字於石上以志是日之樂云

山陰谷在少室之北自鉢盂峰東下沿澗而行奇石怪樹令人應接不暇比之越中山陰恐未肯讓

洞類

象極洞太室南麓金壺峰下有太石馬方廣約十丈南面有自然小洞厥形正圓可容二十人俗稱雞卵洞又稱老君洞予嫌其不雅也更名象極象太極也詳見靈緒篇

顔回洞在太室之半洞門有古刻顔回洞三字殊不可曉聞山東兖州府志載顔回飛昇於嵩山石室中此必互相附會耳不足信也

石樓洞在太室山上洞有上下兩層故名石樓王屨吉羅有和黄勉之懷嵩嶽詩中一聯云何日攀緣

嶺相携卧石樓即指此也

羅漢洞在太室南麓嵩嶽寺後重巖之下洞中約斜行五六里上通山頂唐時有蜀僧法相曾於其地見聖竹林寺示現有五百尊者顯形詳載靈緒篇金元時洞前有神宇金像屢常放光示異備載斷碣中不能盡述

毛女洞在太室西南湲不可測相傳秦時宮人得道遍體生毛能飛空乘霧往來嵩華之間此洞其所常憩者也

天際眞人洞在少室東面高巖之上縹緲雲端去地不知幾千仞也洞門之傍斜生古柏一株土人言昔有道士望見仙人往來洞中欣然願往無路可陟乃身坐畚內令多人自其巔懸綆下之甫入洞忽有怪風吹出道士不敢停急投畚拔上兩耳竟聵矣予親至巖下望之見雲霞擁護不覺生天際眞人之想故以名洞云

文殊洞在少室西湲入五丈有石光瑩立名之義未詳

達磨洞在五乳山之半即達磨面壁處也洞之下爲面壁菴世所傳達磨影石者今在菴中其石圓長二尺許光滑如卵白質黑紋彷彿似人坐衣摺耳今澗中自有此等紋石似山峰鳥獸者因山水衝激歳久光滑與山中之石全不相類知其僞也

雲鐘洞亦在少室樵人往往聞洞內有鐘聲見宋河南志樓异賦云雲洞警時聞之鐘今即指此也

浮丘洞在少室西北與緱氏山相近相傳浮丘公曾居於此

紫雲洞在少室西石堂山上洞中泉水四時不竭每夏月時常有紫雲自洞飛出如赤龍上騰之像蓋地靈使然也唐邢和璞宋許昌齡俱卜居於此歐陽公詩云石堂仙室紫雲漢頴陽真人此算心即指此也

神清洞註見前石堂山下

桃花洞舊志云在測景臺北今臺後附近無山此必在陽城山中耳一名桃花女洞殊不可考

前乳洞

後乳洞二洞相接俱在嵩南小熊山之下土人言深入數里聞流水聲不敢進因產鍾乳故名乳洞亦有稱為汝洞者相傳謂洞底有路南通汝州也元末大亂居民多避兵於此今其中生白蝙蝠服之可長生

嶺類

咢嶺即淮南子所稱轘轅山也註見前又詳卜營篇轘轅關之下以備參考唐皇甫冉有咢嶺四望詩即此地也左傳釋名云轘轅地名地理志云轘轅道名正義云轘轅故關夫一轘轅也或曰山或曰地或曰道或曰關或曰嶺噫名可强也亦可柰也

清煙嶺太室之南去縣十里

望朝嶺太室東南與懊來山相接即嶽廟之西嶺也洛下士女謁神者過此嶺望見峻極殿輒東向而拜故謂之望朝嶺一名迎仙嶺

琅玕嶺在太室東南二十里嶺下有聚落名竹園村其地多竹故名琅玕予所命也

象嶺太室之南與天門相對西去縣城十里嶺舊無名予因其形肖象之昂鼻也故名之

石屏嶺在太室正西少室東北其南為二室道嶺似界之又似通之宛轉如屏長踰數里予往來經其下問之土人不知其名也予題曰石屏

問耕嶺在少室東南下多美田予勸稼至此常坐嶺頭樹下與農夫相語故名問耕

憩鶴嶺在少室南上有松檜下有水泉白鶴成群多憩於此

鐵圍嶺在少室之陰即少林寺前橫嶺可緣以登御

告者予指而問僧曰此何名僧對曰瘦驢嶺也予不覺失笑為易今名

岡類

牧子岡 在太室東南衡長數里水草蕃茂牛羊依為樂土予每往來過此見牧子輩長蓑短篴優游偃仰意甚羡之因以名岡古詩有多少長安名利客機關用盡不如君之句知言哉

問蕘岡 在太室西脚下山民依樵采以為生四境皆然而邑西北為甚斧斤相錯山不至童此岡其總

會之徑也予每過之未嘗不遇負薪者此輩朴野不識忌諱詢及疾苦爾汝相答大有開益乃以問蕘名其岡

萬羊岡 在太室之南東去縣城三里許居民亦稱為萬羊冢按清波雜志載宰相張齊賢布衣時醉臥嵩石見人驅萬羊過前曰此相公食料也即此地因之得名爾雅云山項曰冢山脊曰岡其實一也武后立封祀壇於上前有豐碑

拜風岡 在萬歲峰之前萬曆戊申大旱每山中出雲輒被怪風吹散予曾率僚吏拜風於此岡之上因以名焉

青林岡 在少室之南山多林木青翠蔚然予題之曰青林岡

石鼓岡 山形圓滿如鼓之狀或曰山上曾有石鼓鐫刻篆隸之文今不知所在亦少室之陽也

峽類

天門峽 在太室稍西天門之下唐宋之問有嵩山天門歌略云紛窈窕兮巖倚披以鴻翅洞膠葛兮峰

稜層以龍鱗松移岫轉左變而右易風生雲起出鬼而入神吾亦不知其靈怪如此願遊杳冥兮見羽人讀之可想見其奇矣

大鐵梁峽

小鐵梁峽 二峽俱在太室之內大峽在北小峽在南二峽俱高峰入雲中間忽斷兩崖懸直下瞰窈冥莫窺其際也山中之人皆稱曰鐵梁而不知所謂予細思之蓋謂峽之險絕必鑄鐵作梁然後得度耳又爾雅云石絕水曰梁

玉黄峽 在少室正東峽中多黄石光潤如玉故倒名之曰玉黄也入峽五里許兩崖壁立步步漸高流水潺湲古木蒙密中間忽一處稍平闊有小石潭其深無底相傳中有神龍禱雨輒應潭東攀葛深入約二十里洞壑深邃別是一世界也

待仙峽 亦在少室東與玉黄峽中隔一嶺山勢奇險此為更甚兩巖巉峭聳出雲表日月蔽虧行七八里山忽開朗中有腴地數百畝四壁包含可耕可盧惜無隱士領略耳稍西北折望見大巖之畔空

中一洞古柘覆之即前所謂天際真人洞也待仙之名因洞而起

坡類

暮旋坡 太室西南去縣五里許潁陽呂店一帶居民離縣百里之外有事入城者必由此坡望見雉堞喜其到也故又名望城坡予素與百姓約無論輸租聽訟當日即返不得宿城即予偶以多冗入夜者亦必開城門遣之鄉民朝來暮往坡下饁餉之家豫炊以待不失期也故謂之暮旋坡

漁樂坡 在少室正南面臨潁川之水左跨少陽之河茂樹連村奇石如錯漁人舉網得鱗易米不盡者易酒相呼沽及婦子遝樹挂蓑選石曬網煙雲共適鷗鷺不疑露冕經過覺我形穢題曰漁樂良有感也

崚嶒坡 太室西南四十里與少室相對橫岡一道界之懸陡而上約四五里蓋嵩嶽之平衡也由此坡東望二熊箕山連續不斷矣

穴類

龍穴 世說云嵩高山北有大穴晉初一人誤墮其中行久忽明朗見二人圍棋與白飲一盃氣力十倍謂曰從此西行有天井其中有蛟龍但投入自當出餓則取井中物食之墮者如言後乃出於蜀中歸洛下問張華方知為龍穴也

龍簡穴 在太室金元時凡朝廷遣祭中嶽必投金龍玉簡於山上大穴中蕭理輪中嶽投龍簡詩載謂始篇有金龍投處蟄龍驚之句足爲據也

光明穴 在少室東南角深三里餘直上五百尺晝夜

嘗明見宋河南志樓异賦云光明之穴兮晝所鑠

鍾乳穴在少室東南穴中有鍾乳徑頭大一丈亦見宋河南志賦云一丈之鍾乳兮可餐

鶴泣穴樓异賦云石井泣哀鳴之鶴自註曰昔有二人得道一誤傷而死一人化為鶴求其死者哀鳴泣血滴而成穴今賦刻碑少林寺中

石類

啓母石在太室萬歲峰之下漢書註曰啓夏禹子也其母塗山氏女也禹治鴻水通轘轅山化為熊先

謂塗山氏曰欲餉聞鼓聲乃來禹跳石誤中鼓塗山氏往見禹方化熊慙而去至嵩高山下化為石方孕啓禹曰歸我子石破北方而啓生事見淮南子漢武帝祀中嶽見之遂令建啓母廟今石之南有延光二年石闕古篆銘有祀聖母乎山隅之句以此知廟所由來久矣今廢

擣帛石一名玉女擣衣石在太室頂瑩徹光潔相傳玉女擣帛其上山中之人每於立秋前一日中夜聞杵聲焉

三醉石在太室頂八仙壇上石形有三醉人攲偃之狀宋范歐梅諸公登嵩各有詩詠之

定心石亦在太室之上登嵩者千巖萬壑應接不暇意多迷惑至此居高臨下歷歷分明心自定矣此古人名定心石之義也

井田石在太室之南少室之東土人所謂石場也石方廣三百步許光潔坦平與土場無異石傍田家皆於此分區收穫遂成聚落即名石場村碾碓之屬悉就石為之不復別置婦子往來守望相助飲

食笑樂雞犬不驚予每過此輒徘徊不忍去歎其有成周太和之風也因書井田石三字鐫之於上

玄象石城南三里許有大石長十餘丈闊三四丈在田畝中儼然如象卧之狀其色青黑土人稱卧牛石予改題玄象焉

墨浪石在盧巖南澗中素質黑紋似水波之狀袁中郎游此題墨浪石三字而去

試劍石在縣西十五里二室道上一石截然兩分似刃擘之狀土人稱曰仙人試劍石

琴臺石 少室之麓一石長僅三尺上平中空凝然長松之下面臨流水背倚修岑予嘗携琴就此撫之有奇音也

曬藥石 在藥堂峰之左高敞潔平傍無樹木蔭之堪以曬藥

卓笏石 太室東峰之上頂作兩岐中間微平處天生一石自下望之其形似笏約高三丈許

承露石 在嵩山石室中有一石柱形似承露盤中有石脂滴滴流下食之一合壽與天地相畢見嵩高山記

虎石

羊石 二石俱在太室東曲河里潁水北岸岸有上下兩層虎石約長八尺在上一層有伏地伸頭俯瞰欲搏之狀羊石約長三尺在下一層有縮頸竊窺畏懼欲匿之狀兩石俱酷肖造物之奇如此土人習見不以為異也

山之雜類

嵩山天門 在太室中峰之西兩巖對起中豁一門自下登之極天無際門之左右峰巒層疊奇形怪勢不可殫述宋延清天門詩有出鬼入神之語梅都官亦有詠其警句云穿雲玉梯出

西天門 在少室西角峰巒峻絕劃然如闕自下望之闕中彷彿一鐵楞窻玲瓏通朗竟不可跂此所謂少室西天門也少室四面俱有斷巖號四天門東南北三面尚可攀躋石梯而上獨西天門無路惟飛仙斯可至耳

玉女窻 在太室之上石洞幽潔上通日月四壁朗然古人謂之玉女窻梅都官有詠范歐二公和之玉女擣衣石去此不遠

鐵楞窻 註見前西天門下

轘轅坂 即崿嶺也註見前向謂轘轅稱山稱地稱道稱關稱嶺凡五易名耳及讀元人楊奐有轘轅坂詩乃知古人亦稱坂矣又晉書地理志云陽城有鄂阪關又唐書張說傳云有崿坂之峻字相通用然則轘轅之稱崿也與崿之稱坂也古人蓋發明其險不一而足耳

上定思

中定思

下定思少室有三定思出輿地志詳見前古人無解之者予反覆思之此必指山上可休息之處而加以是名亦猶太室之有定心石耳定心石舊亦不得其解予謬為註於前矣大凡山之生也有幹有支有向有背有停有去得其解者萬壑千巖可收一掬不得其解者舉足成迷轉眄成惑噫游山者不見何能解不思何能見不定何能思然非自下而上循循入之則思亦何能定哉故知三定思之言非聖於煙雲者不能道也袁吏部炏矣寥寥誰是賞音

子晉壘郡國志云少室有王子晉壘積有九千年資糧在山中亦見顧野王輿地志樓异賦云王子晉環之以為壘兮

袁術固在少室山後今屬偃師昔袁公路與曹操相拒時置此固四周絕澗可容十萬人一夫守隘千夫莫當澗名公路澗

漢果園盧元明嵩高山記云嵩山東脚下有衆樹云是漢果園後有小山名牛山多香樹

織錦臺宋河南志云少室有織錦臺並堂在山東北堂內石色爛斑煥如紋錦○按臺與堂宜敘卜營篇因此乃自然巖洞非人所締搆也故錄於此

期仙磴盧鴻嵩山十志之一也自序云危磴穹窿回接雲路靈仙髣髴若可期及

滌煩磯同前其自序云穹谷峻崖發地盤石飛流攢激積漱成渠

潘陵尖唐岑參有自潘陵尖還少室詩起句云草堂近少室夜靜聞風松月出潘陵尖照見十六峰

龐塢在太室之下唐永淳時高僧元珪廬於此一日廟神來謁遂受正戒神言願報慈德珪曰神能移北巖之樹於東嶺乎神許之是夜風雷大作詰朝則北巖松柏盡移東嶺矣詳見竺業篇

竝玉所控諸峰金馮璧有雨後看竝玉所控諸峰詩今載韻始篇翫味詩語必嵩傍之山兩峰竝高而群峰擁護之衆者古今易稱不知何山是也

水類

潁水源出陽乾山一名耿山轉折二室之南作十三曲過箕山嵩之諸水皆入焉至石羊關之左北折一灣南入禹州界又東至下蔡入於淮今縣西南石道保有潁源廟俗稱水神里即水經注所謂潁谷也博物志云天下有八流水出名山潁出少室

洧水漢書地理志云陽城山洧水所出東南至常平入潁過郡三行五百里許氏說文亦云洧水出潁川陽城山東南入潁

濦水許氏說文云濦水出潁川陽城少室山東入潁漢書濦作濦地理志云汝南郡有濦彊縣應邵註曰濦水出潁川陽城五音篇海云濦水出少室

右三水據史傳所載俱在登封界中今居民僅知潁水者半耳其半猶有呼潁爲渚即告以爲潁而不信者乃若洧濦二水則無問賢愚人人昧之矣夫嵩山之下雖無巨浸至於涓涓衣帶水布潤方隅者不下十餘處土人信口目之不知孰爲洧也孰爲濦也至下流胥合於潁名實愈益湮沒矣噫山川豈信有幸不幸耶予考正載籍伐二石分立於二水之上爲水神昭雪覆盆焉

休水山海經云少室之山休水出焉北流注於洛其中多鯑魚

泉類

天門泉太室天門之側有泉渰然歐陽永叔詩云雲濕顥氣寒石老林腴碧予極愛其語

太乙泉在太室南麓泉之前爲崇福宮即宋時諸賢所嘗奉祠者引泉於宮後爲流觴曲水之樂石渠

猶存崇福宮在唐時爲太乙觀故泉仍襲其名云

龍贈泉亦在太室南麓其前爲會善寺相傳寺故無水唐時有高僧晏公者講經於此龍變作人來聽晏公知之向龍乞水乃贈此泉自殿右宛轉流至山門而没止供寺汲不資灌溉也

鳴琴泉在太室內亦曰鳴灘泉按爾雅云水出山石間曰灘鳴琴者狀其流水之聲似合宮商也

逍遙泉在逍遙谷內泉因谷以得名也昔潘師正居此谷曾對高宗曰茂松清泉山中不乏所謂清泉

者即指此

斗柄泉在嵩陽宮西北泉自山出七孔相連故名七星泉予改爲斗柄云

醴泉在太室南六里縣城黃離門之外平地湧出泉味甘美甲於一方稱曰醴泉白虎通云醴泉者美泉也禮記曰天不愛其道地不愛其寶人不愛其情是以地出醴泉

菱鏡泉在太室嵩嶽寺之後舊無名稱予按李北海碑有菱鏡漾於玉池之語遂引以爲名焉

懸泉在雲林巖之半自上下滴故謂之懸泉

雙璧泉太室之南二泉相並亦名雙泉

醒心泉太室西北麓

卓錫泉在少室鉢盂峰二祖菴之前四泉對待四檜覆之稱卓錫者因二祖而得名也亦曰卓錫四井

高隱泉在少室南麓稱高隱者因唐李拾遺渤故居與此泉相近耳孰謂地不以人重耶

玉酒泉在少室之上舊無名稱按十洲記云瀛洲有玉膏山出泉如酒味名爲玉酒今考山海經註及河圖玉版俱云少室山有白玉膏則此泉宜以玉酒爲名也

赤泉在少室之東水帶紅色味甚甘冽予名之曰赤泉按括地圖云赤泉飲之不老

白泉在少室之西泉色如雪異於他水舊無名稱予題之曰白泉按瑞應圖曰白泉飲之使人長壽

洗耳泉在箕山之下流入潁水相傳許由洗耳處也

馬跑泉在太室東唐庄保相傳地舊無泉忽有神馬跑地泉出因以得名今泉傍聚落即名馬跑村

飛玉泉在石羊關外東北數里平地湧泉如豹突之狀舊無名稱予題曰飛玉磚甃一池名曰跳珠

米沸泉在飛玉泉之東數十武又一泉亦在平地泉底多沙正如釜中米沸之狀予題是名

川類

石柱川在黃蓋峰東北十二里本龍潭下流疏而成川兩岸平地中突起二石各高數丈夾水對峙若雙闕然瘦削透露酷似太湖中石又似吳中假山傍有小石數十眠莎倚樹形質各玲瓏怪巧無一

粗頑者少靈秀之氣所鍾也

少陽川源出少陽峰下東南流三十里入於穎土人皆稱少陽河夫河乃四瀆之一也天下無兩焉今北方之人凡水皆冒河稱不知其謬特為正之但稱河者悉改為川

徵士川源出太室之左經盧店東南流至告成入於穎嵩高自盧鴻一隱後山有盧巖鎮有盧店水有盧河眞地以人重也予改盧河為徵士川

雙虹川出太室南麓異源合流過縣三十里東南入

於穎舊名雙溪河予改是名

理粧川源出少室之東與少姨廟相近古傳少姨者則漢書所稱少室之神為啓母塗山氏之妹也嘗臨水理粧故有是名土人誤稱李莊河今正之

江左川源出少室之右其水西北流經洛陽縣界入於伊通志稱姜左河予不得其解後於水邊廢寺中見一斷碣言唐高宗幸少室過此愛其山川秀麗竹樹清幽顧謂侍臣曰江左風景不過如此山中之人乃稱為江左河江姜音同久之遂成誤耳

谿類

五渡谿源出太室東谷自山頂下流疏為二十八浦過大澤中平廣多石其水縈紆廻流者五故名緣谿聚落即稱為五渡村在嶽廟東十二里唐人常建有宿五渡谿詩註云仙人得道處今其地多產菖蒲一寸九節王輿服之白日昇天即此地也

黃谿源出太室巖中由山左下注谿邊多黃石故以名焉

金屑谿源出太室之南五里許嵜樾奇石暎帶左右

谿中時有金屑如麩蓋水之最貴者土人辱而名之曰水溝子可憾也

玉谿在太室東南石羊關外穎水之支派也蘭亭序所云崇山峻嶺茂林脩竹清流急湍此地無不有焉岸邊有釣臺巖畔有石室蓋境之絕勝者惜去縣稍遠不能常往耳

飲鹿谿源出少室之陽岸柳汀花幽閒有致予過而愛之問之土人不知其名也正徘徊間忽有野鹿下飲遂名焉

澹忘谿 在少室西南華嚴寺前谿循山麓有七曲而濃澹幽曠喧寂敧平之狀色色不同各極其致予三度過此無不薄暮忘返不自知其滯留之至於斯也因憶古詩云清暉能娛人游子澹忘歸遂以澹忘題之

少谿 在少室之後少林寺之前舊無名稱予所題也其上有橋即名少谿橋註見卜營篇

潁陽東谿 唐崔曙有潁陽東谿懷古詩蓋在少室之南潁水之上也

澗類

拜馬澗 在少室後相傳太子晉從浮丘公居嵩山成仙友人桓良遇子晉緱山之上謂良曰七月七日我當昇天可與故人會别至期良與故人群官往見子晉乘所乘馬於澗下飲齕如初子晉乘白鶴昇天是時群官拜别回拜所乘馬馬亦飛空而去今有拜馬澗在焉

公路澗 在少室之陰註見前袁術固下范文正詩云嵩山發靈源北望洛陽注今水流無恙而險漸夷矣

平樂澗 在太室東南告成之左按武后游石淙詩序云爰有石淙者即平樂澗也武后建三陽宮石淙之上於久視長安兩元年來此逭暑群臣侍宴賦詩刻碑巖際今石淙遠近皆聞而平樂澗之名獨不著也水自嵩山注入澗西流南入於潁復東流出境餘詳後石淙下

丹丘澗 在少室之右潁陽鎮東北相傳唐元丹丘故居也按李太白題元丹丘潁陽山居詩序云其地北倚馬嶺連峰嵩丘南瞻鹿臺極目汝海雲嵓映

鬱有佳致焉即此地也

鶯鳴澗 在少室南原水清石秀綠樹成帷澗舊無名莫春予與高孩之同赴汝州並轡過此愛其境奇禊於水上忽聞黄鳥之聲遂題曰鶯鳴澗後孩之遷官建業予每獨行過之不勝離群之感也

潭類

九龍潭 在太室東巖之半山巔衆水咸歸於此蓋一大峽也峽作九疊每疊結為一潭遞相灌輸水色

洞黑其深無際崖嶮險峻波濤怒激登臨者至此輒凜然生畏焉武后同太平公主游此有詩見類苑封禪壇有石記戒人游龍潭者勿語笑以黷神龍龍怒則有雷恐見歐陽公集古錄韓文公游嵩酌龍潭水遇雷見天封觀題名予詛龍潭致雨見靈緒篇

金碧潭在太室之下盧鴻一嵩山十志此其第十也自序云金碧潭者蓋水潔石鮮光涵金碧巖葩林

蔦有助芳陰鑒洞虛道斯勝矣而世生纓手利害則未暇遊之

車箱潭即前平樂澗也澗長數里石勢盤錯水勢喧激淺不能踰腰淺不能踰膝正當石淙之中兩崖壁立高二十餘仞長三十餘步水經其下忽靜若不流色變淺碧探之無底狀如車箱故名曰車箱潭

白龍潭在太室東娘子臺之下土人曾見有白龍自潭中飛昇今潭上有白龍王廟

淙類

石淙石淙之水源出於嵩流合於潁境勝觀奇前人言之頗悉徒得其膚耳惟袁中郎一記爲得其髓予酷愛之特錄於左記云至測景臺折而東倚澗行山皆土阜甚舒緩將至石淙半里許漸聞水聲及至一澗皆石如稠林之筍四顧不得寸膚不知是石何時飛來轉盼之間向之土阜何處徙去也石錯立波中布置猥巧四帀之山宜高則爲峰爲巘爲屏若約吾目使不外見其朴也中央之山宜平則爲砥爲嶼若以供吾布席置酒之用也石之

大者可坐十許人小者可分棚角飲飛觴走兕近可手攬遠可繩度也當澗之衝列三峰以拒水水激其根如甕如齒斜飛正射交注潭中激以觀其怒也遶石皆淺潭幽冷如黛渟以觀其色也至澗之下流石忽自夾兩崖青壁削立長可十餘丈水至此如匹練所以蓄其浩瀚逸其奔放也石之麗在壁水之麗在峽踞中央者眩於敧危不敢迫視則又爲洞於岸之南人穿洞腹出至唇而拓水之淺碧石之奇峭可以坐而収也澗上之山高者不

過二十仞畢者數仞水可以步計石可以笏計然其勝為箕潁之冠其去太室也二十里而遥

雲錦淙 亦見盧鴻一嵩山十志序云雲錦淙者蓋激溜衝攢傾石叢倚鳴湍疊濯噴若雲風詭輝分麗煥若雲錦可以瑩發靈矚幽玩忘歸及匪士覩之則反曰寒泉傷玉趾矣

浦類

二十八浦 註見前五渡谿下五渡之水在山為谷遇石為溝滚處為潭淺處為瀨疏而為川曲而為澳夾而為澗注而為谿諸態備矣蓋嵩水之最奇者古人名曰五渡自其大而言舊志註曰二十八浦自其小而言說文曰浦水濱也

竹香浦 在少室之南水邊生竹無他雜樹予偶至林邊聞有香氣非蘭非桂清芬異常蓋竹香也遂題曰竹香浦

鷺浦 潁水之別派至箕陰復合軟莎疎柳遥山相暎乃修禊之逕也中多白鷺故稱鷺浦

水之雜類

平洲 太室東南告成鎮之陽潁水與石淙水至此合流兩水之間有洲焉曠然平遠

大有渠

豐樂塘 潁水自西而東衡盡一邑之土源可濫觴流如衣帶田間引貲灌溉者實無幾也至大雨時行山谷泛溢向之平陸倏忽滔天崩壟飄禾害稱不細百姓一聽水之所為不知蓄洩之法予一一敎之晝畝授方畚鍤咋舉三年以來穿七渠鑿五塘渠以宣之塘以遏之名其渠曰大有名其塘曰豐樂

水雲津 自登封如汝州者往來必渡潁一路雲水之致令人應接不暇嘗讀杜少陵詩云水流心不競雲在意俱遲予最愛其語非為其造句工為其見道徹也持此水心雲意可以處功名之會可以入豺虎之叢可以了性命之原可以通古今之變裁水雲二字以名津是知津矣

南漪 按爾雅云文波如錦文曰漪嵩山之水惟潁足以當之潁在嵩南亦在邑南故名南漪昔人有酷

愛此二字以名亭者今古意同何妨蹈襲

行春㵎自邑中登箕山時行水草之上潺潺然萋萋然所過村落老稚歡迎息軌山㵎漁樵禮拜此縣令行春之樂差勝宣武門外十丈塵也名曰行春㵎

飛花瀨嵩山之水多行石上清湛不滓水傍多植花木每當暮春之際芬芳燦爛不下河陽曾幾何時片片隨流杳然而去杜詩云細推物理須行樂李詩云別有天地非人間詠此二言名利之心都復

盡矣此瀨在嶽祠之東

㶟潩在少室前即㶟水之涯也宛轉成灣竹樹溪谷倚山面田衡泌之勝遐茂以尚茲矣

鴈渚在太室東南曲河里長川之内小洲相連水草既繁賓鴻所止

柘林皋箕山之東石羊關外衆水所滙遂成廣澤陂岸迂紆依山爲聚室廬相望桑柘成林爾雅云澤曲曰皋故名柘林皋

長汀在理掗川長踰千步

曩閱河南通志嵩山之下註云其山三尖峰左曰太室右曰少室予甚異三尖之語大不相肖欲著論辯之逡巡未遑也繼見前提學副使周公夢暘嵩少遊記云出登縣而西上下岡阜嵩山靑翠英英來逼人而迤南一孤峰巋然獨秀問其名曰御砦也御砦若嵩山之首既至嵩乃知遠數十里派不相蒙矣予讀至此始恍然悟纂通志者必偶從嵩東一望遂信爲眞見而不疑耳是何異相人者止見半面輒評曰是夫一耳一目而鼻一孔也止

見項後輒評曰是夫無眉目無口鼻僅有耳而無孔也豈不謬哉萬曆辛亥秋七月京中一大僚自孟津枉道入嵩甫至少林即問寺僧曰何山爲少室中一僧率爾曰此間無少室大僚愕然指寺前山詰之曰然則此何山也同聲應曰御砦也大僚曰御砦非少室乎衆僧相視囁嚅曰和尚不知可問縣官是年冬一朝使自汝州赴嵩渡潁水問輿人曰此是潁水否輿人曰非也此乃渚河也使者曰然則潁水安在輿人曰登封無潁水朝使至邑

中首舉為問予始一一言之相與大笑噫由前言之百里巖嶂為三尖九頂蓮華稱孤峰此任目之過也由後言之少室之山乃寓言潁川之水歸烏有此任耳之過也夫山川如此其大也流峙如此其顯也登臨如此其近也聽睹如此其親也猶然於耳目之間失之尚謂耳目可專任耶予淹嵩五載與嵩日親尺寸而度之錙銖而權之凡所載筆悉從獨照雖不敢自謂並得其神情亦庶幾乎山靈知己矣

嵩書卷之二終

門人焦弘祚陳懋齡校字

嵩書卷之三

文林郎登封縣知縣傅梅元鼎撰

卜營篇

外方長曰天地亦物也物中之物有定者有遷者定者歷千萬年而不變遷者或以代計或以世計或以歲計平陂往復迭變無端大易所以取象於復隍詩人所以寄慨於黍離也嵩山自開闢至今終古如斯可不謂定哉嵩山之下大者州邑城郭小者宮室臺榭無有有無不知其幾變矣此皆往古聖賢之所經理英雄之所戰爭帝王之所豫遊而方內方外之士之所棲託也今也大半辱於樵牧牛羊之跡甚有問其遺址而人無對者可勝歎哉卒而遷者自遷定者自定指點於流峙引證於載籍而興廢升沈之故可得而言矣竊嘗譬之嵩猶人也巖巖二室如其身也一切土木附麗於嵩者嵩之衣也裘葛靡常時所為也時乎時乎消息盈虛天地且不能違而況山川乎而況山川之附麗乎

州邑一

中嶽嵩山本禹貢外方豫州之域或曰兖州（見漢書）夏為王畿周初為東都近地平王東遷鄭取之乃屬鄭戰國韓滅鄭遂屬韓秦屬三川郡前漢為潁陽陽城崇高三縣俱屬潁川郡（潁陽在少室西南陽城在太室東南武帝元封元年置崇高為中嶽奉邑在太室之下即今之登封縣是也凡三縣）後漢因之省崇高入陽城三國屬魏晉為陽城縣屬河南郡西魏為陽城潁陽堙陽康城縣屬陽城郡（西魏獻文帝天安二年復置潁陽縣孝文帝太和十三年分潁陽置堙

陽縣明帝孝昌二年始陞陽城縣為陽城郡領陽城潁陽二縣復分陽城置康城縣俱隸陽城郡）東魏為潁陽堙陽縣屬中川郡（東魏靜帝天平初置中川郡使領堙陽潁陽二縣）後周為嵩陽縣屬河南郡（廢潁陽縣置入）隋為嵩陽陽城縣屬河南郡（隋文帝開皇初廢陽城郡六年改嵩陽縣為武林縣十六年以所廢陽城郡為嵩州十八年改武林縣為輪氏縣仁壽四年廢嵩州復為陽城縣並廢舊康城縣入焉煬帝大業元年又改輪氏縣為嵩陽縣是為陽城嵩陽二縣俱屬河南郡）唐為登封告成潁陽縣屬河南郡（唐高祖武德四年王世充偽陽城令王雄來降以陽城嵩陽陽翟置嵩州又析三縣地置康城縣太宗貞觀三年州廢省康城十七年省嵩陽縣入陽城縣高宗永淳元年營奉天宮分陽城緱氏復置嵩陽縣二年省武后光宅元年復置嵩陽縣載初元年析河南伊闕嵩陽置武林縣萬歲登封元年將封嵩山更名嵩陽為登封縣陽城為告城縣中宗神龍元年復改登封曰嵩陽告城曰陽城二年復名嵩陽曰登封陽城

曰告成玄宗開元十五年更名武林曰潁陽是為登封告成潁陽三縣隸河南郡）五代無考宋為潁陽登封縣仍屬河南府（宋仁宗慶曆二年廢潁陽縣為鎮四年復置神宗熙寧二年省潁陽入登封縣哲宗元祐二年復析為潁陽縣）金為登封縣屬中京金昌府元仍為登封縣屬河南府

本朝因之（今潁陽告成為二鎮並屬登封）

城郭二

黃城（在嵩東南二十五里箕山相近許由所隱之處

也見羅氏路史或曰堯聘許由壇墠也見雜道書

黍城在少室南中有少姨廟見含玄齋集按少室一名負黍山城因山以得名也史記鄭伐韓敗韓兵於負黍即此地後漢書云陽城有負黍聚

古城在邑西北一里故址猶存耕者絕不見瓦礫之遺必非治所意者古人屯軍之壁壘乎

孤竹城在嵩山西南三十里潁水穿城址而流名稱無考前令有附會夷齊刻之石者予不信也闕疑以俟知者

登封新城登封城僅三里自正德間修築後百年就圮萬曆辛亥春予重修之易故堞一千有二改四門粉四樓各有署名見後又四方建四堠四隅起四亭

昇嵩郭登封之北關廂也北城門外故無居民山水衝奔盡成坑塹患且及城趾矣萬曆辛亥冬予相地勢橫築長堤於厲壇之前障水東之平治道路建一坊於郭門之外扁曰昇嵩聽民結廬未幾遂成三家之市從名曰郭

關鎮三

轘轅關在登封西北二十八里與偃師交界之處道路盤轉車轅相見故名關驛十三州志曰轘轅道凡十二曲也今在緱氏縣東南左傳稱晉欒盈過周王使候出諸轘轅即此地獻帝春秋曰車駕出洛陽自轘轅而東楊奉韓暹引軍追之輕騎既至操設伏兵要於陽城山峽中大敗之夫自轘轅而東過陽城其為今地無疑或謂關在鞏者謬矣

鄂阪關今在告成鎮晉地理志云陽城有鄂阪關是

為地中

陽城關西魏置孝昌十二年陞陽城縣為陽城郡後分陽城置康城縣並置陽城關今不詳其地矣

石羊關在告成東二十里關據嶺上潁水合山中衆流至此滙為巨浸而出或云關下有怪石如羊故名河南郡志云關口陡峻道路險隘僅容一車元至正六年設

大谷故關在潁陽鎮西北與倚箔山相近見唐書地理志

潁陽鎮在登封西南七十里按潁陽縣兩漢時俱屬潁川郡古人因潁立名今潁水在鎮東三十里發源而去遠不相涉此非兩漢舊地明矣自漢至隋沿革不常莫詳其處惟唐書地理志云載初元年析河南伊闕嵩陽置武林縣開元十五年更名曰潁陽夫嵩陽即潁陽舊地乃隋時改名耳至於河南伊闕二縣俱在其西乃知古潁陽至此時始西徙歷五代宋元無改為今之潁陽鎮可無疑也至於漢之潁陽必更在東方與潁陰夾水相近然不可考矣

告成鎮在登封東三十里即古陽城縣舊治至唐武后因封禪中嶽始改名曰告成縣告成者告成功也唐末天祐二年改名陽邑歷五代宋元俱并入登封至今為鎮而仍稱告成也舊志稱為郜城而強解之曰春秋郜子來朝之郜即是此地然不知春秋有二郜取郜大鼎之郜北郜也在單州成武郜子來朝之郜南郜也今單州有二郜城乃夾漈鄭氏之說也按後漢郡國志云濟陰成武有郜城此與嵩山告成有何干涉而妄為牽引耶

壇廟四

封禪壇在太室中峰唐武后萬歲通天元年封於神嶽改元萬歲登封時建元和四年三月韓退之與李渤盧仝上太室中峰宿封禪壇下石室見天封觀題名歐陽永叔為西京留守推官時與梅聖俞遊嵩登山頂至武后封禪處見有石記戒人遊龍潭事載之跋中夫韓公之題名歐公之跋非僻書也舊邑志漫以縣西封祀壇當之何耶

封祀壇在縣西二里高原之上築土為之頂圓座方其大踰畝前有豐碑下截剥落一字不復存上截歷歷可識首行云大周封祀壇碑銘并序下書春官尚書兼修國史上柱國梁王臣三思奉敕撰文殘不載年號在末亦泐去難辨矣記之存古蹟耳其人與事不足道也

八仙壇在嵩山頂漢武帝見八仙圍棋於此因建唐武后重修今廢

琉璃壇在嵩山下唐高僧趙州從諗傳云少往嵩山

琉璃壇納戒或曰即會善寺戒壇也唐時天下僧流咸受戒於此寺西别建一院為戒壇院大曆二年遐東都白馬等寺僧赴戒壇灑掃講律省牒下寺宰臣列名及謝表至役賜手敕獎諭之其重如此今壇圯基石猶存雕鏤精工足稱絕代

中嶽廟在太室東南黃蓋峰下去縣八里莫詳創始之年按漢武帝詔曰其令祠官加增太室祠則自武帝以前已先有祠帝特加增耳又按唐韋行儉廟記云元魏徙廟於嶽之東南若謂元魏以前廟

在别所者今廟正南神道數十步有古石門隸書銘詞雖泐尚可讀内有聖朝肅齊衆庶所尊等語銘後刻云元初五年四月陽城長左馮翊萬年呂常始造作此石門按元初漢安帝時年號觀此則廟不自元魏始明矣歷代各有重修碑文見章成篇規制弘敞松栢森蔚為一方寺觀之冠

禹廟嵩下故無禹廟萬曆壬子春知縣傅梅申請創建在東關外每年二祭以益配之其公移略云按孟子稱禹避舜之子於陽城益避禹之子於箕山之陰皆邑境也今境内寺觀如林而禹益獨未有廟人殆不知為聖王過化之所矣夫益烈山澤而未膺曆數姑置無論乃若大禹功在萬世至今觀河洛者尚且思之矧朝覲訟獄謳歌所自起之地可泯泯無聞乎云云

周公廟在告成鎮測景臺後弘治間知府陳宣建嘉靖七年知縣侯泰重修萬曆壬子知縣傅梅重修仍申請增置守役其公移略云元聖燮理精神寄此一席之地廟而祀之是矣惟是晨昏啓閉僅一

老僧司焉無論周公儒宗不宜以異端緇流承應左右且此僧毫無養贍强半出乞以致神宇之内狐鼠縱横庭階之前鞠為茂草殊為褻慢乞比洛陽例於本廟添置門子一名云云

啓母廟在太室山下啓母化石事詳載靈緒篇廟在石傍莫考其所自始古亦稱開母祠見嵩高山記唐高宗幸嵩山敕令重修命崔融作碑銘見章成篇文内有云紅葩奪日飛累榭於山間綺綴衡風架廻廊於木末可想見其壯麗矣今亡

少姨廟在少室山下亦莫詳其所自始唐高宗幸嵩山敕令重修命楊炯作碑銘略云臣謹按少姨廟者則漢書地理志嵩高少室山之廟也其神爲婦人像者則故老相傳啓母塗山氏之妹也又云珠簾瑇瑁上高閣而三休金柱銀楹出長廊而中宿與啓母廟可稱頡頏也今亡

仙官廟在中嶽頂昔唐明皇封太山回問司馬承禎曰五嶽何神主之對曰嶽者山之巨鎭而能出雲降雨爲國之望然靈仙所隱亦有仙官主之於是

詔於五嶽山頂各立仙官廟今亡

潁源廟在陽乾山潁源之上以祀水神唐時建有韋莊題詩見韻始篇

石人廟在太室山與啓母石相近見崔融碑文今亡

玄帝廟在太室頂玄龜峰之上有天池王井

九龍廟在嵩山東九龍潭上

迎仙廟在嶽廟之西望朝嶺上

昇仙太子廟在緱氏山上以祀王子晉者有武后御製碑文

純孝伯廟在潁源之上以祀潁考叔者金人元好問有詩

宮觀五

崇福宮在縣東北五里許太室萬歲峰之下漢武帝元封元年登山聞呼萬歲建觀於此唐改名太乙觀俱見碑記至宋更名崇福宮增置殿閣設提舉管勾官命朝臣領之爲祝釐之所内有眞宗元神本命御容三殿而眞獻后亦設像於西閣帳内宮後有奕棊樗蒲泛觴三亭遺址尚存

嵩陽宮在縣正北五里許嵩山之麓魏孝文帝太和八年剏造伽藍名嵩陽寺司空裴衍既隱嵩山即爲寺主記稱塔殿宮堂星羅棊布光輝宇宙色煥雲霄足知其盛矣東魏天平二年重修鐫碑記之唐改爲嵩陽觀高宗麟德元年將碑移入會善寺玄宗天寶三年命道士孫大冲鍊丹於此宰臣作聖德感應頌中唐改名天封觀見韓文公石柱題名宋名天封宮見歐陽文忠集元名嵩陽宮見碑記今宮廢三柏尚存

奉天宮與嵩陽觀相鄰在逍遥谷之右唐高宗永淳元年建時帝旣封太山欲徧封五嶽監察御史裏行李善感諫曰數年以來菽粟不稔餓殍相望四夷交侵兵車歲駕陛下宜恭默思道以禳災譴乃更廣營宮室勞役不休天下莫不失望上雖不納亦優容之○按王適撰體玄先生碑云調露二年命以嵩陽觀爲奉天宮與正史稍異

三陽宮在告成東五里許石淙水上唐武后久視元年正月建四月后同太子相王群臣如三陽宮宴

暑閏七月乃還唐崖刻二碑題詩紀勝長安元年五月復如三陽宮七月乃還按張說諫疏內稱御苑東西二十里可謂大矣事見唐書武后紀及張說傳疏載章成篇詩載韻始篇

承天宮舊志云在金壺峰下金大定間建久廢無考今土人所指爲承天宮者乃逍遥谷隆唐觀故址也○按金人趙秉文有嵩山承天谷詩首句云煙霞直上逍遥谷又云天與金壺玉柱齊豈承天與隆唐相近耶抑隆唐後改爲承天耶

清微宮在縣西十五里少室山南麓頗占地勝而基不甚廣舊志云元至正年間建殊無所考也

萬歲觀

太乙觀

天封觀

嵩陽觀右四觀註見崇福嵩陽二宮下特表其名存古也無嫌重複

白鶴觀在太室上西去絕頂約四五里背負三峰左右皆絕壁空南一面下瞰遠山如屏幽邃平闊實

太室之奧也一松亭亭如蓋木質盡成琥珀伐輒傷斧所以獨存舊縣志稱元至正十二年建恐不如此之近故老相傳浮丘公接王子晉卽此地然不可考矣今其地猶有琉璃龍瓦必元時曾重修耳

隆唐觀在逍遥谷中按王適碑文唐高宗調露元年十月帝同武后如嵩山親幸潘師正之居敕有司卽其廬建隆唐觀所云茂松清泉山中不乏此地是已今查唐書本傳則稱崇唐觀蓋後避玄宗諱

改之耳非有二也○按高宗同武后於調露元年冬弘道元年春冬前後三次訪師正於嵩山每車駕至帝以嵩陽觀爲行宮后以閒居寺爲行宮更相名對徵言秘肯世莫得聞以今觀之可發一笑也

精思觀在逍遥谷西嶺上按潘師正別傳唐高宗既爲師正建隆唐觀又於嶺上別立精思院以處之後見孟浩然集有遊精思觀二首乃知唐人亦稱精思爲觀矣予同袁中郎遊嵩陽宮於地下掘得一石柱見熙寧五年題名有過天封精思之語又知此觀至宋時猶在也今廢

紫虛觀在嵩山紫虛谷昔宋樞密使張昇請告結菴於此見青箱雜記又賀蘭棲真曾居嵩山紫虛觀見本傳

洞清觀在嵩南見唐許渾贈蕭錬師詩序錬師貞元中自棃園選爲内妓善舞柘枝後聞神仙之事乞奉黄老上詔居嵩南洞清觀至年八十雪膚花顏與少無異渾題詩院壁以贈之

土德觀在中嶽廟西元天曆二年建明成化十八年重修

崇慶觀在縣東關内置道會司

頤真觀在縣南十八里小金店今俗稱下崇福宮

龍泉觀在縣東北二十五里

龍翔觀在縣東二十五里盧店鎮

玉溪觀在石羊關外五里許

清風觀在潁陽鎮西

玄都觀在潁陽鎮之南一里許

右自崇慶觀至玄都觀殿宇雖存碑碣絶少創始世代不可考也

太微觀

丹霄觀

玉泉觀

通真觀

嵩仙觀以上五觀俱見嵩陽宮元時廢碑僅存其名不知其地矣

寺院六 菴附

大法王寺在縣北十里嵩山之南麓偹考志傳乃漢明帝永平十四年創建魏明帝青龍二年車駕駐蹕更名護國寺晉惠帝永康元年前增建一寺名曰法華元魏孝文帝避暑於此隋文帝仁壽二年創造舍利塔又名舍利寺唐太宗貞觀三年敕補佛像賜莊安禪僧名曰功德寺玄宗開元十八年更名御容寺代宗大曆元年重修又更名文殊師利廣德法王寺五代後唐因廢壞之餘分為五院仍歷代舊稱曰護國曰法華曰舍利曰功德曰御

容至宋初五院僧頗合居仁宗慶曆八年增置殿閣僧寮重造佛像賜名嵩山大法王寺金元與本朝俱因之寺背負嵩岑如倚左右高峰張兩翼如衛俯瞰二熊諸山排列如拱眞天下形勝之區也

嵩嶽寺在法王寺西一里許元魏宣武帝於永平二年令馮亮與沙門統僧暹河南尹甄琛等同視嵩山形勝之處刱興土木本離宮也孝明帝正光元年牓閒居寺廣大佛剎殫極國財僧徒濟濟彌七百衆堂宇落落踰一千間可謂盛矣後周斷廢佛法欲以寺為觀以塔為壇未果至隋開皇五年始改題嵩嶽寺又度隸僧徒四百五十人未幾兵亂焚毁唐興重爲修復特賜田碾四所武后每幸嵩山則以寺爲行宮送鎭國金佛像貯焉後中宗又於寺前造十三層浮圖讀李邕碑想其壯麗宋元以後漸墮偉觀今也荒凉不堪弔矣

會善寺在嵩嶽寺西五里許本北魏孝文帝離宮也魏亡為澄覺禪師精舍至隋開皇中賜名會善寺唐興大加增飾有宰堵波琉璃壇記稱歲成具戒

者盈千日受潔供者數百可謂一時之盛矣朱梁初營宮闕撤佛殿材木輦致汴京寺廢壞者六十餘載宋開寶初有僧奉言全審者同心發願募化重修漸復舊觀金元至今代有補葺不甚荒落寺右一泉泠泠流於堦下僅供僧汲至山門而隱亦一奇也

少林寺在縣西北二十五里少室北麓五乳峰之陽後魏孝文太和中建沙門跋陁自西域來詔有司於此寺處之廼於寺西臺造舍利塔驢經堂周建

德中滅法廢寺大象中即興復之尋改名陟岵寺隋高祖受禪特令寺名仍舊開皇中詔賜少林寺柏谷屯地一百頃大業末寺為盜焚獨塔存焉王世充僭號洛邑立戍柏谷將圖梵宮寺僧志操惠瑒曇宗等率衆擒世充姪仁則獻之於唐時太宗為秦王賜書慰獎仍賜柏谷地四十頃水碾一具旣一天下盡廢偽主寺觀此寺特蒙置立歷太宗高宗武后朝屢被恩寵玄宗開元中御書碑額七字命鐫刻文皇手書於寺中裴漼作文記之歷代相繼修營今獨完好

峻極寺在太室絕頂中峰之上按金碑云後唐天成間有僧安禪師自金陵來駐足斯峰感文殊降迹遂立殿一所至晉天福年中賜額峻極禪院至宋末王貴妃自備俸錢重修大殿後遭兵火廢蕩無遺金大定間有忠公禪師者經營數載院宇重新此峻極之始末也予按峻極寺有三院在中峰者為上院在山麓者為中院在西關者為下院後上中二院俱廢獨下院存耳今為朝賀習儀之所

永泰寺在縣西北二十里太室之右足後魏正光二年孝明帝之妹出家為尼敕為置此本名明練寺周武時廢隋開皇中重加修復又度尼若干人唐貞觀三年議尼寺居山慮恐非人侵擾敕令移額於偃師至神龍二年嵩嶽寺僧道瑩奏請重修追薦故永泰公主改名永泰寺記稱簷宇四繞廻廊復周躡道凌虛懸階數帀倚山臨水亦名刹也今寺廢將盡有石幢石獸數事雕鏤精巧近代所無

盧巖寺在縣東北十五里太室之左麓也踰嶺渡澗五六轉始望見寺門峰巒環繞寺後有瀑布泉茂樹清湍足稱幽勝相傳是盧鴻故居因名盧巖按盧徵君所居自號寧極乃官為營建者鴻又廣學廬聚徒至五百人規模闊大其沒也子孫不宜居遂舍宅為寺此理之可信者第按鴻所自著嵩山十志有太室南麓天門石崖之語與此東西相去踰三十里鴻不應有兩宅也又按李白集有贈盧徵君昆弟詩云二盧竟不起萬乘高其風惜史遺其君意盧巖或鴻之昆弟故居耶

下盧巖寺在盧巖寺東南三里平坡之上登盧巖者自此寺後方漸高也

龍潭寺縣東北二十里在盧巖之北隔一大嶺由嶽廟赴寺者渡嶺沿谿令人應接不暇寺據太室右陸面前平壤可容萬馬倚山環水規摸壯麗自寺右登山五七轉折便至九龍潭潭上三面山圍中開平地數十畝形勢絕佳相傳武后游龍潭時曾建離宮於此後改為上龍潭寺今廢武后有同太平公主游九龍潭詩見類苑或曰今龍潭寺在金

元時稱龍潭下院

碑樓寺在縣東四十里平原之上內有豫州劉刺史碑石惡字泐逸其名矣寺前二里許有聚落古名劉碑村蓋以此也又一斷碑文不可讀後僅存天寶八年等數字乃知寺為唐人建也

在孫寺在縣東南四十里蔣庄古碑猶存碑陰刻大齊河清三年歲在甲申敬造惜文字剝落殆盡不可讀矣

龍華寺在告成鎮測景臺之東齊武平元年建

馬鳴寺在縣東四十里景店之南金大定十四年建

西勝寺在縣東五十里大冶鎮元至大年間建

清涼寺在縣西二十里少室清涼峰之下金貞祐四年重修

華嚴寺在縣西三十五里水磨灣之上金正大三年建

寶林寺在潁陽鎮南門外元至大間建

三峰寺在縣西九十里大峽內背山如屏面水如帶元至正元年建

右諸寺創建之年大半考諸正統間舊志所載彼時古人碑碣尚有存者八朝以來為前邑令唐平邁鑄時貴詩文用之幾盡矣貞珉之災慘於秦火良可歎恨亦有寺僧苦於搨取而潛瘞之土中者瓦礫縱橫荊蒿滿目予雖有好古之心從何處一一尋覓耶今通將基宇僅存世代無考者錄其名與地於左方

玉泉寺在石羊關外泉自地湧水光如玉

淨明寺在縣南三十里南店之東對箕山環潁水

大嶽寺在縣東南五十里費庄之陽

黃峪寺在縣東南四十里小熊山白栗坪之陰

水峪寺在縣東南五十里大熊山麓其南曰臥羊坪

石門寺在縣東南五十里石門山下境頗幽奇

竹園寺在縣東南六十里大熊山之陰

龍泉寺在縣西南五十里石道鎮

寶勝寺在少室寶勝峰下今廢

弘化寺在清凉寺西北一里許今廢

普照寺在縣西五十里胥店鎮

崇法寺在穎陽鎮西門外

溫姑寺在穎陽之南三里許

菩提寺在穎陽北二里背山面水松柏森然

清水寺在石堂山東嶺上襟山帶水亦勝境也

白雲寺在縣西八十五里于家集

宣陽寺在縣西九十里東王村

崇福寺一名潭榆寺在縣西九十里

普明寺在縣西南一百二十里丁流鎮之西長河當門遠山列障去嵩雖遠然嵩之餘也而嵩山之寺盡於此矣

又有史傳明繫嵩山而基址沒滅無考者書之以存舊蹟吊古君子或有契焉目列於左

道場寺馮亮爲宣武造閒居佛寺林泉旣奇營製又美曲盡山居之妙亮時至京師延昌二年冬遇疾還居嵩高道場寺見北史

石窟靈巖寺北魏永熙二年正月齊獻武王自晉陽出討尒朱兆大破之於赤洪嶺兆逃走自殺東駕幸嵩高石窟靈巖寺見魏書

天中寺唐蘇味道有天中寺尋復禮上人詩云藩威三雍暇禪居二室隈見類苑

封禪寺五代時高僧貞峻在嵩山會善寺戒壇院納法因棲封禪寺學新章律疏見高僧傳

戒壇院在會善寺西二百步許積翠峰下古稱會善寺戒壇院非另一寺也其壇名琉璃壇唐宋時天下僧尼受戒於此有四石刻天王像立四隅未圮其餘棟柱陛礎石雕鬼神山水之形今俱卧荊棘中矣壇東有元僧學士溥光石刻茶榜獨完好字

徑二寸頗具風骨

峻極中院在太室之麓今廢

峻極下院在西關今為峻極寺頗稱修整內有古檜數株

寶林院在中嶽廟北黃蓋峰之傍今廢

龍潭院在縣東北大寧保今廢

淨明院在縣南高馬保按舊碑云金貞祐四年僧法通重修

護國院

法華院

舍利院

功德院

御容院以上五院註見前大法王寺下

面壁菴亦稱初祖菴在少林寺西北三里許即達磨九年面壁之處也背倚五峰前臨霞澗古松偃蓋古柏參天為山中之勝境菴有蔡卞署書黃庭堅頌俱鐫碑寺西閣簷下有石刻面壁之菴四大字則蔡京書也菴內影石不類好事者為之耳

二祖菴在少林寺南缽盂峰之巔乃惠可禪棲地也菴前有四井探手可汲泉味甘美名卓錫泉門對高岑稍升之西北望伊洛二水如雙白練平鋪煙靄中亦奇觀也

寶珠菴在縣南白栗坪西十里南北有石門境有幽閒之趣

白雪菴在城東南十四里雷家岡之南

朝陽菴在白栗坪河西

吏隱菴宋國博龐元常隱嵩山所築司馬溫公有詩

今廢

張相公菴在萬歲峰之前見邵堯夫集惜不著張之名也

郎官菴與羅漢洞相近金元光二年菴僧慧朗曾與五濮保民郭道寧同修羅漢洞見碑刻

長春菴

谷神菴二菴見嵩陽宮元時仆碑

控鶴菴在嵩山顛最淺處宋劉居中居此二十年壁間得異書習之成仙又孫登天臺賦曰王喬控鶴

以沖天菴名蓋取諸此今不詳其處矣

臺殿七

測景臺在告成鎮即古陽城地也有石方可仍餘聳立盈丈上植石表八尺刻其南曰周公測景臺按周禮大司徒職以土圭之法測土深正日景以求地中故云日南則景短多暑日北則景長多寒日東則景夕多風日西則景朝多陰日至之景尺有五寸謂之地中鄭衆說土圭之長尺有五寸以夏至之日立八尺之表其景與土圭等謂之地中今

潁川陽城地也鄭玄云凡日景於地千里而差一寸景尺有五寸者南戴日下萬五千里也以此推之日當去其下地八萬里矣日邪射陽城則天徑之半也天體員如彈丸地處天之半而陽城為中則日春秋冬夏昏明晝夜去陽城皆等無盈縮矣故知從日邪射陽城為天徑之半也隋志云昔者周公測晷景於陽城以參考歷紀杜氏通典云儀鳳四年五月命太常博士姚玄於陽城測景臺依古法立八尺表夏至日中測景尺有五寸正與古法同唐地理志云陽城有測景臺開元十一年詔太史監南宮說刻石表焉即今表是也古人置臬之法變矣

觀星臺在測景臺北高五丈闊二丈名曰觀星臺磚甃尚完想亦唐所建也臺北面凹入數尺懸直而下相傳為滴漏之所莫曉其製下有平石數十方向北接連一路闊一尺高二尺約長十丈石面有通池二條其寬如指至北盡頭處合而為一此必古人用以置水而取平也隋天文志云考工記匠

人建國水地以縣置槷以縣眡以景為規識日出之景與日入之景晝參諸日中之景夜考之極星以正朝夕又按梁祖暅造八尺銅表其下與圭相連圭上為溝置水以取平正揆測日晷求其盈縮由此觀之則知測景觀星置水雖似三事總之所以求地中耳

登仙臺在少室峰下漢武帝所築見戴延之西征記

玉女臺漢武帝於嵩高山見三仙玉女因以名臺見盧元明嵩高山記又雜道書云嶽廟東二十里有

龍門山其東有三臺山昔漢武東巡過此見學仙女遂以名焉二事相類而名稱不同今其地土人不知有三臺山山下聚落俗稱為玉臺村豈玉為三字之訛耶抑原名三玉女臺而古今省文呼耶

集仙臺在縣東北八里太室山下漢武帝築見通志

思仙臺在少室峰下淮南王築見玉海

金蠶臺在縣北一里今廢

甘露臺在少林寺天竺僧跋陀飜經之處

鳳凰臺在嶽寺之右唐高宗時有鳳凰飛集於此

逍遙臺在嶽寺之後

覓心臺在缽盂峰二祖菴之前南倚峭壁下臨無際乃慧可覓心處也舊稱鍊魔臺

望母臺洧水之南有鄭莊公望母臺蓋克段置武姜於城潁之後故築臺以望母後感考叔之言為母子如初見水經注按地理志洧水出陽城

倒景臺在太室南麓天門之下盧鴻十志之一也

揖仙臺在登封縣衙內宋縣令樓异築

怨臺在太室之下相傳前邑令有偃蹇負奇而有所感觸束於世法不得敢言時登此臺以自遣遂以怨名之惜令之名無所考矣予錄至此竊笑此君之褊也浮雲泡水石火空華偶爾現前轉眼成幻何所怨乎已而思之子曰可以怨則怨亦聖人所不禁矣

峻極殿中嶽廟正殿九間宋元舊制弘麗非常萬曆壬子春知縣傅梅重修殿額為宋人書用顏魯公麻姑仙壇體道勁有態可寶也

鳳陽殿北魏離宮殿名後改為閒居寺七佛殿

八極殿北魏離宮殿名後改為西方禪院

黃籙殿在嶽廟之後今貯　欽降道藏經函於此

太乙殿唐時太乙宮正殿名見古碑

祈眞殿

保祥殿二殿宋時崇福宮殿名今廢

元神殿

本命殿

御容殿三殿俱在崇福宮宋時為眞宗建今廢

樓閣八

黃中樓中嶽廟之南門也門臺高踰三丈上建樓五間修簷曲檻碧瓦覆之頗稱偉麗嘉靖戊午知縣劉汝登建工部尚書朱公衡改名天中閣今兩稱之

逍遥樓在閒居寺本魏之離宮也見李北海碑

嵩陽樓孟浩然有陪張丞相登嵩陽樓詩見本集

陽春樓即登封縣大門譙樓也子重新之爲改今名

考辰樓在登封新城東門上懸大鐘一具晨昏考之民以作息

大觀樓登封新城南門上嵩高若屏潁水如帶天下之大觀在是矣

寶成樓登封新城西門上西方屬秋正萬寶告成之候書之祝農也

天咫樓登封新城北門上開軒先見萬歲峰西北神京在焉天威不違顏咫尺一舉足不敢忘〇以上四樓俱知縣傅梅於萬曆辛亥春創建

天中閣註見前黃中樓下

毘盧閣一名千佛閣在少林寺後萬曆戊子年建

藏經閣在少林寺閣後有秦檜文潞公作詩咏之今亡

書院九

太室書院在太室山下五代周時建宋至道三年四月賜太室書院藏九經是年河南府守臣上言甘露降於書院講堂

嵩陽書院即太室書院舊基景祐二年九月敕西京重修賜額更今名及田一頃金元時廢於兵火本朝嘉靖七年知縣侯泰即嵩陽宮故址起屋數楹

前爲二程祠後稱嵩陽書院僅存其名耳

潁谷書院在潁陽鎮城西北隅元皇慶二年里人即宋故縣學基爲殿以祀先聖先師至元五年登封縣令閻詢重加開拓達郡奏聞於朝賜扁今名禮部尚書王沂爲之記

少室書院在轘轅關上正德丁卯河南太守沈文華毀淫祠而建之者給事中段豸有記今廢

存古書院在縣南城下學宮之左萬曆辛亥秋知縣傅梅建以爲諸生講業之所將工室諸斷碑殘碣

甃置四壁故以存古名自有記

亭館十

萬歲亭漢武帝元封元年登太室聞呼萬歲者三因於太室山下建亭焉亦見西征記今廢

負黍亭史記徐廣註云負黍在陽城括地志云負黍亭在洛州陽城縣西南三十五里故國邑也今廢

聖水亭在嵩高山後

芝和亭在太乙泉之左

甘泉亭在崇福宮後

立雪亭在少林寺即二祖神光立候達磨之所傳稱雪深過膝不動

景雲亭在嵩下郡志云見唐詩

觀瀾亭在石淙

飛泉亭在盧巖寺後瀑布之前

生賢亭在嶽廟峻極門內壁畫申甫像今亭尚存像剝落矣

御香亭在嶽廟峻極殿東

御帛亭在峻極殿西二亭爲　朝廷遣祭置香帛之所

有斐亭在縣衙內前多蓑竹予爲額之

醉雨亭在望朝嶺西二里許萬曆庚戌夏久旱之後忽得甘霖予省耕過此息於樹下有以壺觴獻者予飲輒至醉邑人咸以爲異蓋予三載無酒容矣是年果稱大有西成旣畢衆即其地建一亭以志不忘予命之名並爲之記

樾館盧鴻一嵩山志云樾館者即林取材基巔拓架居不期逸爲不至勞清淡娛賓斯爲尚矣

啓秀館在城中邑人太僕少卿焦公子春建爲子孫講業之所公年八十甚健自督課之仲孫孝廉弘祚予門人也博學能文請予命額予取陸機文賦語而題之以相勗云

堂室十一 庭附

弭節堂在嶽廟西便門外稍北爲使者致祭齋宿之所洪武中建萬曆戊申夏知縣傅梅重修改題今名

盡心堂宋縣令管景文建李豸作記見通志

仰嵩堂在登封縣治宋縣令樓异建晝太室二十四峰於壁間各題以詩今廢

廓然堂在少林寺方丈後前巡撫河南都御史蔡公汝楠建今廢

草堂在太室下盧鴻一建志云因自然之溪阜前當墉洫資人力之餙搆後加茆茨定不俗也

望嵇堂在縣治正堂之後即後堂也前令丁應泰建予重修改題是名有記

永譽堂在望嵇堂之後隔一門以限內外非有呼名

吏卒不得入矣萬曆庚戌冬知縣傅梅剏建前有檜四株梅竹各數本旁一小室曰茶寮自作記刻於石

永化堂在少林寺門外東南山根下萬曆三十四年周王為住持正道建中央起大廈三進此其最後一進也翼以周廊備極華侈

存古堂即存古書院正堂也註見前

洞元室在太室之下亦盧徵君所建也志云因巖作室可想其制矣

枕煙庭

羃翠庭二庭俱盧徵君建見嵩山十志載韻始篇

門關十二坊附

崇聖門在嶽廟宇宙具瞻坊之北第三重門也

峻極門在峻極殿之南累朝祭文立碑其下

仙遊門唐高宗營奉天宮與道逕谷相鄰特於谷口闢一門曰仙遊門又於苑北面置一門曰尋真門與隆唐觀相接皆為潘師正而立名也

尋真門註見前

春雨門登封新城東門東作之方落成而雨志祥也

黃離門新城南門中嶽之陽麗得其正文明之象也

鴻澤門新城西門荒年之後幸獲安集又允為澤鴻大也

萬歲門新城北門出門望見萬歲峰不忘君也〇右四門俱萬曆辛亥春知縣傅梅剏建各命以名

中嶽廟石闕在廟正南神道百步許漢安帝元初五年陽城長呂常造闕左有八分書字雖剝落尚有一半可識乃銘也其詞曰惟中□□□崇高神君

宇宙具瞻坊在天中閣之北萬曆庚戌春知縣傅梅創建四柏為柱金碧相輝

位中四嶽坊在嶽廟東南舊坊盡圯予鼎建之仍其名

秩比三公坊在嶽廟西南舊坊題秀毓三河予重修而改題焉

祠墓十三

許公祠在箕山之上舊有許由廟歲遠盡圯萬曆辛亥春知縣傅梅重修為改今名又置山下地三百

畝為祭田申請加增春秋二祭公移大略云夫許由辭帝堯之禪耕潁水之濱洗耳挂瓢固隱士之高蹈也至今聞其風者尚可廉頑立懦儻有司歲時顧瞻祠墓油然有感於心必且輕富貴而重名義豈復有貪苞苴而玷簠簋者哉風化所關良非淺鮮俎豆之舉合當亟修云云

潁考叔祠在潁陽鎮西門外者名潁考叔祠在潁源之上者名純孝伯廟蓋兩處香火也兩存之

二賢祠在縣學內祀周申伯甫侯見通志今二公俱祀鄉賢前祠久廢矣

二程祠一在嵩陽書院一在縣東關外蓋因二程子曾領崇福宮祠嵩山其所宦遊之地也前令丁應泰為置祭田又請於督學使者給其子孫各一人衣巾奉祀

李拾遺祠在少室山下以祀李渤者嘉靖九年知縣侯泰建

盧徵君祠在盧巖東嶺舊祠久廢嘉靖九年知縣侯泰重修

靖長官祠在縣西關外萬曆壬子秋知縣傅梅鼎建按靖長官者乃唐末登封令應靖也靖在縣日丁黃巢之亂率百姓徃保太室得免於兵尋即棄官學仙隱其姓而以名行山中之人稱為靖長官云詳見黃裔篇

許由墓在箕山之巔太史公曰予登箕山其上蓋有許由塚云

巢父墓在縣東南四十里與箕山相近元人楊奐有詩

啓母墓帝王世紀云陽城有啓母冢予謂啓母旣有
冢則化石之說謬矣

商均墓在縣南山見郡志

周昭王墓在陽城西谷見通志

潁考叔墓在縣西南柳東保

周聖墓在少林寺東見舊志未詳

京兆王墓在嵩山上按魏書王景穆皇帝孫也諱太
興除守衛尉卿因患病佛前乞願若病差即捨王
爵入道未幾便愈遂請爲沙門於四月八日下髮

更名僧懿居嵩山太和二十二年終葬於山頂

魏裴植墓植歷官度支尚書表請解官隱嵩山世宗
不許尋以怨望被譖誅死遺令子弟命盡之後剪
落鬚髮被以法服以沙門禮葬於嵩高之陰

蕭贊壽陽公主合葬墓贊本蕭寶卷遺腹子寶卷滅
後蕭衍納贊母吳氏宮中生贊以爲已子封豫章
王及長其母告之以實贊遂奔魏爲寶卷追服三
年喪歷官太尉尚莊帝妹壽陽長公主後尒朱變
作公主以持節過害贊棄官爲沙門尋卒普泰末
命以王禮與公主合葬嵩山

唐盧殷墓殷登封縣尉卒葬嵩山之下韓文公作墓
誌銘

五代漢高祖墓即睿陵也五代史云在告成縣一統
志云測景臺之左

宋鄖國張公墓在登封縣見琬琰集

橋梁十四

綰嵩橋在䍧嶺口西北三里許上當二室之交下臨
無際洛京諸處人來嵩者無不由之過此則步步

高陟矣橋自有名予嫌其不雅也爲易之地屬偃
師縣

少溪橋在少林寺門前稍東萬曆辛亥春周王捐貲
創建寺對平溪遇旱則乾遇潦則流辛壬之際涓
涓不絕矣橋名慶壽乃住持僧貢諛於王者予笑
其俗也爲更是名夫山曰少室寺曰少林中界是
溪安得不謂之少乎

半虹橋在縣東南三里許高家莊之左萬曆巳酉春
邑人公建請予命名遂以半虹題之

美蔭橋在石羊關之西橋傍有高柳一株蔭可三畝鄭村之樹更無大於此者予立石戒後人勿得剪伐因以名橋

平梁在縣西南二十五里潁水之上及冬則架入夏則撤用含扉常成毀隨化登者不喜涉者不怒

歎梁在太室峡中溪澗之上土人伐山得巨柏馬大踰十圍長可百尺斲之可惜運之不轉遂棄置於此樵牧牛羊往來取捷名爲獨木橋予探幽至此不覺歎也歲月荏苒風雨飄摧三殿之役方興川蜀之使未返此物乃沈淪於此乎名曰歎梁

池井十五

中天池在太室之巔其水甘冽冬夏不涸庾開府溫湯碑曰嵩山三仙之館不孤擅於天池即指此也

洗耳池在潁水之上即巢父洗耳處也曹子建三士贊有曰池主是讓以水爲濁夫池旣有主必其所鑿也

芙蓉池

菡萏池二池俱宋登封令樓异所鑿在縣衙中异有小序詳見韻始篇

京兆王池在太室頂西北魏京兆王太興出家居嵩山時所鑿也今廢

飲鶴池在子晉峰上乃王子晉飲鶴之處也或曰在緱山

湛池在太室虎頭峰下二郎觀前舊無名予爲題之

⿰齒飛珠池在石羊關外東北數里鄉民鍾思愛地中池水高平地數尺泉清徹底滾滾騰湧而上如亂珠⿰齒飛動眞奇觀也且其地有山環溪繞客樹長堤素烏成群竹蒲掩映惜縣遠不暇常往耳予旣命爲

甃其池又以⿰齒飛珠名云

卓錫四井在少室鉢盂峰上二祖菴之前各離丈許雙雙相對千仞峰頭不知當時何以知泉脉在此而鑿之也亦神奇矣

左龍井

右龍井二井在逍遥谷之北太室半山處象極石洞前左右相離丈許乃石井也探手可汲泉味甘美舊名潘眞人井予改題是名

雲母井在少室上見嵩高山記樓异賦云雲母之井今實所聚指此也

鄉保十六

大寧保即中嶽廟所建之處在太室東南附近諸鄉有天中街新店焦河栢林土橋五渡

唐莊保在大寧保東北十五里許附近諸鄉有馬跑村龍尾溝馬跡溝玉臺麻河龍池

盧店保在唐莊保正南八里許附近諸鄉有花園角五司村分水嶺蝦蟆石景店

劉碑保在盧店保東南十五里許附近諸鄉有三溝洞頭曹村馬峪石啓洞石羊關

大冶保在劉碑保東北十六里許附近諸鄉有沁水鴻河東施村西施村小冶村娘子臺○以上五保俱在太室正東

崇德保在大冶保正南八里許附近諸鄉有神仙坡鴈翎坡費莊玉雕

廟莊保在崇德保正西十五里許附近諸鄉有水峪虎牌嶺灘高口石門溝舜王廟

曲河保在廟莊保西北十里許附近諸鄉有許由山石淙煙莊格子溝告成鎮竹園村界頭范店八坊○以上三保俱在太室東南

高馬保在曲河保西南十五里許附近諸鄉有碑子村白栗坪小熊岩背陰坡庫莊券門牛蘭村南店黃鹿灣少沙灣

寺莊保在高馬保正西八里許附近諸鄉有二郎溝紅花溝駱駝苑胡嶺山雙圭嘴沙園麻池嶺

金店保在寺莊保正西十五里許附近諸鄉有小金

店孤竹坡海鴈村黃沙嶺蹬槽花門書堂磚磴坡念子莊李莊河○以上三保俱在太室正南少室東南

王上保在金店保正西十里許附近諸鄉有后河太后廟楮河孩兒溝

石道保在王上保西南八里許附近諸鄉有陽乾山水神里澤峪溝金星廟送表三教堂竹園黑峪溝○以上二保俱在少室正南太室西南

胥店保在石道保西北十二里許附近諸鄉有海子

村夾山核桃園板棚

柳東保在胥店保西北八里許附近諸鄉有子推廟官莊水磨灣竹園溝黃城溝石佛寺柳巷〇以上二保俱在少室西南

榆東保在柳東保正西十二里許附近諸鄉有潁陽鎮梧里頭凹裡風門山棲仙廟潭臺

榆西保在榆東保正西十里許附近諸鄉有江左河院莊石門

呂店保在榆西保西北十二里許附近諸鄉有丁流鎮壯丹溝椿樹莊油房溝喇嘛店〇以上三保俱在少室之西

坊廓保在縣城周圍太室之南麓少室之東麓附近諸鄉有石場斗溝少陽河沙溝河卧牛石觀音頭

郭店保在縣城西十五里許二室之界附近諸鄉有試劍石待仙溝夏店河水牛屯

語云桃李不言下自成蹊夫桃李春華不過五日夏實不過十日耳其下猶且成蹊矧二室之間勝蹟如林宮墻棊布宜乎輪蹄交錯於道矣夫興雲致雨奠居生物民所利者山也乃至以山之故車馬廚傳日候於境上悉索敝賦供搢紳之盤游使其父老子弟困於征繕不遑寧處焉是山反為民害矣憶予初至無年山下之田荒蕪滿目所過村落頹垣敗屋光景蕭條予日日蒿目憂心計所以招來而安集之如是者三載意實未嘗在嵩也乃每每為過客聳率於崇山峻嶺之間不問民窮惟

傷寺觀之廢噫夫神不屋棲况夷狄之鬼乎嵩山除大禹周公許由二程等諸廟外其他一切神宇皆狄梁公所謂淫祠也官方愧不能毀寧勞置數耶幸而庚辛以來雨暘時若曠土盡闢蔀屋之炊煙相望予每以公務適野旄倪歡迎偶息樹下黃雞白犬亦來親人殊甚愉快儻閭閻之間常享此樂即盡剷二室諸古蹟歸之無何有之鄉亦可也予序卜營而以鄉保終焉意念深矣

門人高亮　郭國器　校字

嵩書卷之三終

文林郎登封縣知縣傅梅元鼎撰

寢望篇

外方長曰禮稱天子祭天下名山大川五嶽視三公四瀆視諸侯五帝之始語不經見者遐哉不可攷已黄帝太室帝唐嵩高見於他書者姑存而無論虞典巡狩柴望之文彰彰也顧不及中嶽何哉風俗通曰天子所都故不言巡豈其然乎然其義可推已周穆王八駿所及志在盤游固無足道至漢武帝數為方

士所感聞黄帝鼎湖之說於是候神太室而封禪之議起矣予讀史記封禪書論次自古以來用事於鬼神者具見其表裏因有感焉嗟呼春秋之義定哀多微詞太史公之隱衷豈不可識乎哉歷代以來有至有不至皆領於天子之祠官或具儀而備物或宣侈而明諂略次行事其得失可鑑也至有謬加帝號配之以妃抑可哂矣恭讀我

太祖釐正廟號之詔五嶽四瀆一從其山水本名洋洋聖訓與舜典並垂可也

上古

黄帝游于太室與神會　史記封禪書云天下名山八而三在蠻夷五在中國中國華山首山太室泰山東萊此五山黄帝之所常游與神會

唐堯游于陽城　楊雄河東賦云瞰帝唐之嵩高兮脉師古註曰堯曾游于陽城故于嵩高山瞰其遺蹟也

周

穆王游于太室之丘以觀夏后啓之所居乃入于啓

室　見穆天子傳郭璞注云太室之丘嵩高山啓母在此山化爲石而后啓亦登仙故其上有啓石也見歸藏及淮南子

漢

武帝元狩四年帝使公孫卿候神于太室上　後公孫卿言候神河南見仙人跡緱氏城上有物若雉帝親幸緱氏視之

元封元年三月帝東幸緱氏禮登中嶽太室從官在山下聞若呼萬歲者三問上上不言問下下不言

于是詔以三百戸封太室奉祠命曰崇高邑禁民無伐其山木復其民 詔載章成篇正義曰以崇奉嵩高山故謂之崇高也又武帝內傳云帝好長生之術常祭名山大澤以求神仙元封元年甲子祭嵩山起神宮帝齋七日祠訖迴還

宣帝神爵元年詔太常制五嶽常祀禮遣使者持節祭嵩山

順帝陽嘉元年京師旱勅郡國二千石各禱名山嶽瀆遣大夫謁者詣嵩高請雨

魏

明帝太和四年八月東巡遣使者以特牛祠中嶽

北魏

明元帝泰常四年帝幸洛陽遣使以太牢祀嵩高

太武帝太延元年立廟于嵩嶽上置侍祀九十人歲時祈禱水旱其春秋泮涸遣官率刺史祭以牲牢有玉帛

孝文帝太和十八年帝祭嵩高

祭文曰太極分渾兩儀是生辰作乾寶嶽樹坤靈昭彰天地吐納五精唯中挺神祥契幽經日月交暉寒暑遞成萬象合和兆類孳盈爰自化闢俶慶胥庭軒轅曜哲伊祁載形逮于有周實光洛禎川潛龍光山隱鳳亭三才憑徵七曜依明人倫傾首百神柔誠造厥區夏歷茲三正應符代績孰不斯營曰乎皇魏飛虬玄幷蟠騰穹象用九默巔新邦興略不猷罔清佗瓊指陰淹翠濕亭河圖曠覽升中關銘朕承法統誕邀休宏開物成務載鑠成齡遷宇柳方闡繩壓城則直之興百堵若星日暱流

馥月陸芬馨鏘旋紫宿景曜黃衡鸞聲噦噦鸞和嚶嚶歸蓋如雲還輀若霆惟嵩峇峇峻極昊青惟邑翼翼長啓魏京薦玉告虔用昭永貞納茲多福萬國以寧

孝明帝熙平二年九月靈太后幸嵩山夫人九嬪公主以下從者數百人昇于頂中

正光三年遣有司馳祈嵩嶽

出帝永熙二年車駕幸崧高石窟靈巖寺十二月復狩于嵩陽

北齊

宣帝天寶元年遣使致祭于嵩嶽

孝武帝大發士卒狩于嵩山之南旬有六日時寒朝野嗟怨中書侍郎魏收乃上南狩賦以諷焉

隋

高祖開皇十五年三月帝東巡狩望祭中嶽嵩山

唐

高宗調露元年十月帝如嵩陽觀

永隆元年二月帝如少室山

永淳元年作奉天宮于嵩山之南

弘道元年正月帝幸奉天宮四月還都

十月帝幸奉天宮十一月還都

武后垂拱四年七月改嵩山為神嶽封其神為天中王配為天靈妃

萬歲通天元年臘月封于神嶽改元曰萬歲登封遂禪于少室山 初高宗將封禪詔諸儒國子司業李行偉考功員外郎賈大隱草具其儀已而遇疾不克封至是遂登封焉

二月尊神嶽天中王為神嶽天中黃帝天靈妃為天中黃后

聖曆元年二月如緱氏遂如嵩陽宮

久視元年臘月如嵩山作三陽宮四月如三陽宮逭暑至秋乃還 左補闕張說有疏極諫不從疏載章成篇

長安元年五月如三陽宮 尋武后寢疾令給事中閻朝隱往禱少室山乃沐浴伏身俎盤為牲請代后疾還奏會后亦愈大見褒賜其諂佞如此

玄宗開元十八年命祀嵩山以王禮仍封嶽神為天中王歲六月遣河南守至嶽下恭祀終唐無改

宋

太祖乾德元年令有司製嶽神衣冠劍履遣使易之

乾德二年遣使祈雨于嵩嶽

開寶六年勑修嵩嶽祠廟詔縣令兼廟令尉兼廟丞專主祀事命翰林學士盧多遜撰碑銘紀之 文載章成篇

太宗淳化六年夏四月遣使詣嵩嶽禱雨

眞宗景德四年春帝如西京還車駕次鄭州遣使祀中嶽及啓母少姨廟

大中祥符四年春二月帝有事于汾陰還經洛陽望祭嵩嶽

五月詔加五嶽尊號遣冊禮使攝太尉右諫議大夫陳彭年副使攝司徒光禄少卿沈繼宗奉玉書袞章加上中嶽號曰中天崇聖帝中嶽后曰正明后命翰林禮官詳定儀注及冕服制度崇飾神像之禮以州長吏以下充祀官致祭

祭告樂章曰鍾石既作俎豆在前雲旗飛揚神光肅然當駕飈欻來乎青圓言備縟禮享茲吉蠲 右迎神 節彼喬嶽神明之府秩秩威儀肅肅雲宇懿號克崇庶物咸都帝籍升名式綏九土 右冊入門 巖巖神嶽作鎮中央肅奉徽冊尊名孔章聿降飈駕載獻蘭觴熙事允洽寶祚彌昌 右酌獻 祇薦鴻名寅威明祀有楚之儀如在之祭奠獻既終禮容克備神鑒孔昭福禧來暨 右送神

天安殿冊封樂章曰名嶽奠方帝儀先舉吉日惟

良九賓咸旅溫玉縷文纁裳正宇禮備樂成薦神之祐

七年九月命翰林學士王曾撰碑銘紀冊禮中嶽之事 文載章成篇

八年二月皇帝醮告于嵩山自製醮告文即建壇之地搆亭立石柱刻文其上

文曰皇帝稽首言伏以列辟之規有邦之典必依憑于神化用保祐于生民禮存大享之言書著咸秩之訓上下之祀必在於交修人神之和乃臻于多福所以勵明誠于鑒寐奉嘉薦于苾芬庶使不測之靈誕昭于忽怳無疆之應允洽于希微竊念猥以眇躬紹茲大寶荷監觀于穹昊承積累于祖宗致百福之來同由三神之儲祉向自交馳玉帛倒載干戈尉候聊存風俗無外古先盛德之事罔不繁興圓清眷祐之心由其丕顯發春戒序吉日協期夕夢先通秘文嗣降既而徇郊畲之望幸脩云岱之上封綠錯之圖疊承于錫羨紫煙之燎言獲于升中以至輯玉于雞雍旋軫于郟鄏欵后祇

而躬祈穡事朝山園而再展孝思颸馭下臨璿源逖悟珍臺輦葺寶字奉安將以伸遹追鑾輅鞏定國陽之位方答乎天祺詣渦曲之庭先朝乎道秘歷平臺而駐蹕尊藝祖而建都盛則繼揚彌文悉舉率土脩貢輿誦多歡律呂回環未盈七載禮容首冠俄已三成自先置之辰汔飲至之日鴻猷景鑠既已有融美貺禎圖抑復無算爾乃甘泉滋液神草紛披珍木交柯靈禽接羽矞雲炳蔚嘉氣氤氳日月揚于榮輝星宿應于瑞璟考于曩古蓋墳

史之未傳萃于方今乃耳目而咸熟至若齊璇璣之七政和玉燭之四時通範圍之書文惠海域之黎獻千倉之積盈儲峙于大農三尺之繁措刑辟于司寇顧惟眇薄成此治平故仰報于百靈用永安于九寓乃詢甲令于掌禮之官乃訪秘科于脩眞之士載念始繕儀于岱嶽俄飲至于譙都或豐厥牲牷或絜斯蘋藻或崇壇而斯建或靖館而斯臨雖復欽翼內增齋明上達然而茫茫曾宙杳杳方輿其載無聲其功不宰高也明也豈裨竈之所

詳知經之緯之豈竪亥之所徧步穹壤之表非可以臆論鬼神之形莫諧乎縷見寒門所會旣秩序而靡彰塗山所朝亦彊宇而曷識璇臺珠闕邈處于鴻濛之中金簡琅函莫盡于杳冥之際其有默熙妙用幽贊丕功或命歷之云毗或造化之攸輔烈風迅雨仰其節宣精氣遊魂資其陶冶或高處于清都紫府或下居于名山秘洞或德及庶物世罔之聞或力濟群生人弗之諭雖茂承于純嘏而終闕于豐禋茲謂弗欽何伸大報由是內懷顒若

遠考徧于廣達夤威以疇況施矧復載稽地志緬眺靈區挺喬嶽以奠方號下都而分治神鄉福地咸紀寶章乘煙御風常廻欻駕是以擇陽和之序瞻峻極之峰祇遣輶車遐脩醮席縷形善禱聲達至虔夫國之所保者民民之所尚者生生之所切者食食之所豐者歲儻或疵癘靡作富庶允登壽考可期順成常洽然後八荒之外俗變風移九服之中導德齊禮衣冠不巽何止于緩刑文告靡施孰煩于用武是則天之祐也神之顧也敢不勵乃

志懲乃心以保乎盈成以戒乎逸豫兢兢為務庶
協于永圖翼翼在懐實期乎來格無任懇倒之至
謹告

仁宗慶曆三年遣使詣嵩嶽祈雨

神宗熙寧元年望祭中嶽

祭告樂章曰維土作德維帝御行含養載育萬物以成有嚴祀典薦我德馨神其歆止永用億寧右迎神 紳韠襜兮玉珮縈兮于我將事神燕喜兮帝命望祀敢有不共往返于位肅肅雍雍右升降祀以崇德幣則有儀肅我將事登降孔時精明純潔罔有弗祗史辭無媿神明來娭右奠玉帛高廣融結實維中央宣氣報功利彼一方坎壇以祀六樂鏘鏘靈其有喜酌以大璋右酌獻言旋其處以興中域無替厥靈四方是則神永不息祀永不忒以享以報千萬斯年右送神

高宗紹興十四年望祀中嶽令有司製嶽神衣冠劍履遣使易之

祭告樂章曰天作高山屹然中峙經營厥宇萬億咸遂火熙土王爰舉時祀繩繩宣延彷彿來止右迎神 思來感格肅雍不忘禮儀既備濟濟蹌蹌潔蠲致敬往薦其方交若有承神兮孔饗右初獻盥洗升降 練日有望高靈來下何以告誠心惟物假有篚斯實有寶斯藉于以奠之神光燭夜右奠玉帛 與天齊極伊嵩之高顯靈效異神休孔昭飭我祀事實俎鸞脊以侑旨酒其馨有椒右酌獻禮樂既成肅容有常奄忽消搖申畢重觴仰臚肸求降福滂洋師象山則以況皇章右亞終獻虞至旦兮靈亦有喜蹇欲驟兮象輿已轙弼音送兮靈聿歸以長無極兮錫我以祉右送神

金

世宗大定四年祭中嶽于河南府十四年勅修其廟至二十二年廟成命翰林待制黄久約撰碑文載章成篇

元

世祖至元三年六月遣祀嵩山于河南府境
五年六月遣使王沂祀中嶽

二十八年加上中嶽為中天大寧崇聖帝
詔曰朕惟名山大川國之秩祀今嶽瀆四海皆在
封宇之內民物阜康時惟神休而封號未加無以
昭答靈貺可加上中嶽中天大寧崇聖帝仍遣官
詣祠致告以稱朕敬恭神明之意命玄教宗師張
留孫必闍赤養哥齎奉錦旛香帛致祠下
仁宗延祐六年春皇太后遣侍臣齎楮幣詣中嶽設
醮
順帝至正九年春遣內臣資善大夫宣政院使伯顏

忽都馳驛奉錦幡白金銀盒祀中嶽
十四年春正月遣使奉香幣祀中嶽
二十五年遣翰林應奉李國奉代抵汴路即城中望
祭中嶽
大明
太祖高皇帝洪武三年釐正神號有詔嶽鎮海瀆並
去其前代所封名號止以山水本名稱之嵩山稱
中嶽嵩山之神七月遣典寶彭恭祭告
御製祭文曰磅礴中國之中參穹靈秀生同天地形
勢巍然古昔帝王登之察地利以安生民故祀之
曰嵩山於敬則誠於禮則宜自唐始加神之封號
歷代相因至今曩者元君失馭海內鼎沸生民塗
炭予起布衣承上天后土之命百神陰佑削平暴
亂正位稱尊職當奉天地享鬼神以依時統一人
民法當式古今寰宇既清特修祀儀因神有歷代
之封號予起寒微詳之再三畏不敢效蓋神與穹
壤同始靈鎮中央其來不知歲月幾何神之所以
靈人莫能測其職必受命于上天后土為人君者
何敢預焉予慎不敢加號特以中嶽嵩山名其名

依時祀神惟神鑒知
十年八月遣中山侯湯和致祭中嶽
御製祭文曰予荷上天后土之眷命蒙神之效靈以
致平群雄息禍亂君主黔黎于華夏統控蠻夷于
今十年中國康寧然于神之祀若以上古之君言
之則君為民而禱載有春祈秋報之禮于斯之祀
有望于神而祭者有狩于所在而燎瘞者今予自
建國以來十年于茲國為新造民為初安是不得

親臨所在而祀神也特遣開國功臣湯和道士陳
王京劉崇玄以知予行奉犧牲祝帛于祠下以報
效靈自今以後歲以仲秋詣祠致祭惟神鑒知
十二年八月遣使鄭允存致祭中嶽
祭文曰惟神鍾秀嵩高中山巨鎮封表有年功養
民社時維仲秋禮當報祀特命使者奉犧牲祝帛
詣祠致祭
二十八年七月以征廣西蠻夷酋長遣國子監生祭
告中嶽

御製祭文曰昔者元運將終英雄並起民受其殃時
予亦與群雄並驅輯兵保民上帝默相山川受命
效靈所在必克轉戰五年餘方乃兵偃民息衆樂
生生之計天下太平二十八年今洪武乙亥四月
間廣西布政司報蠻夷酋長龍州趙宗壽奉議州
黄世鐵不循治化負固殃民兵興之事本重既行
不敢不告所以告者兵行十萬各離父母妻子途
間饑飽勞逸山嵐瘴氣染患者有之此兵行之難
兵入其境良民受害荆棘生焉民驚且移未有不
傷此其所以告也其所以告者但願瘴癘之方化
煙嵐為清涼之氣早殄渠魁良善安業軍士速回
各得完聚以養父母是其禱也然予未敢徑告上
帝惟神鑒之為予轉達
三十年九月以征西南苗夷遣使祭告中嶽
成祖文皇帝即位遣使姜士喧祭告中嶽洪武三十五年七月
祭文曰惟神職司中央掌天地中和之氣雨暘時
若災沴不興神功有焉載在祀典歷代咸尊惟我
太祖高皇帝以神武定天下崇奉禮祭洋洋感格三

十餘載黎庶雍熙建文昏愚姦臣竊柄神明弗佑
四海離心朕奉
祖訓來清群惡荷天地山川之靈戰無不捷堂堂之
陣直抵京師豈期建文闔宮自燼朕以諸王大臣
再三推戴於六月十七日躬即帝位嗣守
高皇帝大業既已昭告于天地社稷必當徧告于名
山大川茲特遣官祭以牲醴惟神有知體朕至意
尚祈靈佑助我
皇明

永樂四年七月以征安南遣監生李庸祭告中嶽
祭文曰昔者姦臣攙禍屠害諸王以及于予不得已以兵救民賴皇天眷祐嶽鎮海瀆效靈獲定內難遂安宗社爰自即位以來休息黎庶普天率土均視同仁今安南賊人黎季犛及子黎蒼驕盈兇悖屢犯邊疆首侵思明府祿州等處地方予為寬容不肯興師問罪但遣使諭使還地黎賊巧詞支吾所還之地多非其舊還地之後復據西平州逼脇命吏又侵寧遠州地方占管人民殺擄男女邊境之人數年之內罹其荼毒豈可勝言況安南之人受其禍害不遺一家占城之地被其刼掠已踰數歲遣人告諭冀其改過罔有悛心益驕益盛予為天人之主恭天成命安忍坐視民患而不之救今特命將出師聲罪致討實出予之所不得已心在救民豈敢用兵尚念兵士遠行離其父母妻子山川險阻嵐瘴鬱蒸跋涉勞勤易于致疾予惟念此淡用不寧萬冀神靈鑒予誠悃聞于上帝賜以洪庥潛消瘴癘大振兵威早殲渠魁永安遐壤今

年七月十六日兵行特遣人致香幣牲醴先詣神所謹告
五年五月以平安南遣監生屈伸祭告中嶽
仁宗昭皇帝洪熙元年二月以即位遣大理寺右寺丞楊復祭告中嶽
祭文曰巖巖嵩嶽永鎮中土時出雲雨用育萬物嗣位之初聿嚴告祀翼我皇祚尚賴神庥
宣宗章皇帝宣德元年三月以即位遣右都御史王彰祭告中嶽
祭文曰惟神永奠中土阜成民物參贊之功國有賴焉予嗣位之初特用祭告神其昭鑒惠我邦家
十年五月以祈年遣登封縣知縣梁成致祭中嶽
祭文曰予新嗣祖宗大位統理下民夙夜惓惓養民為務尚祈神靈陰隆助相俾雨暘時順災沴不生百穀用成民用康濟國家清泰永賴神庥謹以香幣達予至誠惟神鑒格
英宗睿皇帝正統元年正月以即位遣使祭告中嶽
祭文曰惟神巍巍喬嶽奠茲中土民物育成允賴

神化予嗣承大統祇嚴祀禮惟神歆格永祐群生

二年五月以祈年遣登封縣知縣孫謙致祭中嶽

祭文曰朕祇御下民永懷保恤百穀長育茲惟厥時顓冀明靈特隆敷祐無災無沴時雨時暘作歲豐穰以穀黎庶

九年四月以大旱禱雨遣翰林院編修薩琦致祭中嶽

祭文曰予奉天育民愧凉于德致茲久旱災及群生夙夜省躬中心惓切神司方嶽憂憫諒同雨暘

以時宜任其責特茲致禱尚冀感通弘布甘霖用臻豐稔匪予之惠時乃神庥

景皇帝景泰元年閏正月以即位遣給事中吳倫祭告中嶽

祭文曰越茲中土嵩嶽惟崇民物奠安厥功允茂予嗣承大統謹用祭告惟神歆格永祐家邦

四年三月以多雨雪遣右副都御史王暹祭禱中嶽

祭文曰惟神奠鎮茲土以庇利為職比聞連歲伏陰雨雪過多農事難舉人民乏食困憊不勝朕心憫惻此固朕之不德所致然念朕與神受育民之責于天其任惟均而神則又獨司陰陽闔闢之機物理變化之運忍令此沴為民病乎咎固當歸于朕神亦焉得而辭故敢以告尚冀神庥大布陽和之惠溥成發育之功專候感通以慰輿望

四年七月以旱及河決遣翰林院編修吳匯祭禱中嶽

祭文曰國以兵民為本兵民以食為天仁政所先孰加于此方秋百穀將實重以漕運方殷雨澤罕

敷河流多決兵民所望疇當副之夫朕為國子民而神為民捍患實皆天職然有司存朕所能為豈敢畏難于朝夕神之易舉詎可辭勞于指麾沛膏雨以作豐年助順流而為通道願有禱也冀無負焉

五年四月以祈年遣給事中何陞致祭中嶽

祭文曰茲者農務方殷所憂旱澇豐歉所係尤切朕心神主茲方計不異此雨暘時若其職在神尚運神機俾從民欲民苟遂豐登之願神益彰庇利

之仁專俟感孚以慰虔禱

六年閏六月以旱災祈禱遣左副都御史馬謹致祭

中嶽

祭文曰恭承天命重付眇躬民社所依災祥攸繫志恒內省政每外乖茲者雨澤不敷河流欠浹舟舡淺滯禾稼焦萎災患由臻公私所病窮惟所自良有在茲然因咎致災固朕躬罔避而轉患為福實神職當專夫有咎無福過將惟一而轉患為福功孰與均特致懇祈幸副懸望

天順元年二月以復辟遣通政司參議兼翰林院侍講劉定之祭告中嶽

祭文曰嵩高維嶽表茲中土奠安民物厥功茂焉予復正大統謹用祭告惟神歆格永佑家邦

憲宗純皇帝成化元年三月以即位遣給事中袁愷

祭告中嶽

祭文曰惟神毓秀鍾靈永表中土奠安民物萬世允賴茲予嗣承大統謹用祭告神其歆鑒佑我國家

四年五月以祈年遣河南左布政使孫遇致祭中嶽

祭文曰比歲以來多方災沴雨暘不時我民用瘁民之瘁矣予曷為懷神矜于民忍降以災德澤崇洊就與神侔祈贊化機溥天之休責躬修行予敢弗篤庶幾與神同作民福

十三年五月以災異遣右副都御史張瑄祭禱中嶽

祭文曰國家敬奉神明聿嚴祠祀所期默運化機庇佑民庶乃近歲以來或天時不順地道不寧或雷電失常雨暘爽候或妖孽間作疫癘交行遠近

人民頻遭饑饉流離困苦痛何可言惕然于衷罔知攸措惟神奠鎮一方民所恃賴覩茲災沴能不究心是用特具香幣遣官祭告尚冀體上帝好生之德鑒予憂憫元元之意斡旋造化弘闡威靈捍患禦災變禍為福庶幾民生獲遂享報無窮惟神鑒之

二十年三月以大旱及地震遣右副都御史趙文博

祭禱中嶽

祭文曰朕在位二十餘年禮神恤民夙夜在念何

去秋至冬雨雪全無方今春首地震京師牟麥無
收成之望士民懷艱窘之憂朕心惻然惓切曷已
惟神奠安中土作鎮一方久享民祀寧不究心茲
特遣人敬齎香幣用告于神尚冀弘闡明靈參贊
造化默奪潛消俾雨暘時若物阜民康宗社奠安
而神亦血食永永矣
二十三年六月以旱禱雨遣兵部右侍郎呂雯致祭
中嶽
祭文曰今歲自春及夏天時亢旱雨澤不降田苗
枯槁黎庶憂惶予甚兢惕側身修省虔致禱祈惟
神矜民寧不旋斡大霈甘澤以滋禾稼以濟民艱
庶民有豐稔之休則神亦享無窮之報
孝宗敬皇帝弘治元年四月以即位遣武安侯鄭英
祭告中嶽
四年四月以旱禱雨遣太常寺少卿李璋致祭中嶽
六年四月以旱禱雨遣右副都御史徐恪致祭中嶽
十年四月以旱禱雨遣右副都御史陳道致祭中嶽
祭文曰自去冬及今春以來亢旱為虐雨澤少降
麥苗枯槁田野荒蕪黎庶憂惶予甚兢惕側身循
省虔致禱祈惟神矜民斡旋造化大霈甘澤以濟
民艱庶年穀有豐稔之休則神亦享無窮之報
武宗毅皇帝正德元年五月以即位遣鴻臚寺卿楊
瑢祭告中嶽
四年二月以旱禱雨遣河南布政司右參議詹璽致
祭中嶽
祭文曰今歲以來雨暘愆候田苗枯槁黎庶憂惶
予心兢惕虔致禱祈惟神矜民旋斡太和式調和
氣以濟民艱庶民有豐稔之休神亦享無窮之報
六年十月以寧夏平水旱盜賊交作遣河南布政司
右參政胡拱致祭中嶽
祭文曰去歲以來寧夏作孽命官致討逆黨就擒
內變肅清中外底定匪承洪佑曷克臻茲因循至
今未申告謝屬者四方多事水旱相仍餓莩載途
人間困苦盜賊嘯聚剿捕未平循省咎由實深兢
惕伏望神慈昭鑒幽贊化機災沴潛消休祥協應
佑我家國永庇生民

八年四月以盜賊水旱災異遣河南布政司右參議
董銳祭禱中嶽
祭文曰近歲以來群盜爲梗生靈被害在在有之
命將徂征稍臻平定餘災未殄尚累天和水旱相
仍妖祥疊見永思厥咎良切疚心爰與群臣飭躬
修政同期昭格庸逆神庥伏冀神明憫茲黎庶轉
災爲福綏我邦家不勝惓惓懇禱之至
世宗肅皇帝嘉靖元年四月以即位遣太常寺少卿
張衍瑞祭告中嶽

八年五月以災異遣河南按察司僉事李順孫祭禱
中嶽
祭文曰朕奉天命子育萬民所冀歲穩時和災患
不作惟神是賴茲者各處旱乾火災疫癘流行變
異非常人民流離死亡者衆廷臣以告朕心惻然
惟神廟食茲土作鎮一方見此困窮寧不矜憫用
是命官齎捧香帛特遣守臣潔齋備儀詣祀致祭
爲民請命伏望明神大彰靈應潛斡化機時賜雨
澤用消凶沴變儉歲爲豐年躋貧閻爲壽域庶稱
朕奉天子民之意中心懇切惟神鑒知
九年六月以災異遣右副都御史徐讃祭禱中嶽
祭文曰比歲各處山崩地陷産妖隕星水旱蝗虫
火災疫癘人民流殍變異非常沴降自天朕心憂
懼惟神司鎮茲土利濟一方覩斯困窮寧不矜惻
遣齎香帛特命撫臣備儀致齋潔誠申禱伏望明
彰靈應斡旋化機時賜雨暘潛消災變豐年有望
澤我民生庶免朕愆神其鑒庇
十一年六月以祈嗣遣河南府知府范鏓致祭中嶽

祭文曰惟神鍾靈孕秀鎮奠一方陰翊國家其來
尚矣朕以寡昧恭承天命十有一年于茲敬事神
祇罔敢少懈顧儲宮未立恒切于懷茲者特具牲
帛醴齊遣官虔禱伏望茂著神功錫予元嗣則我
國家綿慶禩于無窮而神亦享福祚于有永矣
十七年七月以誕生元子遣河南府知府張承恩祭
謝中嶽
祭文曰比歲嘗命官禱嗣于神昨丙申孟冬之吉
仰荷天賜元儲亦神所贊佑者茲用致謝神其鑒

歆而永惟默佑焉

三十三年五月以凶荒災異遣右副都御史郄守愚

祭禱中嶽

祭文曰朕奉天命子育萬民所冀歲稔時和災害不作邇者各處地方水旱兵荒人民遭厄危亡載路災變異常朕心憂惕惟神上奉帝命奠位一方諒垂矜憫爰命潔士齎捧香帛特遣撫臣備儀竭虔詣祠致祭所冀明神大彰靈應潛斡化機俾氣序順調雨暘時若弭解災刦溥資豐泰庶同朕奉天子民之意而神亦享祀于無窮矣

四十年八月以萬壽聖節遣右副都御史蔡汝楠祭禱中嶽

祭文曰惟予嗣纘丕圖仰承帝眷恢張治化乂寧邦家匪資神力匡扶曷克尊迎景貺茲今八月初十日寔為初度之辰命官齎捧香帛前詣祭告惟神鎮奠一方耀靈炳績冀永賛天錫佑輯福畀躬集慶凝祥以延萬載之庥

四十三年八月以萬壽聖節遣戶部右侍郎兼右僉都御史遲鳳翔祭禱中嶽

祭文曰予上承天保六甲開昌下撫坤圖百神受職茲八月初十日乃予初度之辰爰命觀士齎捧香帛前詣祭告惟神凌霄奠域拱祚衛邦所冀裒祥斂福永固壽基以崇大慶于一人以普隆庥于萬宇

穆宗莊皇帝隆慶元年十月以即位遣都督周于德祭告中嶽

祭文曰惟神受命昊帝永表中土布氣宣和民物允賴茲予嗣纘丕圖謹用祭告神其歆鑒以保定我億萬年隆慶之基

今皇帝萬曆元年四月以即位遣光祿寺寺丞岳相祭告中嶽

祭文曰惟神受命昊天永表中土布氣宣和民物永賴茲予嗣纘丕圖謹用祭告神其歆鑒以保定我億萬年無疆之基

十五年二月以旱災遣河南巡撫右副都御史衷貞吉祭禱中嶽

祭文曰比者雨暘不時災沴疊見為民請命責在
朕躬特茲遣官虔伸祈禱惟神默鑒率職效靈拯
民艱食之災錫國有年之慶

臣梅恭讀

列聖有事中嶽祝文自鞏正神號外嗣統御極則有
祭兵興奏凱則有祭祈年禳災則有祭
天子臨軒而遣之使臣持節而行之非為國祝釐則
為民請命禮從義肇疏密不常其他一切春祈秋
報之儀聽有司歲時自率其職不以

君命將之矣雖以
肅皇帝享國綿長篤隆齋祀而禱嗣祝齡之衆亦不
再三瀆焉敬而能遠書而可法其視前代縟節靡
文誣神勞衆祇導侈而明治者相去不天地懸隔
哉謹綴數詞未簡俾後人知
本朝度越前代肯非後一事也

門人 傅性良 崔冲奎 校字

嵩書卷之四終

嵩書卷之五

文林郎登封縣知縣傅梅元鼎撰

嶽生篇

外方長曰人之生衆矣從古以來與草木鳥獸同生
滅者至無算矣上下數千年計代以數可得而屈指
也聖賢豪傑皆間氣所鍾申甫之生歸於嶽降語曰
地靈人傑豈不互為倚藉哉蓋予嘗登嶽矣登已高
矣左右四顧尚巍巍然山在其上也其若處名賢之
側乎許由不受堯禪而巢父樊仲競抗高節故曰一

夫善射百夫決拾西伯居岐胥附奔奏先後禦侮為
之四鄰孔子生於尼丘齊魯之間文學比於天性人
之重於地也豈不彰彰哉為嶽所生之人者嶽實藉
之欲毋顯得乎

陶唐

許由

許由字武仲陽城人隱於沛澤之中堯聞之致天下
而讓焉由辭曰為天下之不治與而既已治矣鷦鷯
巢林不過一枝偃鼠飲河不過滿腹惡用天下遂之

箕山之下頴水之陽耕而食終身無矜天下之色及殁葬於箕山後世遂名曰許由山一說堯之讓由也由以告巢父父曰汝何不隱汝形藏汝光若非吾友也擊其膺而下之由悵然不自得乃過清泠之水以洗其耳拭其目曰嚮聞貪言負吾友遂去終身不相見

張華博物志稱司馬遷云無堯以天下讓許由事揚雄亦云誇大者為之樓賜叔愛日抄云從來人以莊周盡是寓言却不曾洟攷如堯讓許由依舊是蒋此人蓋申呂許甫皆四岳之後許由亦其一也以當時咨四岳觀之則堯有讓四岳事但周之言文飾過當耳左傳云夫許太岳之後杜注云堯

四岳則太岳非由乎高士傳堯名許由為九州長豈即岳之任歟按伯夷傳太史公云箕山有許由塚是不疑為無是人矣古人之名不見於六藝何止由光而統欲蔑之耶楊誠齋有詩子雲到老不曉事不信人間有許由子雲之見議於人宜矣

巢父

巢父與許由為友嘗以樹為巢而處其上故號巢父堯以天下讓許由巢父聞之以為汚乃臨池而洗其耳池主怒曰何以汚我水池主蓋即樊仲父也見魏曹植三士贊一說許由不受堯讓洗耳於頴水巢父牽犢欲飲之見由問其故對曰堯欲名我為九州長惡聞其聲是故洗耳巢父曰子若處高岸深谷人道不通誰能見子子故浮游欲聞求其名譽汚吾犢口即牽犢上流飲之

樊仲父

樊仲父與巢許同時人飲牛河上見巢父洗耳怒汚其水乃牽牛飲於上流曰恐汚吾牛口也

按漢紀載朱寵為頴川太守以正月歲首宴賜群吏問公曹吏鄭凱曰聞貴郡山川多產奇士前賢往哲可得聞乎對曰鄙郡炳嵩山之靈受中嶽之精是以聖賢龍蟠俊乂鳳集昔許由巢父恥受堯禪洗耳河濱樊仲父志潔心遐賤天下之重俱出陽城由此觀之三人皆嵩產也

周

甫侯

甫侯亦稱呂侯穆王之司寇也時穆王耄荒侯恐其重行刑罰故作呂刑訓王用贖罰之刑功加百姓為周賢臣詩曰維嶽降神生甫及申維申及甫維周之翰蓋尹吉甫美申伯而並及甫侯也甫侯未知其國所在詩及禮記作甫尚書與外傳作呂三山林氏曰呂與甫猶荆與楚商與殷也

申伯

申伯姜姓侯爵國於申今南陽有申城是其國也以其為方伯故稱申伯實宣王母舅嘗出封於謝尹吉甫作嵩高之

詩以叙其功業而送之

顓孫師

顓孫師字子張陽城人見鄭玄目録少孔子四十八歳

秦

陳勝

陳勝陽城人字涉少時嘗與人傭耕輟耕之壟上悵然久之曰苟富貴無相忘傭者笑而應曰若為傭耕何富貴也涉太息曰嗟乎燕雀安知鴻鵠之志哉秦

二世元年乃自立為楚王都於陳後為其御莊賈殺以降秦謚曰隱

漢

王霸

王霸字元伯頴陽人少為獄吏常慷慨不樂吏職父奇之遣西學長安漢兵起光武過頴陽霸率賓客上謁曰將軍興義兵竊不自知量貪慕威德願充行伍光武曰夢想賢士共成帝業豈有二哉遂從擊破王尋王邑於昆陽及光武為大司馬以霸為功曹令史從度河北賓客稍稍引去光武謂霸曰頴川從我者皆逝而子獨留努力疾風知勁草及王郎起光武在薊郎移檄購光武令霸至市中募人將以擊郎市人皆大笑舉手邪揄之霸慚懅而還光武即南馳至下曲陽傳聞王郎兵在後從者皆恐及至虖沱河候吏還白河水流澌無船不可濟官屬大懼光武遣霸往視之霸恐驚衆欲且前阻水詭曰冰堅可渡官屬皆喜遂前比至河河冰亦合乃令霸護渡未畢數騎而冰解光武謂霸曰安吾衆得濟免者卿之力也以為

軍正爵關內侯後以功定封淮陵侯

祭遵

祭遵字第孫頴陽人少好經書家富給而遵恭儉惡衣服喪母負土起墳嘗為部吏所侵結客殺之縣中皆憚焉及光武破王尋等還過頴陽遵以縣吏進見愛其容儀署為門下史尋為軍市令舍中兒犯法遵格殺之光武怒欲收遵主簿陳副諫曰明公常欲衆軍整齊今遵奉法不避是教令所行也乃貸之以為刺姦將軍誥諸將曰當備祭遵吾舍中兒犯法尚殺

之必不私諸卿也尋拜為偏將軍從平河北有功拜征虜將軍定封頹陽侯卒謚曰成

祭彤

祭彤字次孫遵之弟早孤以至孝見稱光武初以遵故拜黃門侍郎常在左右及遵卒無子帝追傷之以彤為偃師長使近遵墳墓四時奉祠之彤有權略視事五歲縣無盜賊課為第一遷襄賁令有異政拜遼東太守鮮卑萬餘騎入寇彤率數千人擊破之敵人震慴不敢窺塞後又招誘鮮卑使擊匈奴邊無寇警

鮮卑烏桓並入朝貢彤之威聲暢於北方彤在遼東幾三十年徵為太僕後以罪免卒遼東吏人為立祠四時奉祭焉

杜密

杜密字周甫陽城人為人沈質少有厲俗志為司徒胡廣所辟稍遷代郡太守三遷太山太守所至有聲行春到高密縣見鄭玄悅之名署郡職遂遣就學後密去官還家為太守王昱所重桓帝徵拜尚書令遷河南尹轉太僕黨事起免歸本郡與李膺俱坐而名行相次故時人亦稱李杜焉後坐黨事被徵自殺

北魏

韓褒

韓褒字弘業其先頹川陽城人也少有志尚好學而不守章句及長涉獵經史深沈有遠略魏建明中起家奉朝請遷大中大夫尋避亂於夏州時太祖為刺史素聞其名待以客禮大統初遷行臺左丞後累遷官至驃騎大將軍開府議同三司進爵為公至天和三年轉鳳州刺史尋以年老致仕五年拜少保褒歷事三帝以忠厚見知高祖深相敬重以師道處之卒

謚曰貞

唐

李中敏

李中敏字藏之頹陽人系出隴西元和中擢進士第性剛峭以文辭氣節相尚由江西觀察判官入拜侍御史鄭注誣逐宰相宋申錫天下以目太和六年大旱詔詢所以致雨者中敏時以司門員外郎上言昔東海誤殺一孝婦大旱三年宋申錫位宰相生平勁

正姦人忌之陷不測之辜獄不參驗銜恨而沒天下士皆指目鄭注臣知申錫必訴於上帝天之降災殆有由然何惜斬一注以快忠臣之魂則天且雨矣帝不省中敏以病告歸穎陽注誅遷諫議大夫再遷給事中以言忤仇士良復棄官去開成末為婺杭二州刺史卒於官

宋

王忠民

王忠民穎陽人幼通經史自靖康以來數言邊方利害於朝屢召弗至高宗渡江忠民隱居不出諸鎮翟興等皆重之弗能致張浚授以廸功郎不受興徙治藥川忠民避地南下遇商虢鎮撫使董先於內鄉留軍中事以師禮時劉豫僭立忠民作九思圖及定亂四策達之金主及鏤板印圖散於偽境以明天下之義紹興三年翟宗薦其忠節於朝特授宣敎郎忠民上疏辭官言臣憤金人無道故三上金主書乞還二帝本心報國非冀名祿上不許忠民以誥置櫝中藏七寶山下力懇求去復依董先軍中遂不出

范弁

范弁學究居嵩山之小市曰金店古貌性直君子人也鄰有酒肆弁題詩云飲酒二升糴麥一斗磨麵五斤可飽十口遇歲時歌樂喧集鄉人競觀弁閉戶讀書自若也又作戒訟詩有羸猶賣牛之諭言雖俚鄉人畏而服之見王逵過庭錄

大明

范讓

范讓字謙甫登封人童丱時負奇識不與凡流伍潛心經史閉戶誦讀鄉里高其行洪武初以明經薦遊太學所締交皆一時名士聲譽益起仕至通政司左參議在官廉愼不受私謁卒之日家無餘貲今祀鄉賢

李榮

李榮登封人性資明敏讀書過目輒能成誦博極群書為文不事雕刻而大義了了洪武中以儒術舉擢鳳陽府知府為政敦尚敎化弗任刑威有循良之譽未幾解組歸田以壽考終

傳文

傳文字公器登封人正統中第進士授戶部主事居錢穀之司以廉潔自勵奉差椎稅滸墅關一切羨餘悉籍上之毫釐不潤私橐遷南京刑部員外郎曹務簡寂益肆力於墳典以吟詠自娛考滿赴都便道過里暴疾卒於家子孫鬻其衣以葬嵩山諸勝多有遺詩惜方進而遽沒也

李錫

李錫登封人以貲入國子監正德三年授浙江嘉善

縣主簿六年江西姚源洞土寇王浩八等作亂所至焚劫浙鄰境戒嚴會兵討之八年春錫奉檄隨同知伍文定等駐兵華埠應援錫與指揮張琳分領左哨三月初八日大戰追賊過溪至塋田立砦賊不敢動十五日復與賊戰錫手斬三級賊忽決水兼兩作溪漲戎馬還濘被擒錫不屈以頭觸賊遂遇害事聞勑贈嘉善知縣廕一子為太學生

王中

王中登封布衣也蚤喪父事孀母二十餘年不怠及母歿廬于墓側就墳傍高原鑿井資汲深而無水中夜禱泉忽湧出人皆異之朝暮蔬食括髮不梳衣屨敝壞不易三年如一日也洪武十六年有司上其事

詔旌表其門

語云嵩山大澤實生龍蛇地氣所鍾人固有之詩所以詠嵩高也然以窘于文獻三代而後逸其名與事者多矣他姑無論即如胡元安體曾參之至行稷樂正之純業喪親泣血骨立形存精誠洞于神明雉兎集其左右出于穎陽此鄭凱對朱寵之

言也而史臣不為立傳無所攷其家世歷履由此推之前代之事其挂一漏萬可勝道哉幸明興未遠故老可詢予叨牧此方搜羅前徽往烈即甚微者亦備載邑乘中至若焦太僕之名德崔憲副之仁孝足稱郡國表儀予式閭已久一則壽考未艾一則宦業方新他日自有後死者傳之矣

門人 何流清 喬如岱 校字

嵩書卷之五終

文林郎登封縣知縣傅梅元鼎撰

宦履篇

外方長曰山川有勝槩而冠蓋萃止固足樂也然當世則榮暢沒則已焉此亦山川之羞矣每覯古之君子宦轍所至後代侈為美談山頭片石名為墮淚即種黍八十日亦千載俎豆之何令人仰止若此哉嵩山介在汝洛之間非都會仕國可比潁考叔詭隨悟其君以封人見稱於左氏取節焉耳漢魏以來逾益

寥寥矣得非輦上君子實鮮韻人耶趙宋立宮祠以處退休之臣提舉管勾於崇福者先後絡繹大抵皆館閣名流此亦嵩山之一時也蓋朝廷以此羈縻搢紳搢紳者不得意亦往往乞就此官借巖谷優游以發紓其約結不平之氣亦未為不幸矣予次第其行蹟與綰綬臨民者並臚列成篇用以自鏡焉

周

潁考叔

潁考叔襄城人春秋時為鄭潁谷封人鄭莊公既克弟段於鄢遷其母武姜於城潁而誓之曰不及黃泉無相見也考叔聞之有獻於公公賜之食食舍肉公問之對曰小人有母皆嘗小人之食矣未嘗君之羹請以遺之公曰爾有母遺緊我獨無考叔曰何謂也公語之故且告之悔考叔曰若掘地及泉隧而相見夫孰曰不然公從之遂為母子如初括地志云潁水源出洛州嵩高縣東南三十里陽乾山今俗名潁山泉源出山之東谷其側有古人居處俗名為潁墟故老云是潁考叔之故居即酈道元注水經所謂潁谷也

漢

丁綝

丁綝字幼春潁川定陵人王莽末守潁陽尉世祖略地潁陽城守不下綝說其宰遂與俱降世祖大喜厚加賞勞以綝為偏將軍因從征伐綝將兵先度河移檄郡國攻營略地下河南陳留潁川二十一縣建武元年拜河南太守及封功臣帝令各言所樂諸將皆占豐邑美縣唯綝願封本鄉或謂綝曰人皆欲縣子獨求鄉何也綝曰昔孫叔敖敕其子受封必求墝埆之地今綝能薄功微得鄉亭厚矣帝從之封定陵新

鄉侯後徙封陵陽侯

朱寵

朱寵字仲威京兆杜陵人安帝中為潁川太守表孝悌儒義理冤獄撫孤老功曹主簿皆選明經有高行者每出行縣使文學祭酒佩經書前驅頓止亭傳輒復教授周旋阡陌勸課農桑吏安其政民愛其禮所至縣界父老迎者常數千人寵乃使三老御車問人得失百姓翕然治甚有聲延光二年嘗建嵩山啓母廟石闕勒銘其上後徵入為大鴻臚拜太尉順帝永

建四年以陰陽不和免寵立朝數抗直言雖為三公臥布被僅能覆身食脫粟米藜藿不厭子弟同衣而出并日而食將薨遺其子曰吾本寒賤諸生才非周幹橫受朝恩位過其任不能竭身報國負責深重身没之後百僚所賻贈一無所受素棺殯殮疏布禪衣無設紋冕殮畢便以所有車牛載喪還鄉里勿告群僚以容靜為務

北朝

柳檜

柳檜字季華性剛簡任氣少文善騎射果於斷決年十八起家奉朝請尋除陽城郡丞大統間累遷持節撫軍大都督居三載徵還京師時兄虯為祕書丞弟慶為尚書左丞檜曰兄則職典簡牘褒貶人倫弟則管轄群司股肱朝廷可謂榮寵矣然而四方未靜車書不一檜唯當蒙矢石覆危難以報國恩耳尋從大將軍王雄討上津魏興平之即除鎮魏興華陽二郡會黃衆寶謀反圍檜連戰積十餘日城陷遂為賊所獲既而賊衆圍梁州縛檜置城下令誘城中檜乃大

呼曰群賊烏合糧食已罄行即退散各宜勉之賊大怒遂殺之城中人皆為之流涕贈東梁州刺史

張乾雄

張乾雄武城人有才器秦孝王俊為秦州總管選為法曹參軍王嘗親案囚徒乾雄誤不持狀口對百餘人皆盡事情同輩莫不歎服後歷陽城令有政績

唐

陸餘慶

陸餘慶蘇州吳人陳右衛將軍珣之孫方雅有祖風

已冠名未顯兄玄表唶曰爾名宦不立柰何餘慶感激閉戶誦書三年以博學稱舉制策甲科累遷陽城尉武后封嵩以辦具勞擢監察御史以枴慰蕃酋遷殿中侍御史鳳閣舍人尋降左司郎中餘慶於寒品晚進必悉力薦藉人有過輒面折退無一言開元初為河南河北宣撫使薦富春孫逖等名士數人尋遷大理卿終太子詹事謚曰莊雅善趙貞固盧藏用陳子昂杜審言宋之問畢構郭襲微司馬承禎釋懷一時號方外十友餘慶才不逮子昂而風流敏辨過之

生平以道自將雖仕不赫赫訖無悔尤

顏少連

顏少連字夷仲蘇州吳人舉進士擢上第以拔萃補登封主簿邑有虎孽民患之少連命塞陷穽獨移文嶽神虎不為害御史大夫于頎薦為監察御史德宗幸奉天徒步詣謁授水部員外郎翰林學士再遷中書舍人歷吏部侍郎時裴延齡方橫無敢忤者嘗與少連會田鎬第酒酣少連挺笏曰段秀實笏擊賊臣今吾笏將擊姦臣奮且前元友直在坐勸解之改京兆尹尋遷吏部尚書封本縣男徙兵部為東都留守歷官多政績號良吏卒年六十二贈尚書右僕射謚曰敬

盧殷

盧殷范陽人元和中官登封縣尉能為詩自少至老詩可錄傳者凡千餘篇無書不讀然止用以資為詩與諫議大夫孟簡協律孟郊監察御史馮宿好期相推挽卒以病不能為官在登封盡寫其所為詩抵故宰相東都留守鄭公餘慶鄭公數以帛米周之書薦

宰相宰相不能用竟死於官將死自為書告友人河南令韓愈曰為我具棺並為銘其墓愈如其言遂葬嵩下

宋

范仲淹

范仲淹字希文蘇州吳縣人初舉進士為廣德軍司理參軍累遷大理寺丞秘閣校理尋通判河中府徙陳州時方建太一宮及洪福院市材木仲淹諫罷之召為右司諫歲大蝗旱乃命仲淹安撫江淮條上救

敕十事會郭皇后廢率諫官御史伏閤爭之詔出知睦州歲餘徙蘇州拜尚書禮部員外郎天章閣待制召還判國子監遷吏部員外郎權知開封府尋以與吕夷簡論事不合罷知饒州仲淹既去士大夫論薦不已歲餘又徙越州元昊反召為天章閣待制知永興軍改陜西都轉運使進龍圖閣直學士延州諸砦失守仲淹自請行遷戶部郎中兼知延州後因焚元昊書被言降本曹員外郎知耀州徙慶州遷左司郎中為環慶路經略安撫緣邊招討使以定川功進樞密

直學士右諫議大夫復置陜西路安撫經略招討使以仲淹韓琦龐籍分領之仲淹為將號令明白賊不敢輒犯其境元昊請和召拜仲淹為樞密副使改參知政事仲淹在中書裁削倖濫考覈官吏日夜謀慮興致太平規摹闊大多所更張小人不悅浸謗毀之會邊陲有警於是以仲淹為河東陜西宣撫使自請罷政事廼以為資政殿學士陜西四路宣撫使知邠州其在中書所施為亦稍稍沮罷以疾請鄧州進給事中尋徙杭州再遷戶部侍郎徙青州會病甚請潁州未至而卒年六十四贈兵部尚書謚文正仲淹少有志操自做秀才時便以天下為己任貴後身敦儉約而性好施予贍族樂義士多出其門雖里巷之人皆能道其姓字為政尚忠孝所至有恩邠慶之民與羌屬皆畫像立生祠事之嘗奉眞宗御容崇福宮登高覆勝與歐陽修梅聖俞有嵩山唱和詩十二章今傳於世

馬仲甫

馬仲甫字子山廬江人英宗時舉進士知登封縣轘

轅道險厄遂傭民鑿平為坦塗人便其行為刻石頌美通判趙州知台州為度支判官內侍楊永德上言漕舟淮汴間惟水遞鋪為便詔仲甫偕往訂可否還言其害十餘條議遂格出為夔路轉運使善政屢著遂擢戶部判官為發運使自淮陰徑泗上浮長進風波覆舟歲罹其患仲甫建議鑿洪澤渠六十里漕者便之拜天章閣待制知瀛州秦州古渭介青唐之南夏人在其北中通一徑小警則路絕仲甫得篳栗城故址自雞川砦築堡北抵南谷環數百里為內地詔

賜名甘谷堡故時羌人入城貿易皆僦邸仲甫設館處之陽示禮厚實閑之也熙寧初守亳許揚三州糾察在京刑獄知通進銀臺司復爲揚州提舉崇禧觀卒

韓維

韓維字持國以進士奏名禮部父億方輔政不肯試大廷受蔭入官父没後閉門不仕以宰相薦名試學士院辭不就歐陽修薦爲檢討知太常禮院尋以議陳執中謚不行乞罷禮院以祕閣校理通判涇州神

宗封淮陽郡王穎王維爲記室參軍王每事咨訪維皆悉心以對及穎王爲皇太子維兼右庶子神宗即位除龍圖閣直學士出知汝州召兼侍讀判太常寺熙寧二年遷翰林學士知開封府明年爲御史中丞以兄絳在樞府力辭之王安石亦惡其直言復使爲開封鞾轂之下爲之清肅俄兼侍讀學士充群牧使考試以言不用請郡遂出知襄州改許州復召爲學士承旨天旱草求直言詔詞甚剴切詔出人情大悅是日乃雨王安石罷會絳入相加端明殿學士知河陽復知許州帝幸舊邸進資政殿學士維請提舉嵩山崇福宮帝崩赴臨闕庭未幾宣仁后召兼侍讀加大學士拜門下侍郎踰年出知鄧州尋改汝州久之以太子少傅致仕轉少師紹聖中坐元祐黨降謫元符元年卒年八十二徽宗初悉追復舊官

司馬光

司馬光字君實夏縣人生七歲凛然如成人愛左氏春秋手不釋書至不知饑渴寒暑仁宗寶元初中進士甲科除奉禮郎簽書蘇州判官事改大理評事補

國子直講樞密副使龐籍辟通判并州時仁宗不豫國嗣未立天下寒心而莫敢言光繼范鎮言之後名直祕閣開封府推官尋同判尚書禮部未幾知諫院又上言選宗室爲繼嗣帝嘉納之遂立英宗爲皇子進光知制誥光固辭改天章閣待制兼侍講英宗即位進龍圖閣直學士神宗立擢翰林學士御史中丞以疏論張方平還翰林兼侍讀學士光在英宗時曾爲通志八卷以獻帝悦之命續其書至是賜名通鑑親製序面賜光令候書成日寫入後光與王安石論

新法不合求去乃以端明殿學士知永興軍宣撫使徙知許州趨入覲不赴請判西京御史臺及提舉崇福宫自是絕口不論朝政會求言詔下復陳六事元豐七年通鑑書成上之攺資政殿學士降詔奬諭神宗崩光自洛入臨衛士望見以手加額曰此司馬相公也復為門下侍郎哲宗即位拜為尚書左僕射兼門下侍郎是年九月卒贈太師温國公謚文正

呂誨

呂誨字獻可開封人性純厚家居力學不妄與人交

進士登第由屯田員外郎為殿中侍御史彈劾不避權要出知江州上疏請蚤建皇嗣名為侍御史攺同知諫院數上章議濮王追崇事與執政不合遷工部員外郎知蘄州神宗立徙晉州加集賢殿修撰知河中府名為塩鐵副使擢天章閣待制復知諫院拜御史中丞以論王安石庇章辟光故出知鄧州尋攺知河南命未下而寢疾矣旋提舉崇福宫以疾表求致仕曰臣本無疾醫者用術乖方妄投湯劑率任情意差之指下禍延四支一身之微固無足卹奈九族之託何蓋以身疾諭朝政也誨三居言責皆以彈奏大臣而去一時推其鯁直居病困猶以天下事為憂旣革司馬光往省之至則目已瞑聞光哭蹷然而起張目强視曰天下事尚可為君實勉之光曰更有以見屬乎曰無有遂卒年五十八海內聞者痛惜之元祐初贈通議大夫

程顥

程顥字伯淳河南人少時與弟頤聞周茂叔論學遂厭科舉之習而師事之舉進士調鄠上元主簿有異

政專任教化民愛之如父母熙寧初用呂公著薦為太子中允監察御史裏行神宗知其名數召見每退必曰頻求對欲常常見卿一日從容咨訪報正午始趨出前後進說甚多大要以正心窒慾求賢育材為言務以誠意感悟主上嘗勸帝防未萌之欲及勿輕天下士帝俯躬曰當為卿戒之時王安石執政議更法令中外攻之甚力顥被旨赴中堂議事安石方怒言者厲色待之顥徐曰天下事非一家私議願平氣以聽安石為之媿屈安石旣用事顥數論時政不合

居職八九月遂乞去言職安石出顥為提點西京刑獄顥固辭改僉書鎮寧軍判官特遷太常丞知扶溝縣除判武學李定劾其新法之初首為異議又坐逸囚責監汝州鹽稅尋管勾崇福宫哲宗立復召為宗正丞未行而卒士大夫識與不識莫不哀傷焉文彥博題其墓稱為孟子之後一人嘉定十三年謚曰純

程頤

程頤字正叔顥之弟也年十八上書闕下欲天子黜世俗之論以王道為心遊太學胡瑗試以顏子所好

何學得頤文大驚異之即延見處以學職呂希哲首以師禮事之治平元豐間大臣屢薦皆不起哲宗初司馬光呂公著疏其行誼以為西京國子監教授力辭尋召為秘書省校書郎既入見擢崇政殿說書即上疏陳輔養主德之道頤每進講色甚莊繼以諷諫聞帝在宮中盥而避蟻頤曰推此心以及四海帝王之要道也神宗喪未除冬至百官表賀頤言節序變遷時思方切乞改賀為慰既除喪有司請開樂置宴頤又言除喪而用吉禮尚當因事張樂今特設宴是喜之也皆從之帝嘗以瘡疹不御邇英累日頤詣宰相問安否且曰人主有疾大臣可不知乎翌日宰相以下始奏請問疾蘇軾不悅於頤頤門人賈易朱光庭不能平合攻軾胡宗愈顧臨詆頤不宜用孔文仲極論之遂出管勾西京崇福宮久之加直秘閣再上表辭董敦逸復摭其有怨望語去官紹聖中削籍竄涪州徽宗即位徙陝州俄復其官又奪於崇寧卒年七十五世稱為伊川先生嘉定十三年賜謚曰正

楊時

楊時字中立南劍將樂人幼穎異能屬文稍長潛心經史熙寧九年中進士第調官不赴以師禮見程顥於潁昌相得甚歡其歸也顥目送之曰吾道南矣四年而顥死時又師程頤於洛時蓋年四十矣杜門不仕者十年後出為荊州教授時未嘗求聞達而德望日重四方之士不遠千里從之游號曰龜山先生會有使高麗者國主問龜山安在使回以聞召為秘書郎遷著作郎及面對奏時政之失徽宗首肯之除邇英殿說書聞金人入攻謂執政者當預為守備已而

金人圍京城時建言請戮童貫等棄軍之罪疏上除右諫議大夫兼侍講又兼國子祭酒時備言當罷安石從祀闢其邪說疏上遂降安石從祀之列士之習王氏學取科第者已數十年不復知其非忽聞以為邪說議論紛然諫官馮澥力主王氏上疏詆時會學官中有紛爭者有旨學官並罷時亦罷祭酒尋四上章乞罷諫省除給事中辭乞致仕除徽猷閣直學士提舉嵩山崇福宮已而告老以本官致仕卒年八十三謚文靖

樓异

樓异四明人雅有文學性愛佳山水所至雖假館僦舍亦聚石鑿池終日觀玩以為常建中靖國初為登封令甫下車即延見耆舊問民間所便苦次第興除暇則躬行阡陌勸課農桑純任德化民有爭訟者諭令私相和解不傳以爰書久之囹圄虛寂幾可羅雀官衙中芟廢圃築揖仙臺鑿芙蓉菡萏二池又命工人圖畫二室諸峰於仰嵩堂朝夕吟咏所著有二十四峰詩三十六峰賦至今傳誦焉

李綱

李綱字伯紀邵武人政和二年進士積官至侍御史改比部員外郎宣和初以言事謫監沙縣稅務遷太常少卿欽宗即位遷兵部侍郎金人圍京師綱力戰禦之數敗其兵會金使來宰相李邦彥語之曰用兵非朝廷意遂罷綱以謝金人太學諸生及軍民數十萬人詣闕上書乃召綱復為尚書右丞充京城四壁守禦使既而金師解圍北去綱陳備邊禦敵八事上之太原圍急以綱為河南河東路宣撫使以救既而

因事落職謫寧江金兵再至除資政殿大學士領開封府事高宗即位拜尚書右僕射兼中書侍郎陳時政十事帝悉行之未幾帝欲幸東南以避敵綱極言不可或謂綱曰外論洶洶咸謂東幸已決綱曰國之存亡於是焉分吾當以去就爭之尋以議罷綱提舉洞霄宮紹興二年除觀文殿學士湖廣宣撫使兼知潭州諫官徐俯劉棐劾綱罷為提舉嵩山崇福宮四年金及偽齊來攻綱陳防禦之策詔付三省施行綱又條具六事疏奏上為賜詔褒諭除江西安撫制置

大使兼知洪州赴行在奏事再引對内殿陛辭陳用兵機務數千言後王倫使北還主和議綱與爭論之九年除知潭州荆湖南路安撫大使疏辭累奏遂允其請踰年薨贈少師

趙野

趙野開封人登政和二年進士第歷監察御史歷遷中書舍人給事中大司成拜刑部尚書翰林學士時蔡京王黼更秉政植黨相擠一進一退莫有能兩全者野處之皆得其心京黼亦待之不疑靖康初為門

下侍郎徽宗東幸詔野為行宮奉迎使以左司諫陳公輔言罷野行出為北道都總管顏政副之已而落職提舉嵩山崇福宮

李邴

李邴字漢老濟州任城縣人中崇寧五年進士第累官為起居舍人試中書舍人時北方用兵酬功第賞日數十百邴詞命無留難除給事中同修國史兼直學士院遷翰林學士嘗與禁中曲宴徽宗命賦詩高麗使入貢邴為館伴徽宗遣中使持示使者請傳錄以歸未幾坐言者罷提舉南京鴻慶宮欽宗即位除徽猷閣待制知越州久之再落職提舉西京嵩山崇福宮高宗即位復徽猷閣待制歷官資政殿學士權知行臺三省樞密院事紹興間詔問宰執方略邴條上戰陣守備措畫綏懷各五事不報邴閒居十有七年薨於泉州年六十二謚文敏有草堂集一百卷

朱熹

朱熹字元晦婺源人紹興中進士初授同安主簿孝宗即位詔求直言熹上言封事隆興元年復名入對

極言君父之讐當復忤時相意除武學博士待次至乾道元年促就職既至而洪适為相復主和議不合歸屢召不起淳熙五年除知南康軍興利除害修復白鹿書院講明聖學旋以大旱上疏極言朝政言多切直上讀之大怒熹以疾請祠不報後除浙江塩茶公事又上疏言朝政上為動容嘉納始拜命按行境內風采肅然以論唐仲友事忤王淮遂歸時監察御史陳賈疏詆道學熹出奉宮祠者五年至周必大相除熹提點江西刑獄淮罷相遂入奏封事有要之於

路以為正心誠意之論上所厭聞戒勿以為言熹曰吾平生所學惟此四字豈可隱默欺君乎及奏上曰久不見卿浙東之事朕自知今當處卿淸要不復以州縣為煩也除兵部郎官以足疾辭除直寶文閣主管西京崇福宮未踰月再召又辭後歷官至煥章閣待制侍講以疏斥韓侂冑不報乞外詔以舊官提舉南京鴻慶宮慶元元年以疾再乞休致不許二年監察御史沈繼祖誣熹十罪詔落職罷祠五年准致仕明年卒年七十一謚曰文至理宗寶慶二年贈太師追封徽國公

曹彥約

曹彥約字簡甫都昌人嘗從朱熹講學淳熙八年第進士歷仕州郡有聲嘗以蜀之邊面諸司並列兵權不一微有小警紛然奏議理財者歸怨於兵弱握兵者歸咎於財寡乃作病夫議獻之廟堂時論未以為然及蜀邊被兵內有張福莫簡之變彥約之言無一不驗遷大理少卿權戶部侍郎以寶謨閣待制知成都乞赴闕奏事不許改知潭州彥約力辭尋以煥章閣待制提舉崇福宮理宗即位擢兵部侍郎兼國史修撰後授兵部尚書力辭不拜卒謚文簡

徐應龍

徐應龍字允叔淳熙二年進士調衡州法曹能平反冤獄薦改知高安縣呂祖儉言事忤韓侂冑謫死高安應龍為經紀其喪且為文誄之朱熹貽之書曰高安之政義風凜然後累遷至刑部尚書兼侍讀在經筵多指陳時政一日讀吳起為卒吮疽事應龍奏曰起恤士卒如此故能得其死力今軍將得以賄遷專

事掊克未免多怨上驚曰債帥之風今猶未除耶宰相史彌遠聞而惡之免侍讀未幾請老上不從徙吏部尚書以煥章閣學士提舉嵩山崇福宮卒贈開府儀同三司謚文肅

劉光祖

劉光祖字德修簡州陽安人登進士第除劍南東川節度推官歷遷右正言知果州以薦召入光宗立殿中侍御史關宰臣薦光祖上曰是久在朕心矣光祖多所建白劾罷戶部尚書葉翥等徙太府少卿求去

不已除直秘閣改江西提刑又改夔州寧宗即位除侍御史改司農少卿入對獻謹始五箴又論人主六易六難上悚然嘉納進起居舍人論政令當出中書以陰折知閤門韓侂胄遷起居郎時朱熹被黜光祖再疏勸留之不聽尋為劉德秀所劾出為湖南運判不就及侂胄擅朝遂目為偽學禁錮之光祖撰涪州學記諫官張釜指為訕謗奪職侂胄誅名除右文殿修撰屢升顯謨閣直學士引年不許提舉嵩山崇福宮卒謚文節

許奕

許奕字成子簡州人慶元五年擢進士第一歷官起居舍人韓侂胄議開邊奕貽書論之所言切直侂胄不樂遣奕使金奕與骨肉死訣詣執政曰往集議時奕嘗謂增歲幣歸浮虜或可耳外此不可行者當死守之遂遷起居郎兼權給事中以往金人聞奕名久禮迓甚恭方清暑離宮相距二十里至是特為奕還內方射奕破的十有一乃卒行成還奏帝優勞久之奕復奏和不可恃宜葺紀綱練將卒使屈信進退之權復歸於我客有以使事賀者奕憮然曰是豈得已者吾深為天下愧之權禮部侍郎條上六事俄兼侍講侍讀多所諷諫遷吏部侍郎與史彌遠不合補外以顯謨閣待制知瀘州改知遂寧府有惠政民畫像祠之進直學士知潼川府其民亦相與祠與東山僧舍會金人敗盟蜀道震擾奕請速遣威望大臣宣撫其地言多切直御史劾之降一官詔提舉玉隆宮未數月特復原官提舉崇福宮尋以疾致仕卒贈通議大夫

崔與之

崔與之字正子廣州人少卓犖有奇節游太學舉進士授潯州司法參軍調淮西檢法官歷通判邕州守廣西提點刑獄所至有異政獎廉劾貪風采凜然召為金部員外郎時金人南遷於汴特授直寶謨閣主管淮東安撫司公事與之選將集兵浚濠築砦防邊甚固金人不敢深入久之召為秘書少監軍民遮道垂涕升秘書監兼太子侍講權工部侍郎未幾成都帥董君誼為叛卒所逐總領楊九鼎遇害蜀大擾與

之出知成都府本路安撫使至即帖然時安丙握蜀重兵久亦忌蜀帥之自東南來者至是獨推誠相與丙卒詔盡護四蜀之師開誠布公兼用吳蜀之士拊循將士人心悅服久之召為禮部尚書不拜便道還廣蜀人思之肖其像於成都仙遊閣以配張詠趙林名三賢祠理宗即位授充顯謨閣直學士辭提舉西京崇福宮俄授廣東經略安撫使以服叛兵拜參知政事拜右丞相皆力辭至十有三疏乃得致仕薨時年八十有二謚清獻

倪思

倪思字正甫湖州歸安人中博學宏詞科授著作郎光宗立累遷中書舍人兼直學士院尋兼侍讀屢有建白上下稱善除禮部侍郎上久不過重華宮思疏十上言多痛切上為動容時李皇后寖預政思因進講極詞諫之未幾出知紹興府寧宗即位召除吏部侍郎被劾出守歷太平泉州建寧府久之召還試禮部侍郎兼直學士院韓侂胄以書招之不應逮入見首論朝政闕失語侵侂胄侂胄大怒思不為動後侂胄誅除權兵部尚書兼侍讀求對極言樞臣史彌遠擅權覆轍可鑒彌遠上章自辨思求去上留之乞對言前日論樞臣獨班恐蹈往轍宗社堪再壞耶宜親擢臺諫以革權臣之弊等語彌遠懷恚思請去益力出知鎮江移福州彌遠拜相思被劾鐫職久之除寶文閣學士提舉嵩山崇福宮卒謚文節

王居安

王居安字資道黃巖人入太學舉進士授江西提刑司幹官入為太學博士首言人主當以知人安民為

要言甚切直遷校書郎以言被劾去起知興化軍召為秘書丞條論疆事明白時誅韓侂胄居安實贊其決屢遷右司諫首論列韓侂胄之罪並劾其黨陳自強等又上疏為呂祖儉呂祖泰稱冤天下快之又疏論趙彥逾為其黨所擠除目夜下遷起居郎兼崇政殿說書居安曰臣為陛下耳目官諫紙未乾乃以近權要徙他職不得其言則去臣不復留矣尋奪一官罷太學諸生舉幡乞留之踰年復官知太平州再移隆興襄陽二鎮以言者罷嘉定十五年與魏了翁同

名遷工部侍郎時方受寶中朝皆動色相賀居安入對首言人主畏無難而不畏多難與地寶玉之歸盍思當時之所以失言極切至未幾出知溫州郡政大舉理宗即位以數文閣待制知福州升龍圖閣直學士轉大中大夫提舉崇福宮卒贈少保有方巖集行於世

晁詠之

晁詠之字之道濟州鉅野人少有異才以蔭入官調揚州司法參軍未上時蘇軾守揚州兄補之倅州事

以其詩文獻軾軾曰有才如此獨不令我一識面邪乃具參軍禮入謁軾下堂挽而上顧坐客曰奇才也復舉進士又舉宏詞一時傳誦其文為河中教授元符末應詔上書論事罷官久之為京兆府司錄事秩滿提點嵩山崇福宮卒年五十二有文集五十卷

張來

張來字文潛楚州淮陰人幼穎異十三能為文十七作函關賦已傳人口游學於陳學官蘇轍愛之因得從軾游軾亦深知之稱其文汪洋沖澹有一唱三歎之聲弱冠第進士歷遷史館檢討居三館八年顧義自守泊如也擢起居舍人紹聖初請郡以直龍圖閣知潤州坐黨籍謫監黃州酒稅徽宗立起為通判黃州知兗州召為太常少卿甫數月復出知穎州汝州崇寧初復坐黨籍落職尋貶房州別駕來儀觀甚偉有雄才筆力絕健於騷詞尤長時二蘇及黃庭堅晁補之輩相繼歿來獨存士人就學者衆分日載酒殽飲食之誨人作文以理為主作詩晚歲亦務平淡效白居易體而樂府效張籍久於投閑家益貧郡守翟

汝文欲為買公田謝不取晚主管崇福宮卒年六十一建炎初贈集英殿脩撰

元

鄭文卿

鄭文卿奉寧人至正中為登封令愛民養士首以息訟為心懸布科條諭民以禮義在邑數載政簡刑清遠近稱焉以秩滿得代百姓遮道送之為立去思碑於轘轅道上

大明

山錫之

山錫之蘇州人洪武六年任登封令時新逐胡元邑務經始錫之至翔築衙宇及坊廂壇廟之屬煥然一新眞心愛民為政專尚寬和惠養不務赫赫之名性好吟詠境內名勝所至留題雖不求精詣而一段瀟灑出塵之趣可想也本朝令長以文學飾吏治者錫之實首倡焉

谷庸

谷庸陝西城固人永樂八年以太學生選為登封令治狀赫然有聲時有禿尾虎白晝入城居民任守中姪被噬死虎旋逸去衆逐之莫能得庸大以為異即齋沐致禱焚牒中嶽祠不旬日虎忽投守中廢圃井中以死喧傳遠近皆稱為德政所致後卒於官邑人思之

侯泰

侯泰蘇州嘉定人嘉靖五年以鄉舉令登封政尚敦大留心於興革恥與俗吏為伍邑在山中自國初以來制度多苟且未備泰甚病之拓泮宮增社學復嵩

陽書院建許由周公頫考叔二程諸祠經營有序民稱不擾分巡使者駐汝州故事邑中文移遞轉皆東南之禹州復折而西由郟縣迂回三百餘里機事多誤泰條議翔置金店送表二鋪修崚嶝坡之險遂為坦途至今便焉

丁應泰

丁應泰字元父武昌江夏人少年時修偉有大志登萬曆十一年進士初授休寧知縣惠愛良善搏擊豪強十七年以治狀徵拜刑科給事中在掖垣僅一載多所獻納尋以憂歸既出都有某御史者佐京察因隙肆譏降山西按察司照磨尋轉登封知縣應泰既左遷益精專吏事弗鄙夷其民於境內各坊保舉行鄉約之法妙選耆宿講解前言往行可為法戒者聚民聽之土風為之一變訟庭竟日不聞鞭笞之聲連歲有秋四方流徙者多願受廛應泰舉帑羨於四郭及各鄉起屋數百間分處之又買膏腴地三百畝為學田佐諸生膏火吉凶之費在邑踰二載二十五年陞兵部職方司主事士民肖像建生祠於東關二程

祠之左以事之未幾倭擾朝鮮
朝廷命將東征以應泰贊畫軍務既至海上於時局有所不平上疏糾論事連閣部大臣不勝而歸君子惜之

右宦覆自衰周以及當代共三十五人除宋室奉祠二十人之外其以長民得書者千有餘年僅此十五人焉可謂嚴矣見聞既寡文獻無徵前哲之芳規何難湮没幸有姓名雜見於斷石或治狀稍傳於殘簡者予已備載登封志矣茲書以嵩為主

視邑乘不無少略所以致詳於崇福宮者嵩故耳若高宗渡江之後嵩已辱於夷境聲教阻絕輪鞅不通而南宋諸君子猶有提舉管勾之號雖一時聊帶虛銜而名山賢人遥相引重又安得而遺之乎

門人 劉湛然 袁嵩秀 校字

嵩書卷之六終

嵩書卷之七

文林郎登封縣知縣傅梅元鼎撰

巖棲篇

外方長曰自古稱高隱者必曰箕穎之節箕陰與陽城聖哲咸於此避曆數焉是皆嵩山之境也由兹以談嵩非逃世之區辭榮之藪哉觀其林壑盤紆煙霞蒸鬱衡泌之勝選無以尚兹矣周秦以後代有其人中古蒲輪璽書交賁於道遐想前軌固一時之勝也夫巖穴之士誠自砥其行匿耀潛輝良足重矣然真

隱者時至則行豈拘拘守一物哉孔子曰隱居以求其志邦有道則見邦無道則卷而懷之此亦足明隱者之所為矣若冥冥焉鳥獸同群枯槁不入城市於世道無所重輕是所謂石隱何足貴哉何足貴哉列古人出處弗詭於正者庶幾不致嵩山蒙譏也

周

王翊

王翊楚人隱居韜知嘗入雲夢山採藥得道顏如少童居陽城之鬼谷故稱鬼谷先生 徐廣云穎川陽城有鬼谷風俗通義

云鬼谷先生六國時縱横家蘇秦張儀師事之而習其學三年辭
去秦幷相六國而儀亦入秦執政鬼谷子遺之書曰
二足下功名赫赫但春華至秋不得久茂今二子好
朝露之榮忽長久之功輕喬松之永延貴一旦之浮
爵夫女愛不極席男歡不畢輪痛哉儀秦名顯諸侯
而卒以見憎死鬼谷子遁跡不出學仙道處人間數
百歲後不知所之嵩山記云鬼谷於嵩山東南學仙

秦

孔鮒

孔鮒字子魚一名甲魏相子順之子也秦幷六國名
鮒為魯國文通君拜少傅始皇三十四年丞相斯議
令燔書鮒懼遺典之滅亡也方來之無徵也遂令之
禍烈也乃與其弟子襄歸藏書壁中隱居嵩山之陽
無何陳涉起為楚王聘鮒為博士鮒以目疾辭退乃
蒐輯仲尼而下子思伋子上帛子高穿子順慎之言
行列為六卷名孔叢子

漢

李膺

李膺字元禮頴川襄城人性簡亢無所交接唯以同
郡荀淑陳寔為師友初舉孝廉為司徒胡廣所辟舉
高第再遷青州刺史守令畏威明多望風棄官復徵
歷漁陽蜀郡太守以母老乞不之官居綸氏教授常
千人永壽間鮮卑寇雲中復徵為度遼將軍膺到皆
望風懼服延熹二年再遷河南尹以表羊元群罪反
坐輸作左校再遷復拜司隷校尉野王令張朔貪殘
無道膺即殺之其兄讓為黃門訴寃於帝帝詔詰之
膺以直對帝無復言自此諸黃門皆屏氣不敢出宮

省是時朝廷日亂綱紀頽阤膺獨持風裁以聲名自
高士有被其容接者名為登龍門及遭黨事下膺於
黃門北寺獄以大赦免歸鄉里居陽城山中天下士
皆高尚其道而汚穢朝廷頃之帝崩陳蕃為太傅引
用天下名士乃以膺為長樂少府尋廢會張儉事起
收捕鈎黨鄉人謂膺曰可去矣對曰事不辭難罪不
逃刑臣之節也吾年已六十死生有命去將安之乃
詣詔獄考死妻子徙邊門生故吏及其父兄並被禁
錮景毅子顧為膺門徒以未有録牒不與遣毅恥遂

自表免歸時人義之

陳寔

陳寔字仲弓穎川許人出於單微自為兒童雖在戲弄為等類所歸少為都亭刺史佐有志好學坐立誦讀縣令鄧邵試與語奇之聽受業太學後令復召為吏乃避隱陽城山中司空黃瓊辟選理劇補聞喜縣長旬月以朞喪去官復再遷除太丘長以沛相賦斂違法乃解印綬去後逮捕黨人事連寔人多逃避寔曰吾不就獄衆無所恃乃請囚遇赦得出寔在鄉閭

平心率物其有爭訟輒求判正曰寧為刑罰所加不為陳君所短嘗歲儉有盜夜入其室止於梁上寔陰見乃起自整拂呼命子孫正色訓之曰夫人不可不自勉不善之人未必本惡習以性成遂至於此梁上君子者是矣盜大驚自投於地稽顙歸罪寔徐譬之與絹二匹自是一縣無盜後黨禁始解大將軍何進司徒袁隗遣人敦寔欲特表以不次之位時三公每缺議者歸之累見徵命卒不起中平四年年八十四卒於家海內赴者三萬餘人制衰麻者以百數共刊石立碑諡為文範先生

劉焉

劉焉字君郎江夏竟陵人魯恭王後也少任州郡以宗室拜郎中去官居陽城山精學教授舉賢良方正稍遷南陽太守宗正太常尋為監軍使者領益州牧後徙居成都而卒

北朝

徐謇

徐謇字成伯丹陽人也家本東莞與兄文伯等皆善

醫藥謇因至青州慕容白曜平東陽獲之送京師獻文欲驗其能置病人於幕中使謇隔而脉之深得病形兼知色候遂被寵遇為中散稍遷內侍長孝文遷洛除中散大夫轉侍御師謇欲合金丹致延年法乃入居嵩高採營其物歷歲無所成遂罷高祖幸縣瓠有疾大漸乃馳驛召謇診治有大驗九月車駕次於汝濆乃下詔曰夫神出無方形稟有礙憂喜乖適理必傷生朕以萬機與勞仲秋動痾心容頓竭氣體羸瘠侍御師右軍將軍徐成伯馳輪太室進療汝籓誠

術兩輸忠妙俱至乃令沈勞勝愈篤瘵克痊論勤語效得不重加陟賞乎宜順群望錫以山河隼舊量今事合顯進可鴻臚卿金鄉縣開國伯食邑五百戶賜錢一萬貫絹二千匹穀二千斛奴婢十口馬十匹從行至鄴日夕左右明年高祖崩謇隨梓宮還洛謇常有藥餌及吞服道符年垂八十鬢髮不白力未多衰正始元年以老為光祿大夫加平北將軍卒延昌初贈安東將軍齊州刺史謚曰靖

裴粲

裴粲字文亮河東聞喜人景明初賜爵舒縣子沈重善風儀頗以矯豪為失歷正平恒農二郡太守嘗與高陽王雍有隙雍為州牧粲往脩謁雍含怒待之粲神情閑邁舉止抑揚雍目之不覺解頹及坐定謂粲曰相愛舉動可更為一行粲便下席為行從容而出後坐事免官世宗聞其善自標置欲觀其風度忽令傳詔就家急召之須臾使者相屬合室惶懼不測粲更恬然神色不變帝歎異之時僕射高肇以外戚之貴勢傾一時朝士見者咸望塵拜謁粲惟長揖而已及還人責之粲曰何可自同凡俗又曾詣清河王懌下車始進便屬暴雨粲容步舒雅不以霑濡改度懌乃令人持蓋覆之歎謂左右曰何代無奇人世宗末除前將軍大中大夫揚州大中正遷安南將軍中書令後元顥入洛以粲為西兗州刺史尋為濮陽太守崔匡倫所逐棄州入嵩高山後復出為膠州刺史

裴衍

裴衍字文舒植與粲之弟也學識優於諸兄而才行亦過之事親以孝聞兼有將略仕齊至太守歸魏授

通直郎衍堅辭朝命上表請隱嵩高詔許之宣武末復出歷建興河內二郡太守加征虜將軍遭母憂解任衍歷二郡廉貞寡欲善撫百姓民吏追思之孝昌初荊州被圍衍大破解之除使持節散騎常侍平東將軍假安東將軍北道都督鎮鄴西之武城封安康縣開國子食邑三百戶已而相州刺史王鑒叛衍討平之除撫軍將軍相州刺史假鎮北將軍北道大都督進封臨安縣開國公增邑千二百戶復奉詔北討葛榮軍賊來拒戰衍軍敗見害朝野人情莫不駭惋

贈持節車騎大将軍司空相州刺史

馮亮

馮亮字雲通南陽人少博覽諸書性愛清靜篤好佛理後至洛隱居嵩山魏宣武嘗名以為羽林監領中書舍人将令侍講十地諸經固辭不許又欲使衣幘入見苦求以幅巾就朝遂不强逼還山數年與僧講誦為業蔬食飲水有終焉之志亮既雅愛山水又兼工思結架巖林甚得栖遊之適頗以此聞宣武給其工力令與沙門統僧暹河南尹甄琛等同視嵩山形

勝之處遂造閒居佛寺林泉既奇營製又美曲盡山居之妙亮時至京師延昌二年冬遇疾還山居嵩高道場寺将終遺誡兄子綜殮以衣帢左手持板右手執孝經一卷置尸盤石上去人數里外積十餘日乃焚於山灰燼處起佛塔經藏數日卒適值驟雪窮山荒澗鳥獸饑窘僵尸野外無所防護禽蟲之迹交横左右初無侵毀焚燎之日有素霧蓊鬱回繞其傍自地屬天彌朝不絕山中道俗營助者百餘人莫不異焉詔贈帛二百疋以供凶事

邢子才

邢子才名卲以字行河間鄚人十歲能屬文雅有才思聰明强記日誦萬餘言少在洛陽專以山水游宴為娛飲謔倦方廣尋經史五行俱下一覽俱無所遺忘文章典麗既贍且速年未二十名動衣冠釋巾奉朝請遷著作佐郎典朝儀每一文出京師為之紙貴於時袁翻與祖瑩共嫉之子才恐為所害乃辭疾出為青州府司馬終日酣賞盡山泉之致永安初累遷中書侍郎及尒朱兆入洛京師擾亂子才與弘農楊

愔避地嵩高山普泰中兼給事黄門侍郎後歷官至太常卿兼中書監攝國子祭酒帶居三職並是文學之首當世榮之後授特進卒子才平生雖望實兼重不以才位傲物脫略簡易不修威儀天姿質素特安異同士無賢愚皆能顧接有書甚多而不甚讐校見人校書常笑曰何愚之甚天下書至死讀不可遍焉能始復校此且誤書思之更是一適李季節曰世間人多不聰明思誤書何由能得子才曰若思不能得便不勞讀書性好談賞不能閑獨公事歸休恒須賓

容自伴事寡嫂甚謹養孤子恕慈愛特深有集三十卷行於世

楊愔

楊愔字遵彥華陰人六歲學史書十一受詩易好左氏春秋幼喪母曾詣舅源子恭子恭與之飲問讀何書曰誦詩子恭曰誦至渭陽未邪愔便號泣感噎為之罷酒居常恬裕謹慎季父暐從兄昱俱器重之及長能清言風神俊悟容止可觀正光中除羽林監永安初拜通直散騎侍郎以邑從車駕除通直散騎常

侍愔以世故未夷志在潛退乃謝病與友人中直侍郎河間邢邵隱於嵩山後齊神武後屢轉愔為大行臺右丞於時霸圖草創軍國務廣文檄教令皆自愔出郭季素害其能因致書恐之仍勸其逃亡愔遂棄衣冠於水濱若自沈者變易名姓自稱劉士安復入嵩山後復出仕至驃騎大將軍封開封王沒贈司空

柳蚪

柳蚪字仲盤河東解人年十三便專精好學時貴游子弟就學者並車服華盛唯蚪不事容飾徧受五經略通大義兼涉子史雅好屬文孝昌中舉秀才兖州刺史馮儁引為府主簿又為楊州中從事加鎮遠將軍非其好也棄官還洛陽屬天下喪亂乃退耕於陽城有終焉之志後被徵為行臺郎中與北府屬裴諏並掌文翰時人為之語曰北府裴諏南府柳蚪歷官二府司馬後因使入周周文帝留為丞相府記室論歸朝功封美陽縣男歷遷中書侍郎脩起居注仍領祕書丞事廢帝初遷祕書監加車騎大將軍儀同三司蚪脫略人間不事小節敝衣疏食未嘗改操人或

譏之則曰衣不過適體食不過充饑孜孜營求徒勞思慮耳恭帝元年卒時年五十四贈兖州刺史謚曰孝

介朱敞

介朱敞字乾羅父彥伯既誅敞小隨母養於宮中年十二敞自竇走至大街見童兒群戲敞解所着綺羅金翠服易衣而遁追騎至不識敞便執綺衣兒比究問知非會日已暮由是免遂入一村見長孫氏媼踞胡牀坐敞再拜求哀長孫氏愍之藏於複壁之中購

之愈急追且至長孫氏資而遣之遂詐為道士變姓名隱嵩高山略涉經史數年間人頗異之嘗獨坐巖石下泫然歎曰吾豈終此乎伍子胥獨何人也乃奔長安周文帝見而禮之拜行臺郎中靈壽縣伯保定中遷開府儀同三司進爵為公後為膠州刺史迎長孫氏至其第置於家厚資給之隋文帝受禪改封邊城郡公黥安蠻叛命敞討平之師旋拜金州總管政號嚴明吏人懼之後以年老乞骸骨賜二馬輅車歸河內卒於家

唐

田游巖

田游巖京兆三原人永徽時補太學生罷歸入太白山母及妻皆有方外志與共栖遲山水間自蜀歷荆楚愛夷陵青溪止廬其側長史李安期表其才名赴京師行及汝辭疾入箕山居許由祠傍自號由東鄰頻召不出高宗幸嵩山遣中書侍郎薛元超就問其母賜藥物絮帛帝親至其門游巖野服出拜儀止謹樸帝令左右扶止謂曰先生比佳否答曰臣所謂泉石膏肓煙霞痼疾者帝曰朕得君何異漢獲四皓乎薛元超贊帝曰漢欲廢嫡立庶故四人者為出豈如陛下親降巖穴邪帝悅因敕游巖將家屬乘傳赴都拜崇文館學士帝營奉天宮游巖舊宅直宮左詔不聽毀天子自書榜其門曰隱士田游巖宅進太子洗馬尋放還山蠶衣耕食不交當世惟與韓法昭宋之問為方外友云

盧照鄰

盧照鄰字昇之范陽人十歲從曹憲王義方授蒼雅

調鄧王府典籤王愛重謂人曰此吾之相如調新都尉病去官居太白山得方士玄明膏餌之會父喪號嘔丹輒出由是疾益甚客東龍門山布衣藜羮裴瑾之韋方質范履冰等時時供衣藥疾甚足攣一手又廢乃去具茨山下買園數十畝疏潁水周舍復豫為墓偃臥其中病既久與親屬訣自沈潁水

盧藏用

盧藏用字子潛范陽人能屬文舉進士不得調與兄徵明偕隱少室山學練氣為辟穀長安中召授左拾

遺武后作興泰宮於萬安山藏用上疏諫止不從姚元崇持節靈武道奏爲管記還應縣令舉甲科爲濟陽令神龍中累擢中書舍人數糾駁僞官歷吏部黄門侍郎修文館學士坐親累降工部侍郎進尚書右丞附太平公主主誅乃流新州尋改驩州會交趾叛藏用有捍禦勞改昭州司戶參軍遷黔州長史判都督事卒於始興藏用善著龜九宫術工草隸大小篆八分善琴奕思精遠士貴其多能

武攸緒

武攸緒則天皇后之兄子也恬淡寡欲好易莊周書少變姓名賣卜長安市得錢輒委去後更授太子通事舍人累遷揚州大都督府長史鴻臚少卿后革命封安平郡王從封中嶽固辭官願隱居后疑其詐許之以觀所爲攸緒廬巖下如素遁者后遣其兄攸宜敦諭卒不起盤桓龍門少室間冬蔽茅椒夏居石室所賜金銀諸器物塵皆流積不御也市田潁陽使家奴雜作自混於民晚年肌肉消青瞳有紫光晝能見星中宗初降封巢國公以安車名拜太子賓客苦祈還山詔可安樂公主出降又以璽書迎之既至帝勅有司即兩儀殿設位行問道禮詔見日山帔葛巾不名不拜攸緒至更冠帶仗入通事舍人贊就位攸緒趨就常班再拜帝愕然禮不及行朝廷歎息賜予無所受親貴來謁道寒溫外默無所言尋還山中書門下學士朝官五品以上並祖城東俄而諸韋誅武氏連禍唯攸緒不及睿宗下詔復拜太子賓客不就仍賜嵩山舊居令州縣存問開元十一年卒

王希夷

王希夷徐州滕人家貧父母喪爲人牧羊取傭以葬隱嵩山師黄頤學養生四十年頤卒更居兗州徂徠與劉玄博友善喜讀周易老子餌松栢葉雜華年七十餘筋力柔强刺史盧齊卿就謁問政答曰已所不欲勿施於人此言足矣玄宗東巡狩詔州縣敦勸見行在時九十餘帝令張說訪以政事宦官扶入宮中與語甚悅拜國子博士聽還山勑州縣春秋致束帛酒肉仍賜絹百衣一稱

武平一

武平一名甄以字行頛川郡王載德子也博學通春秋工文辭武后時不與事隱嵩山屢詔不應中宗復位名為起居舍人尋兼脩文館直學士時天子暗柔帝后烝亂外戚盛强平一重斥語即自請抑母黨推遠時權以寓諷諫帝慰勉不許遷考功員外郎於時太平安樂公主各立黨相根毀親貴離閱帝患之欲令敦和以訪平一因上書請悉名近親貴人會宴內殿告以輯睦申以恩勤斥姦人塞讒路若猶未已則捨近圖遠抑慈示嚴惟陛下之命帝美其忠切卒不

能用後宴兩儀殿胡人襪子何懿等唱合生歌言淺穢平一上書言胡樂自備四夷外一皆罷遣況兩儀殿者陛下受朝聽訟之所大饗群臣不容以倡優媟狎虧汚邦典帝不納玄宗立貶蘇州參軍徙金壇令開元末卒

李泌

李泌字長源京兆人七歲知為文開元十六年以奇童召對帝大悅勑其家善視養之張九齡呼為小友及長博學善治易常隱居嵩山之頛陽天寶中詣闕獻復明堂九鼎議待詔翰林仍供奉東宮嘗賦詩譏楊國忠安祿山等因被斥肅宗即位靈武泌謁見陳天下所以成敗事帝悅將授以官固辭願以客從入議國事出陪輿輦衆指曰黃衣者聖人白衣者山人因賜金紫拜元帥廣平王行軍司馬泌佐帷幄多陳籌策愈見親信崔圓李輔國疾之泌畏禍願隱衡山有詔給三品祿賜隱士服為治室廬山中代宗立召至舍蓬萊殿書閣初泌無妻不肉食帝乃賜光福里第彊詔食肉為娶妻連被元載常袞所忌出外為刺

史德宗在奉天召赴行在授左散騎常侍貞元元年拜陝虢觀察使泌始鑿山開車道至三門以便饟漕以勞進檢校禮部尚書三年拜中書侍郎同平章事累封鄴侯俄加集賢殿崇文館大學士修國史固辭乃以學士知院事會曰蝕東壁泌曰東壁圖書府大臣當有憂者吾以宰相兼學士當之矣明年果卒泌出入禁中事四帝柳玭稱兩京之復泌謀居多其功乃大於魯連范蠡云

蕭頛士

蕭穎士字茂挺鄱陽王七世孫四歲能屬文十歲補太學生觀書一覽即誦通百家譜系書籀學玄宗朝舉進士對策第一補秘書正字名播天下弟子受業者號蕭夫子召為集賢校理李林甫怒其不下已調廣陵參軍事穎士不能堪作伐櫻桃樹賦以譏林甫後召詣史館待制林甫方威福自擅穎士終不屈俄免官林甫死調河南府參軍事時安祿山寵恣穎士陰語柳并曰胡人負寵而驕亂不久矣東京其先陷乎即托疾遊太室山已而祿山反穎士往見河南採訪使郭納言禦守計納不用歎曰肉食者以兒戲禦劇賊難矣哉因藏家書於箕潁間歷走諸鎮說之討賊遂客死河南門人共謚曰文元先生

盧鴻一

盧鴻一字顥然洛陽人博學善書籀結廬嵩山開元初備禮再徵不至五年召有司齎束帛徵之鴻一至東都謁見不拜宰相遣通事舍人問狀答曰禮者忠信所薄臣敢以忠信見帝名升內殿置酒拜諫議大夫固辭復下制許還山歲給米百斛絹五十府縣為致其家朝廷得失具以狀聞將行賜隱居服官營草堂恩禮殊渥鴻一到山中廣學廬聚徒至五百人及卒帝賜萬錢鴻所居室自號寧極云所著有嵩嶽記一卷（石林草堂圖序云唐舊史鴻一蓋二名與中嶽劉眞人碑所書合新史刪去一字不知何據當以舊史為正○王元美宛委餘篇云新唐書盧鴻當為鴻一見舊史與中嶽劉眞人碑內所書同南齊張融云昔有鴻飛天首積遠難明越人以為鳧楚人以為乙人自楚越鴻常一耳鴻一之名取此見困學紀聞亦可謂好奇矣）

張彖

張彖陝州人力學有名志氣高大未嘗低折於人時楊國忠權傾天下四方之士爭詣其門人有勸彖令修謁國忠可圖顯榮彖曰爾輩謂楊公之勢倚靠如太山以吾所見乃冰山也或皎日大明之際則此山當誤人爾後果如其言時人美其見幾後年及第釋褐授華陰尉時縣令太守俱非其人多行不法彖有吏道勤於政事每申舉一事則太守令尹抑而不從彖曰大丈夫有淩霄蓋世之志而拘於下位若立身於矮屋中使人擡頭不得遂拂衣長往歸遯於嵩山

李渤

李渤字濬之不樂仕進與仲兄涉偕隱廬山更徙少室元和初戶部侍郎李巽諫議大夫韋況交章薦之詔為右拾遺渤上書謝不拜洛陽令韓愈遺書勸令應徵渤心善其言始出家東都每朝廷有闕政輒附章列上元和九年討淮西上平賊三術又上禦戎新錄乃以著作郎名渤遂起歲餘遷右補闕以直忤旨下遷丹王府諮議參軍分司東都渤雖處外志存朝廷表疏凡四十五獻擢為庫部員外郎渤既數以峭直觸要臣意乃謝病歸穆宗立名拜考功員外郎渤

自宰相而下升黜之列名分品奏入不報以劾出為虔州刺史入為職方郎中進諫議大夫多所建白擢給事中賜金紫服以疏論中人獲罪出為桂管觀察使踰年以病歸洛太和中名拜太子賓客卒年五十九贈禮部尚書渤孤操自將不苟合於世人咸謂之沽激屢以言斥而悻直不少衰守節者尚之

孔述睿

孔述睿越州山陰人少與兄克符弟克讓俱以孝聞已孫偕隱嵩山而述睿尤嗜學大曆中劉晏常薦於代宗以太常協律郎名累擢司勳員外郎史館修撰述睿每一遷即至朝謝俄而辭疾歸以為常德宗立拜諫議大夫命河南尹齎詔書束帛備禮敦遣既至對別殿賜第宅給廄馬兼皇太子侍讀固辭弗許乃改秘書少監兼右庶子復為史館脩撰重次地理志本末最詳性退讓未始忤物雖親朋燕集至嚴默終日人皆畏之與令狐峘同職峘數抵侮卒不校也時稱長者貞元間以疾乞解久乃許以太子賓客還鄉賜帛五十匹衣一襲特命給公驛卒年七十一賜工

部尚書

孟郊

孟郊字東野湖州武康人少隱嵩山性介少諧合韓愈一見為忘形交年五十得進士第調溧陽尉縣有投金瀨平陵城林薄蒙翳下有積水郊間往坐水旁裴回賦詩而曹務多廢令白府以假尉代之分其半奉鄭餘慶為東都留守署水陸轉運判官餘慶鎮興元奏為參謀卒年六十四張籍謚曰貞曜先生郊為詩有理致最為愈所稱然思苦奇澀李觀亦論其詩

曰高處在古無上平處下顧二謝云

右唐得十三人又武什方中嶽山人武后時名為諫議大夫郭仙舟嵩山處士玄宗徵為諫議大夫不受二人行實無考録名於此以俟異日

五代

鄭遨

鄭遨字雲叟以字行滑州白馬人少好學敏於文辭唐昭宗時舉進士不中見天下已亂有拂衣遠去之意欲携其妻子與俱隱其妻不從遨乃入少室山為

道士其妻數以書勸遨還家遨得書輒投之火後聞其妻子卒一慟而止遨與李振故善振後事梁貴顯欲以禄遨遨不顧後振得罪南竄遨徒步千里往視之由是聞者益高其行其後遨聞華山有五粒松脂淪入地千歲化為藥能去三尸因徙居華陰欲求之與道士李道殷羅隱之友善世目以為三高士遨種田隱之賣藥以自給道殷有釣魚術鉤而不餌又能化石為金遨嘗驗其信然而不之求也節度使劉遂凝數以寶貨遺之遨一不受唐明宗時以左拾遺晉高祖時以諫議大夫召之皆不起即賜號為逍遥先生天福四年卒年七十四遨好飲酒奕棋時時為詩人多寫以縑素相贈遺以為寶至或圖寫其形訖於屋壁其見重於世如此

宋

孔承恭

孔承恭字光祖京兆萬年人占籍河南父莊為晋右諫議大夫承恭以蔭入授秘書省正字歷温安豐二縣主簿藝祖時王審琦節制壽春薦為鄭州録事參

軍入為大理寺丞尋以事放歸田里太宗即位復授舊官歷遷太常少卿又詔與左散騎常侍徐鉉刋正道書俄以疾求解官且言早遊嵩少間樂其風土願卜居焉上召見哀其羸瘠出御藥賜之授將作監致仕以子玢為登封縣尉俾就禄養卒年六十二承恭少疎縱及長能折節自勵嘗上書陳治道上皆為行之尤奉佛多蔬食所得奉禄太半以飯僧嘗勸上不殺人又請於征戰地修寺及普度僧尼人多言其迂闊云

舒元

舒元潁州沈丘人少倜儻好學與道士楊訥講習於嵩陽通左氏及公穀二傳與訥同詣河中謁李守貞與語奇之俱館於門下守貞謀起兵遣元與訥間道乞師江南守貞敗元與訥留江南元易姓朱事南唐李景屢有戰功歷遷官淮北南面招討使以讒代元憤怒歸周世宗以為檢校太保蔡州防禦使宋初從平李重歷官滑州巡檢使詔復姓舒氏開寶五年為白波兵馬都監太平興國二年卒年五十五贈武泰

軍節度使

舒知雄

舒知雄元之子初補殿直需有終薦授供奉官鄜延路駐泊都監後辭疾居嵩山兄知白嘗奏事太宗語及之即召出授西京作坊副使泉福都巡檢使眞宗初懇請入道歸嵩陽舊隱復為王嗣宗李元則所薦授供備庫使歷知棣州麟府鄜延鈐轄又知虔州復求入道面賜紫冠服號崇玄大師嘗獻字母圖有詔褒獎乾興元年卒年八十一

种放

种放字名逸洛陽人幼沈默好學父嘗令舉進士放辭之每往來嵩華間慨然有山林意未幾父卒數兄皆干進獨放與母俱隱終南山豹林谷以講習為業從學者甚衆放別為堂於峰頂盡日望雲危坐幅巾裋褐自稱退士著述甚多淳化初陝西轉運宋惟幹言其材行詔使召之其母恚甚放稱疾不起太宗嘉其節詔京兆賜以緡錢使養母不奪其志咸平元年母卒放哀毀廬墓詔賜錢帛粟米以助其喪四年兵

部尚書張齊賢薦於朝詔徵不至明年復召至京師以幅巾見帝命坐與語詢以民政邊事放曰明王之道愛民而已惟徐而化之餘皆謙讓不對即日授左司諫直昭文館表辭不許數日賜緋衣象簡犀帶銀魚第宅帷帳什物寵之踰年再乞還山命館閣官宴餞於瓊林苑帝親製詩送之放性喜幽僻終身不娶詔許嵩少養疾景德大中祥符間屢詔至闕下每有詢問皆據經以對頗多裨益屢拜官至工部侍郎尋復還山暮年乞徙居嵩山天封觀側帝因命內侍就

興唐觀基起第賜之及卒詔贈工部尚書

萬適

萬適字縱之陳州宛丘人自號遣玄子六七歲即為詩及長喜學問精於道德經與高冕韓徑交遊酬唱不求仕進隱居嵩陽專以著述為務有狂簡集等書數百卷行於世淳化中徑任翰林學士因召對上問曰卿早在嵩陽當時輩流頗有遺逸否徑以適及楊璞田誥為對上悉令名至闕下適既至特授愼縣主簿適素康强無疾詔下日已病猶勉强赴朝謝舉止

山野人皆笑之後數日卒

田誥

田誥歷城人隱居嵩山好著述聚學徒數百人舉進士至顯達者接踵以故聞名於朝宋惟翰許袞皆其弟子也誥著作百餘篇傳於世每構思必匿深草中絕不聞人聲俄自草中躍出即一篇成矣淳化中以翰林學士韓徑薦詔令赴闕未至而卒

楊璞

楊璞字契玄鄭州新鄭人善歌詩士大夫多傳誦與畢士安尤相善每乘牛往來郭店自稱東野遺民嘗杖策入嵩山窮絕處構思為歌詩凡數年得百餘篇淳化中以韓徑薦詔至闕下對於便殿不願仕進上賜以束帛與一子出身遣還故鄉乃作歸耕賦以見志眞宗朝諸陵道出鄭州遣使以茶帛賜之卒年七十八

張昇

張昇字杲卿韓城人舉進士為楚丘主簿王曾稱其有公輔器累官度支員外郎夏竦經略陝西薦其才

改涇原秦鳳安撫都監以母老求歸故官改京西轉運使知鄧州尋歸養歷戶部判官開封府推官至知襍御史昇性質樸彈劾激切不識忌諱以龍圖閣直學士知秦州至和二年召兼侍讀拜御史中丞指陳時事無所曲避帝謂曰卿孤立乃能如是對曰臣仰託聖主致位侍從是為不孤今陛下之臣持祿養望者多而赤心謀國者少竊以為陛下乃孤立爾帝為之感動嘉祐三年擢樞密副使遷參知政事樞密使與韓琦同决建儲之策英宗立請老帝不許昇請不

已始賜告令養疾遂以彰信軍節度使同中書門下平章事鎮河陽三城拜太子太師致仕居嵩山之紫虛谷薨年八十六贈司徒兼侍中謚康節野史載張公昇作榧相之後退歸陽翟生計不豐短氈輕絛翛然自適乃結菴於嵩陽紫虛谷每旦晨起焚香讀華嚴菴中無長物一荻簾紙帳布被革覆而已年八十餘自撰滿江紅一首聞者莫不慕其曠達詞曰無利無名無榮無辱無煩無惱夜燈前獨歌獨酌獨吟獨笑况值群山初雪滿又明月交光好便假饒百歲擬如何從他老知富貴誰能保知功業何時了算簞瓢金玉所爭多少一瞬光陰何足道但思行樂常不罕待春來携酒殢東風眠芳草

劉几

劉几字伯壽河南洛陽人祖溫叟御史中丞父燁龍圖閣直學士俱有聲几以父仕爲將作監主簿生而豪儁長折節讀書第進士從范仲淹辟通判邠州鑿五池以利民薦知寧州加東路鈐轄知邠州儂智高犯嶺南几佐狄青有戰功進皇城使知涇州遷西上閤門使以薦授大原涇原路總管夏人入冦几因索援兵與轉運使陳述古有隙改鄜州名判三班院尋爲秦鳳總管神宗即位轉四方館使知保州治狀爲河北第一踰六年即請老還爲祕書監致仕至元豐三年祀明堂大臣言几知音自山中詔几定太常雅樂樂成予一子官几得謝二十年放曠嵩少間遇唐末巽人靖長官者得養生訣故益老不衰再加通議大夫元祐初無疾而卒年八十一子偶閱野史多載劉伯壽事稱父燁尹京時每旦父趨郡必隨馬而出簿佐偵伺之輒先父入自課書史從容無缺一旦蚤至白鶴樓遇一老人熟視伯壽曰少年人清氣足可以致神仙然肩骨低一指猶位躋三品文武雙全乃授以丹術後伯壽致仕築室嵩山下有二妾名芳草芳草皆秀麗而善音律伯壽出入乘牛吹鐵笛二草以鞭笛和之聲滿山谷牛行即行牛止即止其行也必命壺觴盡醉而歸嵩人謂爲地仙元豐二年張舜民自蒲中來訪伯壽是時年七十四同登峻極行步如飛舜民時與登封令寵元常與杜子春皆

奔喘不及伯壽顧而笑曰三年少乃爾耶袒露胸股示人皆肉皮累骨毛長數寸扣之有聲光彩燗然足未歇歌所爲大曲路數千言響振山谷累夕對揖竟旦不眠也伯壽平生凡登嵩頂七十四次回則於峻極中院援筆紀歲月云

董五經

董五經隱嵩山程子聞其名謂亦窮經之士特往造馬董平日未嘗出是日不値還至途中遇一老人負茶果以歸且曰君非程先生乎程子異之曰先生欲來信息甚大某特入城置少茶果將以奉待也程子以其意誠同至其室語甚款亦無大過人者但久不

與物接心靜而明耳

晁説之

晁説之字以道鉅野人崇寧間與陳叔易同隱嵩山叔易赴名以道為詩嘲之云處士何人為作牙盡携猿鶴到京華故山巖壑應惆悵六六峰前只一家後亦徵為郡

金

張行信

張行信字信甫先名行忠登大定二十八年進士崇

慶二年為左諫議大夫宣宗立行信疏請立太子更累諫時政悉嘉納之遷山東按察使兼轉運使仍權本路宣撫副使將行奏去相臣之不忠者三年改安武軍節度使兼冀州管內觀察使始至即上書言四事朝廷多用其議召入歷吏戶禮三部尚書兼同修國史四年為太子少保酌定禮制定與元年拜參知政事可否時政不避權姦二年出為彰化軍節度使兼涇州管內觀察使去未久上諭宰臣曰自張行信降出卿等遂緘默耶行信始至涇即上書陳軍政多見採納元光元年致仕哀宗立起為尚書左丞尋復致事居嵩山正大八年薨於崇福宮年六十九初遊嵩山時嘗曰吾意欲主此山果終於此

馮璧

馮璧字叔獻眞定縣人幼穎悟不凡弱冠補大學生承安二年舉進士歷官鄜州錄事五年以功自東阿丞召入歷官太學博士至寧初去官宣宗南遷宰相奏復前職貞祐間遷翰林修撰為監察御史改大理寺丞禮部員外郎權右司諫上時務當先者六事四

年遷刑部郎中歷官守正持法不避患難出為歸德治中歷改集慶軍節度使上章乞骸骨進一官致仕元光正大時居嵩山龍潭寺數年每同元好問裕之雷淵希顏遊歷嵩少與汴禪師往來詩篇甚多天興元年河南破北歸又數年卒年七十九

杜時昇

杜時昇字進之霸州信安人博學知天文不肯仕進承安泰和間宰相數薦時昇可大用時昇謂所親曰吾觀正北赤氣如血東西亘天天下當大亂亂而南

北當合為一消息盈虛循環無端察往考來孰能遠之是時風俗侈靡紀綱大壞世宗之業遂衰時昇乃南渡河隱居嵩少山中從學者甚衆大抵以伊洛之學敎人自時昇始正大末卒

雷淵

雷淵字希顏應州渾源人父思仕至轉運使淵庶出最幼諸兄不齒父歿不能安於家乃發憤入太學從李之純遊遂知名登至寧元年進士調涇州錄事改東平河朔重兵所在驕將悍卒倚外敵為重自行臺

以下皆摩撫之淵出入軍中偃然不為屈不數月閭巷間多畫淵像雖大將不敢以新進書生遇之尋遷東阿令轉徐州觀察判官興定末召為應奉翰林文字拜監察御史言五事稱旨又彈劾不避權貴出巡郡邑所至有威譽奸豪不法者立箠殺之尋為人所訟罷去久之用宰相侯摯薦起為太學博士遷翰林修撰一夕暴卒年四十八淵為人軀幹雄偉髯張口哆顏渥丹眼如望洋遇不平則疾惡之氣見於顏面為文章詩喜新奇善結交凡當塗貴要與布衣名士無不往來居京師賓客踵門未嘗去舍家無餘貲及待賓客甚豐腆莅官喜立名節見稱於時當罷御史時寓居崧山數載與元好問最善探幽覆勝唱和甚多山中之人稱為元雷云

元好問

元好問字裕之太原秀容人元德明之子也七歲能詩年十四從陵川郝晉卿學不事舉業淹貫經傳百家六年而業成下太行渡大河與雷淵久居嵩少為箕山琴臺等詩禮部趙秉文見之以為近代無此作

也於是名震京師中興定五年進士第歷內鄉令正大中為南陽令天興初擢轉行尚書省左司員外郎金亡不仕為文有繩尺其詩奇崛而絕雕劌巧縟而謝綺麗諸體咸備蔚為一代詞宗晚年尤以著作自任欲作金史求金國實錄於順天張萬戸家弗得乃采摭所聞凡金之君臣遺言往行細為紀錄至百餘萬言名曰野史後纂金史者多本其所著云卒年六十八歲其所著述甚富名不具載

高仲振

高仲振字正之遼東人其兄領開封鎮兵仲振依之以居旣而以家業付其兄挈妻子入嵩山博極群書尤深易皇極經世學安貧自樂不入城市山野小人亦知敬之嘗與其弟子張潛王汝梅行山谷間人望之翩然如仙或曰仲振嘗遇異人教以養生術嘗終日燕坐骨節戞戞有聲所談皆世外事有扣之者輒不復語云

張潛

張潛字仲升武清人幼有志節慕荆軻聶政為人年三十始折節讀書時人高其行誼目曰張古人後客嵩山從高仲振受易年五十始娶魯山孫氏亦有賢行夫婦相敬如賓負薪拾穗行歌自得不知其貧也鄰里有為潛種瓜者及熟讓潛潛弗許竟分而食之嘗行道中拾一斧夫婦計度移時乃持歸訪其主還之里有兄弟分財者其弟曰我家如此獨不畏張先生知耶遂如初天興間潛挈家避兵少室乃不食七日死孫氏亦投絕澗死焉

元

杜瑛

杜瑛字文玉父時昇有傳瑛長七尺美鬚髯氣象魁偉金將亡避地緱氏山中時兵後文物凋喪瑛搜訪諸書盡讀之讀輒不忘而究其指趣古今得失如指諸掌間關轉徙教授汾晉間中書粘合珪開府為相瑛赴其聘遂家焉與良田千畝辭不受歲已未世祖南伐至相名見問計瑛從容陳對帝悅曰儒者中乃有此人乎瑛復勸帝數事帝納之心賢瑛謂可大用命從行以疾弗果中統初詔徵瑛時王文統方用事辭不就左丞張文謙宣撫河北奏為懷孟彰德大名等路提舉學校官又遣執政書以辭之或勉之仕則曰後世去古雖遠而先王之所設施本末先後猶可考見故為政者莫先於復古苟因習舊弊以求合乎先王之意不亦難乎吾又不能隨時俛仰以赴機會將焉用仕於是杜門著書一不以窮通得喪動其志優游道藝以終其身年七十遺命其子處立處愿曰吾即死當表吾墓曰緱山杜處士天曆中贈資德大夫翰林學士上護軍追封魏郡公謚文獻

李俊民

李俊民字用章澤州人讀書有大志得河南程氏之學承安中舉進士第一應奉翰林文字未幾棄官隱於嵩山自號鶴鳴子嘗遇荆隱士授以邵子皇極數劉秉忠自以為不可及薦之世祖召對大悦欲官之懇辭尋乞還山卒謚莊靜先生

白居敬

白居敬字行簡世係人早喪母隨父寓忻州甫六歲性頴悟從庸齋楊來叔學家素貧織屨事父孝聞鄉

里及冠群經諸子無不精究至元壬辰歲值薦饑挈家南來寓於嵩少間買田築室自號嵩溪先生遂定居焉著書傳道四方受業之徒雲集甘守一貧儲無擔石宴如也後以壽終於嵩下

大明

何靜業

何靜業自號野鶴子嘗隱嵩山巖穴處壘石為居分守參政李公民質知其人檄縣代為結廬於甘露臺之側廬成靜業棲旬日輒空其室以去徧遊名山或間一二歲輒復一來予始至物色之不可得一日予齋宿嶽宮忽投刺來見自稱散人何靜業年約六十許與之談頗悉玄理而飾以儒者之緒論雍容閒雅亦似有道者扣其邑里家世俱不對今亦不知其所之

二室名勝古來隱遯之士以為淵藪惜予齋中書少錄止於此其他卓絶流品泯没無聞者不知凡幾矣人固有幸不幸哉然至人入山惟恐不深入林惟恐不密當世猶畏人知豈肯身後乃與鬼爭

名乎若唐郭仙舟金李若愚輩雖僅存姓名而不詳其事亦無所恨耳惟是本朝道化休明賢哲挺出紳冕儒人後先輝暎獨所稱山林之士實鮮嘉遯焉六十諸峰當寂寂笑人矣彼結靭曳裾日挾貴人竿牘為市者入嵩辱嵩安得倒天漢之水為嶽神洗垢乎

門人 魏三槐 張孔修 校字

嵩書卷之七終

嵩書卷之八

文林郎登封縣知縣傅梅元鼎撰

黃裔篇

外方長曰大戴記宰我問孔子曰黃帝非人與榮伊令何以稱黃帝三百年也孔子曰生而人得其利百年死而人畏其神百年亡而人用其教百年故曰三百年也孔子時有老子者祖黃帝之學以自然為宗其言曰人法地地法天天法道道法自然致虛極守靜篤吾以觀其復今其所著書道德上下篇可覽焉

自是而後言道者附之或導氣鍊形或餌丹服石或符呪禱祀其說益下儒者笑之然不必笑也乾坤大矣何所不有古稱海中有不死藥黃金銀宮闕神氣成五彩彼遠於世界誠浩渺不可信嵩山二室固天地之中也傳記所稱龍穴仙館及浮丘子晉之屬人人能道之豈盡誣哉疑以傳疑備列於冊俾世知此山之大又知黃帝老子之道愈遠而愈紛久已離其本旨方外之士得有所省焉

周

李耳

李耳字眑號伯陽苦縣人母胎八十一年而生故世稱老子景王時為周柱下史孔子適周將問禮於老子聞老子之言孔子去謂弟子曰鳥吾知其能飛魚吾知其能游獸吾知其能走走者可以為罔游者可以為綸飛者可以為矰至於龍吾不能知其乘風雲而上天吾今日見老子其猶龍邪老子脩道德其學以自隱無名為務居周久之見周之衰迺遂去至關關令尹喜曰子將隱矣彊為我著書於是老子迺著

書上下篇言道德之意五千餘言而去莫知其所終道書稱老子當定王時定王問在世仙對曰中嶽古先生者即予是未知然否王子年拾遺記云老君居景室之山與世人絕迹惟與老叟五人或乘鳴鶴或著羽衣共譚天地之數所撰書經垂十萬言有浮提國獻善書二人作老子少隱形則出影聞聲則藏形時出金壺器中有墨汁狀若淳漆灑木石皆成篆隸科斗之文記造化人倫之始佐老子撰經皆以王牒寫之級以金繩貯以王函及金壺汁盡二人乃歃刳心瀝血以代墨道書云洛州景山太室少室也今太室有金壺峰豈因子年記而附會之耶

宋倫

宋倫字德玄洛陽人厲王時入道凝心抱一不交人

事日服黃精白术積二十餘年感老君來降告曰吾有中景之道通眞之經生乎三元之始出乎九玄之庭五德合慶六氣凝精分乎散景保遐固齡子能修之立致雲輧出有入無徹幽洞冥三光並耀二氣齊靈變化適意飛昇上淸倫拜求之乃出靈飛六甲符付倫倫得經修之自然通感察物如神言無不驗能望巖申步凌波涉險不由津路日行千里變形易質翱翔原陸居於嵩山時遊五嶽焉

王仲倫

王仲倫衛人周宣王時入少室山得道高唐縣鳴石山巖高百餘仞人以物扣巖聲甚淸越晉太康中逸士田宣者隱於巖下葉風霜月常拊石自娛每見一人著白單衣徘徊巖上及曉方去宣於後令人擊石乃於巖上潛伺俄然果來因遽執袂詰之仲倫自言姓字世代比頻適方壺去來經此愛此石響故輒留聽宣乃求其養生唯留一石如雀卵初則淩空百餘步猶見漸漸煙霧障之宣得石含輒百日不饑

浮丘公

浮丘公姓李居嵩山脩鍊白日飛昇周靈王時接引太子晉往來嵩高山今太室有浮丘子晉二峰皆因之得名也世傳其原道歌云虎伏龍亦藏龍藏先伏虎但畢河車功不用隄防拒諸子學飛仙狂迷不得住左右得君臣四物相念護乾坤法象成自有眞人顧又所著有相鶴經

王子喬

王子喬者周靈王太子晉也好吹笙作鳳凰鳴遊伊洛之間道士浮丘公接以上嵩高山三十餘年後求之於山上見桓良曰告我家七月七日待我於緱氏山巔至時果乘白鶴駐山頭望之不得到舉手謝時人數日而去乃立祠於緱氏山下及嵩高首焉 按王子喬名晉周靈王太子諸書所載多如此而蔡中郎王子喬碑云王孫子喬者上世之眞人也聞其仙舊矣不知興於何代傳聞道家或言潁川或言彥蒙則不指爲王子晉矣後漢書王喬傳喬河東人顯宗時爲葉令或曰即古仙人王子喬而封禪書注引裴秀冀州記云王喬捷爲武陽人爲柏人令於緱氏山登仙則又似別是一人矣近見李蓑黃谷譔詠附載於此以備考證

蘇林

蘇林字子玄中嶽仙人也兩目瞳子正方自言生於

衛靈公末年少好道德受學於岑先生岑先生授以鍊身消災之術後遇仇公敎以服氣之法還神守魂之事行之甚驗仇公曰吾術盡於此矣不能使子白日升天乃致於涓子涓子者中仙人也守之彌年又敎以守三一之法告林曰三一者太微之玄眞上清之元圖一曰洞眞二曰妙經三曰素靈此書淵祕非賢勿宣汝有至心故以相付一則消除萬害一則形軀不敗乃地仙之美術長生之眞法也林因受之得以遊翔名山看望八表從容數百餘年後自稱黃泰

故著故敗皮袴角皮褶賣芒屩於陳留市中遇紫陽

眞人授以道要不知所終

卯疏

卯疏周封史也能行氣鍊形煮石髓而服之謂之石鍾乳至數百年往來入太室山中有臥石牀枕焉

劉奉林

劉奉林一云婁奉林周時人學道於嵩高山服黃連以得不死然亦不能有所役使積四百年三合神丹爲邪物所敗乃行徙入委羽之山能閉氣三日不息

於今千餘年矣

施存

施存春秋時齊人自號婉盆子人稱胡浮先生師黃盧子得三皇内文遁變化景之道役御虎豹之術先居南嶽石廩峰每出則乘白豹時步還山豹即迎之或隱或顯後常在中嶽少室往有壺公者即其人也晉永康初乘豹昇天宋徽宗重和元年賜號冲和見素眞人

王觀香

王觀香字衆愛周靈王第三女也是宋姬所生於子喬爲別生妹受子喬飛解脫綱之道得去入緱氏山中後俱與子喬入陸渾積三十九年道成白日冲天

秦

姜叔茂

姜叔茂秦時封巴陵侯隱於句曲山種五果并五辛菜貨之以市丹砂而用之今山間猶有韭薤即其遺種得仙後嘗作書與太極官僚云昔學道於鬼谷得道於少室養翮於華陽待舉於逸域時乘飇車宴於

句曲晤言永歎代謝之速物存人亾我勞如何

丁寔

丁寔者多游洛陽自稱嵩山隱人髮白如絲而面若桃華色或問之曰君應百歲也何時隱嵩山寔曰我本秦始皇時儒士也李斯勸始皇坑儒焚書以愚黔首我即逃入嵩山遇一老叟謂我曰可令爾長生因授我一丸藥我吞之至於今雖髮白而容顏不變故不記多少歲也爾後好仙者多白日昇天皆不復回我本非神仙故多不遇之人或又問曰君旣得靈丹

何不為仙也寔曰我雖得長生之道而且不得乘虛御氣之道故不能昇仙也寔每歲至春和即必至洛陽城如此數十年人皆識焉唐天寶末禄山將反寔謂人曰我又須逃胡與儒異也言訖而去不復至人皆疑是地仙耳

漢

周栖野

周栖野中嶽人著故破衣隱其姓名如風如狂常往來於九衢狂歌曰巾金巾入天門呼長精吸玄泉鳴天鼓養泥丸漢之卿相聞其歌頗皆異之相與開釋莫之能喻者唯留侯知是仙人微服往謁延入密室潛有所授約以後期會於嵩山小有洞天後留侯佐高祖成功之後竟從之

劉根

劉根頴川人隱居嵩山中諸好事者自遠而至就根學道太守史祈以根為妖妄乃収執詣郡數之曰汝有何術而誣惑百姓若果其有神可顯一驗事不爾立死矣根曰實無它異頗能令人見鬼祈曰促召之

根於是左顧而嘯有頃祈之亾父祖近親數十人皆反縛在前向根叩頭曰小兒無狀分當萬坐顧而叱祈曰汝為子孫不能有益先人而反累辱亾靈可叩頭為吾陳謝祈驚懼悲哀頓首流血請自甘罪坐根嘿而不應忽然俱去不知在所 按群仙錄云頴川太守杜新與本傳小異又劉根别傳云根棄世學道入中嶽嵩山石室中崢嶸上東南下五十丈冬夏不衣身毛皆長一二尺顔狀如年十五時

王興

王興陽城人漢武帝上嵩高山起道宮齋潔思神忽

見仙人長及二丈餘耳出頷下垂至肩帝禮而問之仙人曰吾九疑人也聞中嶽有石上菖蒲一寸九節服之可以長生故來採之言訖忽然不見武帝顧謂侍臣曰彼非學道服食之徒也恐是中嶽之神以此諭朕耳乃採菖蒲服之二年輒煩悶不快乃止時從官亦多服之然莫能持久惟興聞仙人之言乃採服之不息後白日昇天

張道陵

張道陵留侯六代孫也舉賢良方正雖仕而志在鍊

形遂退隱北邙山章帝以三品印綬起之不就入嵩山遇神人告之曰石室中藏黃帝丹經琅函玉笈之書子行必獲矣遂從之果得其書於是築壇朝真以煉九丹丹成謂弟子王長曰服丹當冲天然吾未有大功豈敢遽服宜為國家除害興利然後服之則吾臣事三境亦無愧矣

魯女生

魯女生長樂人少好道初服餌胡麻及朮絕穀八十餘年日更少壯色如桃華一日能行三百里走及麞鹿後採藥於嵩高山忽見一女人坐山澗中女生知是神人因稽首乞長生之要良久女人曰我三天太上侍官也汝當得仙故得見我我將授汝寶文秘要可以威制五嶽役使眾靈乃出五嶽真形圖以與之并告其施用節度女生道成遂入華山後五十年有人見於西嶽廟前顏色更少乘白鹿寄語謝其鄉里親知故人東方朔曰五嶽真形者山水之象也盤曲迴轉陵阜形勢高下參差長短卷舒波流似於奄筆鋒鋩暢乎嶺彎雲林玄黃有如書字之狀是以天真道君下觀規矩擬縱趨向因如字之韻而隨形而名山焉五嶽古本真形圖云黑者山形赤者水源黃點者洞穴口也畫小則丘陵微畫

大則隴岫壯葛洪謂高下隨形長短取象家有蓄圖者善神守護其家衆邪惡鬼災害疾病皆自消滅也若上士佩之則萬神皆為朝禮矣山蹠泉脉源流上下昔王母授武帝本經萬餘言在圖上今分為五局傳授禁限其科嚴不可得傳也抱朴子曰凡修道之士棲隱山谷須得五嶽真形圖佩其山中鬼魅精靈虫虎妖怪一切毒物莫能近矣

晉

商丘開

商丘開晉人幼好道居姑射山能蹈水火而身不燋溺或救覆舟或噀水而滅火善丹青然身常貧客隱范氏家諸客莫不狎侮之范氏一朝家大火諸客莫

能救商丘開獨入火取錦往還埃不漫身不焦火大熾對諸客噀水即滅衆方疑其神人憗謝後入嵩山不出

梁

廖沖

廖沖字清虛梁武帝大通三年居連山郡以才德見稱為本郡主簿後辭官遊探道要居嵩高山久之過荆渚公安二神作妖起風浪阻船因除伏之令護船而渡至南嶽於祝融頂遇太平眞君傳道要後謂二

神曰吾居郴陽作丹可為吾守鑪他日丹就汝亦有分丹成歸鄉常乘一虎執蚍為鞭年一百餘唐睿宗先天二年風雲晦冥而昇

後魏

冦謙之

冦謙之字輔眞上谷人少修張魯之術服食餌藥歷年無効後遇仙人成公興將謙之入嵩山有三重石室令謙之住第二重歴年興謂謙之曰興出後當有人將藥來得但食之尋有人將藥至皆毒蟲穢物謙之大懼出走興還聞狀謙之具對興歎息曰先生未便得仙政可為帝王師耳興伴謙之七年忽謂謙之曰明日中應去乃入第三重石室卒明日尸欻然而去謙之守志嵩嶽精專不懈神瑞中忽遇天神乘龍駕雲導從百靈仙人玉女左右侍衛集止山頂稱太上老君授謙之新科經戒九卷符籙十餘卷始光初獻其書於魏世祖崔浩獨異其言因師事之上疏讃明其事世祖名使謁者奉玉帛牲牢祭嵩嶽崇奉天師顯揚新法宣布天下後謙之卒口中氣出若雲煙

至天半乃散屍體引長八尺三寸三日遂縮二尺人謂尸解云

唐

王遠知

王遠知楊州人母晝寢夢鳳集其身因有娠浮屠寳誌謂其父曰生子當為世方士遠知少警敏博綜群書事陶弘景傳其術為道士陳後主名入重陽殿辨論超詣甚見咨挹隋煬帝為晉王鎮揚州遣使邀見少選髮白俄復鬒帝懼遣之後幸涿郡詔遠知見於

臨朔宮帝執弟子禮咨質仙事詔京師作玉清玄壇以處之及幸揚州遠知謂帝不宜遠京國不省唐高祖尚微遠知密語天命武德中平王世充秦王與房玄齡微服過之遠知未識迎語曰中有聖人非王乎乃諗以實遠知曰方為太平天子願自愛太宗立欲官之苦辭眞觀九年詔潤洲即茅山為觀俾居之遠知多怪言詫其弟子潘師正曰吾少也有累不得上天今署少室伯吾將行即沐浴加冠衣若寢者遂卒或言壽盖百二十六歲云謚升玄先生

潘師正

潘師正字子眞貝丘宗城人少喪母廬於墓側以孝聞大業中度為道士師事王遠知盡以道家隱訣及符籙授之師正清靜寡欲居嵩山逍遙谷二十餘年唯服青餇飯松葉飲水而已高宗幸東都因至谷中問師正山中何所須對曰所須茂松清泉此山中不乏又命作符書辭曰不解符書帝與天后歎異之而去明日步輦載至行宮與語留連信宿乃還尋勅所司於其所居造崇唐觀嶺上別立精思院以處之及營奉天宮又勅所司於逍遙谷口特開一門號曰仙遊門又於苑北面置尋眞門皆為師正立名步輦迎至之時太常奏新造樂曲帝令以祈仙望仙翹仙為名前後賜詩凡數十首甚見尊禮永淳元年將卒謂弟子曰吾黙遯於此乃復過勞世主驚擾靈嶽誠罪人也汝等學道不厭湥眇卒時年九十有八謚體玄先生詔司功王適撰碑文

劉道合

劉道合陳州宛丘人初與潘師正同隱嵩山高宗聞

其名令於隱所置太一觀以居焉數召入宮及將封泰山屬久雨帝命道合禳祝俄而霽帝大悅即令馳傳先登泰山以祈福祐前後賜賚皆散與貧乏無所蓄咸亨中為帝作丹劑成而卒及帝營奉天宮遷道合之殯室弟子開棺將易衣改葬其尸惟空皮而背上開坼若蟬蛻者衆謂尸解高宗聞之恨曰為我合丹乃自服仙去矣

常善俊

常善俊京兆人母初妊每噉血食則連夕腹痛遂蔬

食旣生年十三長齋誦諸道經後詣嵩陽觀事黃元賾參佩道法又從臨汝洞元觀道士韓元最復授祕要唐高宗調露初有劉文兒過山之西見神人長丈餘介甲而坐見善俊來起迓之文兒欽異遂從善俊歸嵩陽嗣聖中善俊嘗過壇墟店東遇黑駁犬繞旋不去因畜之呼為烏龍如意中將遊少林寺以齋食食之僧曰人未食而食犬可乎謝曰吾過矣尋出寺而去望之愈遠而犬愈大長數丈化為龍善俊乘之歸嵩陽絕迹不復出長壽中忽謂弟子曰吾學道已

九十九年今則百矣太上召我當往遂乘龍去

吳筠

吳筠字貞節華陰縣人少通經誼美文詞舉進士不中性高鯁不耐流俗入嵩山依潘師正為道士盡通其術天寶中南遊金陵訪道茅山久之遊天台觀滄海與有名士相娛樂文辭傳京師玄宗聞其名遣使召見大同殿與語甚悅敕待詔翰林獻玄綱三篇帝嘗問道術對曰道術之精無如五千言其諸支辭蔓語徒費紙劄耳又問神仙修鍊之事對曰此野人事積歲月求之非人主宜留意筠每開陳皆名教世務以微言寓諷天子重之筠知天下將亂懇求還嵩山詔為立道館及安祿山稱兵乃還茅山又入會稽剡中至大曆十三年卒弟子私諡曰宗元先生所善孔巢父李白歌詩略相甲乙云

司馬承禎

司馬承禎一名子微字道隱世居溫生而能言天錫神表年十二師潘師正於嵩陽受金根上經三洞隱書嘗有鳥如鳳凰下集香几爪痕著成書文曰東華

上清眞人自是人益神之後隱於天台山玉霄峰自號白雲子有服餌之術唐則天累徵不起至睿宗時召見問陰陽術數及理國之道深加賞異欲加寵位固辭乃厚賚遣還公卿多賦詩送之時盧藏用早隱終南山後登朝居要官見承禎將還天台藏用指終南謂之曰此中大有佳處何必天台承禎徐對曰以僕所觀乃仕宦之捷徑耳藏用有慚色明皇好道術徵承禎入內殿大加禮敬語祕不傳詔於王屋山置壇室以居之承禎博學能文善篆隸金剪刀書自成

一家體帝命以三體寫老子刋正文句進之文靜天師嘗與承禎隔屏夜宿禁中忽聞小兒誦經聲玲玲如金玉響容窺之見承禎額上有小日如錢光耀一席逼聽乃承禎腦中之聲也黃庭經云左神公子發神語此之謂矣久之復往天台山一旦忽告弟子曰吾自玉霄峰東望蓬萊有靈眞降焉今為東華君所名必須往俄頃化去如蟬脫蛻弟子葬其衣冠焉時年幾百歲矣道藏云初明皇登封太山回問承禎五嶽何神主之對曰嶽者山之巨鎮而能出雲降雨為國之望然靈仙所降亦有仙官主之於是詔五嶽於山頂別立仙官廟自承禎始也

李含光

李含光廣陵江都人本姓弘避則天諱易焉家世業儒父孝威號貞隱先生精黃老之術神龍初以清行度為道士居龍興觀開元十七年從司馬承禎於王屋山一見目之曰眞玉清之客也居嵩陽二十餘年司馬仙遊玄宗名詣闕與語歎曰吾見含光知司馬眞人猶然在世一日問及金鼎對曰道德公也輕舉公中之私耳若忽道德而求生狗欲則似繫風玄宗湥感異之居陽臺觀歲餘稱疾乞歸茅山後特賜揚許故宅紫陽觀以居之賜號玄靜先生大曆四年冬十一月坐蛻於紫陽別院執簡如生時年八十有七

邢和璞

邢和璞不知何許人善筭心術凡人心之所計布筭而知之卜居嵩穎間石堂山之洞著穎陽書三篇復能以法活死者唐明皇開元十二年至都朝貴候之其門如市有友人居白馬坡下和璞至死已踰日其母哀之和璞遂置尸於牀引其衾同臥閉戶良久起具湯沐須臾即活又崔司馬者與和璞善疾篤聞寢壁有穿穴聲窺之有微隙漸大見導從數百人一人紫衣大冠坐車中謂崔曰邢先生合太乙相救言訖而去其疾遂愈隙穴亦尋失矣房琯為桐廬宰與和璞攜手出城至夏谷村廢佛堂和璞以杖擊地掘得一瓦缾中有婁師德與永公書和璞笑謂琯曰省此乎琯髫髻前世嘗為僧名永和璞曰君當為宰輔善自愛然其終必以食鱠棺以龜茲琯後果踐台輔謫居閬州臥疾紫極宮稍愈太守名會郡齋進鱠食畢疾復作翌日果終前有賈者施龜茲板為老君帳因

假以為棺和璞廬終南時崔晤與其友恭事左右一日謂其徒曰旦夕有異客子等為予設具又戒曰謹毋窺伺翌日果一人至其長五尺闊三尺首居其半衣緋執笏鼓髯大笑吻角侵耳作劇談多非人間語崔晤欲見不自止遂趨而過客熟視謂和璞曰此非泰山老師乎曰然食訖而去和璞謂晤曰此上帝戲臣也言泰山老師子能省乎晤垂涕曰少聞先人言其實老師之後身然前身不甚記和璞後亦不知所之

李筌

李筌號達觀子居少室山好神仙之道常至嵩山虎口巖得黃帝陰符本經緘以玉匣題曰大魏太平眞君二年七月七日上淸道士寇謙之藏諸名山用傳同好其本糜爛筌抄讀數千遍竟不曉其義理因入秦至驪山下逢一老姥狀貌甚異路傍見遺火燒樹因自言曰火生於木禍發必尅筌驚而問之曰此黃帝陰符老姥何得而言之姥曰吾受此經六周甲子矣少年從何而得之筌稽首再拜具告所得姥曰少年顴骨貫於生門命門齊於日角血腦未減心影不偏德賢而好法神勇而樂智眞吾弟子也然四十五當有大厄因出丹書符一道貫於杖端令筌跪而受之姥於是坐於石上與筌說陰符之義約數百言又敎筌每年七月七日寫一本藏於名山石巖中得加算久之姥曰日已晡矣吾有麥飯相與為食袖中出一瓢令筌谷中取水既滿矣瓢忽重百餘斤力不能制而沈於泉及還已失姥所在但留麥飯數升而已筌食之自此絕粒開元中為江陵節度副使御史中丞筌有將略作太白陰經十卷又著中台志十卷時為李林甫所排竟入名山訪道不知所之

吳善經

吳善經嵩山學道十餘年周歷幽勝忽直一洞門廣丈餘高五六尺徐行入二三里即覺似濃煙霧中又數里豁然明朗山川洞開四顧極遠巖下有道士五六人奔往禮謁比至唯一人在焉善經拜禮修謁自幸遭遇乞延生度世之要仙者欣然曰度世之道須靑籙著名天挺仙骨未易言也然子慕道之志亦可

憫焉因指石牀上有書數軸令取一軸來依教取之仙者笑曰未可教以出世之道且讀此可以於人間整叙經書辨識文字以佐王者增爾善功耳即授以指訣丁寧再三善經了然頓悟一一詳識即令出山指以他徑頃之已在洛下矣自此經中玉篆亦書寶章眞訣展讀詳熟與隷書無異憲宗皇帝修内殿於斗拱内得符一函中外無有識者名善經入殿内示之披讀周悉輒無凝滯賜以金帛即令注解以進善經在洛下九十餘貌若嬰孩齒髮不衰後遊五嶺不知所在

賀自眞

賀自眞莫究其所從來為道士居嵩山有文學常焚修精勤年少人亦不知其甲子然道俗相傳見之多年矣皆不甚為異一日雲鶴滿空聲樂清亮自眞忽飛昇而去時有處士陳陶在東都見洛城人觀望瞻禮驚歎不已乃賦詩曰子晉鸞飛古洛川金桃再熟賀郎仙三清樂奏嵩丘下五色雲屯御苑前朱頂舞低迎絳節青鬟歌對駐香軿誰能白晝相悲哭太極光陰幾萬年

譚峭

譚峭字景昇國子司業洙之子幼而聰明及長屬文清麗洙訓以進士業而峭不然迥好黄老諸書靡不精究一旦告父出遊終南山父以終南山近京都許之自終南遊太白太行王屋嵩華泰嶽迤邐遊歷名山不復歸父馳書責之復謝曰茅君昔為人子亦辭父學仙今峭慕之冀其有益父母乃聽其所為峭師於嵩山道士十餘年得辟穀養氣之術唯以酒為樂常醉騰騰周遊無所不之夏服烏裘冬則緑布衫或臥於風霜雪中經日人謂其已斃視之氣出蒸蒸然父常念之每遣家童尋訪寄之以衣喜而復書家童纔去便以父所寄衣出街路見貧寒者與之及寄於酒家一無所留人或問之答曰何能看得盜之所竊必累於人不衣不食固無憂也後居南嶽鍊丹成服之入水不濡入火不灼亦能隱形變化復入青城山不出矣

應靖

應靖不知何所人也唐僖宗時為登封令有惠政黃巢犯東都分兵徇蜀邑登封吏民惶懼無計靖曰吾邑無郛庫無兵畜無粟何以守乎即空一邑往保嵩高山自為殿賊追及靖力戰以捍之賊解去登封之人獲全靖旣而棄官學道遂仙去隱其姓以名顯故謂之靖長官宋哲宗元祐中劉凡常遇嵩高山中天姿疎散浩然也長官嘗以道授黃蓬石有何格非者仕至二千石少慕清高亡何亦見長官於大蓬山飛仙巖自是數至長官喜抵掌談笑飲酒至斗餘然坐

在立亡倏忽千里不可測度一日長官過格非呂眞人尋浮空而至並坐語格非遽起再拜求指教眞人曰子自有師矣格非志不篤已而不能悉如長官言以疾終焉一說靖長官眞定人

王仙君

王仙君以唐昭宗天復初自上黨雲遊經北邙緱氏入嵩山曠度虛懷澹然無迹雖與同侶相接莫知其所為放志林谷飄忽無滯遂迷其所之歲餘其門人道士與其弟姪自壺關太行南遊嵩少歷問所經宮觀物色求之乃於嵩山西北絕崖中見之仙君端居嵌竇之內宴坐凝然高聳且百仞壁立懸絕非攀援所到門人等炷香瞻禮涕泣戀慕不忍舍去良久仙君忽謂曰太上以我夙有微功召為少室仙伯仙凡路隔勿復悲戀言訖騰空而去

焦鍊師

焦鍊師者嵩山之神仙不知何許婦人也或云生於齊梁時其年可稱五六十常胎息絕穀居無室廬遊行若飛倏忽萬里世或傳其入東海登蓬萊竟不能

測其往也李太白訪道少室登三十六峰聞鍊師之風慕之灑翰賦詩遥為寄贈李頎亦有詩（二詩俱見韻始篇）

薛玄同

薛氏河中少尹馮徽之妻也道號玄同嫁二十年常託疾獨處誓焚香念道別居一室持黃庭經日三兩遍咸通十五年七月夜忽有青衣玉女二人降其室曰紫虛元君將親降於此如是凡五夕玄同焚香以候元君果與侍女降於其室憩之良久示以黃庭塡神存修之旨賜九華之丹一粒謂玄同曰可八年後

吞之當遣玉女飈車迎汝於嵩嶽矣言訖散去玄同自是冥心靜神往往不食至廣明庚子歲大寇犯闕馮與玄同寓跡於常州晉陵中和元年十月舟行至直瀆口欲抵別墅乘流之際忽見河濱有朱紫官吏及戈甲武士立而序列若候舟檝者舟人驚駭不進玄同曰無懼也即移舟及之官吏皆拜玄同指揮曰未也猶俟春中自私第去無速也其官吏遂各散去同舟者莫究其由明年壬寅二月玄同沐浴餌紫虛所賜之丹二仙女密降其室俛嵩高之行十四日夕

終於私第有仙鶴三十六隻翔集室宇之上玄同尸質柔煖狀若生人額中有白光一點良久化為紫氣沐浴之際玄髮重生立長數尺十五日夜雲彩滿室忽聞雷電震霹之聲棺蓋飛起庭中失尸所在空衣衾而已

宋

許昌齡

許昌齡安世乃旌陽眞人之後也蚤得神仙之術頴陽石堂山一峰雄秀上有石室即邢和璞算心處也昌齡聞其奇杖策來居天下傾馬後游太清宮時歐陽文忠公守亳社聞之邀致州舍與語豁然有悟贈之詩云綠髮青瞳瘦骨輕飄然乘鶴去吹笙郡齋坐覺風生竹疑是孫登長嘯聲公又有贈許道人及送龍茶戲石堂山隱者七言古詩三章並傳於世見章成篇又贈昌齡七言律云南莊相對北莊居更卜溪山十里餘幽徑每尋樵徑上眞情還與世情疎雲中犬吠流星過天外雞鳴曉日初昨日有人相問訊旋將落葉寫回書讀此想見其人矣見西清詩話

賀蘭棲眞

賀蘭棲眞不知何許人為道士自言百歲善服氣不

憚寒暑往來不食或時縱酒遊市鄽間能啖肉至數斤始居嵩山紫虛觀後徙濟源奉仙觀張齊賢與之善景德二年詔聘赴闕既至眞宗作二韻詩賜之號宗玄大師賚以紫服白金茶帛香果特蠲觀之田租度其侍者未幾求還舊居大中祥符三年卒時大雪經三日頂猶熱人多異之

王仔昔

王仔昔洪州人始學儒自言遇許遜得大洞隱書豁落七元之法出遊嵩山能道人未來事政和中徽宗

名見賜號冲隱處士帝方以旱禱雨每遣小黃門持紙求仔昔畫一日黃門又持紙至仔昔不為畫惟篆符其上傍細書云焚符湯沃而洗之黃門懼不肯受强之乃持去蓋帝黙祝為宮妃療赤目者用其說一沃立愈進封通妙先生

劉居中

劉居中汴人也少時隱於嵩山居山巔最深處曰控鶴菴初與兩人同處率一兩月輒下山覔糧登陟極艱苦往往躋攀葛藟窮日力而至兩人不能堪皆舍

去獨居中居之自若凡二十年山中常聞石壁間老人讀書聲逼而聽之寂然旣退復爾其後石壁摧得異書甚多陰陽方技修眞黃白之學無所不有居中縱讀之悉洞曉其奧義靖康之亂居中下山獨取其首尾全者數篇餘悉焚之又嘗聞異香滿室經日乃散不知所從來也南渡後宋高宗紹興間嘗召入宮賜號冲靜處士居中生於神宗元豐七年甲子百餘歲矣不知所終

黃敬

黃敬字伯嚴武陵人少誦讀經書仕州為部從事後棄官學道於霍山八十餘年復入中嶽專行服氣斷穀為吞吐之事胎息內視至二百歲轉還少壯道士王紫陽數往見之求要言敬告紫陽曰吾不修服藥之道但守自然蓋地仙耳何足詰問新野陰君神丹昇天之法此眞大道之極也子可從之不可師我紫陽固請不止敬乃告紫陽曰大關之中有輔星想而見之翕習成赤童在焉指朱庭指而捉之煉身形消遣三尸除死名審能守之可長生失之不久淪窮冥

紫陽受之得長生之道也（黃伯嚴乃漢末人誤置于此）

邊洞元

邊洞元洛陽人幼慕老莊學因隷籍為道士凡遊四方貨藥以自給一日登嵩山嶨嶺遇一書生以木簡負數冊書又携一大壺同憩於古松之下洞元問曰君何往曰往嵩陽肄業復曰壺中酒命師飲之可乎曰幸甚於是連飲十數盃洞元乃醉書生曰小子有術可與師醒酒然慎勿懼之遂取木簡摩拭俄而化為劍復曰欲借師之肝膽之可乎洞元懼而醒乃俯

伏乞命書生曰觀子有仙風道骨然未有所遇遂揮劒浮空而去擲下一卷書謂洞元曰収之請相訪於五雲溪旣展看即數幅紙五彩畫研茶槌二十枚殊不曉其意紙尾有絶句詩云邂逅相逢粤嶺邊對傾浮蟻共談玄擬將劒法親傳授却為迷人未有緣洞元感歎不遇皇皇若有所失久之歸洛陽乗醉入水不復出後有客自衡湘來言洞元在南嶽觀中託附書至洛陽其親舊辨其墨迹乃洞元親筆蓋水解也

大明

馬之瑶

馬之瑶太康縣人棄家遊嵩山居太室之絶頂善吸影導氣之術雨雪絶糧或數日不食人名之食又能大啜當邑旱持畫一軸謂人曰吾與龍王祝萬壽為汝輩乞雨忽聳身入潭中須臾復出衣履不濡曰某日當雨後果驗與人語多顛狂不經不能窺其際也

顛道人

顛道人不知何許人以運氣内養為事隆慶末年於少室山巔鑿洞深丈餘謂弟子曰吾欲入洞修道汝可築土實洞口必令内外呼聲兩不相聞乃止仍盡伐洞口草木絶樵者往來三年後可啓視之如身敗則道不成也弟子如命築之踰三載其弟子同百餘人啓洞審視師果兩手抱卵端然而坐洞去白道洞四五里在御砦東頂後仍封閉矣

萬曆戊申歲中州大旱登封自春正月至夏五月不雨子終日徒拜赤日中曬背成甲禱卒不應意甚憂之念此後即雨已非播穀之時獨有荍（音喬唐高承簡傳野有荍實俗作蕎）麥猶可種耳民間素不蓄此恐難卒

辦乃出帑羨若干緡佐以薄俸收糴貯庾中以為民倡又設法招誘四方轉販者諭令百姓量力買畱肩背相屬而價不騰踊時亦有笑子迂闊者曰雨安在張皇若此乎至六月六日辛酉子早起步禱於龍潭旣畢時正息訟停徵縣中無事因信步向東北探幽而行既入大峡渡一澗道路險絶從者多停峡口跋涉久之境益奇邃遂舍衆獨往止一小吏頗負勝具負印隨行又三四轉折約二里許密樹沿溪氣甚清凉忽溪邊一隱士長髯修軀

年約五十餘揖予曰令君勞苦雨關天行非旦夕可速今理數俱極再踰旬日或得沾濡盍爲種計子曰日收莪實公私俱積顏安所得雨乎隱士大息良久曰可惜可惜予心知爲異人執禮愈恭稍詢其氏里隱士不答手向東北一孤樹下指曰君欲活一方民必須此物予急往視之見平地長白菜一莖肥大異常親拔而付之吏回就隱士則已攬衣登一懸崖抗手作別云後當再晤追不及矣予尋舊路歸至半途迎者亦至乃上馬心念六月

非長莪之時且山中諸草半枯此莪何以獨茂必當有異薄暮至嶽廟責而嘗之芳美尤絕次日急下令民間收糴莪子公帑無可移借者括私宅銀章酒器脫內人簪珥之屬遣人四出數日得莪子數百斛散寄各鄉社至十五日庚午望嵩山東北遥祭具祝幣焚之又三日癸酉率衆往詛龍潭以激神怒自午至亥大雨如注四境沾足予又下令民間莪菜兼下種不得分播富者自辦貧者官給數日苗出青被隴畝予日日往來郊野省視詎意

雨後復四十日大乾前苗盡稿百姓始皇皇謀他徙矣予憂涣病極閉閤偃臥計無復之至七月晦日甲寅忽大雨自是或三四日或五六日輒雨連綿至秋暮枯莪無一生者而莪中之菜勃然重發高踰二尺大過常年數倍於是流徙日歸收菜曝乾塞櫓充棟得以卒歲矣萬口生靈幸免溝壑者始於隱士之一言也予感此異人不敢貪天功以爲己力欲記則近於語怪不記恐沒其實無以昭示將來忽忽四載會嵩書告成遂援筆書於黃蓨

篇之後云

門人 焦弘祚 陳懋齡 校字

嵩書卷之八終

嵩書卷之九

文林郎登封縣知縣傅梅元鼎撰

竺業篇

外方長曰自西方之敎蔓延中夏域內名山半為梵宇據之今持鉢荷錫之流與四民分道而馳矣求在身為律在口為法在意為禪庶幾所謂佛者累世不一見儒者往往詆之而搢紳好奇者乃欲代其徒精解而攻焉此亦賢智之過也夫佛始於天竺其道以為人死性靈不滅輪轉受形所行善惡各有果報修

其道者澡練神明澡練不已以至無生則佛矣佛者覺也以慧為歸以定為門定則悟悟則慧而以慈悲為室和柔忍辱為度而約於一空故豪穎者嘉其超悟雅者契其澹即麤鄙者亦足銷客氣之浮游彼其始固天地運氣萃於一隅者耳儻亦聖人所不必敵者邪然而果報之說淺矣愚者之所設非好奇者之所宜惑也二室多古寺而少林為大基肇於跋陀法傳於達磨自是而後高僧雲集戒壇時復有錚錚於彼道者於是嵩山得稱祖庭非諸方所敢望矣予悲世之入其敎而迷其旨也略採傳記姓名令得有所證焉亦足以明天地聖人之大矣

南北朝

跋陀

跋陀禪師本天竺人一稱佛陀學務靜攝博通經法在彼國時結友六人相隨業道五僧證果唯跋陀無獲有謂者曰修道藉機時來便克非可斯須徒為虛死可於震旦別立緣也從之勤苦勵節遊歷諸國遂至魏北臺之恒安焉孝文帝一見敬隆誠至特設禪

林鑿石為龕給以資供倍加餘部而徵應潛著皆知其非常人也後隨帝南遷定都伊洛敕設靜院居之陀性愛幽棲林谷是託屢往嵩嶽擬謝人世未幾帝敕就少室山為之造寺今之少林是也陀旣卓錫於此四方來學者聞風響會衆恒數百一一篤課無倦後連度二沙門慧光僧稠敎傳定業釋道為之大振化行東夏矣年漸遲暮不預僧倫移居寺外別房感一善神常隨擁護每食必祀之將終之夕在房門之壁手畫神像於今尚存相傳少林開創時有讖云後

五百年當有女主來欲葬此跋陀因叱水不令東流
至唐則天后果欲奪其地竟以無水而止云

達磨

達磨大師天竺國王之子姓刹帝利本名菩提多羅其師般若多羅取通大之義爲改是名師既得法住止天竺六十餘年乃辭國王東遊震旦國王爲具大舟送至海濡凡三周寒暑達於南海實梁武帝大通元年魏明帝孝昌之三年也廣州刺史蕭昻表聞武帝詔至闕庭帝問師曰朕即位以來造寺寫經度僧

不可勝記有何功德師曰並無功德帝曰何以無功德師曰此但人天小果有漏之因如影隨形雖有非實帝曰如何是眞功德答曰淨智妙圓體自空寂如是功德不以世求帝又問如何是聖諦第一義師曰廓然無聖帝曰對朕者誰師曰不識帝不領悟師知機不契合遂去梁折蘆一枝度江而北留於洛陽後寓止於嵩山少林寺九年面壁而坐終日默然人莫之測謂之壁觀於時有慧可禪師立雪斷臂求授諸佛法印得其精髓傳領衣鉢法偈及楞伽諸經咸得

餘緒以度迷情行化已終乃往禹門千聖寺息脚三日期城太守楊衒之仰求宗旨懇留住世師不獲已受以讖語衒之默記禮辭而去師以化緣已畢傳法得人曰吾即逝矣端坐而寂時梁大同二年魏天平三年十月也至十二月葬於熊耳山起塔於定林寺後二歲魏使宋雲自西域還遇師於葱嶺見師手提隻履翩翩西逝謂雲曰汝主已厭世雲聞之茫然別師而東既歸帝果登遐雲具奏其事其門人啓壙乃空其棺其中唯隻履而已遂取履供養於少林寺至

唐開元中有人竊置五臺華嚴寺今不知所在代宗追諡曰圓覺大師

按傳燈錄云達磨以九月二十一日至廣州刺史以表聞奏帝遣使齎詔迎之磨以十月一日至金陵然自廣至金陵亡慮三千餘里將命者往而復磨方啓行豈使者能以十月之間便歷六千里乎又謂魏孝明帝欽磨異迹三屆詔命竟不下少林及磨示寂宋雲自西域還遇於葱嶺孝莊帝有旨令啓壙如南史普通八年即大通元年也孝明以是歲四月癸丑殂磨以十月至梁當未至魏時孝明已去世矣其子即位未幾爲介朱榮所弑乃立孝莊帝由是魏國大亂越三年而孝莊殂又五年而分割爲東西魏然則達磨在少林時正値其亂及宋雲之還則孝莊去世亦五六年其閒在於分割久矣烏有帝令啓壙之說乎又按舊唐史云後魏末有僧達磨航海而來既卒其年魏使宋雲[illegible]

葱嶺回見之門徒發其墓但有隻履而已此乃寶錄也至云光統律師菩提流支數下毒害達磨至於不救尤屬謬妄今並削去

慧光

慧光姓楊氏定州長盧人年十三隨父入洛往佛陀禪師所從受三歸陀異其眼光外射如燄溪惟必有奇操也苦邀留之且令誦經光執卷覽文皆若昔習遂度而出家所習經典便為人說辭旣清靡理亦高華時人號為聖沙彌因獲利養受而還施然量度弘方不拘小節佛陀曰此沙彌非常人也若受大戒宜

先聽律律是慧基非智不奉若初依經論必輕戒網邪見滅法障道之源由是循多授律檢及年登冠學行略周乃從辯公參學論說之美聲颺趙郡後入洛京搜揚新異南北音字通貫幽微方事紙筆綴述所聞兼以意量參互銷釋陀乃呼而告曰吾之度子望傳果向於心耳何乃區區方事世語乎今觀神器已成可為高明法師矣道務非子分也如何自累因而流涕會佛陀任少林寺主譯翻十地諸經光時預席以素習方言通悟綱領命章開釋草創基茲其華嚴涅槃維摩十地等並疏其奧旨而弘其演導文存風骨不事章句朝野為之欽服嘗遇亢旱光就嵩嶽池邊燒香請雨尋即流霔原隰民皆利之後召入鄴都轉為國統將終前日乘車向曹行出寺門屋脊自裂旣坐判事塊落筆前尋視無從未幾奄化

慧可

慧可大師虎牢人姓姬氏生時光照滿室因名曰光自幼志氣不群博涉詩書尤精玄理後覽佛典超然自得遂出家於永穆寺終日宴坐久之忽於寂默中

見一神人謂曰將欲受果何滯此耶大道匪遙汝其南矣光知神助因改名神光白於寶靜禪師師謂曰汝相吉祥當有所證神令汝南者意少林達磨大士必汝之師也光遂造於少室師事達磨晨夕參承師當端坐面壁莫聞誨勵光乃堅立向師求教會天大雨雪光立不動遲明積雪過膝師憫而問曰汝久立雪中當求何事光悲泣曰惟願和尚慈悲開甘露門廣度群品師曰諸佛無上妙道曠劫難逢豈以小德小智輕心慢心欲覬眞乘徒勞勤苦光聞師誨勵潛

取利刀自斷左臂置於師前師知法器乃曰諸佛最初求道為法忘形汝今斷臂吾前求亦可矣遂與易名曰慧可可曰諸佛法印可得聞乎師曰諸佛法印匪從人得可曰我心未寧乞師與安師曰將心來與汝安曰覔心了不可得師曰我與汝安心竟久為之遂盡得達磨之傳師將示寂西返天竺乃顧慧可而告之曰昔如來以正法眼付迦葉大士展轉傳授以至於我我今付汝汝當護持并授袈裟以為法信可跪受其衣後師端坐而逝自師託化西歸可繼闡玄

風博求法嗣至北齊天平二年以所授達磨衣鉢傳之僧璨即於鄴都隨宜說法韜光混跡積三十餘載至隋開皇十三年三月逝於筦城縣今稱二祖云

僧稠

僧稠姓孫鉅鹿人心厭世煩一覽佛經渙然神解嘗於鵲山靜處感神來嬈抱肩築腰氣噓頂上稠以死要心因證深定九日不起後從定覺情想澄然究略世間全無樂者便詣少林寺祖師三藏呈已所證跋陁曰自葱嶺已東禪學之最汝其第一矣乃更授深要即住嵩嶽寺僧有百人泉水纔足忽見婦人斂衣抰帚却坐階上聽僧誦經衆便訶遣之婦有愠色以足蹋泉水立枯竭身亦不現衆以告稠稠呼優婆夷三呼乃出謂曰衆僧行道宜加擁護婦人以足撥於故泉水即湧上神異如此後詣懷州王屋山修習前法聞兩虎交鬬咆響振巖乃以錫杖中觸各散而去一時忽有仙經兩卷在於牀上稠曰我本修佛道豈拘域中長生者乎須臾自失北齊高帝詔稠將啓行而峰巒振響飛走悲鳴如是者三日而止稠至京師

降蹕迎候命入宮留四十日出居外寺尋有旨罷講席俾沙門盡習禪觀稠入諫帝以為弘通教理漸誘童蒙正賴講授願勿禁也從之及宣帝即位嘗謁稠稠牀坐不迎其徒有勸迎者稠曰昔賓頭盧尊者迎阿育王起行七步致王失國七年貧道雖寡德冀帝獲福耳俄以此被譖帝銜之將復入寺按其不敬誅之稠已前知預出十里許候之帝怪問稠對曰恐身血污伽藍故遠來就刃耳帝懼然悔謝謂其臣楊遵彥曰朕不明幾妄黷聖師即奉之如故當終之時異

香滿寺項有白鳥數百徘徊悲鳴移時乃逝

善慧

善慧大士姓傅氏名翕婺州義烏人年十六納劉氏女為室生二子嘗有西域沙門見大士曰吾與汝毘婆尸佛所同發誓今兜率宮衣鉢現在何日當歸因命臨水觀其影見圓光寶蓋大士笑謂之曰鑪鞴之所多鈍鐵良醫之門足病人度生為急何思彼樂乎居無幾常見釋迦金粟定光三如來放光襲其身大士喜曰吾得首楞嚴三昧即舍田宅及賣妻子得錢

五萬以設法施會遂於松山之頂因雙檮樹剏寺而居故稱雙林大士日自營作夜則行道復一日於山頂繞連理雙樹行道感七佛相隨釋迦前引維摩接後唯釋尊頻顧大士共語由是異迹日顯遣弟子傅暀致書於朝梁武帝覽之遽遣詔迎至帝問曰從來師事何人答曰從無所從來無所來師事亦爾昭明太子問大士何不論義答曰菩薩所說非長非短非廣非狹非有邊非無邊如如正理復有何言帝曰何為眞諦答曰息而不滅帝曰息而不滅此則有色有色故鈍如此則居士未免流俗答曰臨財無苟得臨難無苟免帝曰居士大識禮答曰天下非道不安非禮不樂帝默然未幾大士辭退遂還雙林至陳大建元年四月加趺而逝

隋

洪遵

洪遵姓時氏相州人人歲出家從師請業專學律部嘗自惟曰出家基址其在戒乎乃辭師友遊方聽習諮訪滚義三年遂知大旨初住嵩高少林寺依資雲

公前後參聽並扣其關戶渙然大明又從鄴下暉公講論文疏登座覆述衆仰如山自後徧詣禪林參學問法年踰十臘四遠望風堂盈千計齊主寵之授為斷事沙門時靑齊諸衆連有訟爭下敕令往遵以法和喻以律科懲曲感物情繁諍自弭法侶欣然及齊曆將季擅名逾遠非類不交唯與慧遠等名僧隱於白鹿巖中及宣政搜揚被舉住於嵩嶽德不孤峙衆復屯歸隋開皇七年下敕追詣京闕與五大德同時奉見特蒙勞引令住興善寺又敕與天竺僧共譯梵

文後復敕請為講律衆主於崇敬寺聚徒成業開導
四分為僧祇之絕唱仁壽四年敕使導奉舍利往博
州起塔初至州西有白鶴數十頭當於輿上旋繞數
帀久之方逝及至城東塔所夜有白光數十道各如
車軸至四月八日當下塔時又見白蓮華在塔四角
高數百丈密葉分布垂於虛空下覆訖乃滅由是導
之名譽益震遠邇矣以大業四年五月卒於興善寺

大志

大志姓顧氏會稽山陰人發蒙出家師事天台顗禪

師顗覩其形神灑落高放物表因名為大志開皇十
年行遊廬嶽住峰頂寺誦法華經索然閒雅音聲清
轉聽者忘疲後於蓮華山甘露峰南建靜觀道場頭
陀為業介爾一身不避虓虎山粒數絕終日忘餐容
色如故經歷七載禪業無斷晚住福林寺會大業屏
除流徙乃變服毀形頭擐孝經麤布為衣在佛堂中
高聲慟哭三日三夕初不斷絕寺僧慰喻志曰余歎
惡業乃如此耶要盡此形骸伸明正教耳遂往東都
上表曰願陛下興顯三寶當然一臂於嵩嶽用報國
恩帝許之敕設大齋七衆通集志不食三日登大棚
上燒鐵烙臂以刀截斷布裹蠟灌下火然之光耀巖
岫於時大衆皆痛心貫髓不安其足而志詞色不變
時誦法句讚歎佛德為衆說法不絕臂燒既盡乃下
棚七日入定跏坐而卒時年四十有三

慧蕭

慧蕭姓劉氏家於許州之長葛十八為書生聰悟敏
達善說詩禮州郡以明經舉之非其所好遂入嵩高
山求師出家强識前聞以戒行見稱開皇初遊學鄴

城博綜經律乃貫練衆部偏示四分聞泰山靈巖寺
幽栖結行之宅也乃往從焉後以和尚年衰復還中
嶽時龍門沙門明朗聞蕭道聲籍甚不遠從之朗雖
年齒隆於蕭而卑身禮事深相悅服淹留歲序請歸
河曲蕭相與同行住於龍門定林寺歷緣山水居隨
所好尋訪同志不憚危險後震錫徂南路經蒲坂晉
川英彥相與周旋留連累載自中條王屋巨壑深林
無險不登若遊庭戶也逮隋季大亂河東郡丞丁榮
敬服德音招住仁壽長弘律藏學者肩隨義寧中被

擁西城不虧講業及得安靜彌崇法會蒲陜晉絳五衆師焉以貞觀十四年終於仁壽年七十有三

唐

慧安

慧安荆州支江人姓衛氏隋開皇十七年括天下私度僧尼安本無名遂遁於山谷大業中大發丁夫開通濟渠饑殍相枕安乞食以救之獲濟者甚衆後潛入太和山煬帝幸江都海內擾攘乃杖錫登衡嶽寺行頭陀行唐貞觀中至黃梅謁忍祖遂得心要徧歷

名山至嵩少云是吾終焉之地也自爾禪者輻輳有坦然懷讓二人來參問曰如何是祖師西來意安曰何不問自己意曰如何是自己意安曰當觀密作用曰如何是密作用安以目開合示之然言下知歸更不他適讓機緣不逗辭往曹谿武后徵安至輦下待以師禮與神秀禪師同加欽重后嘗問安甲子對曰不記帝曰何不記耶安曰生死之身其若循環環無起盡焉用記為神龍二年賜紫袈裟仍延入禁中供養三載辭歸嵩嶽是年三月三日囑門人曰吾死已將屍向林中待野火焚之俄爾萬廻公來見安猖狂握手言論傍侍傾耳都不體會至八日閉戶偃身而寂年一百二十八門人遵旨舁置林間果野火自然得舍利八十粒

元珪

元珪姓李氏伊闕人生有異質永淳二年隸名閑居寺律戒惟謹後悟少林禪宗卜廬於龐塢一日有峩冠貴人徒步造訪珪異其英偉問所從來對曰我此嶽神也願受正戒珪曰神既乞戒即既戒也戒外無

戒又何戒哉神稽首再拜懇請珪辭不獲即為張座焚香秉鑪正几曰付汝五戒乃歷詰之曰汝能不婬乎不盜乎不殺乎不妄乎不遭酒敗乎神亦歷應之曰能辯議甚多不能悉載珪曰是為佛戒也又言以有心奉持而無心拘執以有心為物而無心想身能如是則先天地生不為精後天地死不為老終日變化而不為動畢盡寂默而不為休是謂無心也無心則無戒無戒則無心無佛無衆生無汝及無我孰能戒哉又為備述佛法數百言神曰我誠淺昧師授我

戒旣聞命矣願報慈德効我之所能師必命我為世間事少展奇功使天下知有佛有神耳珪再辭不獲乃言曰東巖寺之障也而無樹北岫甚多汝能移而植之乎神曰諾俟夜為之即辭去珪送之門見儀衛森嚴如王者之狀淩空漸沒焉其夕果風雨震電大作棟宇振搖鳥獸驚奔良久始定珪謂衆僧曰無怖無怖神與我約矣詰旦和霽則北巖松栢盡移東嶺森然成列焉珪至開元四年卒

破竈墮

破竈墮和尚不稱名氏言行叵測隱居嵩嶽山塢有廟甚靈殿中唯安一竈遠近祭祀不輟多烹殺物命師一日領侍僧入廟以杖敲竈三下云咄此竈只是泥瓦合成聖從何來靈從何起恁麼烹宰物命又打三下竈乃傾破墮落須臾有一人青衣峩冠設拜師前云我本此廟竈神久受業報今日蒙師說無生法得脫此處生在天中特來致謝師曰是汝本有之性非吾彊言神再禮而沒侍僧等問師云某等久在和尚左右未蒙苦口直為竈神說什麼徑旨便得生天師曰我只向伊道本是泥瓦合成別無道理侍僧等立而無言師曰會麼主事云不會師曰本有之性為什麼不會侍僧等乃禮拜師曰墮也墮也破也破也後有義豐禪師舉白安國師國師歎曰此子會盡物我一如可謂如朗月處空無不見者難遘伊語脉豐禪師乃低頭叉手而問云未審什麼人遘他語脉國師曰不知者其後莫知所終

丁居士

丁居士定陶人不著其名專勤梵行嘗往來嵩山禮

事普寂禪師得其深法將終合掌跏趺儼然而絕遠近諸寺院鐘磬不擊自鳴人多異之旣葬三載為開元十五年西域僧安靜振錫東遊至定陶直問丁居士何在鄉人以實告之靜曰伊乃在家菩薩也遂至墳所躬自開發時五色雲氣騰噴而上取視其骨皆金色連環若鏁可五丈許鏗然響亮擐杖頭而行別樹塔重葬衆咸驚歎未幾靜不知其所之

一行

一行姓張鉅鹿人郯國公公謹支孫也丱歲聰穎讀

書不再覽輒能成誦出家嵩山師事普寂禪師精曉經法寂師嘗設大會遠近赴期數踰千衆先請盧鴻爲文讚之至日鴻持文至寺置於几案鐘梵既作鴻謂寂曰某爲文數千言字僻詞奥盍選朗悟者面爲指授寂乃令召行既至伸紙一覽復致几上鴻怪其輕脫俄而群僧會於堂行抗音宣誦一無遺誤鴻愕視久之謂寂曰非君所能敎也當縱其遊學自是求訪師資不遠數千里問律藏於當陽僧眞並習陰陽讖緯之書學筭術於天台山國清寺僧求太玄經於

道士尹崇又於金剛三藏學陀羅尼秘印復同無畏三藏譯毗盧遮那諸經著書數種計一百二十餘卷不悉其名內開元大衍曆五十二卷已采入唐書矣邢和璞嘗謂尹愔曰一行其聖人乎漢洛下閎造曆云後八百歲當差一日則有聖人定之今年期畢矣而一行大衍曆成正其差謬則洛下閎之言可信非聖人其孰能之玄宗嘗召入內殿示以宮籍一覽即能熟誦帝嗟歎良久後名對無恒占其災福言多補益行又多異術移星致雨神變莫測其事不一也開元末裴寛爲河南尹一日造普寂寂云方有少事未暇欵語請暫息也寛乃屏從人止於旁室伺之見寂潔滌正堂焚香端坐未久一行至向寂作禮禮訖附耳密語寂頷云無不可者語訖又禮禮訖又語如是者三寂唯云是是無不可者行遂降階入南室自闔其戶寂乃徐命弟子曰速聲鐘一行已滅度左右疾走視之瞑坐息絕矣帝親製碑官爲建塔銅人原謚曰大慧禪師

從諗

從諗青州臨淄人童稚之歲孤介弗群初投本州龍興寺從師翦落尋往嵩山琉璃壇納戒師勉之曰聽習於經律但染指而已聞池陽願禪師道化翕如諗執心定志鑚仰忘疲後於趙郡開物化迷大行禪道以眞定帥王氏阻兵封疆多梗朝廷患之王氏抗拒過制而偏歸心於諗諗嘗寄麈拂上王氏曰王若問何處得此拂子答道老僧平生用不盡者物凡所舉揚天下傳之號趙州法道語錄大行爲世所貴也

崇珪

崇珪姓姜氏鄭城人家素業儒天寶中父故早孤遂議出家年十八遊南嶽淹留數載居棲霞寺經業蔚通道聲洋溢會贊皇李公德裕廉訪是邦延諸慈和寺久之珪曰吾有幽憂之疾非是居侯藩聚落之人也明歲遂行抵嵩山居於嶽寺太和戊申歲洛中亢陽唯嵩下多雨或謂為珪之德能動龍神也開成元年贊皇公攝冢宰請珪於洛住龍興寺兩京問道參學之士多從之遊釋望益隆矣忽告衆訣別入方丈而滅年八十六白侍郎為撰塔銘云

恒政

恒政姓周氏平原人少入鄉校業儒殊不嗜書籍或見佛經輒躭味不捨後就本州延和寺出家問道於嵩少受誦經法精專戒律尋入太一山中甫行風教學人螘慕太和中文宗皇帝酷嗜蚌蛤沿海官吏先時遞進人亦勞止一日御饌中盈盤而進有擘之不開者俄變為菩薩形梵相克全莊嚴可敬遂致於金粟檀香合以錦覆之送興善寺宣問群臣斯何瑞也相國李公德裕奏曰臣唯知聖德昭應若問佛理聞終南山有恒政禪師當知之乃詔而問焉政曰物無虛應此乃啓沃陛下之信心耳經云應以此身得度者即現此身而為説法也帝曰菩薩身已見未聞説法政曰陛下覩此為常非常耶信非信耶帝曰奇事烏得不信政曰陛下已聞説法了帝大悅敕天下寺院各立觀音像奉之政累辭入山宣住聖壽寺至武宗即位忽入終南或問其故曰吾避仇也年八十七卒未久有廢教之敕政之先見若合符節焉

華嚴

華嚴和尚學於神秀禪師謂之北祖嘗在洛都天官寺弟子三百餘每日堂食齊集有夏臘者道業高而性褊時因卧疾不赴會一沙彌欲上堂無鉢向臘借之臘堅不與沙彌懇求再三臘乃借之曰吾愛鉢如命儻有損同殺我也沙彌持鉢矜持太甚食畢下堂誤蹴碎之沙彌惶懼遂至臘所長拜謝過臘大叫曰汝殺我也怒甚病亟遂死後華嚴於嵩山嶽寺與衆講經沙彌亦在列忽聞山谷聲震華嚴遂隱此沙彌於背後須臾見一大蛇長七八丈直入寺來努目張

口左右駭欲奔華嚴戒令勿動蛇升階睥睨若有所求華嚴喝云住蛇至座前遂俛首閉目華嚴以錫杖叩其首曰旣明宿業今當迴向三寶傳令諸僧齊聲念佛與受三歸五戒蛇乃宛轉而去時夏臘弟子亦在列華嚴謂曰此蛇汝師也修行累年合證果位爲臨終時惜一鉢嗔怒不化遂至此適來欲殺此沙彌耳若殺之當永墮大地獄無出期也賴吾識破與受禁戒今當捨此身矣汝往尋之弟子尋蛇十里之外所過草木開靡皆如車路至澗谷間已死矣歸白之華嚴曰伊今已受生在裴郎中宅作女年十八當亡即却爲男然後出家修道裴即我門徒汝可入城爲我省問之其女今已欲生而甚艱難汝便可救之弟子受命至裴家郎中出見神色甚憂云妻欲產已六七日不下柰何僧曰某能救之遂令於堂門外淨牀席焚香擊磬呼和尚者三夫人安然而產一女後果十八而卒

藏奐

藏奐姓朱氏蘇州華亭人爲兒時嘗墮井有神人接持而出卄歲出家禮道曠禪師及弱冠詣嵩嶽受戒母喪用儒禮守制廬墓三年由此顯名尋遊方訪道復詣五洩山遇靈默大師一言辨析旨趣符合會昌中釋道幾滅已而復盛洎周洛再搆長壽寺敕度奐居焉時內典焚毀奐從煨燼中手緝散落實爲大藏尋南海楊公叔典姑蘇請奐歸於故林以建精舍大中十二年鄞水檀越任景求捨宅爲院迎奐居之時有剡寇鼓衆作亂執兵晝入奐瞑目宴坐了無懼色盜異之叩頭謝過寇平州奏其事改額爲棲心寺以旌之數年禪望大著徒衆雲集奐學識泉涌指鑒歧分詰難排縱之衆攻堅索隱之士皆立褰苦霧坐泮堅冰一言入神永破沈惑咸通七年秋八月預命香水剃髮謂弟子曰吾七日在矣及期而滅焚化之日異香凝空遠近郁烈獲舍利數千粒其色紅翠弟子詣闕請謚奉敕易名曰心鑑塔曰壽相初任生將迎奐人或難之對曰治宅之始有異僧令大其門云二十年後當有聖者居之比奐至止果二十年矣

惟寬

惟寬禪師衢州祝氏子年十三出家初習毗尼修止觀後參大寂乃得心要貞元中止嵩山少林寺僧問如何是道寬曰大好山曰學人問道師何言山寬曰汝秖識山何曾達道元和初詔至闕下白樂天問曰旣曰禪師何以說法寬曰無上菩提者被於身為律說於口為法行於心為禪其致一也譬如江淮河漢在處立名名雖不一水惟無二律即是法法不離禪云何於中妄起分別曰既無分別何以修心寬曰心本無損傷云何要修理無論垢與淨一切勿念起曰

垢即不可念淨無念可乎寬曰金屑雖珍寶在眼亦為病曰無修無念何異凡夫寬曰凡夫無明二乘執著離此二病是為眞修眞修者不得勤不得忘勤即近執著忘即落無明此為心要也又僧問道在何處寬曰秖在目前曰我何不見寬曰汝有我故所以不見曰我有我故即不見和尚還見否寬曰有汝有我展轉不見曰無我無汝還見否寬曰無汝無我阿誰求見元和十二年二月就化謚大徹禪師

允文

允文字執經姓朱氏秀州嘉禾人九歲父亡其家捨文奉佛師授維摩法華二經敏速之性再稔皆通或戲問文曰爾出家之後擬營何事業乎率然對曰當陟蓮華臺而作獅子吼或誚之曰耆宿前敢爾或曰志欲得大此兒將來未易測也至十六歲削髮投嵩山臨壇大德遠和尚受法時年二十三矣後就中京攻相部律宗并中觀論補衣分衛寒燠四周既扣義門遂入師室玄樞律範尤見精微太和五年返故鄉後聞錢塘天竺寺講大涅槃經蔚為勝集文往學焉

歷住越嘉祥寺復移靜林寺專以涅槃宣導四方屬武宗澄汰例被搜揚晝披縫掖夜著緇縵罔虧僧行唯逭俗譏大中伊始復振空門重整法儀乃隸名開元寺寺之耆舊命講律乘詞高理暢學者宗之中和二年六月長逝享齡七十有八遺言不許封樹慕白傅自作誌預著方墳銘藏於篋笥門人懷益因尋閱文籍見而悲咽遂從先師之志建小塔焉

彥暉

彥暉姓孫氏陽武縣人少時聞父讀金剛般若瞪目

凝聽若有悟者其家內嘗齋僧磬梵俱作暉於簾幕之下合掌欣然年十五隨師學法後於嵩山少室寺受大戒隸習毗尼尋討內典皆能洞達且曰為善不同同歸乎治治則戒定慧也入聖機械此三治性之極致也洛都先達無不推伏暉三衣之外百一之資量足而供更無餘長所行慈忍匪事規求不畜門徒惟勞自已勤勤化導默默進修是故南燕之人號為佛子焉初寄明福寺講百法論四方英士雲合景從精研論席鑽仰經宗其間碩學兼才故分為上下十惡反其詞以善之上十惡則洞開性相高建法幢宗因喻三立破無滯下十惡則學包內外吟詠風騷擊論談經聲清口捷讚揚梵唄表白導宣蓋立題分目皆門弟子為之乃極才能之際云暉因明百法論各講百許徧出弟子一百五十餘人著鈔曰滑臺盛行於世乾化元年秋八月以壽終

五代

貞峻

貞峻姓張氏鄭州新鄭人唐張果先生之裔孫髫齔不弄年十四投相國寺歸正律師出家丰神俊朗資稟穎悟未幾遂誦徹淨名仁王諸經計數萬言時同儕戲之曰汝是有脚經笥也峻遜讓而已及削染為僧十八升論座後於嵩山會善寺戒壇院納法因棲封禪寺今號開寶律院學新章律疏二十三策名講授長大順二年相國寺災樓閣廊殿四百餘間都為煨燼時寺衆惶惶莫知投跡或曰如請得峻歸寺寺可成矣乃相率往今開寶堅請峻歸充為上座前後數載寺遂重新視舊增華焉又請為新章宗主復開律講僧尼弟子日有五十餘人執疏問難峻之戒行冰雪相高暑未見裸寒止於袷食惟知量以清約而終為後唐同光二年也

宋

報恩

報恩禪師黎陽劉氏子世皆碩儒師未冠舉方略擢上第後厭塵境請於朝乞謝簪紱為僧上從其請遂游心祖道至投子未久即悟心要子曰汝再來人也宜自護持辭謁諸名宿皆蒙印可丞相韓公縝請開

法於西京少林未幾大洪華律爲禪詔師居之參禪說法機辯雲湧一日問諸人要識達磨祖師麼乃舉手作捏勢曰達磨鼻孔在少林手裏若放開去也從教此土西天說黃道黑欺胡謾漢若不放過不消一捏有人要與祖師作主便請出來與少林相見還有麼良久曰果然上堂拈起拄杖曰昔日德山臨濟信手拈來便能坐斷十方壁立千仞直得冰河焰起枯木花芳諸人若也善能橫擔豎夯徧問諸方苟或不然少林倒行此令去也隨擊禪牀一下其傳授議論

詞多隱怪狀多奇詭皆此類也又一日忽拈起拄杖曰穿却德山鼻孔換却臨濟眼睛掀翻大海撥轉虛空且道三千里外誰是知音於斯明得大似杲日照天苟或未明不免雲騰致雨卓地一下又嘗設百問以問學者其略曰假使百千劫所作業不忘爲甚麼一稱南無佛罪滅河沙劫又畫一圈曰森羅萬象總在其中具眼禪人試請甄別又上堂拈起拄杖曰看看大地雪漫漫春來特地寒靈峰與少室料掉不相干休論佛意祖意漫謂言端語端鐵牛放去無踪跡明月蘆花君自看乃卓拄杖下坐（報恩禪師有答張商英論三教書鈔徹義理不能盡載見五燈會元集）

慧昭

慧昭禪師河東絳人母娠合掌而生人謂宿世僧也少年尚武輕財重義里中有鬪而直者將敗遂佐之爲吏所執逃之永安昭孝院爲僧終不言其姓叩之則曰幼孤不知吾第姓佛耳日誦經文數千言元豐三年結侶遊方禮法王寺冲禪師參究言下便契強記博聞爲禪流所宗朝廷賜紫袈裟號慧昭大師政

和七年晝夢有異作頌曰緣生二十八地水火風別夢覺向誰言三春花雨雪遂奄然而逝

金

敎亨

敎亨禪師號虛明濟州任城王氏子生有奇瑞早歲出家從寶公法席參證頓解眞宗越逸流輩道譽大彰寶公遂記別曰吾謾汝不得也諸方知師得法緊求出世師亦知緣至輒往應命五坐道場嵩山之戒壇韶山之雲門鄭州之普照林溪之大覺嵩山之法

王知河南府國公石抹仲温以少林虛席請師繼之居無何師復引去徜徉嵩少間者數年興定己卯秋七月十日謂衆曰汝輩各宜著力忽索筆書頌詞理奧不可曉其末後句云咦一二三四五六七堅坐不動而逝

元

福裕

福裕自號雪庭太原文水張氏子九齡入學日了千言鄉閭稱曰聖小兒幼遭世變艴然無依道逢老比

丘勸以學佛曰能誦法華足矣裕曰佛法止是乎比丘異之與偕謁休林古佛於仙巖曰此龍象種也即為祝法授具歲在乙巳世祖潛邸慕其名徳命住少林憲宗命總領釋教授都僧省之符至庚申歲世祖踐祚因論辨僞經馳驛以聞火其書乃賜光宗正法大禪師之號時萬壽祖席無可當之者衆請裕主之旣老倦於接納仍歸棲嵩陽未久示微疾書偈告終壽七十三有弟子千餘人裕之住世也剛果英毅風神閑敞三閱藏典俱能成誦誘掖後學無倦色通群書善翰墨吟詠提唱普説幾十萬言播在叢林云幼時與雙谿廣公同執事者七年遊方來燕親炙萬松師又十年始終萬壽又十四年道益隆名益著學者日益廣其住少林也萬松實為之主屬嵩少煨燼之餘暫憩緱氏之永慶已而興仆起廢訓徒説法施者如丘山來者如歸市嵩陽諸刹金碧一新洛陽白馬經筵不輟皆裕力也世以興復嵩寺功比開山謂之祖師再出世非虛語矣皇慶元年贈大司徒追封晉國公

緊那羅

緊那羅者西天菩薩也至正初忽有一僧至少林蓬頭裸背跣足止著單裩在廚中作務數年慇勤負薪執爨朝暮寡言暇則閉目打坐人皆異之而莫曉其姓名至十一年辛卯三月二十六日頳州紅巾賊率衆突至少林欲行刼掠此僧乃持一火棍而出變形數十丈獨立高峰賊衆望見驚怖而遁僧大叫曰吾緊那羅王也言訖遂没人始知為菩薩化身也衆感其德為塑像寺中遂為少林護伽藍神至今靈異按傳

愷錄隋開皇中天台顗禪師居荊州玉泉山有神通謁稱蜀前將軍關羽以戰功廟食此山聞師欲營精藍願庇役事七日而成捷出神功事聞於朝敕封玉泉山護伽藍神今天下寺院皆塑關像蓋始諸此偶少林以緊那羅代也

大明

徹空

徹空和尚法名本原籍順天大興人父寓洛陽本生於正統丙寅有文在手成慈字少時祝髮洛之福先寺禮貞公為師貞公没本回家業儒三年經史皆通復入寺師詠公晝習釋典夜溫儒書寒暑無間如是

又三載豁然貫通天順中下令僧未度者還俗本復歸家父母議擇婚配辭之成化丙戌始請度為眞僧矣久之參定國寺從公無方知識授禪學得曹洞眞宗從公遂將僧伽黎印證法語手卷並拂塵悉以付之時本年方二十有五也壬辰春入檀榆山三載閉關習靜時蝗蝝徧野惟本菴地禾稼蔚然夏中亢旱居民辦香叩請本出山為禱雨即大降洛陽僧俗力舉於郡請視僧篆本辭之有詩云松窗竹戶影沈沈名利場中寄好音許大乾坤今古事秋雲幾片掛疎林未幾從公來住少林本隨侍執巾拂三載是冬少林主席者禮請開堂演法本陞座垂語機辯颷馳四衆歎服後乃遨遊吳楚江湖之間十有餘秋法幢高建遠播宗風弘治辛亥還山復入少林安禪與座者五十三員就食者幾千餘衆旬日後禪堂中外金光燭天三日方息俄供廚泉竭本隨禱而泉湧明年遂主福先寺本以高僧兼工詞賦請詩千文者户外之屨常滿壬申秋陞為都綱總領一郡釋教預營壽藏於少林之西尋以壽終

文載

文載別號月舟北畿通州人父清早歲無子嘗禮事廣濟寺白菴禪師受戒發願曰若生子必命出家至景泰甲戌臘月十日夜清夢一僧入室而載生童稚時或結草為菴或聚沙為塔或塑泥為像或撮土為香或采花為供戲作種種佛事人皆異之九歲入鄉校讀儒書輒了了十三父謂之曰昔我有誓言今捨汝為佛子便當割恩愛也載曰為佛子者云何父曰讀佛之書行佛之道超三界利四生奚啻九族蒙庇

也載欣然曰唯遂禮白菴落髮年二十游虎林登昭慶方等之壇受大乘具足之戒三載北還閉門不出日習靜業因閱萬松評唱疑其葛藤潛心久之忽自省曰曹洞宗風大播天下有織錦回文之妙非鍼線細密盤旋轉折立觸當頭者不能與伊作主也遂幡然出關參扣少林三周寒暑朗然大悟乃復北還徧歷京師諸大禪席弘治中住白塔精舍閱大藏經衣不解帶暇則流覽群書以資宏博正德改元少林諸徒以寺久無主舉載名請於祠部三辭不獲乃束裝

而南住持少林十六載門人以千計闡宗猷輝祖教令譽赫隆不踁而走四裔也至嘉靖甲申年七十三示寂

匾囤

匾囤禪師者號無空取派曰悟頓禹州陳氏子也年踰二十忽辭父母求出家父母曰此兒引舌過鼻非常人相任其去也乃投少林寺禮梵僧喇嘛為師掛搭三年一日跪於師前請求法名師曰道本無形何名之有禪師曰三世諸佛皆有名號弟子安得獨無師授以心經讀至五蘊皆空豁然大悟曰身尚是幻何處求名一日手編大囤於師前師指曰匾囤是汝名也答曰既名匾囤內也無空師曰教外別傳方契此語一日辭師至中條山修行三月有餘忽自惟曰善財童子向南方參見五十五人歷百一十城莊嚴妙行今住此山中獨善其身者好直造神仙耳去之後到峨嵋絕頂結茆以居一日見阿彌陀佛手執大彌陀經一部曰藏內有經藏外全無付授與汝廣令傳化禪師遂飛錫周流寓內徧蹈九州後到京都遇

御馬監中貴張暹等待以師禮卜吉祥菴居焉前後印造大彌陀經若干藏未幾復返少林嘉靖四十二年去少林再之峨嵋山欲以終老行至夔州江中曰道曠無涯逢人不盡登岸端坐而逝祥雲結頂身如金色徒孫普明等曰少室吾師發身之地乃歸骨焉建塔葬之

予少不肯讀佛書然亦不至如种名逸裂經作幢自領縣嵩下歲以趨府或候客常十餘過少林兀坐松陰輒命僧取大藏二三函置几上覽竟乃去

不竟則於輿中卒業以爲常今旣五載覺有少入嵩書之役予手自纂録名僧自此中得正果者共若而人不敢謂即佛亦庶幾佛之徒也又有名存事亡者如唐之普寂宋末之萬松輩方策旣無所考者宿亦無所傳難免遺珠之歎矣噫寺因達磨得稱祖庭達磨不立文字終日壁觀今乃講頌唱繁律儀近於史矣至於習戈棒演攻刺近於兵矣又甚而高堂室華器御近於宦矣佛敎中衰莫此爲甚遐想前哲能不大息云

門人高亮 郭圍器 校字

嵩書卷之九終

嵩書卷之十

文林郎登封縣知縣傅梅元鼎撰

物華篇

外方長曰予博覽載籍至郭璞所註山海經有異焉自窮荒外徼至於中國其所載土地道里諸生產之物一何壙埌恢奇遠於中庸也即以二室論鳥睹所謂帝休鯑魚栯木䔄草者哉豈古今所產不同耶抑有之人自不識耶多聞闕疑存之以俟知者耳史稱鳳凰麒麟見於嵩山又有連理木十二靈芝皆世之間出者寶劒神鼎炁漢代物四樹三花詞林艷稱之玉漿石髓鍾乳雲母書傳所載不一而足也蘭桂中土所無松栢處處有之而無其古菖蒲爲神人所採常而幾於異矣凡此類者得並著於篇至於本草方書諸藥物亦有二三註生於嵩少者雖非專產彼有取爾也安得没作者之意乎惟尋常動植之屬與他山所出全無别焉則不以煩載書耳夫含澤宣氣以生萬物者山也嵩居堪輿陰陽之會萃中黃土德之精衆山視嵩如輻之有轂所稱天地不測之用宜自

玆始矣予推山海經之義而言之

玉部

玉膏 山海經云少室之山其上多玉郭璞註云北山巔有白玉膏服之即得仙道世人不能上也時含神霧云河圖玉版云少室之山有白玉膏服之成仙

玉漿 世說云晉初一人誤墮嵩山大穴中遇仙人與一盃白飲墮者飲之氣力十倍後出問張華華曰玉漿也予按仙經三十六水法有化玉爲漿事本

草稱爲玉泉服之長年不老一名玉液一名瓊漿

白石英 石之似玉而有光澤者六稜如削大者徑二三寸小者如指長短不一輿地志云少室崖頭下石室中有水多白石英本草經云久服輕身延年陶弘景云能補五臟

雲母 嵩高山記云少室山有雲母井出雲母荊南志云取雲母者候雲頭出處於下掘之無不大獲抱朴子云服雲母十年雲氣常覆其上以母致子故也

石部

石髓 世說云晉初有人墮嵩山大穴西行入天井內有蛟龍此人饑則取井中物食之半年方出以問張華華曰所食者龍穴石髓

石脂 陶弘景云黃石脂生嵩山色如鶯雛黑石脂生穎川陽城吳普曰五色石脂一名五色符黃符生嵩山白符赤符俱生少室亦見嵩高山記服之一合壽與天地相畢

石鍾乳 名醫別錄云石鍾乳生少室山谷本草註云

凡乳生於溪洞幽穴皆龍蛇潛伏石乳者其山洞純石以石津相滋陰陽交備蟬翼紋成其性慍

石蜜芝 葛洪曰石蜜芝生少室石戶中有深谷不可過但望見石蜜從石戶上入石偃蓋中良久輒有一滴得服一升長生不老也

石膽 玉洞要訣云石膽陽石也出嵩嶽稟靈石異氣形如琴瑟其性流通精感八石能化五金變化無窮

石流赤 一名石流丹一名石流芝按抱朴子云石流

丹者石之赤精亦石流黃之類也浸淫於涯岸之間其濡溼者可丸服堅結者可散服五嶽皆有而箕山爲多許由巢父服之即石流芝是矣

石桂英 神仙傳曰許由巢父箕山得丹石桂英今在中嶽抱朴子曰石桂英芝名生巖穴中似桂樹而實石也葛洪云石桂芝有枝條高尺許光明而味辛　右二芝各引許巢且異名同色豈一物耶

丹砂 少室有丹砂峰相傳峰產丹砂宋樓异賦云檀香丹砂寶所鍾兮

封石 陶弘景云封石生常山及少室主治消渴熱中

石麪 萬曆三十七年少室山洞中忽生石麪是年大饑百姓競取作餅食之本草綱目云石麪益氣調中然予親見食者面多浮腫知不如五穀也

金部

鐵 山海經云少室之山其下多鐵今少室不見有鐵而箕山之南馬峪有之土人從事鑪冶頗享其利

器部

承露鼎 漢安帝延光四年鑄一鼎於少室山其文曰承露鼎小篆書四足

八服劒 刀劒錄云漢武帝元光五年鑄八劒各長三尺六寸銘曰八服小篆書五嶽皆埋之

鎮山劒 刀劒錄云魏道武帝以登國元年於嵩阿鑄一劒銘曰鎮山隷書

銅銚 嵩高山記云嵩山最是棲神靈藪古人住止處有銅銚器物

石牀 潘岳關中記云嵩山石室十餘孔有石牀道士遊之可以避世

自然明燭 仙經云嵩高山東南大巖下石孔入五六里大室中有自然明燭如日月無異

書部

自然經書 輿地志云少室自中定思而出至崖下有石室內有自然經書亦見嵩高山記又劉居中居嵩山控鶴菴遇石壁摧得異書甚多陰陽方伎修眞黃白之學無所不有乃知二室俱多遺書也

陰符經 神仙傳云唐李筌於嵩山虎口巖得黃帝陰符本經緘以玉匣

素書 道書云蔡邕於嵩巖室中得素書八卷

丹經 群仙録云漢張道陵入嵩山遇神人告之曰石室藏黄帝丹經琅函玉笈之書子行必獲矣遂從之果得其書

三皇文 雲笈七籤云晉鮑靚登嵩高山入石室清齋忽見古三皇文皆刻石為字

古篆隷書 感遇録云吴善經學道嵩高忽入大洞行十數里巖下遇一仙者遂拜而求道仙者指石牀上書令取一軸曰且讀此可以於人間整叙經書辨識文字矣即授以指訣從他徑出蓋古篆隷書也

草部

茥草 山海經云太室之山其上有草焉其狀如朮白華黑實澤如蘡薁其名曰茥草服之不眛賛曰茥草黄華實如菟絲君子是佩人服媚之帝女所化其理難思

南燭草 太元先生氣經云木中之王名曰南燭草每叢七十二莖每莖二十四枝每枝五葉以應七十二候五行二十四氣也少室山有之作餌飲食之佳

芝 嵩高山記云嵩山靈藪有神芝仙藥別録云黄芝生嵩山宋建中靖國元年少林寺產靈芝大小十二本守臣繪圖奏聞取入内府後將芝圖摹刻石碑今在寺中十二芝名曰抱石黄曰小紫團曰金黄曰霞頭黄曰黑團曰印子黄曰鵝黄曰小霞紅曰僧笠紫曰鴨脚黄曰花葉紫曰大紫團

蘭 生少室山谷中葉如麥門冬而闊且長春月開花鵝黄色中間瓣上有細紫點馥郁異常與福建產者無異但建產多秋花耳此近世通所謂蘭也與離騷之蘭異種予戲斷曰湘蘭樂水嵩蘭樂山

蓍 本草經曰蓍實生少室山谷其莖為莛以問鬼神知吉凶故聖人謂之神物白虎通云蓍之為言耆也老人歷年多更事久故能盡知也褚先生曰蓍滿百莖者其下必有神龜守之其上常有青雲覆之

菖蒲 神仙傳云漢武帝登嵩山忽見神人曰吾九疑

山人也聞中嶽有石上菖蒲一寸九節食之可長生故來采之言訖忽然不見後王與服之得仙

黃精 陶弘景名為仙人餘糧別錄云今南北皆有之以嵩山者為佳博物志云太陽之草名黃精餌之可以長生

薯蕷 本草經云薯蕷一名山芋益氣力長肌肉久服耳目聰明輕身不饑延年生嵩高山谷後避唐代宗諱改為薯藥又避宋英宗諱改為山藥嵩民有從嵌石中掘得者形如蟠蛇極難得也

何首烏 神農本草無名自宋開寶時始入方書圖經日在處有之以西洛嵩山為勝此藥本名交藤因何首烏服而得名也唐李翺有何首烏傳文多不能盡載統括其効有丑焉壯血氣黑髭髮悅顏色健筋骨益精髓○按蘇頌圖經云根大者如拳各有五稜瓣似小甜瓜而李翺本傳則云形大如拳連珠有如鳥獸山嶽之形者珍也味甘可休糧二說不同予命山民采取果有五瓣如甜瓜者亦有連珠如鳥獸山嶽形者然氣味迥別自是二種不知何者為是殊可疑也凡二種俱苦澀全無甜意李翺所說味甘豈未審耶又明州刺史李遠云何首烏五十年者如拳大年愈久形愈大有至如三斗栲栳者服之得仙今嵩山亦有大如盆盎者而頌與翺俱云如拳全非定論矣特詳著之以俟知者

天門冬 抱朴子云在東嶽名淫羊藿在西嶽名菅松在南嶽名百部在北嶽名無不愈在中嶽則名天門冬予謂惟中嶽之名通行今古者亦以見物土之相宜也

术 按六書本義术字篆文象其根幹枝葉之形圖經曰今處處有之以嵩山者為佳蓋术得土氣共益在脾中嶽故土位也

葵 爾雅翼云葵者揆也葵葉傾日不使照其根乃智以揆之也本草云生少室山

芍藥 本草經云生中嶽川谷及丘陵

桔梗 本草經云生嵩高山谷

赤箭 陶弘景云亦是芝類其莖如箭幹赤色本草經

云生少室

防葵唐蘇恭云根葉似葵花子根香氣似防風故名

本草經云生嵩高少室

天雄本草經云生少室山谷

草石蠶食物本草稱甘露子唐陳藏器云生嵩山石

上

米蒿枝葉俱如蒿但細小不臭耳嵩下偏地生之立春前後百草未發此獨長二三寸子每出郊輒見婦子三五輩地中擄拾察之知為米蒿也山民一

春拌米作糜亦有煑熟作團鬻於市者眞救荒之佳品也賛曰爰有米蒿託根靈嶽朧在不藏陽生先覺采采釜之饁彼耕作菽粟同功嘉名孔炤

毛女菜亦野苗也似菜而小初春米蒿纔長此即發生俱在百卉未出之先貧家用以佐米充饁勤者多采而曝之以為春荒之備昔秦始皇宮人入山得道往來嵩華間人稱毛女玆豈所遺種耶賛曰嵩有野蔬厥名毛女春信方通青青野被盈把盈筐聿勤婦子農腹果然省耕伊始

翠子茶本名牛金子嵩之野卉也其葉似茶而稍厚實如小蒲萄微長而堅色似翠羽光澤可愛土人春間取葉作茶香味色俱不入品而肩挑背負販之鄰壤諸方無不售者亦足以奉畊也予改是名以旌之賛曰彼美奇卉氣鍾嵩楨春葉旗翻秋實翠凈孰與虎丘何知龍井曰茶則茶代畊有永

木部

帝休山海經云少室之山其上有木焉名曰帝休葉狀如楊其枝五衢黃華黑實服者不怒郭璞賛曰

帝休之樹厥枝交對竦本少室曾陰雲蔚君子服之匪怒伊愛

栯山海經云太室之山其上有木焉葉狀如棃而赤理名曰栯木服者不妬郭璞賛曰爰有嘉樹厥名曰栯薄言采之窈窕是服君子維歡家無反目

貝多雜道書云漢世有道士從外國將貝多子來於嵩高西腳上種之有四樹與衆木異一年三花白色香美酉陽雜俎云貝多出摩伽陀國長六七丈經冬不凋此樹有三種西域經書用此三種皮葉

寫之嵩山記稱嵩高寺中有思惟樹即貝多也釋氏有貝多樹下思惟經

連理木 晉書云晉元帝建武元年閏月己丑木連理生嵩山

松 嵩高山記云嵩嶽有大松或百歲千歲其精變為青牛或為伏龜採食其實得長生今之白鶴觀初祖菴及絕崖各處有之

栢 嵩陽宮前有古栢三樹其大者七人合抱量之得三丈二樹稍次之各亦不下二丈相傳漢武帝封

為三將軍然不見書傳也盧元明云嵩山長松綠栢生於澗嶺抱朴子云大谷倒生之栢皆與天齊其長地等其久二室處處有之

桂 異物志云桂之灌生必粹其族柯葉不渝冬夏長綠在乎嵩嶽今山中無桂惟少林毘盧閣東一株也

櫨 許氏說文引伊尹曰果之美者箕山之東青鳧之所有櫨橘焉夏孰也呂氏春秋云箕山之東有廿櫨焉司馬長卿上林賦云盧橘夏熟即指此物盧字誤去木傍而張勃吳錄遂妄解曰盧黑色也天下豈有黑橘乎

槐 少林寺經閣後有大槐一株相傳秦時所植宋文潞公詩有五品封槐今尚在之句不知何考今經閣既廢而閣後槐已枯惟寺門東南一株亦似數百年物僧人即指此為秦槐姑聽之耳

杏 嵩高山記云嵩山東北有牛山其中多杏至五月爛然黃茂自中國喪亂百姓饑饉皆資此為命人人充飽而杏不盡

榆 本草經曰榆皮生穎川山谷今各處俱產而獨言穎川豈地氣有異耶

楮 本草經曰楮實生少室山所在有之詩疏云構即楮也雜俎云葉有瓣曰楮無曰構

檀 少室有檀香峰相傳山多檀樹色紫而香今也則亡

柿 二室之下民多種柿森蔚相望實小而有核遠邇宛產戊己大旱五穀不登百姓倚柿為生初冬削皮作餅鬻錢完賦即以其皮曝乾雜橡實判子磨

而作餬噉之遂免流移予吻牧一方不忍忘柹之功也特録於此仍作賛曰嵩山佳柹盈田塞谷秋莫霜凝丹朱奪目摶餅供粗磨膏代穀丕濟凶荒功超金玉

棗 嵩山諸果與五穀並重者柹之外則棗與胡桃二者而已連山被畝林樹甚繁予親見饑民資三物以為命遂並紀之旌其功也兼為作賛棗賛曰爰有佳棗嵩陽蔚術花揚素芬子茂朱實剥而膠之其甘如蜜邁稻超粱儉歲奏績

胡桃 賛曰漢使西還胡桃資始樹之嵩高厥種蕃矣外樸内和比德君子活我饑民功垂素史

竹部

竹 河圖云少室之山大竹堪為甑器今山中絶無竹惟人家園囿有之僅可作笙簫耳

鳥部

鳳凰 舊志云唐高宗永淳元年幸嵩山有鳳凰飛集峰上遂名其峰曰鳳凰峰 亦曰鳳凰臺在山南麓嶽寺之右

鶴 太室之上有三鶴峰相傳道士李八百煉藥於此時有三鶴來翔因名焉又白鶴觀故址亦在太室上浮丘公接王子晋居嵩高三十餘年即此地也山頂有控鶴菴浮丘公所著有相鶴經而王子晋竟乘鶴去由此譚之嵩其鶴之藪乎

黄燕 萬暦辛亥春縣衙建永譽堂成三月有燕巣於前楹其户北向伏雛二隻其一正黄色予考往牒燕稱玄鳥間有白者世以為瑞而紀之今乃黄色此今古所未見足為異也聊識於此以廣世聞

獸部

麒麟 晋五行志云晋咸寧五年九月甲午麒麟見於陽城

駮麃 按漢書武帝詔曰朕用事於中嶽獲駮麃按爾雅說文俱云駮如馬倨牙食虎豹山海經云駮狀如馬白身黑尾一角虎牙聲如鼓能食豹可以禦兵又按爾雅云麠大麃牛尾一角說文云麃麠屬麠大鹿也觀此則駮麃為二物明矣註漢書者數家

於此皆忽而置之而他書亦無解者斷非一獸也

白鹿東觀漢記曰安帝延光三年頳川上言白鹿見嵩山少室今有白鹿峰萬曆戊申七月望日馬峪居民獲一小白鹿來獻通身如雪目睛周圍如丹砂而瞳子如點漆予畜之二年角将生遂縱於玉柱峰之下矣按抱朴子曰鹿壽千年滿五百歲則色白豈其然乎

麝仙經云嵩高山大巖下有浮圖奇妙一大金像在中嶽寺僧寄公往求之白霧中惟見一麝香出入

三四步側足雙跳步步回顧而去今山中間有田者往往得之

鱗部

龍世說云嵩山有大穴晉初有人誤墮其中遇仙人飲以玉漿告之曰從此西行有天井其中有蛟龍但投身入井自當出餓則取井中物食之墮者如言乃出歸洛下問張華華曰龍穴石髓也又嵩山龍潭群龍所居遊者不敢笑語噴之龍怒則有雷恐唐武后封禪處刻石戒之韓文公酌龍潭水亦遇雷見集古録及雲麓漫抄

鯑魚山海經云少室山下休水出焉其中多鯑魚狀如盩蜼而長距足白而對食者無蠱疾可以禦兵

碧蛇萬曆辛亥春予以勸稼過五渡水逞見樹下有鄉民聚觀一物問之云碧蛇也其色與樹葉無異約長三尺許見人不驚徐入叢棘而去亦異物也

蟲部

白蝙蝠爾雅云蝙蝠伏翼也玄中記云百歲伏翼色赤千歲伏翼色白予初至登封時縣尉李逢霖奉

郡司理命督鄉民山洞中捕之欲以入藥果得二頭大於常者時頗以為異後予遊羅漢洞命持火先入親見洞中飛出三四頭其大如扇其色如雪比前更異有言張網可得者予不許

蜥蜴夷堅志云劉居中見嵩山顛有大蜥蜴數百皆長三四尺聚繞飲水纔入口即吐出已圓結如彈丸俄頃間纍纍滿地忽震雷一聲起彈丸皆失山下雨雹大作乃知蜥蜴所為也今山頂有長尺許者見人影即竄去殊與志所載不同

右雜録嵩山金石動植及他物產分十二部共得七十八種大抵采摭前聞附以一二己見舍其常者取其異者常所同也異所獨也存舊籍之名徵諸往古詳目睹之物傳諸後來如是而已矣夫濙山大澤人跡罕到蠉飛蝡動耳目所遺者不少至於奇花異卉四時芬芳爛熳於高巖幽谷之間百色俱陳錯如繡錦山中之人有老死不能悉其狀舉其名者其麗不億也今欲以二三策盡之豈不陋哉噫闕疑闕殆吾聊守孔子之訓耳至於博物

洽聞勒成一家言足稱名山掌故咸以正無缺以俟君子實謙讓而未遑也或問曰子既云尋常動植不煩載筆則何以録及野苗園果乎對曰有之草部之末有三木部之末有三也戊己之歳靡有子遺此六君者予患難之交也既紀其名復為作贊情見乎詞矣或曰則何以叙於松桂芝蘭諸草木之後也曰世之貴松桂芝蘭也久矣噫

門人 傅性良 崔沖奎 校字

嵩書卷之十終

嵩書卷之十一

文林郎登封縣知縣傅梅元鼎撰

靈緒篇

外方長曰予讀述異記稱盤古氏之死頭為東嶽腹為中嶽左右臂為南北嶽足為西嶽何不經也然史載共工氏頭觸不周山崩天柱折女媧氏鍊石補之此其怪誕奚以別乎春秋外傳曰夏之興也祝融降於崇山韋昭註夏居陽城崇高所近觀此則嵩之靈蓋自古已然矣啓母化石傳自歸藏儒者以非所見

而不信然則履大人跡與玄鳥空桑之説何以不廢也子不語怪力亂神此非通論孔子作春秋五伯迭興盟會征伐焉往而非力至弑逆侵滅其何亂如之一切筆而弗削夫力亂且不諱謂不語怪神乎肅慎之矢與萍石商羊津津置對若朝服見儺如在承祭所稱天下語怪語神者宜莫如孔子也他日曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫子蓋歎惟世無神怪而聖人之道始窮矣二室介河洛之間居陰陽之會聖賢之所居仙釋之所託至其與濙幽遠亦鬼神之所憑

也其間靈異奇怪驚世而駭俗雜見於他書者嵩固不以此為重然而嵩之緒也事匪盡誣理或可信矣語云多所見少所怪旁聞恢論亦足以破固吾備采而輯之所謂多識前言往行以蓄其徳博物君子或有取焉

啓母嵩高山化石

漢書武帝詔曰朕用事至於中嶽見夏后啓母石應劭註曰啓生而母化為石文頴註曰在嵩高山下顔師古註曰啓夏禹子也其母塗山氏女也禹治鴻水

通轘轅山化為熊先謂塗山氏曰欲餉聞鼓聲乃來禹跳石誤中鼓塗山氏往見禹方化熊慙而去至嵩高山下化為石方孕啓禹曰歸我子石破北方而啓生事見淮南子按崔融啓母廟碑亦云鴻烈之言無爽子備考淮南並未有載恐二子俱誤也後考穆天子傳郭璞註啓母事亦云見淮南子豈淮南在古時自有全本後乃殘缺耶

楚辭註云禹治水時身化為熊以通轘轅之道塗山氏見之而慙遂化為石時方孕啓禹曰歸我子於是石破北方而啓生其石在嵩山

老子居嵩山用浮提金壺墨寫經

王子年拾遺記云老君居景室之山與世人絕迹惟與老叟五人或乘鳴鶴或著羽衣共譚天地之數所撰書經垂十萬言有浮提國獻善書二人乍老乍少隱形則出影聞聲則藏形時出金壺器中有墨汁狀若淳漆灑木石皆成篆隸科斗之文記造化人倫之始佐老子撰經皆以玉牒寫之級以金繩貯以玉函及金壺汁盡二人乃欲剺心瀝血以代墨道書云洛州景山太室少室也今太室有金壺峰

嵩山少室為洞天福地

嶽瀆名山記云天下有三十六洞天第六為嵩山司眞洞天三千里在中嶽又有七十二福地第六十為緱氏山在洛州緱氏縣子晉上昇處第六十二為少室山在河南府連中嶽

少室太室神皆人面三首

山海經云苦山之首自休與之山至於大騩之山凡十有九山千一百八十四里内苦山少室太室皆冢也其祠之太牢之具嬰以吉玉其神狀皆人面而三首其餘十六神皆豕身而人面也

嶽神姓諱職掌服御各書所載不同

五嶽名號云中嶽黃元大光合德眞君又云中嶽嵩山是寇眞人得道之處女几少室二山為副嶽神姓惲諱㷵主世界土地山川谷谷兼牛羊食稻之種

魚龍圖云嵩山姓壽名逸群呼之令人不病

綜監寶諱云中嶽君諱闐

五嶽古本眞形圖云中嶽嵩高君服黃素之袍戴黃玉大乙之冠佩神宗陽和之印乘黃龍又云中嶽是五土之主太上常用三天眞人有德望者以居之

無上秘要云中嶽嵩山君姓角諱普生頭建中元黃晨玉冠衣黃錦飛裙披玄黃文裘帶黃神中皇之章常以四季月干支俱土日乘黃霞飛輪奏眞仙名錄上言于帝

太平御覽云嵩高君冠黃玉太玄之冠佩黃神中皇之章

玉清隱書云中嶽嵩山仙官二千四百人黃素玉女十二人侍文右衛佩符著身

嵩山是棲神靈藪

盧元明嵩高山記云嵩山最是棲神之靈藪長松綠栢生於嶺澗左右古人住止處有銅銚器物東北出雲有自然五穀神芝仙藥東脚下有衆樹云是漢果園後有小山名牛山多香樹昔有陽翟婦人姙身三十月生子五歲便入嵩山學道道成為母立祠號開母祠（按唐崔融碑文云漢避景帝諱故改啓為開若據元明所說又似非夏啓之母也姑兩存之）

石室中有石脂益壽

嵩高山記云又一石室有自然經書飲食室前有石柱似承露盤有石脂滴滴下食之一合與天地相畢

嶽像玉人神異

嵩高山記云中頂南下二百步有嶽廟畫為神像有玉人高五寸玉色甚光潤制作亦佳莫知早晚所造蓋嶽神之像相傳謂明公山中人悉云屢常失之經旬乃見

二室所產異物服者各有益

山海經云少室之山百草木成囷其上有木焉其名曰帝休葉狀如楊其枝五衢黃華黑實服者不怒其上多玉（郭璞註云北山巔有白玉膏服之即得仙道世人不能上也時含神霧云）其下多

鐵休水出焉而北流注於洛其中多鰟魚狀如盩蜼而長距足白而對食者無蠱疾可以禦兵又東三十里曰太室之山其上有木焉葉狀如棃而赤理其名曰栯木服者不妬有草焉其狀如茱白華黑實澤如蘡薁其名曰䔄草服之不昧上多美石

嵩高山穴有圍棋仙人王漿石髓

世說云嵩高山北有大穴莫測其深百姓歲時每遊觀其上晉初嘗有一人誤墮穴中同輩冀其儻不死乃投食於穴中墮者得之為尋穴而行計可十許日

忽曠然見明又有草屋中有二人對坐圍棋局下有一盃白飲墮者告以饑渴棋者曰可飲此墮者飲之氣力十倍棋者曰汝欲停此否墮者曰不願停棋者曰從此西行有天井其中有蛟龍但投身入井自當出若饑取井中物食之墮者如言可半年許乃出於蜀中歸洛下問張華華曰此仙館大夫所飲者玉漿也所食者龍穴石髓

少室有王子晉所留資糧

顧野王輿地志云少室山有自然五穀甘果神芝仙藥周太子晉學道上仙有七千年資糧留於少室山

少室有三定思及自然經書飲食

輿地志云少室在嵩山西十七里從東角上四十里得下定思又上十里得上定思十里中有大石門為中定思自中定思而出至崖頭下有石室中有水多白石英室內有自然經書自然飲食與世無異

嵩巖石孔中有十六仙人月光童子

仙經云嵩高山東南大巖下石孔方圓一丈西方北入五六里有大室高三十餘丈周圍三百步自然明

燭相見如日月無異中有十六仙人云月光童子常在天台時亦往來此中非有道不得望見

石室十餘孔可以避世

潘岳關中記云嵩高山石室十餘孔有石牀池水飲食之具道士多遊之可以避世

嵩山浮圖金像神異

仙經云嵩高山大巖下有浮圖奇妙有一大金像在中或語寺僧容公容公時在嵩寺聞之欣然即與人披林求索時白霧昏迷容公失路一往看之即入山

中唯見一麝香出入三四步側足雙跳步步回顧復
去十步中有青炎出就視之有自然天地

漢武帝夢繡衣使者乘龍請少君

漢武帝外傳云漢武帝夜夢與李少君共上嵩高山半道有繡衣使者乘龍持節從雲中下言太一請少君帝覺即遣使問少君消息且告廷臣曰如朕夢少君將舍朕去矣明日少君病帝自往視並使左右人受其方書未竟而少君絕既殮忽失衣帶不解如蟬蛻也

漢武帝三臺山見仙女

雜道書云自嶽神廟東北二十里至一山名曰東龍門其東有三臺山昔漢武東巡過此山見學仙女帝覩之遂以名焉

嵩山貝多樹一年三花

雜道書云漢世有道士從外國將貝多子來於嵩高西腳上種之有四樹與衆木異一年三花白色香美

少室女子食日精

劉根別傳云漢武帝登少室見一女子以九節杖仰指日閉左目開右目氣且絕久乃蘇息帝使人問之所行何等女子不答東方朔曰婦人食日精者

蔡中郎嵩山石室中得素書

道藏云蔡邕中郎將入嵩山學書於石室中得素書八卷垂芒寫史籀李斯用筆勢讀誦三年遂通其理嘗獨居於室不寐恍然一客至厥狀甚異授以筆法言畢而沒

束晳識嵩山竹簡

晉書束晳傳云晉時有人於嵩高山下得竹簡一片

上兩行科斗書傳以相示莫有知者司空張華以問束晳晳曰此漢明帝顯節陵中策文也檢驗果然

嵩山石室出三皇文

雲笈七籤云晉惠帝時有晉陵鮑靚官至南海太守少好仙道以元康二年二月二日登嵩高山入石室清齋忽見古三皇文皆刻石為字爾時未有師靚乃依法以四百尺絹為信自盟而受後傳葛洪

嵩山天降玉璽

南齊書云昇明三年四月滎陽郡人尹午於嵩山東

南陽見天雨石墮地石開有玉璽在其中璽方三寸文曰戊丁之人與道俱肅然入草應天符掃平河洛清魏都又曰皇帝運興午奉璽諸雍州刺史蕭赤斧表獻之

嵩高神以金璧致劉裕

宋書云冀州有沙門法稱將死語其弟子普嚴曰嵩高神告我云江東有劉將軍是漢家苗裔當受天命吾以三十二璧鎮金一餅與將軍為信劉氏卜世之數也普嚴以告同學法義法義以晉義熙十三年七

月於嵩高廟石壇下得玉璧三十二枚黃金一餅符彩潤潔河南太守毛脩之以靈嶽降瑞送諸神府戴延之西征記曰宋公諮議參軍王智先停柏谷遣騎送道人惠義疏云有金璧之瑞公遣迎取軍進次於崤東金璧至修壇拜受之史稱法義此稱惠義微別

左慈陽城山變羊

後漢書云曹操欲収殺左慈慈變形避之後人逢慈於陽城山頭因復逐之遂入走羊群操知不可得乃令就羊中告之曰不復相殺本試君術耳忽有一老羝屈前兩膝人立而言曰遽如許即競往赴之而群羊數百皆變為羝並屈前膝人立云遽如許遂莫知所取焉

嵩山大蜥蜴作雹

夷堅志云劉居中少隱嵩山嘗見山顛有大蜥蜴數百皆長三四尺人以食就手飼之撫摩其體滑膩如脂一日聚繞盎邊各就取水纔入口即吐出已圓結如彈丸積之於側俄頃間纍纍滿地忽震雷一聲起彈丸皆失去明日山下人來言昨正午雨雹大作乃

知蜥蜴所為者此也

白龜年嵩山遇李白

體道通鑑云白龜年至嵩山遥望東巖古木簾幙窣地步至其傍尊俎羅列有一人前曰李翰林相召龜年趨進其人褒衣博帶色澤秀發曰吾李白也子之祖乃白樂天也雖不同朝以其道同今相往復吾自水解後放遁山水之間因思故鄉西歸嵩峰中嶽帝飛章上奏見辟於此掌牋奏已百年矣贈龜年書一卷讀之後遂能辨禽獸語言

嵩山老道士化石

仇池筆記云曹煥遊嵩山遇老道士盤礴石上未嘗與人語謂煥曰我與汝以某年月日同集神清洞我當以某日化為石復坐不語後果化於石上

王猛賣畚遇嵩山仙人

晉書云王猛字景略少貧賤以鬻畚為業嘗貨畚於洛陽乃有一人貴買其畚而云無直自言家去此無遠可隨我取直猛利其貴而從之行不覺遠忽至深山見一父老鬚髮皓然踞胡牀而坐左右十許人有

一人引猛進拜之父老曰王公何緣拜也乃十倍償畚直遣人送之猛既出顧視乃嵩高山也

魏寇謙之刻石嵩山隱言唐代之事

宣室志云寇謙之後魏時得道者也常刻石為記藏於嵩山之上上元初有洛川郜城縣民因採藥於山得之以獻縣令樊文言於州州以上聞高宗皇帝詔藏於內府其銘記文甚多與不可解略曰木子當天下又曰止戈龍又曰李代代不可移宗又曰中鼎顯眞容又曰基千萬歲所謂木子當天下者蓋言唐氏受命也止戈龍者言武氏天后臨朝也李代代不移宗者謂中宗中興再新天地也中鼎顯眞容者顯實中宗之廟諱眞為睿宗之徽謚也基千萬歲者基玄宗名也千萬歲蓋曆數久長也後中宗立極樊文男欽貢以石記本上獻上命編於國史

唐高宗不得封嵩山童謡

唐書五行志云高宗自調露中欲封嵩山屬突厥叛不果後又欲封以吐蕃入寇遂停時童謡曰嵩山凡幾層不畏登不得但恐不得登三度徵兵馬傍道打

騰騰

王秀才嵩山遇修月戸授玉屑飯

酉陽雜俎云太和中鄭仁本表弟不記姓名常與一王秀才遊嵩山捫蘿越澗境極幽夐遂迷歸路將暮不知所之徙倚間忽覺叢中鼾睡聲披榛窺之見一人布衣甚潔白枕一襆物方眠熟即呼之曰某偶入此徑迷路君知向官道否其人舉首略視不應復寢又再三呼之乃起坐顧曰來此二人因就之且問其所自其人言曰君知月乃七寶合成乎月勢如丸其

影日爍其凸處也常有八萬二千戶修之予即一數
因開襆有斤鑿數事玉屑飯兩裹授與二人曰分食
此雖不足長生可一生無疾耳乃起與二人指一支
徑但由此自合官道矣言已不見

嵩山聖竹林寺示現

古碑云唐蜀僧法藏來遊嵩山路逢一梵僧語次便
託附一書與竹林寺上座且曰是寺隨機應緣隱現
不常但到嵩嶽寺入石三門登逍遥臺望之山腹是
也法藏至嶽寺袖書登臺逢一老人訪問之老人曰

隨吾手看但見祥雲瑞霧梵刹崢嶸金碧交輝天花
散墜遂趨前瞻仰有二童子來迎入寺參禮堂中上
座投書問次忽見天使持書帝釋請五百尊者齋須
臾鐘磬齊鳴觀諸尊者攜錫擲盂或騎獐虎或乘龍
象皆去上座呼法藏乘雲同到天門帝釋出迎樂作
昇殿布齋嚫三銖絹每位一疋法藏執絹心生愛著
默羨奇異忽覺身墜巖前天宮聖寺都失絹猶在袖
咨嗟尋逕復到嶽寺衆僧問故法藏曰我幸入竹林
瞻敬又隨諸尊者赴帝釋齋因得嚫三銖絹心生貪
羨不覺身墜巖前聖境都失矣時有耆年僧曰汝為
出家人得至聖寺同諸尊者受天王供養事非小緣
何故未除流俗愛物生心自犯戒律乎今此天絹非
汝用物當獻至尊法藏具表進於朝明皇受之倍加
宣賜後巖洞聖跡屢常應現焉

避瘧人聞嶽神言北魏移都年數

廣古今五行記云魏太武時嵩陽太室中有寶神像
長數寸乍見孝文太和中有人避瘧於此廟見太武
來造神因言今日朝天帝帝許移都洛陽當得四百

年神言昨已得天符矣太武出神謂左右曰虜性苟
貪天符但言四十而因言四百明年孝文遷都洛陽
後果唯得四十年

嶽神為珪禪師移樹東嶺

高僧傳云永淳時嵩嶽閑居寺釋元珪廬嶽之龐塢
一日有偉丈夫從部曲來謁曰我此嶽神也請受正
戒珪與講論甚久授以五戒神言願報慈德珪曰東
巖寺之障莽然無樹北岫有之而背非屏擁神能移
北樹於東嶺乎神曰聞命幸無駭是夜暴風吼雷物

不安所詰旦和霽則北巖松栢盡移東嶺森然行植馬詳見竺業篇

嵩陽孫思邈因伊洛二龍之言撰千金方

獨異志云唐天后朝處士孫思邈居於嵩山修道時大旱有敕選洛陽德行僧徒數千百人於天宮寺講人王經以祈雨澤有二人在衆中鬚眉皓白講僧曇林遣人謂二老人曰罷後可過一院既至問其所來二老人曰某伊洛二水龍也聞至言當得改化林曰講經祈雨二聖知之乎答曰安得不知然雨者須天

符乃能致之居常何敢自施也林曰為之柰何二老曰有修道人以章疏聞天因而滂沱某可力為之林乃入啓則天發使嵩陽召思邈內殿飛章其夕天雨大降思邈亦不自明退詣講席語林曰吾修心五十年不為天知何也因請問二老二老答曰非利濟生人豈得昇仙於是思邈歸蜀青城山撰千金方三十卷既成而白日冲天

韋老師嵩嶽寺洗犬變龍騎之昇天

驚聽錄云嵩山道士韋老師常養一犬多毛黃色每以自隨或獨坐山林或宿雨雪中或三日五日至嶽寺求齋餘而食人不能知也唐開元末復牽犬至寺向僧徒求食以食犬僧發怒慢罵令奴盛殘食與之老師悉以與犬僧又慢罵欲毆之犬視僧色怒老師撫其首久之衆僧稍引去老師乃出於殿前池上洗犬俄有五色雲遍滿溪谷僧駭視之雲悉飛集池上頃刻之間其犬長數丈成一大龍老師亦自洗濯服緇衣騎龍坐定五色雲捧足冉冉昇天而去寺僧作禮懺悔已無及矣

嵩嶽寺神婦蹋泉顯異

神僧傳云嵩嶽寺僧有百人泉水纔足忽見婦人敝衣挾篝却坐階上聽僧誦經衆不測為神也便訶遣之婦有慍色以足蹋泉立竭身亦不現衆以告僧稠稠呼優婆夷三呼乃出便謂曰衆僧行道宜加擁護婦人以足撥故泉水即上涌

潘老宿少林空屋自用葫蘆中臥具肴饌

原化記云嵩山少林寺元和間嘗因風雨後有一老人策杖叩門求宿寺人以閑門訖指寺外空屋令宿

亦無牀席入更後僧人見寺外燈火怪而問之見其屋内設茵幕華盛陳列肴饌老人飲噉自若及曉老人睡起漱盥訖取牀席帳幕内葫蘆中空屋如故問其姓名云姓潘氏從南嶽北遊太原後時有見之者

中嶽道士顔玄續求人守丹竈不終

道書云天寶中中嶽道士顔玄續嘗懐金遊市中歷數年忽遇一人强登旗亭扛壺盡醉日與之熟一年中輸數百金其人疑有所為拜請所欲玄續笑曰子燒金丹八轉矣要一人相守忍一夕不言則濟吾事

子察君神靜有膽氣將煩君一夕之勞或藥成相與期於太清也其人慨然許之遂隨入中嶽上峰險絶巖中有丹竈盆乳泉滴瀝亂松閉景玄續取乾飯食之即日上章封竈及暮授以一板云可擊此知更五更當有人來此慎勿與言也其人曰如約至五更忽有數鐵騎呵之曰避其人不動有頃若王者儀衛甚盛問汝何不避令左右斬之其人如夢遂生於大賈家及長成思玄續不言之戒父母為娶有三子忽一日妻泣君竟不言我何用男女為遂次第殺其子其人失聲豁然夢覺竈破如震丹已飛矣

李石嵩山遇病鶴求三世人血

雲笈七籤云李石未達時頗好道嘗遊嵩山荒草中聞有呻吟聲視之乃病鶴作人語曰某已為仙厄運所鍾為樵者見傷一足將折須得三世人血數合方能愈也李公解衣即欲刺血鶴曰世上人少公且非純人乃授一眼睫曰持往東都但映照之即知矣李公中路自視乃馬首也至洛陽所遇頗衆悉非全人偶於道上見一老翁騎驢以睫照之乃人也李公拜

揖具言病鶴之事老翁忻然下驢宣臂刺血李公以小缾盛之持往鶴所濡其傷處裂衣封裹鶴謝曰公即為明時宰相後當輕舉相見非遥慎勿墮志李公拜之鶴冲天而去

吳善經嵩洞遇仙人授以字書

神仙感遇傳云吳善經嵩山學道十餘年周歷幽勝忽直一洞門廣丈餘高五六尺徐行入二三里即覺似濃煙霧中又數里豁然明朗山川洞開四顧極遠巖下有仙人五六奔往禮謁比至唯一人在焉善經

拜禮修謁自幸遭遇乞延生度世之要仙者指石牀上有書數軸令取一軸來依教取之仙者笑曰未可教以出世之道且讀此可以於人間整叙經書辨識文字耳即授以指訣一一詳識諭令出山指以他徑項之已在洛下矣詳見黄裔篇

任生讀書嵩山拒仙女求姻

雲笈七籤云任生隱嵩山讀書夜有女子來曰冥數合與君為姻顏色絶代服采異常生堅拒不納女子取生紙筆贈詩曰我名籍上清謫居游五嶽以君無

俗累來勸神仙學寫畢去三日後又來復贈詩曰嵩洪亦有婦王母亦有夫神仙盡靈匹君子意何如任生竟不納女子重贈詩曰阮郎迷不悟何處伸情素明日海山春絳舟卻歸去遂絶跡按任生能夜拒奔女自是卓行便合仙格道書乃云任生所拒者三素元君也自阻仙緣以致促筭殊為不經今削之

少室有歌山舞水織錦堂光明穴雲鐘鶴井諸異

宋河南志云少室有歌山舞水在諸峰內阿育王塔在山北玉女織錦臺並堂在東北堂內石色斕斑煥如紋錦鍾乳穴在山東南穴中有鍾乳徑頭大一丈光明穴在山東南角淡三里餘直上五百尺晝夜長明雲鐘洞樵人往往聞鐘聲石穴井昔有二人得道一誤傷而死一人化為鶴求其死者哀鳴泣血滴而成穴

嵩山古松變青牛伏龜

嵩高山記曰嵩嶽有大松或百歲千歲其精變為青牛或為伏龜採食其實得長生

石元懿嵩陽遇老叟識為良弼

談苑云石元懿熙載遊嵩陽道中遇一叟熟視之曰眞大平良弼也吾幼為唐相房玄齡檢書蒼頭公酷似房公語訖即滅太宗朝石為左僕射

薛生上嵩山見五仙人朱書篆字

北夢瑣言云後唐清泰中進士龐式於嵩陽觀聚課有薛學子者因上山採樵次見道士五人曳輕羅羽帔身長大欲携此子同去薛辭之乃詭其襂背上朱篆一行八字道士乘虛而去薛歸觀話其事無有識其篆者

崇福宮眞武神像顯聖

啓聖録云西京嵩山崇福宮有北極紫微閣右角簷傾一椽斜墜損眞武右肩判府侍郎富弼方擬奏聞未發忽内侍岑靜奉敕專詣崇福宮計驗紫微閣眞武神相有無動損因言皇帝近於宮中夢見崇福宮土地奏言今有紫微閣神因攻趙元昊化黑蜂遍滿軍前特助元帥龐籍獲勝爲施神功護國今右臂傷重若不奏聞陛下無緣得知言訖辭去時征西士馬尚無消息富公乃以簷傾椽墜事付岑靜回奏旋即

奉命重新其閣未幾龐籍劄子到稱奉委征討趙元昊方大軍臨三鳳川對戰忽有土蜂起如雲霧競趨西兵見蕃衆傷仆萬數取數人驗視並非兵刃所傷或祇面目三五黑點甚於矢石趙元昊被螫頭如中一大斧負痛敗歸知有天助遂奏表降納地圖也

錢參政識嵩山童子異人

龍川别志云參知政事錢若水少時讀書嵩山佛寺有一童子日來嬉擾禁之不可寺僧曰此田家子寺乃伊父所建也今其家死亡略盡以此子見屬吾憐其功不忍禁也若水曰然則試以經授之不數日誦寺中所有經殆遍遂去不知所往若水既貴護宗室葬事舉者若干人將宿常失其一行則復在怪而閟之則昔之童子在焉若水曰子乃在是耶子實何人也對曰世之如我者多矣顧公不識耳姑置我我將食而復見置之則走入衆中不復識

張齊賢醉臥嵩石見自己食料羊

清波雜志云淳化中宰相張公齊賢布衣時嘗春遊嵩嶽醉臥巨石上見人驅群羊過於前曰此張相公

食料羊也既貴每食數斤猶未厭飫健啖世無比者

此與唐贊皇李德裕夢人謂平生合享萬羊之兆符合

登封士人見鼠糞作異

酉陽雜俎云登封嘗有士人客遊十餘年歸莊莊在嵩山下夜久士人睡未著忽有星火發於墻下初如螢稍稍芒起大如彈丸飛燭四隅漸低輪轉來往去士人面纔尺餘細視光中有一女子貫釵紅衫碧裙搖首擺尾具體可愛士人因張手掩獲燭之乃鼠糞也大如雞栖子破視有蟲首赤身青殺之

李光元少室遇元壽先生得道

談苑云渤海李光元歷遊名山至嵩高少室獨步嵓谷忽於松下遇一老人問曰子求道幾年有所遇乎光元曰予遊歷二十餘年數年前曾於船中遇一道人敎以保養精氣導引四肢依而行之亦有少驗曰如斯則道成矣夫復何求光元曰竊聞仙家更有金液還丹之道是以留心尋訪耳老人微笑曰子識吾否吾元壽先生也子求金丹大道將為已乎光元曰既能為已亦將提拔有分之人曰斯可傳矣光元即

再拜稱謝老人曰若非夙緣雖辛勞没齒亦不能遇子仙骨已彰神基漸就果能聽吾說矣乃置杖共坐石上而授以道焉

王胡叔死而見形引胡入冥途遊觀見嵩山二神僧

太平廣記云宋元嘉中有王胡者長安人叔死數載忽形見還家語家人云吾今欲將胡遊歷幽途使知罪福之報覩畢當還不足憂也胡即頓臥牀上泯然如盡叔於是將胡來至嵩高山諸鬼遇胡並有饌設其品味不異世中唯薑甚脆美又至一處屋宇華曠帳筵精整有二少僧居焉亦為設雜果檳榔等胡遊歷久之備見罪福苦樂之報乃辭歸復活遂赴嵩山遊學偶入寺於衆中忽見前二少僧胡大驚與叙乖闊問何時來二僧答云貧道本住此寺往日不憶與君相識胡復說嵩高之遇衆僧云君謬耳豈有此耶至明日二僧不辭而去胡乃具告諸沙門叙說往日嵩山所見衆咸驚怪即追求二僧不知所在乃悟其神人焉

元好問少姨廟見仙詩

雷淵中州集云金興定庚辰河南元好問趙郡李獻能渾源雷淵同遊玉華谷又將歷嵩前諸刹因憩少姨廟好問周行廊廡得古仙人詞於壁間云夢入雲山宮闕幽鸞鷟同侶駕鳳流桂月竟夜光不収世俗擾擾成囂湫醉飛星馭鞭金虬八仙浪迹追眞遊遍玉筌蹄二十秋摩霄注壑須人求覓劒如或笑刻舟陽燧非無角綺儔元冑以來虛崑丘東井徒勞冠帶修松餐竹飲渡蜃樓嵩頂坐嘯垂直鉤秪應慚愧劉

幽州知音者莫惜迹留淵謂觀其體則栢梁事則終始二漢字畫在鍾王間東井又元昂所都幽州必賢宗子虞也夫眷眷不忘幽州者非吾田疇尚誰歟田復所事之讐却曹瞞之賞衰俗波蕩中挺挺有烈丈夫風氣死而不忘蓋無疑其能道此語亦無疑仙山靈嶽宜有閎衍博大之眞人往來乎其間而人莫識也予三人乃見之豈偶然哉再拜留跡以附知音之末昇山李純甫云雷希顔謂先詩為仙語無疑然直謂田疇則似未安王仲澤送元裕之還嵩詩末句云仙門仙馭待知音用此也

韋安之與泰嶽冥官張道同業少室

太平廣記云韋安之者河陽人往少室尋師至登封逢一人曰張道亦至少室讀書二人乃約為兄弟安之年長為兄同師李潛經一年張道博學精通一日語安之曰兄事業全未從今五載方成名官不過縣佐安之驚異曰弟何以知之道曰余非人廼冥司主典也泰嶽主者欲重用為余才識尚寡給一年假於人間學今限滿業成將辭兄去愼勿洩於人言訖辭其師安之送至山下涕泣而別道曰兄成名之後有急當呼道必可救矣安之五年乃赴舉其年擢第授杭州於潛縣尉被州遣部將抵河陰至淇澤浦為淮盜來刼安之遂虔啓於道俄而雷雨暴至群盜皆溺安之為龍興縣丞卒

王子晉所乘之馬亦昇仙

體道通鑑云浮丘公接王子晉登嵩山數年友人桓良遇子晉於緱山之上謂良曰七月七日我當昇天可與故人會別也至期良與故人群官登山見子晉棄所乘馬於澗下飲齕如初子晉乘白鶴揮手謝時人昇天而去是時群官拜別回拜所乘馬馬亦飛空

而去今有拜馬澗在馬

漢武帝嵩山遇大耳仙人採菖蒲

神仙傳云漢武帝上嵩高忽見有仙人長二丈耳出頷下垂肩帝禮而問之曰吾九嶷山人也聞中嶽有石上菖蒲一寸九節服之可以長生故來採之言訖忽然不見帝謂臣曰彼非學道服食之徒也恐是中嶽之神以此喻朕耳

達磨在天竺時豫識少林傳法

寶林傳云達磨祖未入中國時問般若多羅曰我既得法當往何國而作佛事答曰吾滅後六十餘載當往震旦設大法藥直接上根所化之方獲菩提者不可勝數惟南方不可久留聽吾偈曰路行跨水復逢羊獨自栖栖暗渡江日下可憐雙象馬二株嫩桂久昌昌末句蓋讖在少林寺傳法無窮也二株桂雙木為林嫩者少也久昌昌者則傳法無窮之義

盧鴻一登嵩山著四銘紀異

紀異云嵩山之上有玉女搗帛石瑩徹光潔人莫能

測嶽下之人云立秋前一日中夜常聞杵聲響焉嶽之西北一峰號望都峰云天氣晴朗即望見洛陽隱如車蓋之狀又嶽之東北一峰號雞鳴峰云五更之初便見日出嶽頂有中天池開元中隱士盧鴻一凡有絕境之處皆勒銘其最妙者此四銘也

嵩山龍潭神異

集古録云武后封禪處有石記戒人游龍潭者毋笑語以瀆神龍龍怒則有雷恐又雲麓漫抄云韓退之元和四年三月二十六日同李渤盧仝自龍泉寺酌龍潭水遇雷至次月三日題名天封觀記之

予泛覽書傳及稗官小説釋道二藏奇境奇事之在中嶽不啻累牘連篇也中有語大荒唐不經者如軒轅氏治嵩山夏啓登仙為東明公許由巢父為九天侍中中嶽領仙官玉女三萬人或曰十二萬人嵩山洞周廻一千里或曰三千里武當太和陸渾為佐命佐理田璆鄧韶見中嶽嫁女事諸如此類不能悉數可不問而知其為矯誣也悉刪薙之稍取六十六策存其籍名雜録於右無分世代

不更詮倫亦足以表嵩山之靈恢奇怪變可謂無所不有矣第所録者皆前代之已事耳即無煩載筆世自知之予綰綬此中自丁至壬六更歲曆曰履山間之地日接山下之人或披斷石於荆榛或聆遺言於父老或遇境而目擊其異或因事而身際其奇一片有心悉從札記略存數事信而有徵近恐傳聲久將襲謬後之視今亦猶今之視昔也我今不書後世何述哉遂為別録如左

少林寺跋陀叱水西流

少林寺跋陀三藏開創時有讖云後五百年當有女主來欲葬此因叱水不令東流至唐則天后果幸此欲奪其地竟以無水而止此王敬美述潤公之言入之記文者予徧閱釋書俱不載此事萬曆戊申己酉歲登封連遇大旱寺井盡竭僧人取汲於五里外甚苦之予至寺同住持道公往尋泉脉擬為穿引至寺右一峽古名虎澗予謂虎西方之獸也五行屬金金能生水下必有泉正徘徊之次一負薪者過曰此處夜靜聽之地下泠泠有聲自東而西蓋水從山之內

轉矣予察地勢西方甚峻澗水東流自其常理今乃地下倒轉豈真跋陀神力有異耶遂露坐石上俟夜親聽之尋以風起而歸無暇再往

會善寺龍聽講經送水

嵩前會善寺亦名刹也寺西北數十武山麓一泉甚甘冽自佛殿後三疊而過右廊宛轉流通未出山門便没入地下相傳寺中舊無水唐時有高僧晏公者講法華經有龍作人來聽晏公知之告以乏水乃送此泉止供僧汲不以資灌溉之用本朝都玄敬亦有記信之戊申之夏予親至水次周圍相度曰神豈有私必其下石嵌而地空故水洩耳時方大旱予督率居民自其發源處力改入畦俾澆禾黍泉脉遂微涓滴亦不下纔復故道則仍舊奔流予意大不懌因歎今天下農出全力奉佛而佛乃不捐剩水救農慈悲安在若此龍知有僧更不知有農亦是顛倒然竟無可柰何實地勢使然也

玉柱峰下縱白鹿

萬曆戊申秋七月馬峪居民於山中獲一小白鹿來獻通身如雪目睛周圍如丹砂而瞳子則如點漆問

之山中人亦從來未見眞異物也予以銀五鐶酬之豢於公衙殊甚馴擾至庚戌四月鹿壯且生角矣予念是物犧牲既不忍用豈可以絕世奇姿充人耳目之觀惟當縱之豐草長林令自適其性耳遂命從者牽至山中放於玉柱峰之下予同主簿杜紹德典史李逢霖偕往法王寺門觀焉鹿登高崖猶回首顧視良久若相戀者已而遂不知所之縱鹿未三月權稅書來乞大略謂白鹿瑞物嘉靖時曾有獻者群臣表賀僉謂聖壽之徵今此物見於中嶽故自非

偶門下既不申獻乞以見惠借為孝順方物也予復書云千里之旱民方告災一獸之奇詎足言瑞即使此物果關　聖壽正當使之自若其性與天無極若羈縻之又籠檻之二千里長途萬一道斃反損其祥況此鹿久縱嵩山萬壑千崖何處尋覓公能田獵當來自取之第不得傷民間禾稼耳事遂寢

石堂山壁上見字

宋人小說載歐陽永叔遊頴陽見山中石壁上丹書神清之洞四字明日復尋不見及讀歐公戲石堂山隱者詩内有云四字丹書萬仞崖神清之洞鎖樓臺雲深路絕無人到鸞鶴今應待我來乃知洞在石堂

山公不特見字兼亦見其樓臺也庚戌秋八月十三日予候過客於頴陽客失期不至予乃乘便登石堂心懷誠願凝目睇觀回環良久見北巖一壁苔蘚剝泐處皆成鳥跡科斗之文不能悉識中亦有似大篆者似八分者大者如斗小者如鉢予僅能辨三字為甲為癸為天然又不在一行久之霧生遂滅以此遠愧歐公耳

王黄峽潭龍作雨

王黄峽者少室之東界也有小潭在密樹之下相傳其中有龍潛焉素著靈異正德乙亥冬旱登封令闞中李居仁以祈雪致祭方宣告文忽見一青蛇自潭出蜿蜒昇樹杪尋復下樹躍入潭中頃之有雲如縷結於潭上瞬息間徧滿一峽雨即暴至繼以大雪四境無不沾被者

白鶴觀老松樵傷見夢

萬曆己酉冬十月袁中郎吏部朱非二兵部自秦中典試回枉道見訪同遊少林盧巖並嵩前諸刹凡三日至第四日擬登太室絕頂是夜予夢一道士形容

臞怪色甚不平揖予而言曰部民鐵器見傷安得不問明發請自驗之及曉同二公至白鶴觀故址見觀前孤松為樵者斧傷尺餘松身油浸作琥珀色其堅如石已非木質必刃缺不能入方止耳予始恍然有悟笑謂松曰夢中膏愬者子耶即立命工甃石作一垣衛之又檄禁山中民不得更有翦損噫記稱嵩山老松能變青牛伏龜予初不信今方知且能變人入夢矣

嵩山赤衣童子屢見

宣德丙午春三月翰林編修周叙以使命假道嵩陽自少林赴會善寺過郭店東南行五里許見道傍有赤衣童子趨走時方大旱謂赤色南方火象疑是旱魃之類遂名其地曰赤童子山然此非旱魃也萬曆辛亥六月邑方苦多雨予以公務趨府侵晨衝泥過此地遥見赤衣童子二人盤坐石上前導將近亦不驚徐步入林從人皆見之良久始滅予意深山大澤何所不有二童子者非神即仙也謂之旱魃誤矣

夢中為象極洞雙龍井立名

太室之麓有大石焉方廣幾十丈南面有自然小洞可容二十人厥形正圓俗稱雞卵洞内塑老君像又名老君洞兩旁窓邇石上有二自然井手可探汲泉味甘洌因去潘師正居不遠遂名潘眞人井噫是洞與井天造地設奇絶古今他山恐不多見惜往牒不為詳紀游者略之且名不雅馴遂致無聞於世負屈千載而道士又建瓦屋三間蒙冒其上煙火目薰之使二奇幽閉黑獄中竟不得見天日焉豈不寃哉辛亥午日邀客飲此相與扼腕者久之予欲改錫以佳名別為作記屬思不就客去予以小醉晝寢未熟夢中彷彿若有教予者曰何不名為象極洞左龍井右龍井乎予躍然而起遂援筆記之

詛龍潭致雨

嵩山龍潭自古靈異昔人遊此者笑語俱不敢恐遭雷震蓋其崖深谷險地勢使然耳戊申大旱予三次虔禱杳然無應六月六日有異人教予儲菜子踰旬而公私之種俱積仰覯天色殊無雨意聞鄉民亦有空其室以去者予心欲焚乃召諸父老議曰古人祈

禱法用之已盡吾欲出一新意求之如有禍則身當耳父老問故予曰欲親打龍潭也衆共諫之不聽至十八日昧爽予遝健卒十人督往龍潭各給熟肉二斤胡餅燒酒極其醉飽令環坐潭邊投石喊罵言詞麤厲或比之豕犬或詛以斬殺旁觀者人人股慄久之潭中微有波濤聲衆稍稍引去已而聲漸大去者益多予著緋衣堅坐寺中不動有勸予先回獄廟待之者予曰我

朝廷命吏龍亦獸耳自有正神御之何敢妄加禍於

我況我為民請命三次虔禱先有禮矣今日之事與遊觀褻玩者不同嶽神有靈亦當陰相何以避為言訖忽黑雲從潭中起咫尺昏暗小雨如絲及午而雲漸寬雨亦漸大予乃肅衣冠拜於潭上撤卒先歸頃之雨降如注滆下二鼓方息四境溥徧然始終竟不聞一雷聲尤為可異也

箕山遇招隱客

壬子仲春予登箕山遇一客神色非常似有道者邀入許由祠共談極博洽蘊藉語次多微諷予宜棄官

予曰固知今天下資格世界其何能為第此時未可去或旦暮量移便投簪耳客曰今有人於此聚衛共姜陳夏姬一處而防閑之朝詰曰得無踰墻乎暮詰曰得無鑽穴乎明日又詰曰得無與金夫共枕乎守宮之血不離臂夏姬無恥必不以為辱若共姜者便當羞死尚何待也予知其見誚也心甚愧服良久不能應客笑而別纔出門便不見

門人 劉湛然 袁嵩秀 校字

嵩書卷之十一終

嵩書卷之十二

文林郎登封縣知縣傅梅元鼎撰

韻始篇一

外方長曰古人有言登高能賦可以為大夫然則聲律之道果與政通矣而必曰登高何哉豈有待於山川之助耶蓋人之有遠趣逸韻者情近乎山水而登臨眺望往往發為詩歌縱目開心神思若曠而澹焉固其宜耳然古來奧區奇境以不遇通人名湮沒者不可勝數惟曾經品題者稱焉由玆以譚山川與人

兩相待而俱稱不朽巍巍洋洋雖與天地並昭可也其何有于政乎嵩高在禹貢稱為外方自大雅篇出而峻極之名遂著予首錄其詩取標于吉甫歸重于嶽神匪獨以其韻也而韻實始基之矣其他古今篇什託于此中者甚侈中原之大觀將在于是予廣收而精取之各以代次俾觀者得論其世焉

周

嵩高八章 尹吉甫 卿士

嵩高維嶽駿極于天維嶽降神生甫及申維申及甫

維周之翰四國于蕃四方于宣
亹亹申伯王纘之事于邑于謝南國是式王命召伯
定申伯之宅登是南邦世執其功
王命申伯式是南邦因是謝人以作爾庸王命召伯
徹申伯土田王命傅御遷其私人
申伯之功召伯是營有俶其城寢廟既成既成藐藐
王錫申伯四牡蹻蹻鉤膺濯濯
王遣申伯路車乘馬我圖爾居莫如南土錫爾介圭
以作爾寶往近王舅南土是保

申伯信邁王餞于郿申伯還南謝于誠歸王命召伯
徹申伯土疆以峙其粻式遄其行
申伯番番既入于謝徒御嘽嘽周邦咸喜戎有良翰
不顯申伯王之元舅文武是憲
申伯之德柔惠且直揉此萬邦聞于四國吉甫作誦
其詩孔碩其風肆好以贈申伯

烝民八章　尹吉甫

天生烝民有物有則民之秉彝好是懿德天監有周
昭假于下保茲天子生仲山甫
仲山甫之德柔嘉維則令儀令色小心翼翼古訓是
式威儀是力天子是若明命使賦
王命仲山甫式是百辟纘戎祖考王躬是保出納王
命王之喉舌賦政于外四方爰發
肅肅王命仲山甫將之邦國若否仲山甫明之既明
且哲以保其身夙夜匪解以事一人
人亦有言柔則茹之剛則吐之維仲山甫柔亦不茹
剛亦不吐不侮矜寡不畏彊禦
人亦有言德輶如毛民鮮克舉之我儀圖之維仲山

甫舉之愛莫助之袞職有闕維仲山甫補之
仲山甫出祖四牡業業征夫捷捷每懷靡及四牡彭
彭八鸞鏘鏘王命仲山甫城彼東方
四牡騤騤八鸞喈喈仲山甫徂齊式遄其歸吉甫作
誦穆如清風仲山甫永懷以慰其心

漢

邛疏　劉向 光祿大夫

八珍促壽五石延生邛疏得之鍊髓餌精人以百年
我享千齡寢息中嶽遊步仙庭

王子喬　劉向

妙哉王子神遊氣爽笙歌伊洛擬音鳳響浮丘感應接手俱上揮策青崖假翰獨往

魏

詠懷　阮籍步兵校尉

王子十五年游衍伊洛濱朱顏茂春華辯慧懷清真為見浮丘公舉手謝時人輕蕩易恍惚飄颻棄其身飛飛鳴且翔揮翼且酸辛

宋

王子晉　謝靈運臨川內史

淑質非不麗難以之百年儲宮非不貴豈若登雲天王子愛清淨區中寔囂諠冀見浮丘公與爾共繽翻

梁

王太子　江淹金紫光祿大夫

子喬好輕舉不待鍊銀丹控鶴去窈窕學鳳對巑岏山無一春草谷有千年蘭雲衣不躑躅龍駕何時還

效阮公詩　江淹

昔余登大梁西南望洪河時寒原野曠風急霜露多仲冬正慘切日月少精華落葉縱橫起飛鳥時相過搔首廣川陰懷歸思如何常願反初服閒步潁水阿

北朝

道士步虛詞　庾信司宗中大夫

渾成空教立元始正圖開赤玉靈文下朱陵真氣來中天九龍館倒景八風臺雲度弦歌響星移空殿迴青衣上少室童子向蓬萊逍遥聞四會倏忽度三災

緱山引　鮑照前軍刑獄參軍

王子吹笙去不還當時舊物惟緱山山淡老樹藏遺

廟秋月春風空自閒轇轕左界連商雒碧瓦朱欄露華薄經時掩戶庭草淡永晝無人對花落徘徊未下日將夕遥望嵩陽煙景微鶴馭飄颻向前許林間空見白雲飛

門人焦一露何流清校字

嵩書卷之十二終

嵩書卷之十三

韻始篇二

唐

五言古詩

歸山　劉希夷 一名庭芝汝州人

歸去嵩山道煙花覆青草草綠山無塵山青楊柳春日暮松聲合空歌思殺人

嵩嶽聞笙　劉希夷

月出嵩山東月明山益空山人愛清景散髮臥秋風

風止夜何清獨夜草蟲鳴仙人不可見乘月近吹笙絳脣吸靈氣玉指調眞聲眞聲是何曲三山鸞鶴情昔去落塵俗願言聞此曲今來臥嵩岑何幸承幽音神仙樂吾事笙歌銘夙心

田家　王績 待詔門下省

家住箕山下門枕潁川濱不知今有漢唯言昔避秦琴伴前庭月酒勸後園春自得中林士何忝上皇人

鳳笙曲　沈佺期 太子詹事

憶昔王子晉鳳笙遊虛空揮手弄白日安能戀青宮豈無嬋娟子結念羅帷中憐壽不貴色身世兩無窮

感遇　陳子昂 右拾遺

吾愛鬼谷子青谿無垢氛囊括經世道遺身在白雲七雄方龍鬬天下亂無君浮榮不足貴遵養晦時文舒可彌宇宙卷之不盈分豈徒山木壽空與麋鹿群

寄宋之問　田遊巖 太子洗馬

信彼稱靈石居然狎遁棲徘徊承翠巘絨駁帶深溪夕陰起層岫清景半虹蜺風來應嘯阮波渡可琴嵇僕也潁陽客望彼空思齊倘見山人至簪葛且杖藜

答田遊巖　宋之問 越州刺史

家臨清溪水溪水遶盤石綠蘿四面垂裊裊百餘尺風泉度絲管苔蘚鋪茵席傳聞潁陽人霞外漱靈液忽枉巖中翰吟臥朝復夕何當遂遠遊物外俟逋客

奉使嵩山途經緱嶺　宋之問

侵星發洛城城中歌吹聲畢景至緱嶺嶺上煙霞生草樹饒野意山川多古情大隱德所薄歸來可退耕

賦得雨從箕山來　宋之問

雨從箕山來倏與飄風度晴明西峰日綠縟南溪樹

此時客精廬幸蒙眞僧顏淡入淸淨理妙斷往來趣
意得兩契如言盡共忘諭觀化靜不動閒鳥戀可悟
向夕聞天香淹留不能去

使至嵩山尋杜四不遇慨然復傷田洗馬韓觀
主因以題壁贈杜侯杜四　宋之問

洛橋瞻太室期子在雲烟歸來不相見孤賞弄寒泉
與君闊松石於茲二十年田公謝昭世韓子祕幽埏
憶昔同携手山棲接二賢笙歌入玄地詩酒坐寥天
舊友悉零落罷琴私自憐遊者非樂誤餐霞意可全

爲余理還策相與事靈仙

初至崖口五渡　宋之問

崖口衆山斷嶔崟聳天壁氣衝落日紅影入春潭碧
錦續織苔鮮丹靑畫松石水禽泛容與巖華飛的皪
微路從此深我來限于役惆悵情未已群峰暗將夕

入崖口五渡寄李適徐彥伯　宋之問

抱琴登絕壑伐木泝淸川路極意謂盡勢迴趣轉綿
入遠草木秀山深雲影鮮余負海嶠情自昔微尚然
彌曠十餘載今來宛仍前未窺仙源極獨進野人船
時攀乳竇憩屢薄天牕眠夜絃響松月朝楫弄苔泉
因宜泉外理永謝區中緣碧潭可遺老丹砂堪學仙
莫使馳光暮空令歸鶴憐

答宋十一入崖口五渡見贈　李適 工部侍郎

聞君訪遠山躋險造幽絕眇然靑雲境觀奇彌年月
登嶺亦泝溪孤舟事沿越巉嶂傳彩翠崖磴互欹缺
石林上攢叢金澗下明滅捫壁窺丹井梯苔瞰乳穴

忽枉巖中贈對翫未嘗輟殷勤獨往事委曲煉藥說
邀余名山期從爾泛海澨歲晏東夙心斯言匪張設

答宋十一入崖口五渡見贈　徐彥伯 太子賓客

聞有獨往客拂衣捐世心結忻薄枉渚撰念嘗舊林
經亘去崖合冥綿歸壑深琪樹環碧彩金潭生翠陰
泂沿弄沙榜危仄眺明岑夕聞桂裏猿曉翫松上禽
雜珮蘊孤袖瓊數綴雙衿我懷滄洲想懿爾白雲吟
秉願理方叶存期跡易尋茲言庶不負爲報巖中琴

題元丹丘潁陽山居 并序　李　白 翰林供奉

丹丘家于潁陽新卜別業其地北倚馬嶺連峯嵩丘南瞻鹿臺極目汝海雲嵓映欝有佳致焉白從之遊故有此作

仙遊度潁水訪隱同元君忽遺蒼生望獨與洪崖群卜地初晦跡興言且成文却顧北山斷前瞻南嶺分遥通汝海月不隔嵩丘雲之子合逸趣而我欽清芬舉跡倚松石談笑迷朝曛終願狎青鳥拂衣棲江濆

題元丹丘山居　李　白

故人棲東山自愛丘壑美青春卧空林白日猶不起松風清襟袖石潭洗心耳羨君無紛喧高枕碧霞裏

潁陽別元丹丘　李　白

吾將元夫子異姓為天倫本無軒裳契素以煙霞親嘗恨迫世網銘意俱未伸松柏雖寒苦羞逐桃李春悠悠市朝間玉顏日緇磷所共重山嶽所得輕埃塵精魄漸蕪穢衰老相憑因我有錦囊訣可以持君身當餐黃金藥去為紫陽賓萬事難並立百年猶崇晨別爾東南去悠悠多悲辛前志庶不易遠途期所遵已矣歸去來白雲飛天津

聞丹丘子於城北營石門幽居中有高鳳遺跡僕離群遠懷亦有棲遁之志因序舊以寄之　李　白

春華滄江月秋色碧海雲離居盈寒暑對此長思君思君楚水南望君淮水北夢魂雖飛來會面不可得疇昔在嵩陽同衾卧羲皇緑蘿笑簪紱丹壑羨巖廊晚途各分析乘興任所適僕在鴈門關君為峨眉客心懸萬里外影滯兩鄉隔長劍復歸來相逢洛陽陌

陌上何喧喧都令心意煩迷津覺路失託勢隨風翻以茲謝朝列長嘯歸故園故園恣閒遊求古散縹帙久欲入名山婚娶殊未畢人生信多故世事豈惟一念此憂如焚悵然若有失聞君卧石門宿昔契彌敦方從桂樹隱不羨桃花源高鳳起遐曠幽人跡復存松風清瑤瑟溪月湛芳樽安居偶佳賞丹心期此論

尋高鳳石門山中元丹丘　李　白

尋幽無前期乘興不覺遠蒼崖渺難涉白石忽欲晚未窮三四山已歷千萬轉寂寂聞猿愁行行見雲收

高松上好月空谷宜清秋谿深古雪在石斷寒泉流
峰巒秀中天登眺不可盡丹丘遥相呼顧我忽而哂
遂造窮谷間始知靜者閑留歡達永夜清曉方言還

詶岑勛見尋就元丹丘對酒相待以詩見招

李白

黃鶴東南來寄書寫心曲倚松開其緘憶我腸斷續
不以千里遥命駕來相招中逢元丹丘登嶺宴碧霄
對酒忽思我長嘯臨清飆蹇余未相知茫茫綠雲垂
俄然素書及解此長渴饑策馬望山月途窮造階墀

喜茲一會面若覩瓊樹枝憶君我遠來我歡方速至
開顏酌美酒樂極忽成醉我情既不淺君意方亦深
相知兩相得一顧輕千金且向山客笑與君論素心

題嵩山逸人元丹丘山居 有序

李白

白久在廬霍元公近遊嵩山故交深情出處無間
巖信頻及許為主人欣然適會本意當冀長往不
返欲便舉家就之兼書共遊因有此贈

家本紫雲山道氣未淪落沉懷丹丘志冲賞歸寂寞
朅來遊閩荒捫涉窮禹鑿夤緣泛湖海偃蹇涉廬霍
憑雷躡天窻弄景憩霞閣且欣登眺美頗愜隱淪諾
三山曠幽期四嶽聊所託故人憩嵩潁高義炳丹雘
滅跡遺紛囂終言本峰壑自矜林湍好不羨朝市樂
偶與眞意幷頓覺世情薄爾能折芳桂吾亦采蘭若
拙妻好乘鸞嬌女愛飛鶴提攜訪神仙從此鍊金藥

贈盧徵君昆弟

李白

明主訪賢逸雲泉今已空二盧竟不起萬乘高其風
河上喜相得壺中趣每同滄洲即此地觀化游無窮

水落海上青鰲背覩方蓬與君弄倒景攜手凌星虹

嵩山采菖蒲者

李白

神仙多古貌雙耳下垂肩嵩嶽逢漢武疑是九疑仙
我來采菖蒲服食可延年言終忽不見滅影入雲煙
喻帝竟莫悟終歸茂陵田

魯城北郭曲腰桑下送張子還嵩陽

李白

送別枯桑下凋葉落半空我行懵道遠爾獨知天風
誰念張仲蔚還依蒿與蓬何時一杯酒更與李膺同

送于十八應四子舉落第還嵩山

李　白

吾祖吹橐籥天人信森羅歸根復太素群動熙元和
炎炎四眞人攜辯若濤波交流無時寂楊墨日成科
夫子聞洛誦誇才才故多為金好踊躍久客方蹉跎
道可束賣之五寶溢山河勸君還嵩丘開酌盼庭柯
三花如未落乘興一來過

送裴十八圖南歸嵩山　李　白

何處可為別長安青綺門胡姬招素手延客醉金樽

臨當上馬時我獨與君言風吹芳蘭折日沒鳥雀喧
舉手指飛鴻此情難具論同歸無早晚穎水有清源
君思穎水綠忽復歸嵩岑歸時莫洗耳為我洗其心
洗心得眞情洗耳徒買名謝公終一起相與濟蒼生

送楊山人歸嵩山　李　白

我有萬古宅嵩陽玉女峰常留一片月挂在東溪松
爾去掇仙草菖蒲花紫茸歲晚或相訪青天騎白龍

贈嵩山焦鍊師　李　白

嵩山有神人焦鍊師者不知何許婦人也又云生
於齊梁時其年可稱五六十常胎息絕穀居無室
廬遊行若飛倏忽萬里世或傳其入東海登蓬萊
竟不能測其往也予訪道少室登三十六峰聞風
有寄灑翰遙贈

二室凌青天三花含紫煙中有蓬海客宛疑麻姑仙
道在喧莫染跡高想已綿時餐金鵝蕊屢讀碧苔篇
八極恣遊憩九垓常周旋下瓢酌穎水舞鶴來伊川
還歸空山上獨拂秋霞眠蘿月挂朝鏡松風鳴夜絃
潛光隱嵩嶽鍊魄棲雲幄霓裳何飄飄鳳吹轉綿邈

願同西王母下顧東方朔紫書倘可傳銘骨誓相學

寄焦鍊師　李　頎 新鄉尉

得道凡百歲燒丹唯一身悠悠孤峰頂日見三花春
白鶴翠微裏黃精幽澗濱始知世上客不及山中人
仙境若在夢朝雲如可親何由覩顏色揮手謝風塵

潁陽東谿懷古　崔　曙 進士

靈谿氛霧歇皎鏡清心顏空色不映水秋聲多在山
世人久疏曠萬物皆自閒白鷺寒更浴孤雲晴未還
昔時讓王者此地閉玄關無以躡高步淒涼林壑間

早發交崖山還太室　崔曙 一作薛據

東林氣微白寒鳥忽高翔吾亦別茲去北山歸草堂仲冬正三五日月遥相望蕭蕭過潁上朧朧辨少陽川冰生積雪野火出枯桑獨往路難盡窮陰人易傷傷此無衣客如何度雪霜

留別溫古上人兄幷示舍弟縉　王維 尚書右丞

解薛登天朝去師偶時哲豈惟山中人兼負松上月宿昔同遊止致身雲霞末開軒臨潁陽卧視飛鳥沒

好依盤石飯屢對瀑泉渴理齊小狎隱道勝寧外物舍弟官崇高宗兄此削髮荊扉但灑掃乘閒當過歇

戲贈張五弟諲 時在常樂東園走筆成三首　王維

吾弟東山時心尚一何遠日高猶自卧鐘動始能飯領上髮未梳牀頭書不卷清川興悠悠空林對偃蹇青苔石上淨細草松下軟牕外鳥聲閒階前虎心善徒然萬象多澹爾太虛緬一知與物平自顧為人淺對君忽自得浮念不煩遣

其二

張弟五車書讀書仍隱居染翰過草聖賦詩輕子虛閉門二室下隱居十年餘宛是野人野時從漁父漁秋風日蕭索五柳高且疎望此去人世渡水向吾廬歲晏同攜手只應君與予

其三

設置守毚兔垂釣伺遊鱗此是安口腹非關慕隱淪吾生好清靜蔬食去情塵今子方豪蕩思為鼎食人我家南山下動息自遺身入鳥不相亂見獸皆相親

雲霞成伴侶虛白侍衣巾何事須夫子邀予谷口眞

至閒居精舍呈正上人 即天后故宮　儲光羲 監察御史

太室三招提其趣皆不同不同非一趣況是天遊宮雙嶺前夾門閣道復橫空寶坊若花積宛轉不可窮流泉自成池青松信饒風秋宴景氣迴晶明丹素功近將隱者鄰遠與西山通大師假慧照念以息微躬

嵩陽觀 即天皇故宮　儲光羲

眞人上清室乃在中峰前花霧生玉井霓裳畫列仙

念茲宮故宇多此地新泉松栢有清陰薜蘿亦自妍
一聞步虛子又話逍遥篇忽若在雲漢風中意泠然

緱氏尉沈興宋置酒南溪留贈

王昌齡 龍標尉

林色與溪古湲篁引幽翠山樽在漁舟棹月情已醉
始窮清源口壑絕人境異春泉滴空崖萌草拆陰地
久之風榛寂遠聞樵聲至海鴈時獨飛永然滄洲意
古時青冥客滅迹淪一尉五子躊躇心豈其紛埃事
緱岑信所尅濟北余乃遂齊物可任今息肩理猶未

卷舒形性表脫略賢哲議仲月期角巾飯僧嵩陽寺

過緱山王處士黑石谷隱居

岑參 嘉州刺史

舊居緱山下偏識緱山雲處士久不還見雲如見君
別來逾十秋兵馬日紛紛青谿開戰場黑谷屯行軍
遂令巢由輩遠逐麋鹿群獨有南澗水潺湲如昔聞

緱山西峰草堂

岑參

結廬對中嶽青翠常在門遂耽水木興盡作漁樵言
頃來闕章句但欲閒心魂日色隱空谷蟬聲喧暮村
曩聞道士語偶見清淨源隱几閱吹葉乘秋眺歸根
獨遊念求仲開逕招王孫片雨下南澗孤峰出東原
棲遲慮益淡脫略道彌敦野鶴晴拂枕客帆遥入軒
尚平今何在此意誰與論佇立雲去盡蒼蒼月滿園

自潘陵尖還少室秋夕憑眺

岑參

草堂近少室夜靜聞風松月出潘陵尖照見十六峰
九月山葉赤谿雲淡秋容火點伊陽村煙深嵩角鐘
尚子不可見蔣生難再逢勝愜只自知佳趣為誰濃

昨詣山僧期上到天壇東向下望雷雨雲間見回龍
久與人群疎轉愛丘壑中心淡水木會興幽魚鳥通
稀微了自釋出處乃不同況本無宦情誓將依道風

宿五渡谿仙人得道處

常建 盱眙尉

五渡谿上花生根依兩崖二月尋片雪願宿秦人家
上見懸崖崩下見白水湍仙人彈碁處石上青雜盤
無處求玉童翳翳惟林巒前谿遇新月聊取玉琴彈

詠史

李華 司戶參軍

巢許在嵩潁陶唐不得臣九州尚洗耳一命安能覩

綿邈數千祀丘中誰隱淪朝遊公卿府夕是山林人
蒲帛揚側陋辟雝為搢紳九重念入夢三事思降神
且設庭中燎寧窺泉下鱗

季冬自嵩山赴洛道中作　獨孤及 司封郎中

皇運偶中變長虵食中土天蓋西北傾衆星隕如雨
胡塵動地起千里聞戰鼓死人成為阜流血塗草莽
策馬何紛紛捐軀抗豺虎甘心赴國難誰謂荼葉苦
天子初受命省方造區宇斬鯨安溟波截鼇作天柱
三微復正統五玉歸文祖不圖漢官儀今日忽再覩

升高望京邑佳氣連海浦寶輿歇景雲明堂舞干羽
虎臣頗激昂奔走爭禦侮腐儒著縫掖何處議鄒魯
西上轘轅山丘陵橫今古和風蒸萬物臘月春露吐
得為太平人窮達不足數他日遇封禪著書繼三五

寄劉方平　皇甫冉 右補闕

坐憶山中人窮棲事南畝煙霞相親外墟落今何有
潘郎作賦年陶令辭官後達生貴自適良願固無負
田取潁水流樹入陽城口歲暮憂思盈離居不堪久

經少林精舍寄都邑諸親友　韋應物 蘇州刺史

息駕依松嶺高閣一攀緣前瞻路已窮既詣喜更延
出巘聽萬籟入林濯幽泉鳴鐘生道心暮鶴空雲煙
獨往雖暫適多累終見牽方思結茅地歸息期暮年

經李蒙潁陽舊居　錢起 考功郎中

同心而早世天道亦何論獨有山陽宅平生永不諼
青溪引白鳥流涕弔芳蓀蔓草入空室叢篁湊毀垣
舊遊還在眼神理更忘言唯見東山月人亡不去門

奉送韋起居老舅百日假滿歸嵩陽舊居

權德輿 平章事進扶風郡公

威鳳翔紫氛孤雲出寥天奇彩與幽姿縹緲皆自然
嘗聞陶唐氏亦有巢許全以茲聳風俗豈必効羈牽
大君遂群方左史蹈前賢振文去朝市賜告歸林泉
滑和固難久循性得所便有名皆畏途無事乃眞詮
舊壑窮杳冥新潭漾淪漣巖花落又開山月缺復圓
輕策逗蘿逕幅巾凌翠煙機閒魚鳥狎體和芝朮鮮
四皓本避難二疏猶待年況今寰宇清復此鬢髮玄
顧慚纓上塵未絕區中緣齊竽終自退心寄嵩峰巔

石淙十首今錄二首　孟　郊　參謀

巖谷不自勝水木幽奇多朔風入空曲徑流無大波
迢遞逗難盡參差勢相羅雪霜有時洗塵土無由和
潔冷誠未厭晚步將如何

其二

出曲水未斷入山深更重冷冷若僊語皎皎多異容
萬響不相雜四時皆自濃日月互分照雲霞各生峰
久迷向方理逮茲聳前蹤

哀孟雲卿嵩陽荒居　孟　郊

戚戚抱幽獨晏晏沈荒居不聞新歡笑但覩舊詩書
藝蘖意彌苦耕山食無餘定交昔何在至戚今或疎
薄俗易銷歇淳風難久舒秋蕪上空堂寒槿落枯渠
薙草恐傷蕙攜衣自理鋤殘芳亦可餌遺秀誰忍除
徘徊未能去為爾涕漣如

訪嵩陽道士不遇　孟　郊

先生五嶽遊文焰藏金鼎日下鶴過時人間空落影
常言一粒藥不墮生死境何當列禦寇去問仙人請

夢上嵩山時足病未平　白居易　刑部尚書

夜夢上嵩山獨攜藜杖出千巖與萬壑遊覽皆周畢
夢中足不病健是少年日既悟神返初依然舊形質
始知形神內形病神無疾形神兩是幻夢悟俱非實
晝行雖蹇澀夜步頗安逸晝夜既平分其間何得失

送李垣先輩歸嵩少舊居　劉　駕　國子博士

嵩秋灞滻路遊子多慘戚君於此地行獨以尋春色
文章滿人口高第非苟得要路在長安歸山却為客
□□□□狂歌罷嘆息我豈無故山千里同外國

寄友人　于　鄴

長安清渭東遊子跡重重此去紅塵路難尋君馬蹤
昔時輕一別漸老貴相逢應戀嵩陽住嵩陽饒古松

緱山廟　吳　筠　嵩山道士

朝吾自嵩山驅駕遵洛汭逶遲轘轅側仰望緱山際
王子謝時人笙歌此賓帝仙材夙所稟寶位焉足繫
為迫丹霄期闕流蒼生惠高蹤邈千載遺廟今一詣
肅肅生風雲森森列松桂大君弘至道層構何壯麗
稽首瓌金壇焚香陟瑤砌伊余超浮俗塵慮久已閉
況復清夙心蕭然叶真契

府尹王侍郎准制拜岳因狀嵩高靈勝寄呈三十韻　尉遲汾 衛尉少卿

雄雄天之中峻極聞維嵩作鎮盛標格出雲爲雨風瑞時物不癘順澤年多豐加高冠四方視秩居三公明朝虔昭報頒祀歲嚴恭署祝紆御札詔賢導宸衷皇皇三寸守馨德清明躬肅徒奉蘭沐竟夕王華東星漢耿齋戶松泉寒壽宮具修諒蠲吉曙色猶蔥曚端儀大圭立興俛聲玲瓏挹瓚椒桂馥奏金巖壑空靈歆若有答髣髴傳祝工卒事不遑偃勝奇紛四叢

朝霞破林嶂錯落間蒼紅動息形似蟻玄黃氣如籠奔傾千萬狀群岳安比崇日月襟袖捧人天道路通冥搜必殫竭躋覽忘崎穹踏翠遍諸刹趣綿步難終浮丘仙袂接謝公屐齒窮龍潭應下瞰九曲當駭容龍門計東豁三臺有何蹤金像語奚應玉人光想融瑶漿與石髓清骨宜遭逢況是降神處跡惟申甫同周翰己洽論伊衡亦期功誠富泉山興須陟中台庸勉促旋騑軫未可戀雲松散材事即異期爲卜一峰

此唐太和三年石刻也予葺岳廟于圯墻之下得之移置壁間續錄于此庶可永乎

七言古詩

送考功武員外仲春赴嵩山置舍利塔　張說 尚書左丞相

懷王泉戀仁者寂滅眞心不可見空留影塔嵩巖下寶王四海轉千輪金曇百粒送分身山中二月娑羅會虛唄遙遙愁思人我念過去微塵刼與子禪門同正法雖在神仙蘭省間常持清淨蓮花葉來亦好去亦好了觀車行馬不移當見菩提離煩惱

王子喬　宋之問

王子喬愛神仙七月七日上賓天白虎搖瑟鳳吹笙乘騎雲氣噏日精噏日精長不歸遺廟今在而人非空望山頭草草露濕人衣

下山歌　宋之問

下嵩山兮多所思攜佳人兮步遲遲松間明月長如此君再遊兮復何時

和宋之問下山歌　王無競 廣州司馬

日云暮兮下嵩山路連綿兮松石間出谷口兮見明月心徘徊兮不能還

和宋之問下山歌　　賈曾 禮部侍郎

良遊晼晚兮月呈光錦路逶迤兮山路長王孫不留兮歲將晏嵩巖仙草兮為誰芳

元丹丘歌　　李白

元丹丘愛神仙朝飲潁川之清流暮還嵩岑之紫煙三十六峰長周旋長周旋躡星虹身騎飛龍耳生風橫河跨海與天通我知爾遊心無窮

嵩山十志十首 并序　　盧鴻 嵩山隱士

草堂

草堂者蓋因自然之溪阜前當墉洫資人力之締構後加茅茨將以避燥濕成棟宇之用昭簡易叶乾坤之德道可容膝休閑谷神同道此其所貴也及靡者居之則妄為翦飾失天理矣詞曰

山為宅兮草為堂芝蘭兮葯房羅靡蕪兮拍薜荔荃壁兮蘭砌靡蕪薜荔兮成草堂陰陰邃兮馥馥香中有人兮信宜常讀金書兮飲玉漿童顏幽操兮不易長

倒景臺

倒景臺者蓋太室南麓天門石崖傑峰如臺氣凌倒景登路有三處可憩或曰三休臺可以邀馭風之客會絕塵之子超逸真盪遐襟此其所絕也及世人登焉則魂散神越目極心傷矣詞曰

天門豁兮仙臺聳傑屹崪兮零須湧窮三休兮曠一觀忽若登崐崘兮中期汗漫仙聳天開兮倒景臺瀣顥氣兮軼囂埃皎皎之子兮自獨立雲可朋兮赮可吸曾何榮辱之所及

樾館

樾館者蓋即林取材基巔柘架茅茨居不期逸為不至勞清淡娛賓斯為尚矣及盪者鄙其隘闃苟事宏湎乖其實矣詞曰

紫巖隈兮青磎側雲松煙蔦兮千古色芳靃靡兮蔭蒙蘢幽人構館兮在其中靃靡蒙蘢兮開樾館臥風霄兮坐赭旦粤有賓兮時戾止樵蘇不爨兮清談已永歲終朝兮常若此

枕煙庭

枕煙庭者蓋特峰秀起意若枕煙祕庭凝虛窅若

仙會卽楊雄所謂爰靜神遊之庭是也可以超絕紛世永潔精神矣及機士登馬則寥閴𢤱怳愁懷情深矣詞曰

臨泱漭兮背青熒吐雲煙兮合窅冥恍欻翕兮沓幽靄意縹緲兮群仙會窅冥仙會兮枕煙庭𣑼魂形兮凝視聽聞夫至誠必感兮祈此顏契顥氣養丹田終彷像兮覯靈仙

雲錦淙

雲錦淙者蓋激溜衝攢傾石叢倚鳴湍疊瀨噴若

雲風詭輝分麗煥若雲錦可以瑩發靈矚幽玩忘歸及匪士覯之則反曰寒泉傷玉趾矣詞曰

水攢衝兮石叢聳煥雲錦兮噴洶湧苔駮犖兮草夤緣芳纍纍兮瀨濺濺水石攢叢兮雲錦淙波連珠兮文沓絳有絜員者媚此幽漱靈液兮樂天休實獲我心兮夫何求

期仙磴

期仙磴者蓋危磴穹窿迴接雲路靈仙髣髴若可期及儒者毀所不見則黜之蓋疑冰之談信矣詞曰

霏微陰鬱兮氣騰虹迤邐危磴兮上凌空青霞杪兮紫雲垂鸞歌鳳舞兮吹參差鸞歌鳳舞兮期仙磴鴻駕迎兮瑤華贈山中人兮好神仙想像聞此兮欲升煙鑄月煉液兮竚還年

滌煩磯

滌煩磯者蓋穹谷峻崖發地盤石飛流攢激積漱成渠瀑性滌煩迴有幽致可爲智者說難爲俗人言詞曰

靈磯盤礴兮溜奔錯漱冷風兮鎮冥壑研苔滋兮泉珠潔一飯一憩兮氣想滅磷漣清淬兮滌煩磯靈仙境兮仁智歸中有琴兮徽以玉峨峨湯湯彈此曲寄聲知音兮同所欲

羃翠庭

羃翠庭者蓋崖巘積陰林蘿沓翠其上懸羃其下淡湛可以王神可以冥道矣及喧者遊之則酣謔永日汩情薄厚詞曰

青崖陰兮月硐曲重幽疊邃兮隱淪躅草拊綿羃兮

翠蒙蘢當其無兮庭在中當無有用兮羃翠庭神可谷兮道可冥有幽人兮張素琴白王徽兮綠水音德之愔兮澹多心

洞元室

洞元室者蓋因巖作室卽理談玄室返自然元斯洞矣及邪者居之則假容竊吹妄作虛誕竟以盜言詞曰

嵐氣肅兮巖翠冥室陰虛兮戶芳迎披蕙帳兮促蘿筵談空空兮覈元元蕙帳蘿筵兮洞元室祕而幽兮

眞可吉返自然兮道可冥澤妙思兮草玄經結幽門兮在黃庭

金碧潭

金碧潭者蓋水潔石鮮光涵金碧巖葩林蔦有助芳陰鑒洞虛道斯勝矣而世生纓乎利害則未暇遊之詞曰

水碧色兮石金光灩熠熠兮瀠湟湟泉葩映兮煙蔦臨紅灼灼翠陰陰翠相鮮兮金碧潭霜天洞兮煙景涵有幽人兮好冥絕炳其煥兮凝其潔悠悠千古兮長不滅

予讀盧顥然嵩山十志標奇據勝可謂能受享山林之樂矣第列序篇篇莫不以人形已得無分畛已甚乎古有木石與居鹿豕與游幾希于深山野人者虛中之度可想也顥然力辭諫議或亦自諒其勝心之未融浮氣之未化耳外方長曰勝心浮氣果不可以立人之本朝矣

少室雪晴送王寧　李頎

少室衆峰幾峰別一峰晴見一峰雪隔城半山連青

松素色峨峨千萬重過景斜臨不可道白雲欲盡難爲容行人與我翫幽境北風切切吹衣冷惜別浮橋駐馬時舉頭試望南山嶺

送王道士還山　李頎

嵩陽道士餐柏實居處山花對石室心窮伏火陽精丹口誦淮王萬畢術自言神訣不可求我師聞之玄圃遊出入彤庭佩金印承恩赫赫如王侯雙峰樹下曾受業應傳肘後長生法吾聞仙地多後身安知不是具茨人王膏清冷瀑泉水白雲谿中日方此從令

不見數十年鬢髮顏容只如是先生搶我欲何歸竹杖黃裳登翠微當有巖前白蝙蝠迎君日暮雙來飛

送楊山人歸嵩陽　高適 散騎常侍渤海縣侯

不到嵩陽動十年舊時心事已徒然一二故人不復見三十六峰猶眼前夷門二月柳條色流鶯數聲淚沾臆鑿井耕田不我招知君以此忘帝力山人好去嵩陽路惟余眷眷長相憶

送餞從叔祖辭豐州幕歸嵩陽舊居　盧綸 進士

白鬚宗孫侍坐時頗持壽酒前致詞鄙詞何所擬請自邊城始邊城貴者李將軍戰鼓遥疑天上聞屯田布錦周千里牧馬攅花溢萬群白雲本是喬松伴來遶青營復飛散三聲畫角咽不通萬里蓬根一時斷豐州聞說似凉州沙塞晴明部落稠行客已去依獨戍主人猶自在高樓夢親旌旆何由見每値清風一回面洞裏先生那恠遲人天無路自無期砂泉甘井非同味桂樹榆林不並枝吾翁致身殊得計地仙亦是三千歲莫著戎衣期上清東方曼倩逢人輕

送張山人歸嵩陽　白居易

黃昏慘慘天微雪脩竹坊西鼓聲絕張生馬瘦衣且單夜扣柴門與我別媿君冒寒來別我為君沽酒張燈火酒酣火暖與君言何事入關又出關答云前年偶下山四十餘月客長安長安古來名利地空手無金行路難朝遊九城陌肥馬輕裘欺殺客暮宿五侯門殘茶冷酒愁殺人春明門門前便是嵩山路幸有雲泉容此身明日辭君且歸去

雜體

送考功武員外學士使嵩山置舍利塔　徐堅 集賢院學士

伊川別騎灞岸分筵對三春之花月覽千里之風烟望青山兮分地見白雲兮在天寄愁心于尊酒愴離緒于清絃共握手而相顧各街悽而黯然

嵩山天門歌　宋之問

登天門兮坐盤石之磷砌前漎漎兮未平下漠漠兮無垠紛窈窕兮巖倚披以鵬翅洞膠葛兮峰稜層以龍鱗松移岫轉左變而右易風生雲起出鬼而入神

吾亦不知其靈恠如此頋遊杳冥兮見羽人重曰天門兮窮崇迴合兮横蘂松萬接兮柱日石千尋兮倚空晚陰兮足風夕陽兮赭紅試一望兮奪魄況衆妙之無窮

五言律詩

登石門　駱賓王 臨海丞

層巖遠接天絶嶺上棲煙松低輕蓋偃藤細弱絲縣石明如挂鏡苔分似列錢蹔策爲龍杖何處得神仙

同太平公主遊九龍潭　武后

山牕遊玉女澗戸對瓊峰巖頂翔雙鳳潭心倒九龍酒中浮竹葉杯上寫芙蓉欲驗山家賞唯有風入松

嶽館　沈佺期

洞壑仙人館孤峰玉女臺空濛朝氣合窈窕夕陽開荒澗含輕雨虛巖應薄雷正逢鸞與鶴歌舞出天來

幸少林寺應制　沈佺期

長歌遊寶地徙倚對珠林鴈塔風霜古龍池歲月湥紺園澄夕霽碧殿下秋陰歸路煙霞晚山蟬處處吟

扈從嵩山途中作　宋之問

帳殿鬱崔嵬仙遊實壯哉曉雲連幕捲夜火雜星回谷暗千旗出山鳴萬乘來扈遊良可賦終乏掞天材

幸少林寺應制　宋之問

紺宇横天室迴鑾指帝休曙陰迎日盡春氣抱巖流空樂繁行漏香煙薄綵斿王膏從此泛仙馭接浮丘

登嵩山嶺應制　宋之問

翼翼高旌轉鏘鏘鳳輦飛塵銷清蹕路雲濕從臣衣白羽摇丹壑天營逼翠微芳聲耀千古四海警宸威

幸嶽寺應制　宋之問

蹔幸珠筵地俱憐石瀨清泛流張翠幕拂迴挂紅旌雅曲龍調管芳尊蟻泛舩陪歡玉座晚復得聽金聲

扈從登封告成頌　宋之問

複道開行殿鈎陳列禁兵和風吹鼓角佳氣動旗旌後騎迴天苑前山入御營萬方俱下拜相與樂昇平

緱山廟　宋之問

王子賓仙去飄颻笙鶴飛徒聞滄海變不見白雲歸天路何其遠人間此會稀空歌日云暮霜月漸微微

寄嵩陽隱者　李咸

昔年江上別初入亂離中我住匡山北君之少室東
信來經險道詩半憶皇風何事猶高臥巖邊夢未通

永泰公主挽歌二首　吳兢右庶子後爲恒王傅

穠華從婦道釐降適諸侯河漢天孫合瀟湘帝子遊
關雎方作訓鳴鳳自相求可歎凌波迹東川遂不流

其二

舜華徂北渚宸思結南陽盤綬哀榮備遊軒寵悼彰
三川謀遠日八水宅連岡無復秦樓上吹簫下鳳凰

陪張丞相登嵩陽樓　孟浩然襄陽布衣

獨步人何在嵩陽有故樓歲寒問耆舊行縣擁諸侯
林莽北彌望沮漳東會流客中遇知己無復越鄉憂

汝墳寄盧徵君　孟浩然

行乏憩余駕依然見汝墳洛川方罷雪嵩嶂有殘雲
戔戔半空裏溶溶五色分聊題一時興因寄盧徵君

遊精思題觀主山房　孟浩然

誤入花源裏初憐竹逕深方知仙子宅未有世人尋
舞鶴過閒砌飛猿嘯密林漸通玄妙理深得坐忘心

遊精思觀迴王白雲在後　孟浩然

出谷未停午至家日已曛迴瞻山下路但見牛羊群
樵子暗相失草蟲寒不聞衡門猶未掩佇立望夫君

口號贈盧徵君鴻　李白

陶令辭彭澤梁鴻入會稽我尋高士傳君與古人齊
雲臥留丹壑天書降紫泥不知楊伯起早晚向關西

中峰居喜見苗發　祖詠駕部員外郎

自得中峰住深林亦閉關經秋無客到入夜有僧還
暗澗泉聲小荒岡樹影閒高窗不可望星月滿空山

謁啓母祠　崔曙

閟宮凌紫微芳草閉閒扉帝子復何在王孫遊不歸
春風鳴玉珮暮雨拂雲衣豈但湘江口能令懷二妃

緱山廟　崔曙

遺廟肅陰陰孤峰映綠林步隨仙路遠意入道門深
澗水流年月山雲變古今秪聞風竹裏猶有鳳笙音

送盧逸人　李頎

洛陽爲此別攜手更何時不復人間見秪應海上期
清溪入雲水白首臥茅茨共惜盧敖去天邊望所思

歸嵩山作　王維

清川帶長薄車馬去閒閒流水如有意暮禽相與還
荒城臨古渡落日滿秋山迢遞嵩山下歸來且閉關

過方尊師院　綦毋潛 著作郎

羽客北山尋草堂松徑深養神宗示法得道不知心
洞戶逢雙履寥天有一琴更登玄圃上仍種杏成林

謁焦鍊師　王昌齡 龍標尉

中峰青苔壁一點雲生時豈意石堂裏得逢焦鍊師
爐香淨粜案松影閒瑶墀拜受長年藥翩翩西海期

登少室山寺　褚朝陽 大曆時人

飛閣青雲裏先秋獨早涼天花映窗近月桂拂簷香
華嶽三峰小黃河一帶長空間指歸路煙處有垂楊

滻水東店送唐子歸嵩陽　岑參

野店臨官路重城壓御隄山開灞水北雨過杜陵西
歸夢秋能作鄉書醉嬾題橋回忽不見征馬尚聞嘶

尋少室張山人聞與偃師周明府入都　岑參

中峰鍊金客昨日遊人間葉縣鳧共去葛陂龍暫還
春雲湊深水秋雨懸空山寂寂青谿上空餘丹竈閒

送靈澈上人歸嵩陽蘭若　劉長卿

南地隨緣久東林幾歲空暮山門獨掩春草路難通
作梵連松韻焚香入桂叢唯將舊瓶鉢却寄白雲中

遊少林寺　戴叔倫 經略使

步入招提路因之訪道林石龕蒼蘚積香徑白雲深
雙樹含秋色孤峰起夕陰屧廊行欲遍回首一長吟

宿靈巖寺　戴叔倫

馬疲盤道峻投宿入招提雨急山溪漲雲迷嶺樹低
涼風來殿角赤日下天西偃腹虛簷外林空恣鳥啼

送李城門罷官歸嵩陽　權德輿

與君相識處吏隱在墻東啓閉千門靜逢迎兩掖通
罷官多暇日肄業有儒風歸去塵寰外春山蘭桂叢

送盧處士歸嵩山別業　劉禹錫 禮部尚書

世業嵩山隱雲深無四隣藥爐燒姹女酒甕貯賢人
晚日華陰霧秋風函谷塵送君從此去鈴閣少談賓

看嵩洛有嘆　白居易

今日看嵩洛回首嘆世間榮華急如水憂患大於山
見苦方知樂經忙始愛閒未聞籠裏鳥飛出肯飛還

早春題少室東巖　白居易

三十六峰晴雪消嵐翠生月留三夜宿春引四山行遠草初含色寒禽未變聲東巖最高石唯我有題名

夜從法王寺下歸嶽寺　白居易

雙刹夾虛空緣雲一逕通似從忉利下如過劒門中燈火光初合笙歌曲未終可憐獅子坐昇出淨名翁

宿石窟寺　喻鳧

一刹古岡南孤鐘撼夕嵐客閒明月閣僧閉白雲菴野鶴立枯枿天龍吟淨潭因知無生理合自此中探

贈中嶽僧　方干處士

坐來叢木大誰見入巖年多病長留藥無憂亦是禪楮牀移片石春粟引高泉盡願求心法逢誰擬即傳

送韓處士歸少室山　張喬進士

江外立千岑還歸少室吟地閒緣嶺月窻迥洛城砧石竇垂寒乳松枝長別琴他年瀑泉下亦擬置家林

寄中嶽顓項先生　張喬

先生顓項後得道自何人松柏畢于壽兒孫老却身夜窻峰頂曙寒澗洞中春戀此逍遙境雲間不見親

題嵩陽隱者　崔塗進士

四十年高夢生涯指一丘無人同久住有鶴對冥修苧雜芝田出泉和石髓流更嫌庭樹老疑是世間秋

題嵩高隱者居　鄭谷都官郎中

豈易訪仙蹤雲蘿千萬重他年來卜隱此境願相容亂木林中路溪山望裏鐘見君琴酒樂迴首興何慵

潁陽縣　韋莊

琴堂連少室故事即仙蹤樹老風聲壯山高臘候濃雪多庭有鹿縣僻地無鐘何處留詩客茅簷倚後峰

宿山寺　張蠙

中峰半夜起忽覺有青冥此界自生雨上方猶有星樓高鐘尚遠殿古像多靈好是潺湲水房房伴誦經

贈王道士　釋清塞

藥力資蒼鬢應非舊日身一為嵩嶽客幾葬洛陽人冰縫瓢探水雲根斧斷薪關西往來熟誰得水銀銀

送贊律師歸嵩山　釋清江

禪客歸山意山深定易安清貧修道苦孝友別家難雲路尋溪轉花宮映嶽看到時松塔暮松月向人寒

七言律詩

遊石淙詩 並序　武后

若夫圓嶠方壺涉滄波而靡際金臺玉闕步玄圃而無階惟聞山海之經空覽神仙之記爰有石淙者即平樂澗也尔其近接嵩嶺俯屆箕峰瞻少室兮若蓮睇潁川兮如帶既而躡崎嶇之山徑蔭蒙密之藤蘿洶湧洪湍落虛潭而送響高低翠壁列幽澗而開筵密葉舒帷屛梅氛而蕩燠踈松引吹清麥候以含凉就林藪而王心神對煙霞而滌塵

累森沈丘壑即是桃源淼漫平流還浮竹箭網薜荔而成帳聳蓮石而如樓洞口全開溜千年之芳髓山腰半坼吐十里之香粳無煩崐閬之遊自然形勝之所當使人題緣翰各寫瓊篇庶無滯於幽栖冀不孤於泉石各題四韻咸賦七言　聖製

三山十洞光玄籙玉嶠金巒鎮紫微均露均霜標勝壤交風交雨列皇畿萬仞高巖藏日色千尋幽澗浴雲衣且駐歡筵賞仁智琱鞍薄晚雜塵飛

侍遊應制 碑刻每人名上有臣字名下有上字今削

皇太子顯

三陽本自標靈紀二室由來獨擅名霞衣霞錦千般狀雲峰雲岫百重生水炫珠光遇泉客巖懸石鏡厭山精永願乾坤符睿算長居膝下屬歡情

太子左奉裕率兼檢校安北大都護相王旦

奇峰嶮巘箕山北秀崿岧嶢嵩鎮南地首地肺何曾擬天目天台倍覺慚樹影蒙蘢鄣疊岫波聲洶湧落懸潭□願紫宸居得一永欣丹扆御通三

太子賓客上柱國梁王三思

此地巖壑數千重吾君駕鶴□乘龍掩映葉光含翡翠參差石影帶芙蓉白日將移衝疊巘玄雲欲度礙高峰對酒鳴琴追野趣時聞清吹入長松

內史狄仁傑

宸暉降望金輿轉仙路崢嶸碧洞幽羽仗遙迎鸞鶴駕帷宮直坐鳳麟洲飛泉灑液恒疑雨密樹含凉鎮似秋老臣預陪玄圃宴餘年方共赤松遊

奉宸令張易之

六龍驤首曉駸駸七聖陪軒集潁陰千丈松蘿交翠

幕一丘山水當鳴琴青鳥白雲王母使垂藤斷葛野
人心山中日暮幽巖下泠然香吹落花淺

麟臺監中山縣開國男張□□名剝落或昌宗也

雲車遥裔三株樹帳殿交陰八桂䕺碉巘泉聲疑度
雨川平橋勢若晴虹叔夜彈琴歌白雪孫登長嘯韻
清風即此陪歡遊閬苑無勞辛苦向崆峒

鸞臺侍郎李嶠

羽蓋龍旗下絕冥蘭除薜幄坐雲扃鳥和百籟疑調
管花發千巖似畫屏金竈浮煙朝漠漠石牀寒水夜

泠泠自然碧洞窺仙境何必丹丘是福庭

鳳閣侍郎蘇味道

珣輿藻衛擁千官仙洞靈谿訪九丹隱曖源花迷近
路參差嶺竹掃危壇重崖對聳霞文駁瀑水交飛雨
氣寒日落宸襟有餘興徘徊周矚駐歸鑾

夏官侍郎姚元崇

二室三塗光地險均霜揆日處天中石泉石境恒留
月山鳥山花競逐風周王久謝瑤池賞漢主懸慙玉
樹宫別有祥煙伴佳氣能隨輕輦共葱葱

給事中閻朝隱

金臺隱隱陵黄道玉輦亭亭下絳雰千種岡巒千種
樹一重巖壑一重雲花落風吹紅的歷藤垂日晃綠
葐蒕五百里內賢人聚願陪閶闔侍天文

鳳閣舍人崔融

洞口仙巖類削成泉香石冷晝含清龍旗晝月中天
下鳳管披雲此地迎樹作帷屏陽景翳芝如宫闕夏
涼生今朝出豫臨玄圃明日陪遊向赤城

奉宸大夫汾陰縣開國男薛曜

玉洞幽尋更是天朱霞綠景鎮韶年飛花藉藉迷行
路囀鳥遥遥作管絃霧隱長林成翠幄風吹細雨即
虹泉此中碧酒恒參聖浪道崐山別有仙

守給事中徐彥伯

碧淀紅涔崿嶂間淙嵌洑岨洊成灣琪樹璇娟花未
落銀芝窟咤露初還八風行殿開仙牓七景飛輿下
石關張蔦席雲平圃讌焜煌金記蘊名山

右玉鈐衛郎將左奉宸內供奉楊敬述

山中別有神仙地屈曲幽深碧澗垂巖前曁駐黃金

輦席上還飛白玉巵遠近風泉俱合雜高低雲石共
參差林壑偏能留睿賞長天莫遽下丹曦

司封員外于季子

九旗雲布臨嵩室萬騎星陳集潁川瑞液含滋登禹
膳飛流薦響入虞絃山扉野逕朝花積帳殿帷宮夏
葉連微臣獻壽迎千壽願奉堯年億萬年

通事舍人沈佺期

金輿旦下綠雲衢綵殿晴臨碧澗隅谿水泠泠雜行
漏巖煙片片遶香鑪仙人六膳調神鼎玉女三漿捧

帝壺自昔汾陽紆道駕何如太室覽眞圖

是碑刻于久視元年麥賓之月薛曜奉敕書也在
石淙北岸磨崖石爲之下臨澗谿非架木爲梁不
可以讀世鮮有見者所傳僅沈佺期宋之問應制
二篇而已今觀碑列十六人延清之名與其詩俱
不載豈別有續遊耶抑此公中熱而擬作也按傳
稱三陽宮御苑東西二十里削巒起觀竭流漲海
池亭奇巧仰出雲路今尋一斷礎敗瓦了不可得
獨此石以僻險完好無恙予棧觀良久因嘆武氏
操粉奩而移國命此時年七十有六耄矣猶復作
此清遊勝語文彩精神映帶千古之下豈其人果
由天縱耶惟是太子相王與三思隴行在側而狄
姚諸公亦與二三孌幸之臣接席唱和不知當日
母子君臣作何面孔相向眞不滿予古者一笑耳
予故備錄如其式而梓之俾後世有所考焉更從
正文十一字剥落闕四字

侍遊石淙應制　宋之問

離宮祕苑勝瀛洲別有仙人洞壑幽巖邊樹色含風
冷石上泉聲帶雨秋鳥向歌筵來度曲雲依帳殿結

爲樓微臣昔忝方明御今日還陪八駿遊

過乘如師蕭居士嵩丘蘭若　王維

無著天親弟與兄嵩丘蘭若一峰晴食隨鳴磬巢鳥
下行踏空林落葉聲迸水定侵香案濕雨花應共石
牀平深洞長松何所見儼然天竺古先生

送方尊師歸嵩山　王維

仙官欲往九龍潭毛節朱幡倚石龕山壓天中半天

上洞穿江底出江南瀑布杉松常帶雨夕陽蒼翠忽
成嵐借問迎來雙白鶴已曾衡嶽送蘇耽

送常十九歸嵩山故林　劉長卿

迢迢此恨杳無涯楚澤嵩丘萬里賒歧路別時驚一
葉雲林歸處憶三花秋天蒼翠寒飛雁古堞蕭條晚
噪鴉他日山中逢勝事桃源洞裏幾人家

題嵩陽焦道士石壁　錢起 考功郎中

三峰花畔碧堂懸錦里真人此得仙玉體纔飛西蜀
雨霓裳欲向大羅天綵雲不散燒丹竈白鹿時藏種

玉田華入桃源因去世方期丹訣一延年

謁許由廟　錢起

故向箕山訪許由林泉物外自清幽松上挂瓢枝幾
變石間洗耳水空流綠苔唯見遮三徑青史空傳謝
九州緬想古人增嘆息颯然雲樹滿巖秋

酬暢當嵩山尋麻道士見寄　盧綸

間逐樵夫閒看棋忽逢人世是秦時開雲種玉嫌山
淺渡海傳書怪鶴遲陰洞石幢微有字古壇松樹半

無枝煩君遠示青囊籙願得相從一問師

送澹公歸嵩山龍潭寺　楊巨源 河中少尹

野煙秋水滄茫遠禪境真機去住閒雙樹為家思舊
壑千花成塔禮寒山洞宮曾向龍邊宿雲徑應從鳥
外還莫戀本師金谷地空門無處復無關

嵩陽觀夜奏霓裳　白居易

開元遺曲自淒涼況近秋天調是商愛者誰人唯白
尹奏時何處在嵩陽迴臨山月聲彌怨散入松風韻
更長子晉少姨聞定怪人間亦便有霓裳

與諸道者同遊二室至九龍潭作　白居易

喜逢二室遊仙子厭作三川守土臣舉手摩挲潭上
石開襟抖擻府中塵他日終為獨往客今朝未是自
由身若言尹是嵩山主三十六峰應笑人

從龍潭寺至少林題贈同遊者　白居易

山屐田衣六七賢搴芳蹋翠弄潺湲九龍潭月落杯
酒三品松風飄管絃強健且宜遊勝地清涼不覺過

炎天始知鶴駕乘雲外別有逍遥地上仙

欲遊嵩嶽留別李少尹益　賈島 司倉參軍

孫策遲迴洛水湄孫禽嘹唳幸人知嵩嶽望中常待我河梁欲上未題時新秋愛月愁多雨古觀逢仙看盡棋微眇此來將敢問鳳凰何日定歸池

同徐處士秋懷少室舊居　周賀 處士

曾居少室黃河畔秋夢長懸未得囘扶病半年離水石思歸一夜隔風雷荒齋幾遇僧眠後晚菊頻經鹿踏來燈下此心誰共說傍松幽徑已多苔

送蕭處士歸緱山別業　許渾 節勝二州刺史

醉敲烏帽髮如絲曾看仙人一局棊賓館有魚爲客久鄉書無雁到家遲緱山住近吹笙廟湘水行逢鼓瑟祠今夜月明何處宿九疑雲盡綠參差

題潁源廟　韋莊

曾是巢由棲隱地百川唯說潁源清微波乍向雲根出去浪邊衝雪嶂橫萬木倚簷疎幹直群峰當戶曉嵐晴臨川試問堯年事猶被封人勸濯纓

看賀自眞飛昇　陳陶 處士

子晉鸞飛古洛川金桃再熟賀郎仙三清樂奏嵩丘下五色雲屯御苑前朱頂舞低迎絳節靑鬟歌對駐香軿誰能白晝相悲哭太極光陰幾萬年

和趙嘏題嶽寺　溫庭筠 方山尉

疎鐘細響亂鳴泉客省高臨似水天嵐翠暗來空覺潤澗茶餘爽不成眠越僧寒立孤燈外嶽月秋當萬木前張邴宦情何太薄遠公窻外有池蓮

寄嵩陽道人　曹鄴 洋州刺史

三山浮海倚蓬瀛路入眞元險盡平華表千年孤鶴

語人間一夢晚蟬鳴將龍逐虎神初定積火焚心氣漸清見說嵩陽有仙客欲持金簡問長生

遊上方石窟寺　劉滄 龍門令

苔徑縈迴景漸分脩然空界静埃氛一聲疎磬過寒水半壁危樓隱白雲雪下石龕僧在定日西山木鳥成羣幾來吟嘯立朱檻風起天香處處聞

贈顥頊山人　劉滄

浩氣含眞玉片輝著書精義入玄微洛陽紫陌幾曾醉少室白雲時一歸松雪月高唯鶴宿煙嵐秋霽到

人稀知君濟世有長策莫問滄浪隱釣磯

龍泉寺絕頂　方干

未明先見海底日良久遠雞方報晨古樹含風常帶雨寒巖四月始知春中天氣爽星河近下界時豐雷雨均前後登臨思無盡年年改換往來人

龍潭張道者　伍喬

碧洞幽巖獨息心時人何路得相尋養生不說憑諸藥適意惟聞在一琴石逕掃稀山蘚合竹軒閑晚野雲深他年功就期飛去應笑吾徒多苦吟

五言排律

和劉侍郎入隆唐觀　楊炯 盈川令

福地陰陽合仙都日月開山川臨四險城樹隱三臺伏檻排雲出飛軒遶澗迴參差凌倒影瀟灑軼浮埃百果珠為實群峰錦作苔懸蘿暗疑霧瀑布響成雷方士燒丹液眞人泛玉杯還如問桃水更似得蓬萊漢帝求仙日相如作賦才自然金石奏何必上天台

從駕幸少林寺覩先妃營建之所倍切煢衿逾悽遠慕聊題即事用述悲懷　武后

陪鑾遊禁苑侍賞出蘭闈雲偃攢峰蓋霞低插浪旂日宮疏澗戶月殿啓巖扉金輪轉金地香閣曳香衣鐸吟輕吹發幡搖薄霧霏昔遇焚芝火山紅迎野飛花臺無半影蓮塔有全輝寔賴能仁力攸資善逝威慈緣興福緒於此罄歸依風枝不可靜泣血竟何追

扈從登封告成頌應制　宋之問

御路迴中嶽天營接下都百靈無後至萬國競前驅文衛嚴清蹕幽仙讀寶符貝花明漢果芝草入堯廚

濟濟衣冠會喧喧夷夏俱宗禋仰神理刊木望川途撫己貧非病時來本不愚願陪丹鳳輦率舞白雲衢

秋日於天中寺尋復禮上人　武三思 封梁王後伏誅

妙域三時殿香巖七寶宮金繩先界道玉柄即談空喻筏知何極傳燈竟不窮彌天高義遠初地勝因通理詣歸一處心行不二中有無雙惑遣眞俗兩緣同摘葉疑焚翠投花若散紅網珠遙映日簷鐸近吟風定沼寒光素禪枝暝色葱願隨方便力長冀釋塵籠

和武三思於天中寺尋復禮上人之作

蘇味道 眉州刺史

藩戚三雍暇禪居二室隈忽聞從桂苑移步踐花臺
敏學推多藝高譚屬辯才是非寧滯著空有掠嫌猜
五術幽機暢三番妙鍵開味同甘露灑香似遡風來
砌古留方石池清辨火灰人尋鶴洲返月逐虎谿迴
企躅瞻飛蓋攀游想渡杯頗陪為善樂從此去塵埃

登封禮畢洛城酺宴 奉和聖製

張九齡 中書令左遷長史

大君畢能事端扆樂成功運與千齡合歡將萬國同
漢酺歌聖酒韶樂舞薰風河洛榮光遍雲煙喜氣通
春華頻覺早天澤倍知崇草木皆沾被猶言不在躬

送渏叔遊潁川兼謁淮陽太守

李頎

罷吏今何適辭家方獨行嵩陽入歸夢潁水半前程
聞道淮陽守東南臥理清郡齋觀政日人馬望鄉情
疊嶺雪初霽寒砧霜後鳴臨川嗟拜手寂寞事躬耕

題石窟寺

宋昱 中書舍人

梵宇開金地香龕鑿鐵圍影中群象動空裏衆靈飛
簾牖籠朱旭房廊挹翠微瑞蓮生佛步寶樹挂天衣
邀福功雖在興王代久非誰知雲朔外更覩化胡歸

寄張十二山人彪

杜甫 工部員外郎

獨臥嵩陽下三違潁水春艱難隨老母慘澹向時人
謝氏尋山屐陶公漉酒巾群兇彌宇宙此物在風塵
歷下辭姜被關西得孟鄰早通交契密晚接道流新
靜者心多妙先生藝絶倫草書何太古詩興不無神
曹植休前輩張芝更後身數篇吟可老一字買堪貧

將恐曾防寇深潛託所親寧聞倚門夕盡力潔餐晨
踈嬾為名誤驅馳喪我眞索居猶寂寞相遇益愁辛
流轉依邊徼逢迎念席珍時來故舊少亂後別離頻
世祖修高廟文公賞從臣商山猶入楚渭水不離秦
存想青龍祕騎行白鹿馴耕巖非谷口結草即河濱
肘後符應驗囊中藥未陳旅懷殊不愜良覿眇無因
自古皆悲恨浮生有屈伸此邦今尚武何處且依仁
鼓角凌天籟關山倚月輪官場羅鎮磧賊火近洮岷
蕭瑟論兵地蒼茫鬬將辰大軍多處所餘孽尚紛綸

高興知籠鳥斯文起獲麟窮秋正搖落回首望松筠

和鄭少府祭中嶽寺因訪蕭居士之作　皇甫冉 右補闕

肅事祠靈境尋眞到隱居夤緣幽谷遠蕭散白雲餘晩節持僧律他年著道書海邊曾狎鳥濠上正觀魚寂靜求無相淳和覩太初一峰綿歲月萬象任盈虛門掩林鐘度窻臨澗水疎謝公懷舊壑迴駕復何如

酬暢當尋嵩嶽麻道士見寄　盧綸

自別前峰隱同爲外累侵幾年親酒會此日有僧尋學稼功還棄論邊事亦沈衆歡徒滿目專愛久離心覽鬢絲垂鏡彈琴淚灑襟訪田悲洛下寄宅憶山陰薄溜漫青石横雲架碧林壞簷藤陣密衰菜棘籬深流散俱多故憂傷併在吟唯當踈髙躅歸止共抽簪

和太常王卿秋日即事　盧綸

嵩髙雲日明潘岳賦初成籬槿花無色堦桐葉有聲絳紗垂簟淨白羽拂衣輕鴻鴈悲天遠龜魚覺水清別絃添楚思牧馬動邊情田雨農官問林風苑吏驚松篁終茂盛蓬艾自衰榮遙仰憑軒夕惟應善宋生

題緱山王子晉廟　鄭畋 檢校司徒贈太傅

在昔靈王子吹笙遡泬寥六宮攀不住三島去相招亾國原陵古賓天歲月遥無蹊窺海曲有廟訪山椒石帳龍蛇拱雲樓彩翠銷露壇粧琬琰眞像冩松喬珠館青童宴琳宮阿母朝氣輿仙女侍天馬吏兵調湘妓紅絲瑟秦郎白管簫西城邀綽約南嶽命嬌嬈句曲觴金洞天台嘯石橋曉花珠弄蘂春茹玉生苗二景神光祕三元寶籙饒霧垂鴉翅髮冰束虎章腰

鶴馭爭衝箭龍飛各獻綃衣從星渚浣丹就日宮燒物外花常滿人間葉自凋望臺悲漢戾閲水笑梁昭古殿香殘灺荒堦柳長條幾曾期七日無復降重霄嵩嶺絙天漢伊瀾入海潮何由得眞訣使我珮環飄

贈蕭鍊師 并序　許渾

鍊師貞元初自梨園進爲內妓善舞柘枝宮中莫有倫比者寵錫甚厚及駕幸奉天以病不獲從遂失所止泊復宮闈上頗懷其藝求之浹日得于人間後聞神仙之事謂長生可致乞奉黄老上許之

詔居嵩南洞清觀迨今八十餘矣雪膚花顏與昔無異則方龜鶴之壽安得不由所尚哉因賦是詩題于院壁

曾試昭陽曲瑶齋帝自臨紅珠絡繡帽翠鈿束羅襟
雙闕朝塵起千門宿霧陰出宮迷國步回駕軫皇心
桂殿春空晚椒居夜自深急宣求故劍冥契得遺簪
暗記神仙傳潛封女史箴壺中知日永掌上畏年侵
莫比班家扇寧同卓氏琴雲車辭鳳輦羽帔別鴛衾
網斷魚游藻籠開鶴戲林洛煙浮碧漢嵩月上丹岑

露草爭三秀風篁共八音吹笙延鶴舞敲磬引龍吟
旌節纖腰舉霞杯皓腕斟還磨照寶鏡猶插辟寒金
東海人情變南山聖壽沈朱顏常似渥綠髮已如尋
養氣齊生死留形盡古今更求應不見雞犬日駸駸

緱山月夜聞王子晉吹笙　張仲素 中書舍人

王子千年後笙音五夜聞逶迤遠清洛斷續下仙雲
泄泄飄難定啾啾曲未分松風助幽律波月動輕文
鳳管聽何遠鸞聲若在群暗空思羽蓋餘韻自氛氳

前題　厲玄 侍御史

緱山明月夜岑寂隔塵氛紫府參差曲清宵次第聞
韻流多入洞聲度半和雲拂竹鸞驚侶經松鶴舞群
蟾光聽處合仙路望中分坐惜千巖曙遺音過汝墳

前題　鍾輅

月滿緱山夜風傳子晉笙初聞盈谷遠漸聽入雲清
杳異人間曲遥分鶴上情孤鸞驚欲舞萬籟寂無聲
此夕留煙駕何時返玉京唯愁音響絶曉色出都城

嵩山望幸　王邕

峻極位何崇方知造化功降靈逢聖主望幸表維嵩

隱映連青壁嵯峨向碧空象車因叶瑞龍駕願升中
萬歲聲長在千巖氣轉雄東都歌盛事西笑佇皇風

五言絶句

嵩山夜還　宋之問

家住嵩山下好采舊山薇自省遊泉石何曾不夜歸

荅田徵君　宋之問

出遊杳何處遁回伊洛間歸寢忽成夢宛在嵩丘山

題田洗馬遊巖桔槔　陳子昂

望遠長爲客商山遂不歸誰憐北陵井未息漢陰機

寄王長史　　祖詠

汝潁俱宿好往來託層巒終日何寂寞遶籬生蕙蘭

贈柳喜自號嵩山老　　釋皎然

一見嵩山老吾生恨太遲問君年幾許曾出上皇時

七言絶句

嵩山尋馮鍊師不遇　　崔曙

青谿訪道凌煙曙王子仙成已飛去更値空山雷雨時雲林薄暮歸何處

少室韋鍊師昇仙歌　　皇甫冉

紅霞紫氣晝氤氳絳節青幢迎少君忽從林下昇天去空使時人禮白雲

粤嶺四望　　武元衡平章事封臨淮郡公

漢家仙仗在咸陽洛水東流出建章野老至今猶望幸離宮秋樹獨蒼蒼

寄李渤　　張籍主客郎中

五渡溪頭躑躅紅嵩陽寺裏講時鐘春山處處行應好一月看花到幾峰

山中五絶　　白居易

遊嵩陽見五物各有所感感興不同隨興而吟因成五絶

嶺上雲

嶺上白雲朝未散田中青麥旱將枯自生自滅成何事能逐東風作雨無

石上苔

漠漠斑斑石上苔幽芳靜綠絶纖埃路傍凡草榮遭遇曾得七香車輾來

林下樗

香檀文桂苦雕鐫生理何曾得自全知我無材老樗否一枝不損盡天年

澗中魚

海水桑田欲變時風濤翻覆沸天池鯨吞蛟鬬波成血深澗游魚樂不知

洞中蝙蝠

千年鼠化白蝙蝠黑洞深藏避網羅遠害全身誠得計一生幽暗又何如

王子晉廟　　白居易

子晉廟前山月明人聞往往夜吹笙鸞吟鳳唱聽無
柏多似霓裳散序聲

送嵩客　白居易

登山臨水分無期泉石煙霞今屬誰君到嵩陽吟此
句與交三十六峰知

送友人遊嵩山　陳羽

嵩山歸路繞天壇雲影松聲滿谷寒君見九龍潭上
月莫辭清夜訪袁安

嵩陽客舍月夜憶濤上人　徐凝 金部侍郎

獨夜嵩陽憶上仙月明三十六峰前瑶池月勝嵩陽
月人在王清眠不眠

緱山廟　許渾

王子求仙月滿臺玉笙清轉鶴徘徊曲終飛去不知
處山下碧桃春自開

前題　鄭仲賢

秋風寂寞秋雲輕緱氏山頭月正明帝子西飛仙馭
遠不知何處夜吹笙

箕山　胡曾

寂寂箕山春復秋更無人到此溪頭棄瓢嵒畔中宵
月千古空聞屬許由

題中峰　費冠卿

中峰高拄泬寥天上有茅菴與石泉晴景獵人曾望
見青藍色裏一僧禪

嵩書卷之十三終

門人 焦弘祚 陳懋齡 校字